اطلاعات

سه شنبه ۹ اسفند ۱۳۹۰ - ۶ ربیع الثانی ۱۴۳۳ - ۲۸ فوریه ۲۰۱۲ - شماره ۲۵۲۶۰ - ۲۰ صفحه به همراه ۸ صفحه ضمیمه - ۲۰۰ تومان

پوتین: حق هسته‌ای ایران را به رسمیت می‌شناسیم

*اعمال تحریم‌ها و تهدیدهای نظامی علیه ایران غیرقابل قبول است
*لاوروف وزیر خارجه روسیه از موضع غرب درباره مساله هسته‌ای ایران انتقاد کرد
*اعضای گروه ۱+۵ فردا درباره نشست آینده خود با ایران مذاکره می‌کنند

صفحه ۲

دور تازه تحریم‌های اتحادیه اروپا علیه سوریه

*در تحریم‌های جدید پرواز هواپیماهای خطوط هوایی سوریه به کشورهای عضو اتحادیه اروپا و خرید طلا، الماس و فلزات با ارزش از سوریه ممنوع اعلام شده است
*قانون اساسی جدید سوریه با رای مثبت ۷ میلیون شرکت‌کننده در همه‌پرسی تایید شد

صفحه ۱۶

آیت‌الله العظمی جوادی آملی:

برای دفاع از انقلاب و خون شهدا در انتخابات شرکت کنیم



شهرهای کشور چهره انتخاباتی به خود گرفت

*آیت‌الله مهدوی کنی: امیدوارم همه مردم و علما در انتخابات شرکت کنند
*آیت‌الله علوی گرگانی: نامزدها نباید به تخریب دیگران بپردازند
*شورای هماهنگی تبلیغات اسلامی از آحاد مردم برای حضور با شکوه در انتخابات ۱۲ اسفند دعوت کرد
*کانون دانشگاهیان ایران اسلامی و سازمان نظام پزشکی حضور گسترده مردم را خواستار شدند

حضرت آیت‌الله العظمی جوادی آملی با دعوت همگانی به حضور گسترده در انتخابات، تاکید کردند: دفاع از خون شهدا و میراث انقلاب ایجاب می‌کند که همه در انتخابات شرکت کرده و دشمن را مایوس کنیم.

به گزارش مرکز خبر حوزه، معظم له در دیدار اعضای ستاد انتخابات نهمین دوره مجلس شورای اسلامی استان قم گفتند: دین، قرآن، عترت و خون شهدا مایه قدرت و آبروی نظام و انقلاب اسلامی است و تلاش در حفظ و صیانت از این میراث ارزشمند، بر همه لازم است.

استاندار قم هم در ابتدای این دیدار با ارائه گزارشی از روند اجرای انتخابات در استان، گفت: امور اجرایی انتخابات در استان به طور رسمی از چند ماه قبل آغاز و با ثبت نام داوطلبین، تشکیل هیات اجرایی

بقیه در صفحه ۲

اسامی ۱۷ فهرست از نامزدهای حوزه تهران در اطلاعات امروز

صفحه ۱۴

نخستین اسکار ایران



*فرهادی: جایزه اسکار تقدیم مردم ایران باد
*شمقدری: این جایزه، گواهی دیگر بر آغاز فصل جدید سینمای ایران است
*سید محمد خاتمی در پیامی، موفقیت اصغر فرهادی در اسکار را تبریک گفت

«جدایی نادر از سیمین» سرانجام در ادامه موفقیت‌های جهانی‌اش، اسکار بهترین فیلم‌خارجی را برای سینمای ایران به ارمغان آورد.

به گزارش ایسنا، جدیدترین ساخته اصغر فرهادی که در بخش بهترین فیلم خارجی و فیلم‌نامه نامزد دریافت اسکار شده بود، سرانجام توانست با دریافت یک اسکار، طلسم دریافت جایزه اسکار را برای سینمای ایران بشکند.

اصغر فرهادی ۸ اسفند پس از دریافت جایزه‌اش از «ساندرا بولاک» ـ بازیگر برنده اسکار ـ در سخنانی گفت: ایرانیان بسیاری در سرتاسر جهان در حال تماشای این لحظه هستند و گمان دارم خوشحال هستند.

بقیه در صفحه ۳

ارسال پیامک‌های تبلیغاتی منوط به اجازه مشترکان شد

*مدیرکل سازمان تنظیم مقررات و ارتباطات رادیویی: به زودی تمامی مشترکان تلفن همراه پیامک نظرسنجی قطع اینگونه پیامک‌ها را دریافت کرده و براساس آن اپراتورها عمل خواهند کرد
*مشترکین باید ظرف مدت ۲۴ ساعت نظر خود را برای دریافت اینگونه پیامک‌ها ارسال کنند

صفحه ۴

محک

خوش بود گر محک تجربه آید به میان...
ابوالقاسم ـ قاسم زاده

مالکیت ادبی و هنری یا «کپی رایت»

از جمله مواردی که بحث روز نیست اما هنوز مشکل هر روز نویسندگان و هنرمندان است و همه کسانی که تولید اندیشه و هنر می کنند خواهان سامان بخشیدن به آن هستند؛ موضوع و موضوعیت مالکیت ادبی و هنری یا «کپی‌رایت» است. برگزاری همایش حمایت از مالکیت ادبی و هنری و پیمان‌های بین‌المللی اگرچه چندان انعکاس خبری و تبلیغی نداشت و در آن چند نفر از استادان و اهل قلم شرکت و سخنرانی کردند، نسبت پذیرش و قانونی شدن مالکیت ادبی و هنری و پیمان‌های بین‌المللی همچنین لازمه پیوستن جمهوری اسلامی ایران به سازمان تجارت جهانی، در تصویب این قانون در رعایت «کپی‌رایت» نقد و بررسی گردید.

رئیس فرهنگستان علوم آقای دکتر داوری، مقایسه میزان آثار ایرانی که به زبان‌های خارجی ترجمه و انتشار پیدا می کند با آثاری که از زبان‌های دیگر به فارسی برگردانده می‌شود را اندک و «تقریباً هیچ» دانست و گفت: «در این شرایط اگر ما به «کپی‌رایت» بپیوندیم، زیان می کنیم». رئیس فرهنگستان علوم تأکید کرد که «دفاع از حقوق هنرمندان و نویسندگان، وظیفه ما و حقوق‌دانان است، چون پدیدآورندگان آثار ادبی و هنری همواره جامعه را نورافشان می کنند و نباید زحمت‌شان بی‌اجر بماند. ما نه می‌توانیم از مالکیت ادبی و هنری صرف‌نظر کنیم و نه می‌توانیم به طور کامل و مطلق از آن حمایت کنیم. در این میان باید تفکیک ظریفی قائل شد و با دقت به آن توجه کرد.» دکتر داوری اضافه کرد «شأن کپی‌رایت که از هر نویسنده و دانشمندی حمایت می کند، محفوظ است، اما این قانون عموماً از کسانی دفاع می کند که بیشترین سود را از هنر و ادبیات می‌برند و آنها مؤسسات علمی بزرگ و قدرتمند هستند.»

واقعیت این است که موضوع مالکیت ادبی و هنری (کپی‌رایت) سابقه دیرینه در حقوق بین‌الملل دارد و اندک، اندک در سیر تاریخی با مفهوم «تجارت جهانی» عجین و همگون شده است. بطوریکه پذیرش کامل هر کشوری در سازمان تجارت جهانی منوط به داشتن قانون «کپی‌رایت» تصویب و پذیرش آن شده است. جنبه‌های گوناگونی را به‌خود اختصاص داده است، از نظرپردازی و تعیین مفهوم حقوقی «مالکیت» گرفته تا چرخش تجاری یک کشور تا حق و حقوق پدیدآوران آثار ادبی و هنری (حق مؤلف) تا زیان و فایده اقتصادی از نگاه کلان و خُرد آن در هر کشوری تا جلوگیری از فساد و هرج و مرج در بازار فروش آثار تولید شده و بخصوص سامان بخشیدن به چرخه انتشارات و بنگاههای نشر و ممانعت از «رانت‌خواری» با تولید اندیشه و هنر است. دکتر مصطفی محقق‌داماد رئیس گروه علوم اسلامی فرهنگستان علوم در این نشست سخنان خود را به نقد و ارزیابی مفهوم حقوقی مالکیت معطوف کرد و گفت:

«...ابتدا باید حق ادبی و هنری را به عنوان یک «مال» تلقی کنیم و نگوئیم چون تولید فکری است پس مالکیت ندارد. معیار مالکیت اشیاء چه مادی و چه معنوی، منفعت است. هر چیزی که مورد معامله عقلا باشد و آن‌را دور نیندازند، مال است. امروز هم عقلا برای یک ابداع علمی و هنری و نوشتن یک کتاب، تدوین یک سی‌دی، نگارش یک فیلمنامه، کشیدن یک تابلو نقاشی و... ارزش قائل هستند و به عقیده من تجاوز به حقوق ادبی و هنری و حقوق معنوی مؤلف حرام است، چون عقلا آن‌را زشت می‌دانند.» ادامه این نظرپردازی را دکتر حسین صفایی، رئیس شاخه حقوق گروه علوم انسانی فرهنگستان علوم پی گرفت و گفت: «...امروز حقوق مؤلف، شامل تمام مالکیت‌های ادبی و هنری می‌شود و رعایت آن در سراسر دنیا اهمیت دارد و یکی از شاخصه‌های توسعه شمرده می‌شود.» او در ادامه سخنان خود به توجه حقوقدانان و قانونگذاران در کشور ما از ۵۰ سال پیش تا امروز اشاره کرد و به تصویب قوانین در این باره از سال ۱۳۴۸ و تصحیح و تصویب قانون تا سال ۱۳۸۹ اشاره کرد.» در ادامه تهیه لایحه قانونی جدید و برطرف کردن نواقص در قانون‌های گذشته که تا ۳ ماه آینده به صحن علنی مجلس شورای اسلامی خواهد آمد، خبر داده شد.

می‌توان حساسیت تصویب قانونی کامل و جامع درباره حمایت از مالکیت ادبی و هنری را در دو بخش داخلی و خارجی نقد کرد. در بخش داخلی نیاز به چنین قانونی را همه کسانی که تولید اندیشه و هنر می کنند بارها و بارها بیان کرده‌اند. مشکل در داخل علاوه بر حق مالکیت مؤلف آثار ادبی و هنری، نبود یک سیستم قانون‌مدار در اجازه نشر و چگونگی نشر این آثار ازسوی دولت و بنگاههای انتشاراتی در داخل کشور است. اگرچه در سالهای اخیر و در دولت‌هایی که آمده‌اند و رفته‌اند، این مشکل تا حدودی بررسی و اینجا و آنجا ترمیم و تصحیح شده است، اما همچنان تولیدکنندگان اندیشه و هنر از حداقل بهره‌گیری مادی از انتشار آثار خود محرومند. یک نمونه آشکار آن در موسیقی، تولید فیلم و سریالهای نمایشی کاملا مشهود است. اغلب هنرمندانی که در کار هنر موسیقی زحمت می کشند از بازار کپی‌های غیرمجاز در رنجند. به محض انتشار یک سی‌دی موسیقی از هنرمندی در اندک زمانی بازار از کپی‌های گوناگون اشباع می‌شود و حاصل زحمت آن هنرمند در تولید اثر هنری مبلغ دریافتی ناچیزی آنهم برای یکبار و رهاکردن حق تألیف یا مالکیت خود است در هرج و مرج بازار فروش و کپی های غیرمجاز و نبود حمایت قانونی. رشد تکنولوژی و سی‌دی کردن کتب و آثار فکری و ادبی بصورت رایانه بلبشوی تجاوز به حقوق مولف و نویسندگان کتب اعم از ترجمه یا پژوهش علمی، ادبی و هنری را دوچندان کرده است. در اینجا نیز قانون و اجرای آن ساکت است و اخیراً با تشکیل گروههای کوچک چندین و چند کتاب و یا مجموعه آثار یک یا چند مولف در یک سی‌دی کپی و به قیمت نازل فروخته می‌شود و نویسندگان این آثار از هیچ حق و حقوقی برخوردار نیستند. فعلاً در کشور ما روال کار چنین است که به محض اینکه مؤلف تولید خود را انتشار داد دیگر مالکیت و حق و حقوق او ساقط و محو می گردد و هر کاری با این آثار ادبی و هنری از سوی هر گروه یا فردی مجاز می‌شود. دقت و حساسیت داخلی نسبت به حمایت از مالکیت ادبی و هنری و ترمیم حدود و ثغور قانونی آن و اجرای قوی چنین قانونی از سوی دولت اگر از بخش خارجی آن اهمیت بیشتری نداشته باشد یک ضرورت فوری برای حمایت از حق مالکیت ادبی و هنری (کپی‌رایت) در داخل کشور است.

اما در بخش خارجی آن و همگام شدن با کشورهایی که توسعه یافته و یا در مسیر توسعه همه جانبه هستند، موضوع کپی‌رایت را آقای دکتر محمود صادقی، عضو هیأت علمی دانشگاه تربیت مدرس و دبیر انجمن علمی حقوق مالکیت فکری ایران در همایش حمایت از مالکیت ادبی و هنری به خوبی شرح داد و گفت:

«... مالکیت به دو دسته مالکیت صنعتی و تجاری و مالکیت ادبی و هنری تقسیم می‌شود. پیشینه کپی‌رایت را باید در کشور بریتانیا جستجو کرد. با اختراع صنعت چاپ، امکان حمایت از آثار ادبی هم فراهم شد در ایران یکسری از حق و حقوق درباره کپی‌رایت پذیرفته شده است، اما در زمینه حقوق مؤلف، تاکنون به هیچ کنوانسیونی نپیوسته است. اگر بخواهیم عضو سازمان تجارت شویم، باید سه معاهده تجارت کالا، تجارت خدمات و تجارت **trips** را امضاء کنیم.» نسبت و مسیر پیوستن به «کپی‌رایت» در مقیاس بین‌المللی را شرایط اقتصادی و سیاسی دولت در روابط جهانی‌اش مشخص و معین می کند. آنچه که بیش از هر چیز حائز اهمیت است، اول نیاز به تنظیم قوانین جدید درباره حمایت از مالکیت ادبی و هنری در مجلس شورای اسلامی است و دوم، سخن آیت‌الله دکتر محقق داماد ملاک شرعی و عرفی را بخوبی نشان داده است که «تجاوز به حقوق ادبی و هنری و حقوق معنوی مؤلف حرام است.»

آیت‌الله العظمی جوادی آملی: برای دفاع از خون شهدا در انتخابات شرکت کنیم

بقیه از صفحه اول

بازرسی و نظارت ادامه پیدا کرده است.

حجت‌الاسلام والمسلمین محمد حسین موسی پور با بیان این که تمامی مراحل اجرایی انتخابات در استان از ابتدا تاکنون در چارچوب قانون و با کمال آرامش پشت سر گذاشته شده است، از آمادگی کامل مجموعه دست‌اندرکاران برای برگزاری انتخابات شکوهمند در سطح استان خبر داد و تصریح کرد: همه سعی و تلاش خود را برای برگزاری انتخاباتی سالم و باشکوه بکار خواهیم گرفت.

وی به دیگر تمهیدات اتخاذ شده برای اجرای مطلوب انتخابات اشاره کرد و افزود: بیش از ۹ هزار نفر از نیروهای مختلف مردمی به طور مستقیم در برگزاری انتخابات نهمین دوره مجلس شورای اسلامی در استان قم مشارکت دارند.

حجت‌الاسلام والمسلمین موسی پور تعداد کاندیداهای نمایندگی مجلس قم را از سرانه کشور بالاتر دانست و گفت: به ازای هر کرسی مجلس ۱۵ نفر کاندیدا با یکدیگر رقابت می‌کنند.

استاندار قم با اشاره به این که با نزدیک شدن به زمان انتخابات، شور و نشاط انتخاباتی بیشتر می‌شود، خاطر نشان کرد: علی رغم محدودیت‌های قانونی در تبلیغات، فضای تبلیغاتی سالم، رقابتی و پر شوری را در استان شاهد هستیم.

انتخاب اصلح بر گردن من و شماست

دبیرکل جامعه روحانیت مبارز هم گفت: بر گردن ما و شما است که به نماینده اصلح رأی دهیم. در تهران از لیست جبهه متحد اصولگرایان حمایت می‌کنم.

به گزارش فارس، آیت‌الله محمدرضا مهدوی کنی دیروز در گردهمایی روحانیون جبهه متحد اصولگرایان که دیروز در مسجد امام صادق(ع) تهران برگزار شد، گفت: بنده مخلص همه علما هستم. این‌گونه اجتماعات برای بیان مسائل مهم اسلام و انقلاب اسلامی برگزار می‌شود.

رئیس مجلس خبرگان رهبری تصریح کرد: بنده و آیت‌الله یزدی اگر وارد عرصه انتخابات شدیم، برای حفظ ائتلاف بود و بحث ائتلاف با وحدت متفاوت است.

وی در ادامه گفت: اسلام به ما آموخته است که توصیه برای خداوند است و مابقی موجودات واحد نیستند.

دبیرکل جامعه روحانیت مبارز تاکید کرد: امیدواریم در انتخابات آینده همه مؤمنان و دوستداران انقلاب اسلامی و به‌خصوص علما حضور داشته باشند.

آیت‌الله مهدوی کنی اظهار داشت: زمانی بود که حضور در انتخابات گناه محسوب می‌شد و در زمان ملیّون در انتخابات شرکت کردیم که در قم ما را مسخره می‌کردند که چرا روحانیون در انتخابات شرکت کردند اما امروز شرکت در انتخابات برای ما و مردم تکلیف است.

رئیس مجلس خبرگان رهبری، اظهار داشت: بر گردن ما و شما است که به نماینده اصلح رأی دهیم.

ما برای ائتلاف آمدیم، اما برخی دوستان خوب ما اختلاف را بر ائتلاف پسندیدند.

آیت‌الله مهدوی کنی با اشاره به این که نباید یکدیگر را خُرد کنیم، خاطرنشان کرد: امیدواریم همه مردم و علما در انتخابات آتی شرکت کنند. نظر من این است که در تهران از جبهه متحد اصولگرایان حمایت کنم. برخی دوستان و صاحبان روزنامه و قلم کم‌لطفی و کلمات ما را به زبان خود تفسیر می‌کنند.

دبیرکل جامعه روحانیت مبارز در پایان خطاب به علما گفت: امیدواریم روحانیون همه مردم را برای شرکت پرشور در انتخابات دعوت کنند.

آیت‌الله هاشمی به‌دنبال حضور حداکثری مردم در انتخابات است

عضو حزب کارگزاران گفت که آیت‌الله هاشمی گفته که به دنبال حضور حداکثری در انتخابات است.

به گزارش فارس، محسن هاشمی در جمع خبرنگاران گفت که انشاءالله حضور مردم در انتخابات خوب خواهد بود و من خودم هم شرکت می‌کنم.

وی در پاسخ به سؤال فارس مبنی بر این که نظر آیت‌الله هاشمی رفسنجانی در مورد مشارکت حداکثری چیست، اظهار داشت: حتما ایشان خوشحال خواهند شد.

مدیر عامل سابق مترو تهران افزود: آیت‌الله هاشمی گفته‌اند که به دنبال حضور حداکثری در انتخابات است.

تأکید آیت‌الله علوی گرگانی بر رعایت اخلاق انتخاباتی

آیت‌الله علوی گرگانی، با تاکید بر رعایت اخلاق انتخاباتی از سوی نامزدهای انتخابات نهمین دوره مجلس شورای اسلامی و هواداران آنها، وفاداری مردم به نظام مقدس اسلامی را ستایش کرد. به گزارش رسا، آیت‌الله سید محمد علی علوی گرگانی، از استادان درس خارج حوزه علمیه قم دیروز در دیدار شماری از کارکنان سپاه پاسداران انقلاب اسلامی، انتخابات را یک مساله مهم ارزیابی کرد. وی بر رعایت اخلاق انتخاباتی توسط نامزدهای ورود به مجلس تأکید کرد و با انتقاد از برخی تخریب‌های صورت گرفته، افزود: همه باید مراقبت کنند تا در تبلیغات و مسائل مربوط به انتخابات موازین شرعی و دینی رعایت شود.

آیت‌الله علوی گرگانی با بیان اینکه نامزدها نباید به تخریب دیگران بپردازند بلکه فقط باید برنامه‌ها و طرح‌های خود را بیان کنند، گفت: یکی دیگر از مسائلی که باید نامزدها به آن توجه کنند این است که وعده‌های دروغ به مردم ندهند.

دعوت شورای هماهنگی تبلیغات اسلامی برای حضور گسترده مردم

شورای هماهنگی تبلیغات اسلامی با صدور اطلاعیه‌ای اعلام کرد: حضور مردم در پای صندوق‌ها، رای به ولایتمداری، رای به شهدای هسته‌ای، رای به بی‌اثر بودن تحریم‌ها و ایستادگی و اقتدار ایران اسلامی است.

به گزارش ایرنا این شورا در اطلاعیه خود از قشرهای مختلف مردم درخواست کرده است که در روز جمعه ـ ۱۲ اسفند ـ با حضور در پای صندوق‌های رای برای انتخاب نمایندگان مجلس شورای اسلامی، بار دیگر حماسه‌ای جاویدان خلق کنند.

این اطلاعیه می افزاید: دشمن تصور می‌کند با حربه تحریم و ترور می‌تواند عزم ملت ایران را در راه آرمان‌های انقلاب اسلامی سست کند، اما این مردم همان طور که به ندای رهبر معظم انقلاب اسلامی، حضرت آیت‌الله العظمی خامنه‌ای (مدظله العالی) در راهپیمایی ۲۲ بهمن امسال لبیک گفته و حضور پر صلابت خویش را در حمایت از انقلاب اسلامی نشان دادند، با شرکت در انتخابات مجلس شورای اسلامی در ۱۲ اسفند هم مشت محکمی بر دهان ائتلاف شیطانی بدخواهان خواهند زد.

کانون دانشگاهیان ایران اسلامی و جبهه بصیرت و بیداری اسلامی با صدور بیانیه‌های جداگانه‌ای از عموم مردم برای حضور در انتخابات نهمین دوره مجلس شورای اسلامی دعوت کردند.

به گزارش ایرنا، در بیانیه کانون دانشگاهیان ایران اسلامی که به امضای بیش از یک هزار عضو آن رسیده، آمده است: مردم در این شرایط تعیین کننده، به اتخاذ مهمترین انتخاب، تصمیم و تدبیر خود دست می‌زنند.

در این بیانیه همچنین آمده است: از همه اقشار خردمند و آگاه ملت بزرگ ایران دعوت می‌کنیم که با هدف اثرگذاری بر جریان سیاست و حکومت در جمهوری اسلامی ایران، ارتقاء حیثیت ملی و منطقه‌ای و بین‌المللی ایران، بی‌اثر سازی دسیسه‌های دشمنان داخلی و خارجی این مرز و بوم، کمک به پیشرفت همه جانبه و متوازن و عدالت محور کشور، روز ۱۲ اسفند پای صندوق‌های رای، پر شور حضور یابند و گامی اساسی در راه تعیین سرنوشت خود بردارند و به افرادی رای دهند که هم تعهد و هم تخصص مورد نیاز قوه مقننه کشورمان را دارا باشند.

جبهه بصیرت و بیداری اسلامی هم با صدور بیانیه‌ای از مردم شریف کشورمان دعوت به عمل آورد تا مشارکتی ماندگار به وسعت تاریخ پرافتخار ایران اسلامی را در انتخابات نهمین دوره مجلس شورای اسلامی در معرض نگاه جهانیان قرار دهند.

دعوت فعالان عرصه ورزش از مردم برای شرکت گسترده در انتخابات مجلس

جمعی از مدیران، پیشکسوتان و قهرمانان ورزش کشور با صدور بیانیه‌ای از مردم برای شرکت گسترده در انتخابات نهمین دوره مجلس دعوت کردند.

به گزارش ایرنا در این بیانیه که به امضای جمعی از فعالان و قهرمانان عرصه ورزش رسیده، آمده است: شرایط حساس و حیاتی امروز که دشمن تمام هم و غم خود را معطوف به پایین آوردن مشارکت مردم در انتخابات کرده و تلاش دارد با القای یاس و ناامیدی، مانع از حضور مردم در این عرصه شود، ملت آگاه و با بصیرت ایران اسلامی در پیروی از منویات روشنگرانه رهبر معظم انقلاب اسلامی با حضور حماسی خود در پای صندوق‌های رای، اعتقاد و عزم راسخ خود را در صیانت از آرمان‌های مقدس جمهوری اسلامی ایران به جهانیان اعلام خواهد کرد.

دعوت سازمان نظام پزشکی از ملت ایران برای شرکت در انتخابات مجلس

سازمان نظام‌پزشکی با صدور اطلاعیه‌ای از مردم ایران دعوت کرد تا در انتخابات مجلس حضور باشکوهی داشته باشند.

در این اطلاعیه آمده است: جامعه پزشکی ایران اسلامی از ماه‌های منتهی به پیروزی انقلاب اسلامی و طی سال‌های جنگ تحمیلی همواره در جبهه ایثار و خدمت‌رسانی حضور پرشور داشته و دستاوردهای علمی این قشر فرهیخته از افتخارات جمهوری اسلامی بوده است بنابراین، جامعه پزشکی و اعضای سازمان نظام پزشکی به ندای ولی امر مسلمین حضرت آیت‌العظمی خامنه‌ای لبیک گفته و همه اقشار مردم برای شرکت در انتخابات نهمین دوره مجلس شورای اسلامی دعوت می‌کند.

تازه‌ترین آمار از ترکیب نامزدها

در انتخابات دوره نهم مجلس شورای اسلامی علاوه بر نمایندگان فعلی مجلس افرادی از صنوف مختلف کاندیدا شده‌اند که روحانیون، استادان دانشگاه، وکلا و قضات، پزشکان، کارمندان، فرهنگیان، مشاغل آزاد و... را شامل می‌شوند.

به گزارش ایسنا ۳۳۱۳ کاندیدا از ۳۱ استان در کل کشور در مرحله نهایی رقابت‌های انتخاباتی حضور دارند که استان تهران با ۶۵۲ کاندیدا بالاترین آمار را دارد و پس از آن استان‌های خراسان رضوی با ۲۸۳ نامزد، فارس با ۲۴۸ نامزد، اصفهان با ۲۲۲ نامزد و استان خوزستان با ۲۰۲ کاندیدا در رده‌های بعدی پر نامزدترین استان‌ها قرار دارند.

هم‌چنین استان بوشهر با ۲۵ نامزد و استان خراسان شمالی و استان هرمزگان هر کدام با ۲۶ نامزد جزو استان‌های دارای نامزد کمتر محسوب می‌شوند. [illegible] اسلامی ۹۲ نفر [illegible] وکلا یا قضات، ۲۰۵ [illegible] در بین نامزدهای نهمین دوره [illegible] دیده می‌شود. ۱۴۱ نفر از نامزدها [illegible] هستند که قبلاً نظامی [illegible] بازنشستگان و [illegible] و ۳۹۵ نفر را به خود [illegible] معرفی کرده‌اند.

۱۳۵ نفر از نامزدها هم از افرادی هستند که به مشاغل آن‌ها در این گزارش اشاره‌ای نشده است.

ممنوعیت تبلیغات انتخاباتی از رسانه‌های دولتی

رئیس ستاد انتخابات کشور، گفت: رئیس جمهوری همواره بر حفظ بی‌طرفی دولت، رعایت قانون، امانتداری آرا و حفظ حقوق آحاد مختلف مردم در فرایند برگزاری نهمین دوره انتخابات مجلس شورای اسلامی تاکید داشته است.

به گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی دولت، سید صولت مرتضوی گفت: دولت و شخص رئیس جمهوری حتی کوچکترین توصیه را هم برای احدی نداشتند و توصیه دولتمردان در جمع فرمانداران و استانداران و اعضای ستاد انتخابات کشور، حفظ بی‌طرفی، امانتداری و رعایت حقوق آحاد مختلف بوده است.

مرتضوی، همچنین گفت: به استناد ماده ۵۹ انتخابات، انجام هرگونه فعالیت تبلیغاتی از زمان اعلام رسمی اسامی نامزدهای مجلس در صدا و سیما، تریبون نماز جمعه، رسانه‌های دولتی و دستگاه‌های دولتی ممنوع است.

براساس قانون، نامزدها به هیچ وجه نمی‌توانند از امکانات دولتی و صدا و سیما برای تبلیغات استفاده کنند و این کار ممنوع است.

استفاده از آیات قرآن در تبلیغات ممنوع است

سرپرست دفتر امور چاپ وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی تاکید کرد: استفاده از تصاویر شخصیت‌ها، آیات قرآن کریم و اسماء متبرکه در تبلیغات انتخابات خلاف دستورالعمل صادره به چاپخانه‌ها است.

«یوسف افراش» در گفت‌وگو با ایرنا در مورد استفاده از اسماء متبرکه در تبلیغات برخی نامزدهای انتخابات نهمین دوره مجلس شورای اسلامی افزود: چندی پیش دستورالعملی از سوی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی به چاپخانه‌ها در این خصوص ابلاغ شده است که در آن چاپخانه داران موظف به رعایت ضوابط و قوانین مرتبط با اقلام تبلیغاتی هستند.

وی با تاکید بر این که ضوابط چاپ پوسترهای تبلیغاتی اعم از اندازه و شکل و حتی تصاویر به کار گرفته شده در دستورالعمل ابلاغی مشخص شده است گفت: در صورت مشاهده هر گونه تخلف و هتک حرمت به موازین اسلامی با چاپخانه داران برخورد خواهد شد.

ابوترابی: ترکیب مجلس نهم مشابه مجلس هشتم است

حجت‌الاسلام والمسلمین سیدمحمدحسن ابوترابی‌فرد معتقد است که وجود فهرست‌های متعدد در جریان اصولگرا به معنای حرکت‌های موازی در این جریان نیست و اکثریت سلایق اصولگرا در لیست جبهه متحد حضور دارند؛ هرچند که به گفته وی قطعاً نمی‌توان همه سلایق را در یک لیست محدود راضی نگهداشت.

وی در ادامه به نامزدها توصیه می‌کند که اگر نقدی به مسئول یا دستگاهی دارند، با بیان نقاط قوت، نقاط مورد نقد خود را هم مطرح کنند و برنامه‌های خود را برای برون‌رفت از مشکل ارائه دهند تا اعتماد مردم به نامزدها و نظام جمهوری اسلامی حفظ شود.

امیدوار رضایی به فهرست «صدای ملت» بازگشت

سخنگوی تشکل «صدای ملت» از اضافه شدن نام دکتر امیدوار رضایی نماینده فعلی مسجد سلیمان به فهرست ارائه شده از سوی این تشکل خبر داد.

حمیدرضا کاتوزیان در گفت‌وگو با مهر، با اعلام این خبر اظهار داشت: پیش از این هم نام دکتر امیدوار رضایی در فهرست صدای ملت بود، اما به دلیل این که وی قصد داشت این دوره هم از حوزه انتخابیه مسجدسلیمان در انتخابات مجلس شرکت کند، در فهرست نهایی ارائه شده نام وی حذف شده بود.

وی ادامه داد: پس از درخواست رضایی برای تغییر حوزه انتخابیه، بنا به دلایلی مراجع مربوطه با این درخواست مخالفت کردند و بر این اساس وی همچنان از حوزه انتخابیه تهران در این دوره از انتخابات شرکت خواهد کرد.

سخنگوی «صدای ملت» خاطرنشان کرد: بنابراین فهرست صدای ملت در این دوره از انتخابات با افزودن نام دکتر رضایی ۱۷ نفره است.

به گزارش مهر، علی مطهری، دکتر علی عباسپور تهرانی فرد، حمیدرضا کاتوزیان، حسن غفوری‌فرد، مهندس مصطفی رضا حسینی قطب‌آبادی، حجت‌الاسلام سیدابوالحسن نواب، حجت‌الاسلام علی عسگری، سیدحسین هاشمی، علیرضا محجوب، حسین شیخ‌الاسلام، حسن زمانی، حجت‌الاسلام سید محمود ابوالمعالی، سهیلا جلودارزاده، ایراندخت فیاض، علیرضا دهقان، اکبر ولی‌زاده و امیدوار رضایی ۱۷ نامزد معرفی شده توسط تشکل «صدای ملت» هستند.

بازار انصراف به نفع دیگر نامزدها

نامزدهای انتخابات مجلس نهم که پیروزی بر دیگر رقبا را در دسترس نمی‌بینند، این روزها با اعلام انصراف [illegible]

دکتر فاطمه طباطبایی: امام خمینی (ره) همواره بر ضرورت پیگیری موضوع امام صدر تأکید داشتند

دکتر فاطمه طباطبایی با اعضای گروه تاریخ شفاهی مؤسسهٔ فرهنگی تحقیقاتی امام موسی صدر دیدار کرد.

به گزارش روابط عمومی مؤسسه فرهنگی تحقیقاتی امام موسی صدر، دکتر فاطمه طباطبایی در این دیدار در بخشی از خاطرات خود گفت: امام موسی با قلب مردم ارتباط برقرار می‌کرد و بیش از هر چیز اخلاق نیکوی ایشان بود که گروه‌های مختلف دینی و غیر دینی را جذب می‌کرد.

وی تلاش‌های امام صدر را سرآغاز مقاومت در لبنان دانست و گفت چهره‌های انقلابی نظیر شهید دکتر چمران به همین علت به لبنان آمدند و تحت تأثیر اخلاق امام صدر و آرمان‌های بلند ایشان به او پیوستند و مبارزات خود را در آنجا ادامه دادند.

عضو هیأت علمی پژوهشکده امام خمینی و انقلاب اسلامی با اشاره به تلاش‌های امام صدر برای تغییر وضع فرهنگی و اجتماعی شیعیان لبنان افزود: در این فعالیت‌ها اگرچه به علت مسئولیت ایشان شیعیان اولویت داشتند اما در مجموع برنامه‌ها تفاوتی بین شیعه و سنی و حتی مسیحی نبود به همین سبب بسیاری از افراد سایر فرقه‌ها بودند که همکاری نزدیکی با امام صدر داشتند. وی گفت: شرایط خانه دایی (امام موسی صدر) و رفت و آمد مراجعه‌کنندگان با پوشش‌های گوناگون بسیار جالب بود.

در آنجا می‌دیدند خانم‌های بدون حجاب شرعی به دفتر ایشان می‌آیند و حاضران از ایثار و مقاومت آن‌ها در برابر دشمن تجلیل می‌کنند. با مشاهده چنین صحنه‌هایی متوجه شدم حجاب و ظواهر شرعی اگر چه بخشی از آداب دینداری است اما همه آن نیست و به همین علت نگاه و داوری من نسبت به دین و دینداری در آنجا دگرگون شد.

همسر مکرمه مرحوم حجت‌الاسلام والمسلمین حاج سید احمد خمینی با یادآوری خدمات و ارتباط امام موسی با نیروهای مبارز و انقلابی گفت: به رغم نامه‌هایی که برخی افراد بر ضد ایشان به امام خمینی می‌نوشتند، امام خمینی همواره با علاقه‌مندی خاصی به حمایت خود از امام صدر ادامه دادند و حتی پس از ربوده شدن ایشان دائماً بر ضرورت پیگیری موضوع تأکید داشتند و با افسوس و تأثر عمیقی از این حادثه یاد می‌کردند.

دکتر جلیلی: نقش لبنان در ایستادگی مقابل دشمنان ممتاز است

نماینده مقام معظم رهبری و دبیر شورای عالی امنیت ملی گفت: نقش لبنان در مقاومت و ایستادگی در برابر دشمنان نقشی ممتاز است.

به گزارش دبیرخانه شورای عالی امنیت ملی، سعید جلیلی این سخنان را در دیدار خود با «فائز غصن» وزیر دفاع لبنان در تهران اعلام کرد و افزود: ظرفیت ملت لبنان با پشتیبانی از مقاومت برای نخستین بار پیروزی یک کشور عربی برابر رژیم صهیونیستی را موجب شد.

وزیر دفاع لبنان هم در این دیدار با بیان این‌که کشورش یگانه کشور عربی بود که توانست رژیم صهیونیستی را به شکست وا دارد، بر حمایت مردم و ارتش از مقاومت تأکید کرد.

سرلشکر فائز غصن افزود: استکبار، مقاومت را خاری در چشم خود می‌بیند و سعی دارد به هر نحو شده با آن مقابله کند.

تقویت ارتش لبنان

وزیر دفاع و پشتیبانی نیروهای مسلح هم اعلام کرد: جمهوری اسلامی ایران آماده تقویت ارتش لبنان است. به گزارش ایرنا، سردار سرتیپ پاسدار احمد وحیدی دیروز در نشست مشترک خبری با همتای لبنانی خود اظهار داشت: دولت لبنان از آمادگی ایران برای تقویت ارتش این کشور استقبال کرده است.

وی ادامه داد: در دو دور مذاکرات رسمی، طرفین نقطه نظر خود را در زمینه مسائل مختلف از جمله تهدید رژیم صهیونیستی و حفظ آمادگی در برابر تهدیدهای این رژیم و همچنین تقویت ارتش لبنان بیان کردند.

پوتین: حق هسته‌ای ایران را به رسمیت می‌شناسیم

نخست‌وزیر روسیه با تأکید بر حق ایران در توسعه برنامه هسته‌ای صلح‌آمیز خود زیر نظر آژانس بین‌المللی انرژی اتمی، اعمال تحریم‌ها و تهدیدهای نظامی علیه این کشور را روش‌هایی منسوخ شده ارزیابی کرد.

به گزارش فارس به نقل از ریا نووستی، «ولادیمیر پوتین» در جدیدترین مقاله خود که موضوع آن مسائل مهم سیاست خارجی و نقش روسیه در جهان امروز در حال تغییر است، با تاکید بر حق ایران در توسعه برنامه هسته‌ای خود تحت نظارت کامل آژانس بین المللی انرژی اتمی، اعمال تحریم‌ها و تهدیدهای نظامی علیه این کشور را غیرقابل قبول دانسته است.

نخست‌وزیر روسیه در بخشی از مقاله خود می‌نویسد: اکنون همه توجه به سمت ایران معطوف شده است. بدون تردید روسیه نگران افزایش روز افزون تهدیدها در خصوص امکان حمله نظامی به این کشور است. معتقدم حل این مسأله فقط از طریق مسالمت‌آمیز امکان پذیر است.

ما حق ایران را برای توسعه برنامه هسته‌ای صلح‌آمیز خود را کاملاً به رسمیت می‌شناسیم، ولی این مسأله باید زیرنظر و کنترل همه‌جانبه آژانس بین‌المللی انرژی اتمی قرار داشته باشد.

اگر چنین مسئله‌ای تحقق پیدا کند، در آن صورت همه تحریم‌های اعمال شده، از جمله تحریم‌های یک‌جانبه علیه ایران، برداشته خواهند شد. مسأله این است که دیگر زمان اعمال تحریم‌ها بسر رسیده است، چه رسد به تهدید نظامی. باز هم یادآوری می‌کنم که ما دیگر در قرن نوزدهم و در قرن بیستم قرار نداریم که از چنین روش‌هایی استفاده شود.

وزیر امور خارجه روسیه هم در یک کنفرانس مطبوعاتی در مسکو اعلام کرد: جمهوری اسلامی ایران به عنوان عضو پیمان 'ان.پی.تی' از حقوق کامل برای استفاده از انرژی صلح آمیز هسته ای برخوردار است.

به گزارش ایرنا، 'سرگئی لاوروف' گفت: ایران بر اساس این پیمان و معیارهای آژانس بین المللی انرژی اتمی از چنین حقی برخوردار است.

وی افزود: هر دولت امضا کننده پیمان 'ان.پی.تی' بر اساس این سند حق دارد از مزایای انرژی هسته‌ای مانند تولید سوخت بهره ببرد.

لاوروف گفت: بدون تردید علاوه بر حقوق، تعهدهایی هم بر اعضا مترتب است و کشورهای عضو ان.پی.تی متعهدند که اطلاعات درباره فعالیت‌های هسته ای خود را در اختیار آژانس بین المللی انرژی اتمی قرار دهند و با توجه به این‌که ایران از مدت‌ها پیش در زمینه انرژی هسته‌ای فعالیت داشته است، می‌خواهیم در باره ماهیت برنامه هسته‌ای این کشور اطمینان بیابیم.

وزیر امور خارجه روسیه خاطرنشان کرد: همه کشورهای ذینفع در روند حل مساله هسته‌ای ایران می‌خواهند که از صلح‌آمیز بودن ماهیت فعالیت‌های هسته‌ای این کشور اطمینان بیابند.

وی افزود: در نامه ای که بیش از دو سال پیش به ایران ارائه کردیم، خاطرنشان شد که اگر تمام مسایل مربوط به برنامه هسته ای ایران حل و فصل شود، این کشور از تمام حقوق یک قدرت غیرهسته‌ای از جمله غنی سازی اورانیوم برای تولید سوخت هسته ای برخوردار خواهد بود.

لاوروف با انتقاد از موضع غرب در باره موضوع هسته ای ایران گفت: این موضوع در اسناد گروه ۱+۵ مورد تاکید قرار نمی گیرد و این تصور به ذهن خطور می کند که هر گاه ایران به سمت همکاری با آژانس بین المللی انرژی اتمی گام بر می دارد، برخی کشورها برای کند کردن سرعت این همکاری تلاش می‌کنند.

وی افزود: همه باید سعی کنند مساله هسته ای ایران حل شود و این کشور از همه حقوق اعضای آژانس بین المللی انرژی هسته ای مانند تولید سوخت هسته‌ای برخوردار شود.

«یوگنی پریماکوف» نخست‌وزیر پیشین روسیه هم اعلام کرد: دستیابی به توافق با ایران درباره برنامه هسته‌ای آن فقط از راه‌های صلح‌آمیز میسر است و هر گونه رویکرد زورگویانه در قبال تهران محکوم به شکست است.

به گزارش ایرنا، پریماکوف در مصاحبه با شبکه یک تلویزیون دولتی روسیه در جواب به سؤالی در این باره که ایران در صورت تهاجم نظامی به خاک این کشور چه واکنشی نشان خواهد داد، گفت: اگر هرگونه حمله احتمالی به ایران صورت گیرد، بدون شک جنگیدن در آنجا به مراتب دشوارتر از عراق خواهد بود که آمریکایی‌ها پس از یک دهه اشغالگری با رسوایی مجبور به ترک آن شدند.

وی با تشریح توانمندی‌های ایران برای صیانت از دستاوردهای خود در زمینه فناوری هسته‌ای افزود: برخلاف تبلیغات رسانه‌های غربی عملیات هوایی و بمباران ایران قادر به نابودی زیرساخت‌های این کشور نخواهد بود، چون ظرفیت‌ها و فعالیت‌های هسته‌ای جمهوری اسلامی در اعماق زمین بوده و با بمباران آنها، قدرت هسته‌ای ایران از بین نخواهد رفت.

وی تشریح کرد: با توجه به ظرفیت‌های بالای نیروی زمینی جمهوری اسلامی، هر گونه تهاجم نظامی زمینی به این کشور هم با شکست و ناکامی مهاجمان همراه خواهد بود.

نخست‌وزیر پیشین روسیه با اشاره به ادعای غرب مبنی بر اقدام ایران برای ساخت تسلیحات هسته‌ای اظهار داشت: غربی‌ها باید بدانند که فقط با اتکا به رویکردهای سیاسی صلح‌آمیز می‌توانند به هرگونه توافق احتمالی درخصوص برنامه هسته‌ای ایران دست یابند.

وی درک منطق ایرانی را در مذاکرات مربوط به حل و فصل برنامه هسته‌ای این کشور ضروری خواند و افزود: واقعیت این است که ایرانی‌ها در روند برنامه هسته‌ای خود به حل و فصل آن از راه‌های دیپلماتیک علاقمندند.

پاسخ قریب‌الوقوع ۱+۵

خبر دیگر این که اعضای گروه ۱+۵ درباره نحوه پاسخ‌دهی به نامه سعید جلیلی دبیر شورای عالی امنیت ملی کشورمان با یکدیگر تلفنی مذاکره کردند.

به گزارش فارس، منابع دیپلماتیک مطلع به «ایران هسته‌ای» اعلام کردند که معاونان وزرای خارجه کشورهای آمریکا، انگلیس، آلمان، فرانسه، روسیه و چین به همراه کاترین اشتون در یک مذاکره تلفنی شرکت کرده و در این باره به گفتگو پرداختند که چگونه باید به نامه جلیلی خطاب به کاترین اشتون پاسخ دهند.

این منابع افزودند: اعضای گروه ۱+۵ در این باره اتفاق نظر داشته‌اند که باید مذاکرات هر چه زودتر آغاز شود و گزارش اخیر آمانو درباره برنامه هسته‌ای ایران و همچنین نهایی نشدن مدالیته کاری بین ایران و آژانس در دو دور مذاکرات اخیر، توجیه مناسبی برای به تاخیر انداختن مذاکرات نیست.

در عین حال، گزارش‌ها حاکی از آن است که در بین اعضای گروه ۱+۵ درباره نحوه رویارویی با ایران در صورتی که مذاکرات شکست بخورد و همچنین درباره میزان بهایی که باید به طرح گام به گام روسیه داده شود، اختلاف وجود داشته است. جلیلی ۲۶ بهمن ۱۳۹۰ به نامه مهر ماه گذشته کاترین شاتون پاسخ داد. گروه ۱+۵ همچنین یک دور مذاکره تلفنی دیگر را امروز برگزار خواهد شد.

در همین حال نخست وزیر رژیم صهیونیستی که هفته آینده با رئیس جمهوری آمریکا دیدار خواهد کرد، گفت که برنامه هسته‌ای ایران به سرعت در حال پیشرفت است و وی با اوباما در این باره صحبت خواهد کرد.

به گزارش فارس به نقل از رویترز، "بنیامین نتانیاهو" درباره اقداماتی که اسرائیل در قبال برنامه هسته‌ای ایران اتخاذ خواهد کرد، صحبت نکرد.

وی در ادامه سخنان خود گفت که گزارش اخیر آژانس بین المللی انرژی اتمی درباره افزایش غنی سازی اورانیوم ایران، دلیلی اضافی در این باره است که برآوردهای اسرائیل درباره برنامه هسته‌ای ایران صحیح است.

نشست سفرای «نم» در آژانس

علی اصغر سلطانیه سفیر و نماینده ایران در آژانس بین‌المللی انرژی اتمی تاکید کرد که ابتدا باید چارچوب و مدالیته‌ای مورد توافق قرار بگیرد تا زمینه بازدید و دسترسی آژانس فراهم شود.

به گزارش ایرنا از مقر آژانس بین‌المللی انرژی اتمی، نشست دو ساعته توجیهی سفرای جنبش عدم تعهد (نم) دیروز پشت درهای بسته در محل آژانس برگزار شد.

سلطانیه بعد از این نشست در گفتگو با ایرنا تصریح کرد: در این نشست، آخرین تحولات مربوط به موضوع هسته‌ای ایران از جمله دو دور مذاکرات تهران و آژانس مورد بررسی قرار گرفت.

سفیر و نماینده جمهوری اسلامی ایران در آژانس بین‌المللی انرژی اتمی افزود: در این جلسه بر عزم جمهوری اسلامی ایران برای همکاری با آژانس و در عین حال عدم هرگونه سازش در خصوص حقوق غیرقابل انکار ملت ایران، تاکید شد.

سلطانیه ادامه داد: در این جلسه اعلام شد که جمهوری اسلامی ایران در مذاکرات فشرده در تهران با همه حسن نیت و شفافیت، مذاکراتی را پیرامون «ابعاد حقوقی و تخصصی»، انجام داد.

سفیر ایران در آژانس گفت: در مورد سوال برخی از سفرای عدم تعهد درباره دسترسی بازرسان آژانس به «پارچین» تاکید شد که ابتدا می‌باید چارچوب و مدالیته‌ای با همه ملاحظات، مورد بحث و توافق قرار گیرد که در آن وظایف دو طرف کاملاً مشخص باشد تا زمینه دسترسی و بازدید فراهم شود.

سلطانیه تاکید کرد: جمهوری اسلامی ایران آماده است به فرایند گفتگو با آژانس بر اساس اصول و تعهدات بین‌المللی خود از جمله «ان‌پی‌تی» ادامه دهد.

سفیر ایران در آژانس بین‌المللی انرژی اتمی خاطرنشان کرد: بر اساس مصوبه سفرای نم، گروه کاری این جنبش متشکل از معاونان سفرا برای تهیه بیانیه حمایت از جمهوری اسلامی ایران بلافاصله کار خود را آغاز کرد.

سلطانیه یادآور شد: بیانیه سفرای جنبش عدم تعهد پس از تصویب نهایی، توسط سفیر مصر در شورای حکام قرائت خواهد شد.

گفتنی است که جلسه شورای حکام آژانس بین‌المللی انرژی اتمی هفته آینده برگزار می‌شود.

یوکیا آمانو مدیرکل آژانس بین‌المللی انرژی اتمی به تازگی جدیدترین گزارش خود را درباره فعالیت‌های صلح‌آمیز هسته‌ای ایران منتشر کرد. «کارل بیلد» وزیر خارجه سوئد با استقبال از پیشنهاد ایران برای از سرگیری مذاکرات هسته‌ای گفت: مذاکرات با تهران به زودی آغاز خواهد شد.

به گزارش رویترز، بیلد پیش از برگزاری نشست وزرای خارجه اتحادیه اروپا در بروکسل در گفت‌وگو با خبرنگاران، با اشاره به نزدیک بودن زمان آغاز این مذاکرات گفت: از سوی مقامات ایران نامه‌ای دریافت کردیم که به طور کلی رضایتبخش بود.

رئیس مجلس: ایران منشاء تحولات دموکراتیک در منطقه است

سرویس شهرستانها ـ رئیس مجلس شورای اسلامی گفت: جمهوری اسلامی ایران منشاء و مبدأ تحولات دموکراتیک و بازگشت به خویشتن در منطقه بوده و این باعث کینه و عصبانیت دشمنان شده است.

دکتر علی لاریجانی یکشنبه شب در همایش کانون وکلای دادگستری قم خاطرنشان کرد: متاسفانه هنوز برخی دیکتاتورهای وابسته و دست نشانده استکبار، بدون این‌که متوجه نقشه‌های دشمنان در منطقه شوند، دنبال بازی‌های سبک و کوته‌فکرانه هستند.

وی اظهار داشت: مشکل اصلی دشمنان با ملت ایران، مساله هسته‌ای نیست بلکه آنها از استقلال ملت ایران نگران هستند و در تحوّلات منطقه نیز به وضوح مشخص شده که ستیز اصلی آنها با اراده ملت‌ها بوده است.

دکتر لاریجانی خاطرنشان کرد: آنها به دلیل این‌که ملت ایران را مبدا اصلی حرکت‌های ضداستکباری و پیدایش بیداری اسلامی می‌دانند، با ما ستیز دارند و امروز نمی‌توانند استقلال ملت ما، مصر و سایر کشورهای اسلامی را تحمل کنند.

رئیس مجلس با اشاره به سیر تحوّلات سیاسی مصر و مذاکرات اخیر ایادی استکبار جهانی با این کشور افزود: قواره ملت مصر بسیار سنگین‌تر از آن است که زیربار این مذاکرات برود.

دکتر لاریجانی گفت: با توجه به شرایط ملی، منطقه‌ای و جهانی در این شرایط حضور ملت ایران در پای صندوق‌های رای بسیار تأثیرگذار است.

آغاز فعالیت ۳۰ نمایشگاه بهاره در تهران از فردا

معاون برنامه‌ریزی استانداری تهران، گفت: فعالیت ۳۰ نمایشگاه بزرگ بهاره درسطح استان از فردا آغاز می‌شود.

نعمت‌الله ترکی در گفتگو با ایسنا، گفت: با نزدیک شدن به روزهای پایانی سال فروشگاه‌های بهاره فعالیت خود را آغاز کرده‌اند که یکی از این فروشگاه‌های بهاره از ۲۵ بهمن‌ماه در مصلی تهران افتتاح شده و مواد خوراکی را عرضه می‌کند.

وی افزود: براساس برنامه‌ریزی‌های صورت گرفته ۳۰ نمایشگاه درسطح استان تهران و با پوشش شمال و جنوب و شرق و غرب شهر تهران درمصلی، خاوران، پارک ولایت، پارک ارم و حکیمیه از ۱۰ اسفندماه فعالیت خود را آغاز می‌کنند.

ترکی همچنین گفت: علاوه بر این نمایشگاه‌های بزرگ ۴۹۰۰ غرفه ویژه فروش بهاره از طریق صنوف در سراسر استان دایر خواهد بود.

معاون برنامه‌ریزی استانداری تهران همچنین تصریح کرد: در ۱۶۷ میدان میوه و تره‌بار نیز مواد خوراکی و لبنی عرضه می‌شود و شهروندان می‌توانند مایحتاج خود را از میادین نیز تهیه کنند.

ترکی با بیان این‌که توزیع میوه و مرکبات نیز در میادین تهران آغاز شده تاکید کرد: با توجه به ذخایری که صورت گرفته هیچ‌گونه کمبود میوه و مرکبات برای سال نو نخواهیم داشت. وی در پایان با اشاره به این‌که بازرسان در همه میادین و فروشگاه‌ها بر عملکرد، کیفیت، عرضه و قیمت‌های مایحتاج عرضه شده نظارت دارند همچنین خاطر نشان کرد: درصورتی که شهروندان تخلفی را مشاهده کردند آن را به شماره ۱۲۴ اطلاع دهند.

تجلیل رئیس جمهوری از خانواده شهیدان نوجوان

سرویس سیاسی ـ اجتماعی: «زندگی این دنیا فرصتی برای رسیدن به قله‌های کمال است و طی این مسیر و رسیدن به اوج ربطی به سن و سال ندارد.»

به گزارش خبرنگار ما، دکتر محمود احمدی‌نژاد رئیس جمهوری دیروز در نخستین کنگره تجلیل از شهدای نوجوان کشور با اعلام این مطلب، یاد آنان را گرامی داشت و خطاب به نوجوانان امروز گفت: شهیدان نوجوان از لحظه‌لحظه عمر کوتاهشان بهترین استفاده را کردند و امروز را برای ما ساختند تا ما فردا را برای آیندگان بسازیم.

وی با اشاره به این که انسان موجودی ابدی است، گفت: بخشی از حیات ما قبل از این دنیا است که از آن خاطره‌ای نداریم. بخشی در این دنیاست و اصل آن هم زندگی ابدی پس از این دنیا است.

رئیس جمهوری افزود: خداوند ما را مختار آفریده و یک فرصت به ما داده است تا با زندگی در این دنیا زندگی ابدی خود را بسازیم. احمدی‌نژاد بالاترین سرمایه‌های انسان را دو چیز دانست و گفت: یکی عمر این جهان که با آن خوب و بد، ایمان و غیرایمان، عزت و ذلت و شجاعت و ترس معنا پیدا می‌کند و دیگری حقیقت و جوهره فرد، فطرت الهی و استعداد جاودانه شدن که بالاترین سرمایه است و موجب رسیدن به قله‌های کمال می‌شود.

رئیس جمهوری در این مراسم با اهدای لوح تقدیر از خانواده ۳۴ تن از نوجوانان شهید به نمایندگی از ۲۱۰۰ شهید نوجوان کشور تقدیر به عمل آورد.

در این مراسم سردار محسن انصاری قائم‌مقام بنیاد شهید و امور ایثارگران و رئیس ستاد برگزاری کنگره بزرگداشت شهدای نوجوانان و مهندس زریبافان رئیس بنیاد شهید و امور ایثارگران هم سخنرانی کردند.

ساختار رزمی نیروی دریایی سپاه براساس دکترین جدید نظامی آمریکا

سرویس خبر ـ فرمانده نیروی دریایی سپاه با اشاره به دکترین جدید نظامی آمریکا، گفت: تجهیز و تقویت توانمندی ساختار رزمی ما با احتساب دکترین جدید نظامی آمریکا حالت می‌گیرد.

سردار دریادار علی فدوی در نخستین کنگره سراسری پزشکی دریایی در بندرعباس با اشاره به دکترین جدید نظامی آمریکا، افزود: تجهیز و تقویت توانمندی ساختار رزمی ما با در نظر گرفتن دکترین جدید نظامی آمریکا حالت می‌گیرد.

سردار فدوی با اشاره به دکترین جدید نظامی آمریکا که در آن از جمهوری اسلامی ایران و چین به عنوان دشمنان بزرگ خود یاد کرده است، یادآور شد: در محاسبات رزمی و دفاعی خود قطعاً دکترین جدید آمریکا که جنگ‌های دریایی و سایبری را مبنا قرار داده است، مورد توجه جدی قرار خواهیم داد.

وی افزود: اگر تا دیروز برخی دشمنان از اعلام شفاف، صریح و مستقیم دشمنی خود خودداری می‌کردند، امروز دشمنی خود را آشکارا بیان می‌کنند.

حدیث روز

امام علی علیه‌السلام:

أَكْرَمُ الشِّيَمِ إِكْرامُ المُصاحِبِ وَاسْعافُ الطّالِبِ.

بهترین رفتارها، گرامی داشتن یار و رسیدگی به نیازمندان است.

قرائت پیام آیت‌الله العظمی جعفر سبحانی در مراسم تجلیل از محمود حکیمی

مراسم تجلیل از مقام محمود حکیمی دیروز با حضور دکتر سیدمحمد حسینی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی، با قرائت پیام آیت‌الله جعفر سبحانی به‌طور رسمی آغاز شد.

به گزارش ایرنا، آیت‌الله العظمی جعفر سبحانی در این پیام آورده است: قال رسول الله(ص): كَلِّمَ النّاسُ علی قَدْرِ عُقُولِهِمْ. حدیثی که عرض کردم را به پیامبر اسلام نسبت می‌دهند و گاهی هم به یکی از ائمه معصومین(ع) و در حقیقت این حدیث از مقام بزرگ و دارای عصمت صادر شده است. نویسندگان و گویندگان وقتی که با مردم سخن می گویند، باید پایه معلومات و یا دانسته‌های آنها را در نظر بگیرند و سبق منطق آنان با ایشان سخن بگویند.

وی می‌افزاید: کسانی هستند که سخن می گویند با یک رشته اصطلاحات علمی، و در حقیقت می‌خواهند برتری خود را ثابت کنند، اما مخاطب از آن سخنان بهره‌ای نمی‌برد، در حالی که باید عالم هر چه هم در مقام بالایی از علم باشد، سخنش در حد ادراک مستمع باشد. البته کاری هم بکند که سطح علمی مخاطب هم بالا رود.

آیت‌الله العظمی سبحانی در این بیانیه تصریح می‌کند: دانشمند محترم و نویسنده گرامی، جناب محمود کریمی، در حقیقت یکی از مصادیق روشن این حدیث است که از مقام عصمت صادر شده است. قریب ۴۰ سال است که ایشان با مجله مکتب اسلام رابطه قلمی دارد و در همان دوران خفقان گذشته یک رشته حقایق علمی، عقیدتی، فکری و گاهی هم انتقادی را در لباس داستان می‌نوشت و مکتب اسلام منتشر می‌کرد.

وی می‌افزاید: داستان نویسی در عین حال که ساده به نظر می‌رسد، بسیار کار پیچیده و مشکلی است، زیرا اولا باید هدفی را تعقیب کند و ثانیاً باید عبارتی پیچیده به کار نبرد، به صورتی که در حد فکر مستمع باشد و در عین حال هم جاذب و جالب باشد که حتما جمع کردن بین جالب بودن و جاذبه داشتن و در عین حال برقراری رابطه درست با محتوا کار مشکلی است.

آیت‌الله العظمی سبحانی ادامه می‌دهد: آثاری که اخیرا از ایشان در رد وهابیت چاپ شده و یا سخنرانی‌های وی در این زمینه، بسیار مفید و سودمند است. در حقیقت حکیمی برای دیگر نویسندگانی که می‌خواهند قشر جوان و جامعه را هدایت کنند اسوه و الگو است، تقوا از یک طرف، قلم زیبا از یک طرف و همت از طرف دیگر این توانایی را به ایشان داده است تا تمام مراتب را طی کند و آثاری زیبا از خود به جای بگذارد.

مراسم بزرگداشت محمود حکیمی نویسنده معاصر با حضور معاون امور فرهنگی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی و جمعی از فرهیختگان کشور در پژوهشگاه فرهنگ و هنر جهاد دانشگاهی برگزار شد.

کوتاه فرهنگی

بررسی کارنامه «جیووانی در مه» در شهر کتاب

شهر کتاب

نشست ویژه شهر کتاب دوشنبه (پانزدهم اسفند) به بررسی کارنامه علمی «جیووانی درمه» ایرانشناس برجسته ایتالیایی اختصاص دارد.

به گزارش ایرنا به نقل از روابط عمومی شهر کتاب، این نشست با حضور «آلبرتو برادانینی» سفیر ایتالیا در ایران، محمد مسجدجامعی سفیر سابق ایران در مغرب و واتیکان و «ماریا ویتوریا فونتانا» برگزار می‌شود.

همچنین در این نشست علیرضا اسماعیلی، سیمونه درمه، کارلو چرتی و علی‌اصغر محمدخانی حضور خواهند داشت.

«جیووانی درمه»، ایران‌شناس برجسته ایتالیایی و استاد زبان و ادبیات فارسی در دانشگاه‌های ایتالیا، ۳۰ آذر امسال پس از سال‌ها تدریس، پژوهش و ترجمه درگذشت.

درمه در سال‌های اخیر، دیوان حافظ را به ایتالیایی ترجمه و منتشر کرد و به شعر حافظ علاقه فراوانی داشت.

این نشست دوشنبه پانزدهم اسفند ساعت ۱۶ و ۳۰ دقیقه در مرکز فرهنگی شهر کتاب در خیابان شهید بهشتی، خیابان شهید احمد قصیر (بخارست)، نبش کوچه سوم برگزار می‌شود.

بهمن دری رئیس کارگروه فرهنگی جشنواره امام رضا(ع) شد

بهمن دری معاون امور فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی به ریاست کارگروه فرهنگی جشنواره منصوب شد.

با حکم دکتر سیدمحمد حسینی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی و رئیس شورای سیاست گذاری جشنواره بین‌المللی امام رضا(ع) بهمن دری معاون امور فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی به ریاست کارگروه فرهنگی جشنواره منصوب شد.

در این حکم آمده است: برادر گرامی جناب آقای بهمن دری شما به عنوان رئیس کارگروه فرهنگی جشنواره منصوب می‌شوید تا با همفکری اعضا و بهره‌گیری از ظرفیت معاونت و عنداللزوم سایر دستگاه‌های فرهنگی در چارچوب شیوه‌نامه مصوب شورا زمینه ارتقاء سطح برنامه‌ها را پیش از پیش فراهم آورید.

بنابراین گزارش شیوه‌نامه شورای سیاستگذاری در ۷ ماده و ۳ تبصره مورد تصویب اعضا شورا قرار گرفته است.

انتصاب اعضای هیأت امنای کتابخانه‌های عمومی کشور

رئیس جمهوری در حکمی، چهار عضو هیأت امنای کتابخانه‌های عمومی کشور را منصوب کرد.

به گزارش ایرنا به نقل از پایگاه اطلاع‌رسانی ریاست‌جمهوری محمود احمدی‌نژاد در حکمی منصور واعظی، رضا داوری اردکانی، سیمین دخت‌وحیدی و محبوبه مباشری را برای مدت چهار سال دیگر به عنوان عضو هیأت امنای کتابخانه‌های عمومی کشور منصوب کرد.

در حکم احمدی‌نژاد آمده است: در اجرای بند (و) ماده (۲) قانون تاسیس و نحوه اداره کتابخانه‌های عمومی کشور مصوب ۱۳۸۲/۱۲/۱۷ مجلس شورای اسلامی و بنا به پیشنهاد وزیر محترم فرهنگ و ارشاد اسلامی، به موجب این حکم برای مدت چهار سال دیگر به عنوان «عضو هیأت امنای کتابخانه‌های عمومی کشور» منصوب می‌شوید.

در حکم رئیس جمهوری تصریح شده است: امید است با استعانت از خداوند متعال و همکاری سایر اعضا در انجام وظایف محوله موفق باشید.

نمایشگاه عکس در گالری «راه ابریشم»

نمایشگاه عکس‌های همیلا وکیلی این روزها در گالری «راه ابریشم» به نمایش درآمده است.

همیلا وکیلی در این نمایشگاه ۱۲ عکس رنگی به نمایش گذاشته است.

این نمایشگاه تا ۲۲ اسفند در گالری «راه ابریشم» ادامه دارد و علاقه‌مندان می‌توانند از شنبه تا چهارشنبه ساعت ۱۵ تا ۱۹ و پنج‌شنبه‌ها از ساعت ۱۷ تا ۲۰ از این آثار به نشانی خیابان لواسانی، جنب فروشگاه شهروند، شماره ۱۰۳ دیدن کنند.

عکس‌های فرشاد فداییان در گالری «افرند»

نمایشگاه ۱۶ عکس رنگی و سیاه و سفید فرشاد فداییان کارگردان فیلم‌های مستند با موضوع «تلماسه‌ها» این روزها در گالری «افرند» برپاست.

فداییان در این مجموعه با نگاهی شاعرانه و تجریدی، تلماسه‌های کویری از سه منطقه کویری ایران (کاشان، اصفهان و طبس) موضوع عکس‌های خود قرار داده است.

علاقه‌مندان می‌توانند تا ۱۲ اسفند ماه از ساعت ۱۶ تا ۲۰ به جز سه‌شنبه‌ها از این نمایشگاه دیدن کنند.

گالری «افرند» در خیابان یوسف‌آباد، خیابان جهان‌آرا، خیابان ۱۹، بعد از تقاطع اشک‌شهر، شماره ۴۸ واقع شده است.

آثار راه یافته به جشنواره مد و لباس فجر انتخاب شدند

پس از یک هفته تلاش بی‌وقفه، هیأت انتخاب جشنواره آثار حاضر در جشنواره را از میان بیش از ۲۷۰۰ اثر انتخاب کردند.

مینو کریم‌نیا محقق، استاد دانشگاه و عضو هیأت انتخاب و رئیس کمیسیون ماده چهار جشنواره در گفت و گو با ستاد خبری نخستین جشنواره مد و لباس گفت: داوری آثار ارسالی به جشنواره مد و لباس پس از گذشت یک هفته به پایان رسید.

وی ادامه داد: مهم‌ترین معیارهای انتخاب آثار بر اساس مدل‌های اسلامی ـ ایرانی، خلاقیت و نوآوری، صحت در برش و دوخت و هم‌چنین کیفیت پارچه به کار برده شده است.

کریم‌نیا افزود: برگزاری جشنواره مد و لباس انگیزه‌ای برای طراحان می‌شود تا بتوانند طرح‌های زیبا و متناسب با خلاقیت خود به وجود بیاورند و هم‌چنین برای نخستین بار رقابتی در این بخش برای طراحان به‌وجود بیاید.

نخستین اسکار ایران

بقیه از صفحه اول

وی ادامه داد: نه فقط به خاطر یک جایزه مهم یا یک فیلم یا یک فیلم‌ساز، آن‌ها خوشحالند چون در روزهایی که سخن از جنگ، تهدید، و خشونت در تبادل است نام کشورشان ایران از دریچه باشکوه فرهنگ به زبان می‌آید. فرهنگی غنی و کهن که زیر گرد و غبار سیاست پنهان مانده است.

فرهادی با اشاره به جایزه اسکار، سخنانش را اینگونه به پایان رساند: من با افتخار این جایزه را به مردم سرزمینم تقدیم می‌کنم. مردمی که به همه فرهنگ‌ها و تمدن‌ها احترام می‌گذارند و از دشمنی کردن و کینه ورزیدن بیزارند.

در این مراسم لیلا حاتمی، پیمان معادی، سارینا فرهادی و محمود کلاری، اصغر فرهادی را همراهی می‌کردند. سینمای ایران پیش از این فقط یک‌بار در سال ۱۳۷۷ با «بچه‌های آسمان» مجید مجیدی نامزد اسکار شده ولی موفق به دریافت آن نشد.

به گزارش ایسنا، فیلم «جدایی نادر از سیمین» سال گذشته در اولین موفقیت‌هایش در داخل کشور؛ سیمرغ‌های بهترین کارگردان، فیلم‌نامه و بهترین فیلم مردمی جشنواره فیلم فجر را گرفت و در همان مقطع خرس طلای بهترین فیلم و خرس نقره‌ای بهترین بازیگری را برای مجموعه بازیگران از جشنواره برلین دریافت کرد و در فصل جوایز سینمایی هالیوود برنده جوایز جهانی از جمله بهترین فیلم خارجی سال از نگاه انجمن ملی منتقدین آمریکا و انجمن منتقدین فیلم نیویورک و جوایز فیلم مستقل بریتانیا شده و در جوایز سالانه آسیا ـ پاسیفیک نیز بهترین فیلم سال ۲۰۱۱ شناخته شد. «جدایی نادر از سیمین» اخیرا بعد از دریافت جایزه «گلدن گلوب» طبق پیش‌بینی کارشناسان بخت اصلی دریافت جایزه اسکار محسوب می‌شد و طی دو، سه روز قبل پس از دریافت جایزه «سزار» و «اسپریت» موفقیتش برای دریافت اسکار بیشتر شد.

فهرست کامل برگزیدگان اسکار هشتاد و چهارم

فهرست کامل برگزیدگان این دوره از رقابت‌های اسکار به شرح زیر است:

***بهترین فیلم:**
«هنرمند»

***بهترین کارگردانی:**
«میشل هازانویچ» برای فیلم «هنرمند»

***بهترین فیلمنامه اقتباسی**
فیلمنامه‌نویسان فیلم «فرزندان»

***بهترین فیلمنامه غیر اقتباسی (اصلی)**
وودی آلن برای فیلم «نیمه شب در پاریس»

***بهترین بازیگر نقش اول مرد:**
ژان دوژاردین برای فیلم «هنرمند»

***بهترین بازیگر نقش اول زن:**
مریل استریپ برای بانوی آهنین

***بهترین بازیگر نقش مکمل مرد:**
«کریستفر پلومر» برای فیلم «آغازکنندگان»

***بهترین بازیگر نقش مکمل زن:**
«اوکتاویا اسپنسر» برای فیلم «کمک»

***بهترین فیلم خارجی‌زبان:**
فیلم ایرانی «جدایی نادر از سیمین» به کارگردانی «اصغر فرهادی»

***بهترین فیلمبرداری:**
فیلم «هوگو»

***بهترین طراحی لباس:**
فیلم «هنرمند»

***در بخش بهترین گریم:**
فیلم «بانوی آهنین»

***بهترین تدوین:**
فیلم «دختری با تاتوی اژدها»

***بهترین صداگذاری:**
فیلم «هوگو»

***بهترین میکس صدا:**
فیلم «هوگو»

***بهترین انیمیشن سینمایی:**
فیلم «رنگو»

***بهترین جلوه‌های ویژه:**
فیلم «هوگو»

***بهترین موسیقی غیراقتباسی:**
فیلم «هنرمند»

***بهترین ترانه غیراقتباسی:**
انسان یا ماپت از فیلم ماپت‌ها

***بهترین فیلم کوتاه:**
فیلم کوتاه «ساحل»

***بهترین انیمیشن کوتاه:**
«کتاب‌های پرنده آقای مریس لسمور»

از راست: محمود کلاری، پیمان معادی، لیلا حاتمی، اصغر فرهادی و دخترش سارینا در مراسم فرش قرمز اسکار

پیام جواد شمقدری

رئیس سازمان امور سینمایی در پیام تبریکی به مناسبت موفقیت فیلم «جدایی نادر از سیمین» در کسب جایزه اسکار، گفت: این جایزه گواهی دیگر بر آغاز فصل جدید سینمای ایران است که در قالب سازمان سینمایی به افق‌های بلندتری می‌اندیشد.

به گزارش ایرنا در پیام جواد شمقدری آمده است: با موفقیت فیلم «جدایی نادر از سیمین» در اخذ اسکار، ذائقه جامعه سینمایی ایران که در جشنواره سی‌ام فجر شیرین شده بود، کامل شد.

وی می‌افزاید: قضاوت آمریکایی در مقابل فرهنگ ایرانی سر تعظیم فرود آورد و رأی‌دهندگان آکادمی اسکار در مقابل لابی صهیونیستی که بر طبل جنگ می‌کوبد واکنش متفاوتی نشان دادند و این ترک آغاز فروپاشی استیلای لابی صهیونیستی بر جامعه و همه نهادهای آمریکایی است.

شمقدری در این پیام تصریح می‌کند: امروز غرب تشنه چشیدن معنویت و طعم اخلاق و تجربه محبت، عاطفه و رفتار انسانی است. زخم‌های شیطانی نیاز به مرهم الهی دارد و سینمای ایران در پرتو فرهنگ اسلامی پاسخگوی این نیاز است. رئیس سازمان امور سینمایی می‌افزاید: موفقیت آقای فرهادی در دریافت جایزه اسکار، حلقه‌ای از موفقیت‌های ملت بزرگ ایران است که آن را به وی و گروه همکارش و سینمای ایران و همه سینمادوستان ایرانی تبریک می گویم.

پیام سیدمحمد خاتمی

سیدمحمد خاتمی با صدور پیامی دریافت جایزه اسکار از سوی اصغر فرهادی را به وی تبریک گفت.

به گزارش ایلنا، متن پیام خاتمی بدین شرح است:

به نام خدا

هنرمند گرانقدر جناب آقای اصغر فرهادی

موفقیت چشمگیرتان را در پرآوازه‌ترین حادثه و مراسم سینمایی که نشانگر شایستگی‌های شما و هنرمندان عزیز و همکاران ارجمندتان در فیلم «جدایی نادر از سیمین» است، صمیمانه تبریک می گویم.

اقبال مردمی در ایران و اهتمام جشنواره‌های گوناگون و صاحب نظران معتبر در سراسر جهان، پیش از این نیز توانمندی و جایگاه والای سینمای اندیشمند و صاحب سبک ایران را به خوبی نشان داده است و آنان که به ایران و به آیین و فرهنگ و تاریخ این مرز و بوم دلبستگی دارند و احترام می گذارند، توفیق بزرگ شما را بار دیگر ارج می‌نهند.

این حادثه را باید نشانه‌ای روشن بر آن دانست که هنر به طور عام و سینما به طور خاص از مهم‌ترین ابزارهایی است که می‌تواند در جهانناامن، جنگ‌زده و پر از تبعیض و ناروایی و خودکامگی، موجب نزدیکی دل‌ها و چیرگی انسانیت و محبت بر خشونت شود و گفت‌وگوی فرهنگ‌ها و تمدن‌ها را به جای تنش و درگیری بنشاند.

رونمایی از «سمفونی فردوسی»

مراسم رونمایی و بررسی «سمفونی فردوسی» با حضور شاهین فرهت، خالق این اثر، رئیس حوزه هنری و عده‌ای از هنرمندان در «تماشاخانه مهر» حوزه هنری برگزار شد.

به گزارش پایگاه خبری حوزه هنری، رضا مهدوی مدیر مرکز موسیقی حوزه هنری در آغاز این مراسم گفت: انتشار آلبوم موسیقی فردوسی دربرگیرنده دو عنصر مهم است که اولی پرداختن به موضوع ادبیات و اسطوره‌ای به نام فردوسی است و دومی هم به هنرمندی شاهین فرهت مربوط می‌شود که توانسته بدون واسطه موسیقی ایرانی را با موسیقی جهانی و کلاسیک غرب پیوند دهد.

مدیر مرکز موسیقی حوزه هنری با بیان این که موضوع «اخلاق در هنر» به ویژه در هنر موسیقی دارای اولویت است، خاطرنشان کرد: امروز کشورمان در تکنولوژی و نزدیک‌شدن به فن‌آوری‌های نوین و به روز دنیا از کشورهای مدعی است ولی متأسفانه ما در بعضی موارد به تدریج اخلاقیات را فراموش کرده‌ایم و با وجود دورنمای درخشانی که می‌توانیم در موسیقی ایرانی با تکیه بر تجربیات گذشته به دست آوریم هنوز به معیار مطلوب خود دست پیدا نکرده‌ایم.

در ادامه این مراسم رونمایی، شاهین فرهت درباره اثر خود توضیحاتی را ارائه داد.

وی گفت: شاید برای بسیاری از دوستان نام سفارشی‌بودن «سمفونی فردوسی» از سوی مرکز موسیقی حوزه هنری سوء تفاهماتی را ایجاد کرده باشد که اینجا لازم است تأکید کنم سمفونی فردوسی با سفارش حوزه هنری ساخته نشده است بلکه توسط من به مرحله تولید رسید اما بعد از این مرحله من از دوستانم در مرکز موسیقی حوزه هنری خواستم به کمک بیایند و این عزیزان هم به عنوان اولین نهاد به من پاسخ مثبت دادند و در تولید این آلبوم من را همراهی کردند.

حکم ریاست دانشگاه آزاد به فرهاد دانشجو اعطا شد

وزیرعلوم، تحقیقات و فناوری دیروز در مراسمی در سازمان مرکزی دانشگاه آزاد، حکم ریاست این دانشگاه را به فرهاد دانشجو اعطا کرد.

به گزارش ایسنا، در این مراسم که با حضور کامران دانشجو وزیرعلوم، حجت‌الاسلام والمسلمین محمدیان رئیس نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری در دانشگاه‌ها، ثمره‌هاشمی دستیار ارشد رئیس‌جمهور، مخبردزفولی دبیر شورای عالی انقلاب فرهنگی، کبکانیان عضو شورای عالی انقلاب فرهنگی، ملاباشی رئیس سازمان دانشجویان وزارت علوم، طائب مشاور وزیر علوم، عبدالله جاسبی رئیس سابق دانشگاه آزاد و جمعی از مسئولان این دانشگاه برگزار شد، کرسی ریاست دانشگاه آزاد به فرهاد دانشجو سپرده شد.

بنابراین گزارش، وزیرعلوم، تحقیقات و فناوری یکشنبه شب، حکم ریاست فرهاد دانشجو بر دانشگاه آزاد را برای مدت چهار سال امضا کرد.

وزیر علوم: به دنبال تجزیه دانشگاه آزاد نیستیم

وزیرعلوم، تحقیقات و فناوری امروز پس از اعطای حکم ریاست دانشگاه آزاد اسلامی به «فرهاد دانشجو»، گفت :نگاه شورای عالی انقلاب فرهنگی در تمامی تصمیم‌گیری‌هایش، نگاهی برای پویاتر شدن این دانشگاه بوده است.

کامران دانشجو ضمن تشکر از زحمات دکتر جاسبی گفت: زحمات دکتر جاسبی بر هیچ کس در درون نظام پوشیده نیست و شایسته است که از سی سال خدمات وی به بهترین شکل قدردانی شود.

او گفت: دانشگاه آزاد فعالیت خود را از یک اتاق شروع کرد و امروز به مجموعه‌ای تبدیل شده است که آموزش عالی کشور به آن افتخار می‌کند و یک بال آموزش عالی است.

دانشجو با بیان این‌که هیچ وقت به دنبال تجزیه دانشگاه آزاد نبودیم، گفت: بنده در آموزش عالی تا زمانی که هستم، امیدوارم بتوانم از تجربه دکتر جاسبی بهره‌مند شوم و آموزش عالی را در مسیر مناسب قرار دهم.

وزیرعلوم در پایان با تاکید بر این‌که دانشگاه آزاد در زمینه توسعه تحصیلات تکمیلی همکاری خوبی با ما داشته است، افزود: با توجه به یک میلیون نفر متقاضی که برای ورود به دوره تحصیلات تکمیلی وجود دارد، باید این دوره را توسعه داد.

فرهاد دانشجو: فعالیتم را از امروز آغاز می‌کنم

رئیس جدید دانشگاه آزاد اسلامی گفت: از امروز (دوشنبه) در سازمان مرکزی دانشگاه آزاد مستقر می‌شوم و فعالیت خود را آغاز می‌کنم.

فرهاد دانشجو در گفت‌وگو با ایسنا ،با بیان این‌که طی سه چهار ماه آینده برنامه‌های خود را به هیات امنای دانشگاه آزاد ارائه خواهم کرد، ارتقای کیفیت آموزش، پژوهش و امور فرهنگی را محور برنامه‌های خود ذکر کرد و گفت: همچنین باید بستری ایجاد شود تا براساس اصول و مبانی اسلام، نظام جمهوری اسلامی و ولایت، معرفت و شناخت دانشجویان افزایش یابد.

جاسبی: مطالبه‌ای ندارم

عبدالله جاسبی پس از واگذار کرسی ریاست دانشگاه آزاد گفت: از سال ۱۳۴۱ سرباز انقلاب هستم و تا آخر عمر نیز در این سنگر دفاع خواهم کرد و امروز که این سنگر را ترک می‌کنم، ضمن تبریک به ریاست جدید، عنوان می‌کنم که هیچ مطالبه‌ای ندارم.

او ادامه داد: کار عظیمی در دانشگاه آزاد صورت گرفته است. این دانشگاه بدون هیچ بودجه دولتی و امکانات دولتی بلکه با پرداخت صدها میلیارد تومان مالیات، کار خود را با سرمایه یک میلیون تومانی حضرت امام آغاز کرده است و امروز تقریبا دارای نیمی از جمعیت دانشجویی کشور است.

به گفته جاسبی، دانشگاه آزاد دارای بیش از ۳۰ هزار عضو هیات علمی، بیش از ۳۰ هزار پرسنل تمام وقت، ۶۰۰ مدرسه با ۶۰ هزار دانش آموز، هزاران آزمایشگاه، کارگاه، بیمارستان، مزرعه و درمانگاه و فضای لازم آموزشی و رفاهی است.

او با بیان این‌که دانشگاه آزاد بیش از ۳۰ درصد تولید علم کشور را بر عهده دارد، افزود: دانشگاه آزاد رشد بسیار خوبی در تولید علم داشته است و حتی رشد تولید علم آن از دانشگاه‌های دولتی نیز بیشتر است و امیدواریم طی یک تا دو سال آینده میزان تولید علم آن نیز از ۵۰ درصد عبور کند.

جاسبی تأکید کرد: علت بقای دانشگاه آزاد به این دلیل است که ساختار آن هیچ وقت ساختاری خشک و انعطاف ناپذیر نبوده و مدام و در طول این سی سال ساختار آن تغییر کرده است.

رئیس پیشین دانشگاه آزاد با اشاره به شایعات اخیر درباره تغییر رئیس دانشگاه آزاد، گفت: در این چند روز شایعاتی در رسانه‌های مختلف مطرح شد ولی باید گفت که این نظام به جان ما بسته است و هیچ وقت نه تنها هزینه‌ای به این نظام تحمیل نخواهیم کرد بلکه سینه چاک آن هستیم.

جاسبی افزود: حدود یک ماه پیش دکتر دانشجو عنوان کردند که دانشگاه علوم تحقیقات را جدا کنیم ولی بنده قبول نکردم. چرا که دانشگاه آزاد تجزیه‌پذیر نیست.

جاسبی با بیان این‌که نه مصلحت من است و نه به صلاح ریاست جدید که بنده مسئولیتی اجرایی در دانشگاه آزاد داشته باشم، افزود: اگر در این دانشگاه مسئولیت اجرایی بر عهده بگیرم، سایه من بر روی ریاست دانشگاه می‌افتد و آن وقت وی هم نمی‌تواند ریاست کند.

او ادامه داد: اگر رئیس جدید بخواهد که از بنده کمک فکری بگیرد، حتماً همفکری می‌کنم ولی هیچ انتظاری ندارم و نه تنها هیچ طلبی از این انقلاب ندارم بلکه بدهکار هم هستم.

جاسبی با بیان این‌که امید است که مدیریت جدید در کارهایش موفق باشد، گفت: نباید دانشگاه آزاد را وارد دسته بندی‌های سیاسی کرد. هرچند که بنده فردی سیاسی هستم ولی تاکنون اجازه نداده‌ام که دانشگاه آزاد سیاسی شود.

دانشجو پس از تحویل کرسی ریاست با حضور در جمع معاونان این دانشگاه، حسین بلندی، محمد خجسته و افشار را به ترتیب به عنوان معاونان آموزشی، اداری مالی و پژوهشی این دانشگاه منصوب کرد.

همچنین دانشجو با اعلام این‌که دکتر جاسبی مشاور عالی ریاست دانشگاه شد، تاکید کرد: دانشگاه آزاد با رسانه‌ها روند تعاملی خواهد داشت.

برگزاری مراسم تودیع جاسبی پس از انتخابات

رئیس جدید دانشگاه آزاد گفت: تودیع دکتر عبدالله جاسبی در یک مراسم در خور و شایسته وی پس از انتخابات مجلس شورای اسلامی برگزار خواهد شد.

به گزارش مهر، فرهاد دانشجو افزود: برای معارفه به مراسم امروز بسنده می‌کنیم و پس از انتخابات، مراسم تودیعی در خور و شایسته با حضور مسئولان کشوری انجام می‌شود.

همایش خدمات کتابداری برای افراد با آسیب بینایی برگزار می‌شود

سرویس فرهنگی، هنری: همایش خدمات کتابداری برای افراد با آسیب بینایی چهارشنبه دهم اسفند در محل کتابخانه ملی برگزار می‌شود.

به گزارش خبرنگار ما، دکتر اسحاق صلاحی، رئیس سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی دیروز ضمن اعلام این خبر در جمع خبرنگاران گفت: «افرادی که دارای آسیب بینایی هستند هم می‌خواهند رشد کنند و تحقیق و مطالعه داشته باشند و ادامه تحصیل دهند.

ما در سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران، با وجود اینکه تالار خاصی را به این عزیزان اختصاص دادیم، ولی احساس می کنیم این تفکر باید در جامعه نشر پیدا کند و به همین دلیل به دانشگاه‌ها فراخوان دادیم که آن‌ها هم مقالات خود را به این همایش فرستادند و قرار است چهارشنبه همین هفته این همایش را برگزار کنیم.

وی افزود: «این همایش به طور کاملاً تخصصی و علمی با همکاری نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور، دانشگاه تهران و انجمن عصای سفید برگزار خواهد شد.»

او در پاسخ به سؤال خبرنگار ما مبنی بر اینکه آیا حضور نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور می‌تواند به معنای اختصاص جایگاهی ویژه در کتابخانه‌های عمومی سراسر کشور از این پس به نابینایان باشد، گفت: «در حال حاضر نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور تنها نهادی است که در همه شهرهای کشور کتابخانه عمومی دارد.

قطعاً پس از برگزاری این همایش اگر به این جمع‌بندی برسند که باید این امکان را در کتابخانه‌های عمومی فراهم کنند، این کار را انجام خواهند داد.

کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران در حال حاضر الگویی بسیار مناسب برای تمامی کتابخانه‌ها در این زمینه است که امیدواریم این الگوبرداری هم صورت بگیرد.»

صلاحی در ادامه صحبت‌های خود به سفر هیأتی از سوی کتابخانه ملی به هند در هفته آینده خبر داد و گفت: «براساس دعوتی که از هندوستان داریم، هفته آینده به این کشور سفر خواهیم کرد و بازدید از آرشیو ملی، کتابخانه ملی و بازدید از سه دانشگاه هند از جمله برنامه‌های ما در این سفر خواهد بود.»

آغاز نمایش مستندهای جشنواره تجسمی فجر در موزه هنرهای معاصر تهران

بخش فیلم‌های مستند چهارمین جشنواره هنرهای تجسمی فجر با نمایش فیلم «بهترین مجسمه دنیا» اثر برگزیده سی‌امین جشنواره فیلم فجر در موزه هنرهای معاصر آغاز شد.

به گزارش مهر، بخش فیلم چهارمین جشنواره هنرهای تجسمی فجر که برای اولین بار اجرا می‌شود، با حضور حمید شاه‌آبادی معاون هنری وزارت ارشاد و محمود شالویی مدیر کل مرکز هنرهای تجسمی وزارت ارشاد عصر ۷ اسفند در موزه هنرهای معاصر تهران آغاز به کار کرد.

در ابتدای این مراسم محمود شالویی؛ مدیر کل دفتر هنرهای تجسمی وزارت ارشاد روی صحنه رفت و گفت: در این دوره شاهد حضور ۱۳۰ فیلم مستند به دبیرخانه جشنواره بودیم که بعد از بازبینی هیأت داوران از این تعداد ۳۷ اثر انتخاب شد که از امروز شاهد نمایش و رقابت این آثار در بخش فیلم‌های مستند چهارمین جشنواره هنرهای تجسمی فجر خواهید بود.

وی با اشاره به ارتباط میان بخش‌های مختلف این جشنواره گفت: بخش فیلم‌های مستند این جشنواره از دیگر بخش‌ها قابل تفکیک نیست و به لحاظ موضوعی با هم ارتباط دارند.

در ادامه این مراسم فیلم مستند بهترین مجسمه دنیا کاری از حبیب احمدزاده برگزیده سی‌امین جشنواره بین‌المللی فیلم فجر به نمایش درآمد. فیلم‌های مستند چهارمین جشنواره بین‌المللی هنرهای تجسمی فجر تا یازدهم اسفند در سینماتک موزه هنرهای معاصر تهران روی پرده می‌رود.

اعلام برنامه روز دوم

در دومین روز نمایش فیلم‌های مستند چهارمین جشنواره بین‌المللی هنرهای تجسمی فجر، ۱۱ فیلم در سینما تک موزه هنرهای معاصر تهران نمایش داده می‌شود.

۱۱ فیلم در دومین روز بخش مستند جشنواره تجسمی فجر امروز سه‌شنبه ۹ اسفند در سینما تک موزه هنرهای معاصر تهران به نمایش در می‌آید.

فیلم‌های «کوچه آلبالو» (کریم فائقیان)، «زندگی» (صمد اسکندری)، «کنیز ـ نقاش» (رضا واعظ‌پور)، و فیلم استاد محمود جوادی‌پور (فرانک آرتا)، در بخش اول روز دوم بخش فیلم‌های مستند جشنواره فجر ساعت ۱۰ و ۳۰ دقیقه تا ۱۲ سه‌شنبه ۹ اسفند در سینما تک موزه هنرهای معاصر تهران نمایش داده می‌شود.

فیلم‌های «اتاق سفید» (سیاوش مقدم)، «تابلوی آخر» (داوود قپانوری) و «دل نوشته‌ها» (سیدمحمود موسوی)، از ساعت ۱۳ تا ۱۴ و ۳۰ دقیقه نمایش داده می‌شود.

«فیلم زندگی در تصویر» به کارگردانی مصطفی رزاق کریمی درباره زنده یاد مرتضی ممیز و فیلم «۵۷» به کارگردانی فرشید آذری ساعت ۱۵ تا ۱۶ و ۳۰ دقیقه و «شهر در رویای نقاشی» (روشنک صدر) و «داستانی سی‌مرغ» (مریم حق‌پناه) ساعت ۱۷ تا ۱۸ و ۳۰ دقیقه در روز دوم بخش مستند جشنواره فجر روز سه‌شنبه ۹ اسفند در سینما تک موزه هنرهای معاصر تهران نمایش داده می‌شود.

کیهان کلهر اردیبهشت ۹۱ در ایران کنسرت می‌دهد

کیهان کلهر، آهنگساز و نوازنده چیره‌دست کمانچه، دیروز از طریق اینترنت با خبرنگاران در خانه هنرمندان سخن گفت.

به گزارش خبرنگار ما، کیهان کلهر که در آمریکا به سر می‌برد، در مراسم رونمایی آلبوم موسیقی «تنها نخواهم ماند» شامل دو نوازی با علی بهرامی فرد است، گفت: بسیار مشتاق هستم در بهار سال آینده در ایران کنسرت بدهم.

وی درباره آلبوم موسیقی «تنها نخواهم ماند» گفت: مشخصه این کار استفاده از دو ساز غیرمعمول یعنی «شاه کمان» و «سنتور باس» است که با این سازها صدای جدیدی را ایجاد کرده‌ایم. ولی نمی‌توان گفت دقیقاً قطعات اجرا شده در چه دستگاهی نواخته شده است، ولی می‌توان گفت گردش‌هایی در دستگاه اصفهان و آواز افشاری است.

کلهر با ابراز خرسندی از دریافت جایزه اسکار توسط اصغر فرهادی افزود: موسیقی هنری سمعی است و سینما هنری بصری و نمی‌توان توقع داشت جشنواره‌ای که برای موسیقی برگزار می‌شود با جایزه همراه شود. زیرا جنس موسیقی و گستره آن به گونه‌ای است که داوری برای آن سخت می‌شود.

اما در این میان سینما آن هم در اسکار حالتی تجاری دارد که اصولاً بنابراین دلایل نمی‌توان موسیقی و سینما را از این زاویه مقایسه کرد.

وی افزود: وقتی اعلام شد اصغر فرهادی جایزه اسکار را برده است اشک در چشمانم جمع شد و باید به او تبریک گفت که با وجود محدودیت‌های تکنیکی و سناریویی در رقابت با فیلم‌هایی که هیچ محدودیتی ندارند، اسکار را دریافت کرده است.

یادداشت

اسکار فرهادی و نگاه ما

محمدسلیمانی

وقتی نام اصغر فرهادی برای دریافت جایزه اسکار بهترین فیلم خارجی زبان اعلام شد و جایزه اسکار برای اولین بار در دستان یک فیلم‌ساز ایرانی قرار گرفت، همه دوستداران ایران، ایرانی و سینمای ایران، هیجان‌زده و شادمان این افتخارآفرینی دوبارهٔ سینمای ایران را به یکدیگر تبریک گفتند.

جایزه اسکار در واقع مکمل کلکسیونی از افتخارات فیلم جدایی نادر از سیمین بود که تا شب برگزاری مراسم اسکار جوایز اصلی چند جشنواره معتبر جهانی را کسب و ثابت کرده بود که جایزه جشنواره برلین، فقط یک اتفاق نبود و فیلم، به عنوان «فیلم» دیده شده است.

از زمانی که خبر نامزدی فیلم فرهادی برای دریافت جایزه اسکار بهترین فیلم خارجی زبان و فیلم‌نامه اعلام شد، برخی‌ها سعی کردند به شائبه نگاه سیاسی گردانندگان اسکار به انتخاب این فیلم و بهره‌برداری تبلیغاتی از آن دامن بزنند و به این ترتیب ارزش‌های هنری این اثر ارزشمند سینمای ایران را کمرنگ کنند؛ غافل از اینکه «جدایی نادر...» که تاکنون از اغلب جشنواره‌های خارجی جایزه گرفته و در اغلب کشورها روی پرده رفته و اکران موفقی هم داشته ، مضمونی انسانی را با ساختاری حرفه‌ای و زبانی جهانی طرح کرده.

حالا که فیلم اصغر فرهادی جایزه اسکار بهترین فیلم خارجی زبان را هم دریافت کرده ،بهتر است یک بار دیگر، صرفاً از دریچه سینما به «جدایی نادر از سیمین» بنگریم . شاید از ورای همهٔ پیش‌داوری‌ها و نگاه‌های شتابزده، ماهیت واقعی این اثر هنری که ابزار سینما را برای بیان موضوعی مبتلا به جوامع بشری برگزیده است، جلوه کند.

«جدایی نادر از سیمین» اثری هنری با همه ویژگی‌های تعریف شده برای آن است. می‌شود چندین صفحه درباره ساختار زیباشناسانه آن نوشت و آن را به عنوان یک اثر هنری تحلیل کرد و به نتیجه رسید که آیا این فیلم در مقایسه با رقبایش فارغ از هرگونه نگاه سیاسی و مصلحت‌اندیشانه استحقاق دریافت اسکار را داشته است یا نه.

تاهمین حالا، اغلب منتقدان سرشناس سینمای جهان نقدهای مثبت متعددی براین فیلم ایرانی نوشته‌اند.می‌شود بازهم صبر کرد . فیلم های رقیب را با سرفرصت و با حوصله دید و درباره آن‌ها و فیلم فرهادی فکر کرد و نوشت؛ فارغ از هرگونه تعصب روی نام کارگردان و کشور سازنده... این اتفاق به زودی رخ خواهد داد و ارزش‌های هنری جدیدترین فیلم اصغر فرهادی بیش از پیش نمایان خواهد شد.

یادمان باشد که فیلم و سینمای موفق، اگر واقعی و اصیل نباشد، خیلی زود ماهیت اصلی‌اش برملا می‌شود و بازهم خیلی زود از یادها خواهد رفت. منتظر گذشت زمان می‌مانیم...

برپایی نمایشگاه آثار مفاخر هنرهای تجسمی ایران از امروز در «صبا»

سرویس فرهنگی ـ هنری: نمایشگاه آثار چند تن از مفاخر هنرهای تجسمی ایران که در چهارمین جشنواره هنرهای تجسمی فجر به آنها «نشان عالی جشنواره تجسمی فجر» اهداء می‌شود، امروز، سه‌شنبه ۹ اسفند در گالری‌های مجموعه فرهنگی ـ هنری «صبا» گشایش می‌یابد.

به گزارش خبرنگار ما، آثار مفاخر برگزیده چهارمین جشنواره هنرهای تجسمی فجر شامل فرشید مثقالی (تصویرگر)، مجید مهرگان (نگارگر)، محمدحسین موحد (خوشنویس)، سیدعباس میرهاشمی (عکاس)، محسن نوری نجفی (کاریکاتوریست) ودکترمحمدحسین حلیمی (پژوهشگر هنر) که قرار است در مراسم اختتامیه جشنواره چهارم هنرهای تجسمی فجر نشان عالی دریافت کنند امروز ۹ اسفند ساعت ۱۶ در مجموعه فرهنگی ـ هنری «صبا» گشایش می‌یابد.

در این نمایشگاه منتخبی از عکس‌های کتاب «زیبایی شناسی خط در مسجدجامع اصفهان» تألیف محمدحسین حلیمی که توسط این هنرمند نیز عکاسی شده است به همراه تعدادی از آرم‌ها و نشان‌های وی که با کتاب مورد اشاره مرتبط هستند به عنوان آثار این هنرمند پژوهشگر در مجموعه صبا به نمایش درمی‌آیند.

نمایشگاه آثار مفاخر هنرهای تجسمی ایران تا ۲۰ اسفند ادامه خواهد داشت و علاقه‌مندان می‌توانند برای دیدار از آن به خیابان طالقانی، جنب سینما فلسطین، خیابان برادران مظفر، شماره ۱۲۵ مراجعه کنند.

کوتاه آموزشی

اعلام نتایج شصت و پنجمین آزمون تولیمو

نتایج شصت و پنجمین آزمون زبان انگلیسی پیشرفته Tolimo:E-A۲۰۱۲ توسط سازمان سنجش آموزش کشور اعلام شد.

به گزارش مهر، داوطلبان می توانند با ورود به سایت سازمان سنجش آموزش کشور به نشانی www.sanjesh.org با وارد کردن اطلاعات شامل شماره پرونده و کد رهگیری از نتیجه آزمون خود مطلع شوند.

شصت و پنجمین آزمون زبان انگلیسی پیشرفته Tolimo:E-A۲۰۱۲ پنجشنبه ۱۳ بهمن در شهر تهران برگزار شد.

تغییر اساسنامه دانشگاه آزاد در راستای نهضت علمی و نقشه جامع علمی کشور صورت گرفت

دبیر شورای عالی انقلاب فرهنگی با اشاره به ایجاد تغییرات در اساسنامه دانشگاه آزاد از شش سال گذشته تاکنون، گفت: اساسنامه دانشگاه آزاد متناسب با مأموریت جدید نهضت علمی و نقشه جامع علمی کشور تغییراتی کرد که یکی از بندهای آن تغییر مدیریت جدید بوده که این تغییر باید اتفاق می‌افتاد.

به گزارش ایسنا، محمدرضا مخبر دزفولی دیروز در مراسم معارفه فرهاد دانشجو به عنوان رئیس جدید دانشگاه آزاد گفت: امروز با پشت سر گذاشتن دهه سوم انقلاب، ما در عرصه علمی جزو کشورهای برتر هستیم. بنابراین در این موقعیت ساختار آموزش عالی کشور باید دچار تحولاتی شود.او افزود: اگر تحولی در شورا مورد توجه قرار گرفته است در راستای این رویکرد بوده است که دانشگاه آزاد نیز از این موضوع مستثنا نیست.

تمدید زمان ارسال آثار به بخش پایان‌نامه‌های جشنواره تئاتر دانشگاهی ایران

زمان ارسال آثار به بخش پایان نامه‌های پانزدهمین جشنواره بین‌المللی تئاتر دانشگاهی ایران تا ۲۳ فروردین ۹۱ تمدید شد.

به گزارش روابط عمومی پانزدهمین جشنواره بین‌المللی تئاتر دانشگاهی ایران، این بخش ویژه پایان‌نامه‌های عملی فارغ‌التحصیلان بعد از خرداد ۸۸ در گرایش‌های بازیگری و کارگردانی رشته تئاتر است. این بخش به صورت رقابتی برگزار می‌شود و یک نمایش به عنوان اثر برگزیده معرفی خواهد شد.

پانزدهمین جشنواره بین‌المللی تئاتر دانشگاهی ایران از ۲۳ تا ۳۰ اردیبهشت ۹۱ با دبیری حمید مرادویسی در تهران برگزار می‌شود.

اعلام نتایج دوره‌های کارشناسی ناپیوسته فراگیر دانشگاه پیام نور

نتایج دوره‌های کاردانی به کارشناسی فراگیر دانشگاه پیام نور دیروز از سوی سازمان سنجش آموزش کشور اعلام شد.

به گزارش فارس، داوطلبان می‌توانند با ورود به سایت سازمان سنجش آموزش کشور به نشانی www. sanjesh. org و وارد کردن اطلاعات شخصی از نتیجه آزمون خود مطلع شوند.ثبت‌نام پذیرفته شدگان کنکور فراگیر دانشگاه پیام‌نور از ۱۶ اسفند آغاز می‌شود و تا ۲۰ اسفند ادامه خواهد داشت.

نگاه

به انگیزه سالروز ملی حقوق مصرف‌کنندگان

به افتخار خودتان کف بزنید!

* کامران نرجه

۱۰ سال از روزی که نهم اسفند را در تقویم کشورمان به عنوان روز ملی حقوق مصرف کنندگان نامگذاری کرده‌اند می‌گذرد.

امروز در یازدهمین سالروز ملی رعایت حقوق مصرف کنندگان، مطابق سنوات قبل گروهی از واحدهای تولیدی که ادعا می‌کنند در فرآیند تولید و توزیع کالا و خدمات همواره از مشتریان خود پشتیبانی کرده‌اند، به جامعه معرفی خواهند شد و از مسئولان دولتی تندیس ویژه حقوق مصرف کنندگان دریافت خواهند کرد. در واقع ملاک قضاوت در مورد صحت ادعای این گروه از تولیدکنندگان، مستنداتی است که خود آنها به صورت داوطلبانه به کمیته ویژه ارزیابی در سازمان حمایت مصرف کنندگان و تولید کنندگان ارائه می‌دهند. این سازمان هم با استناد به مدارک دریافتی از تولید کنندگان، تعدادی از آنها را به عنوان برترین بنگاههای اقتصادی در زمینه رعایت حقوق مصرف کنندگان گزینش می‌کند. این فرایند در یک جامعه مدنی مانند ایران که اعضای آن دارای حقوق فراوانی نسبت به یکدیگر هستند، شاید عجیب‌ترین نوع دادرسی و قضاوت باشد. زیرا در آن محلی برای استماع دیدگاهها و نظرات گروه صاحب حق دیده نشده و رای نهایی فقط بر مبنای مستندات گروه مقابل، صادر می‌شود. در حقیقت ظرف ۱۰ سال گذشته حلقه مفقوده در این ارزیابی حقوقی، جامعه مصرف کنندگان بوده‌اند و تمامی تولیدکنندگان برگزیده با رای خود به عنوان واحد رعایت کننده حقوق مصرف کنندگان معرفی شده‌اند. درست مثل اینکه در یک ضیافت عمومی که فقط افرادی خاص به آن دعوت شده‌اند، به جای معرفی نفرات برگزیده توسط یک هیات داوری بی طرف، از تمام مدعوین درخواست شود به افتخار خودشان کف بزنند. ممکن است در پاسخ به این ادعا، سازمان حمایت مصرف کنندگان و تولید کنندگان را که در عنوان سازمانی خود نام هر دو قشر مصرف کننده و تولید کننده را به همراه دارد، به عنوان وکیل مدافع قشر صاحب حق معرفی کنید، اما واقعیت این است که این نهاد به عنوان یکی از ارکان دولت (بخوانید بزرگترین کارفرمای تولید در اقتصاد ایران) و همچنین به عنوان یکی از بخش‌های وابسته به وزارت صنعت، معدن و تجارت که بیش از ۴۰ درصد از تولید ملی کشور را مدیریت می‌کند، نمی‌تواند مدافع مناسبی برای حقوق مصرف کنندگان باشد. به استناد آمار عملکرد نظارتی بر واحدهای اقتصادی منتشره از سوی همین سازمان، سالانه بطور متوسط ۸ تا ۱۱ درصد از بنگاههای مورد بازرسی توسط سازمان حمایت مصرف کنندگان و تولید کنندگان به عنوان واحدهای متخلف شناسایی می‌شوند که بسیاری از آنها مالکیتی دولتی یا شبه دولتی دارند. علاوه بر این، ظرف سال‌های اخیر برخی سیاست گذاری‌های اقتصادی از سوی دولت که منجر به افزایش نرخ تورم و تحولات شدید قیمت کالا و خدمات در جامعه شده است، موقعیتی را برای برخی از بنگاههای بزرگ تولیدی فراهم کرده تا با اتکا به ارتباط با حلقه‌های قدرت در اقتصاد کشور، به راحتی حقوق مصرف کنندگان را ضایع کنند.

در همین سالی که اینک روزهای پایانی آن را سپری می‌کنیم، به کرات قیمت برخی از کالاها و خدمات که تولید آن در انحصار شرکت‌های دولتی است افزایش یافت و فشار شدیدی بر جامعه مصرف کنندگان وارد آورد. حال آنکه شفافیت و ثبات در قیمت‌ها یکی از حقوق بدیهی مصرف کنندگان کالا و خدمات است. همچنین کیفیت برخی از کالاهای داخلی نظیر خودرو و بنزین یا خدماتی نظیر تسهیلات سیستم بانکی و ارتباطات اینترنتی که عموما در اختیار دولت هستند به قدری افول کرده که مشکلات عدیده‌ای را برای جامعه مصرف کنندگان فراهم کرده است. این در صورتی است که ارتقای کیفی کالاو خدمات مصرفی در یک دوره مشخص زمانی جزو حقوق اساسی مصرف کنندگان به شمار می‌رود. تعداد شکایات واصله به نهادهای نظارتی و پرونده‌های تشکیل شده در تعزیرات حکومتی ظرف سالهای اخیر محک مناسبی برای ارزیابی رضایت مصرف کنندگان از کالاو خدمات تولیدی و میزان رعایت حقوق آنها توسط تولیدکنندگان است.

طبق آمار سالانه بالغ بر ۶ میلیون شکایت از نحوه تولید یا توزیع کالا و خدمات توسط بنگاههای داخلی در سازمان حمایت از مصرف کنندگان و تولید کنندگان ثبت می‌شود که در مقایسه با تعداد فعالان تولیدی و خدماتی کشور، عدد قابل توجهی است. این شاخص حتی اگر دارای انحراف نسبت به تخلفات واقعی در بنگاههای اقتصادی کشور باشد، نشان دهنده حجم نارضایتی عمومی نسبت به روند تولید کالا و خدمات و شدت نگرانی مردم از رعایت حقوق خود به عنوان مصرف کننده است. بنابر این همانگونه که عقلانیت حقوقی نمی‌پذیرد، مالک یک بنگاه، خود قاضی رفتارش نسبت به قشر مقابل باشد، نمی‌توان پذیرفت که ارزیابی و حکمیت دولت در انتخاب بنگاه‌های رعایت کننده حقوق مصرف کننده منصفانه و عادلانه است.

چنین قضاوتی را هنگامی می‌توان به سازمان‌های دولتی سپرد که سهم دولت در اقتصاد کشور به حداقل ممکن کاهش یابد، ولی آن چنان که از شواهد بودجه‌ای کشور در سالهای اخیر پیداست، حضور دولت در اقتصاد و به ویژه حوزه تولید انحصاری برخی کالاها روز به روز پر رنگ‌تر می‌شود.

از طرفی نحوه انتخاب بنگاههای رعایت کننده حقوق مصرف کنندگان حتی در سالهایی که وزارت بازرگانی سابق با وزارت صنایع و معادن ادغام نشده بود، دچار ابهام جدی است. چرا که در همان سالها وزارت بازرگانی به عنوان بزرگترین واردکننده کالاهای اساسی و تامین کننده مواد اولیه صنایع کشور نقش بی بدیلی در تولید کالا و خدمات داشت.

می توان نتیجه گرفت که روند انتخاب بنگاههای رعایت کننده حقوق مصرف کنندگان همواره با نقصی ساختاری همراه بوده که رفع آن مستلزم واگذاری این مسئولیت به سایر قوای رسمی کشور نظیر قوه مقننه و یا قوه قضائیه است. تشکیل سازمانهای مردم نهاد در زمینه حقوق مصرف کنندگان هم که چند ماهی است با هدایت دولت رو به افزایش است، حداقل در شرایط فعلی مکانیزم مناسبی برای این داوری و ارزیابی نیست زیرا اولا این قبیل نهادها در مراحل ابتدایی شکل گیری هستند و لاجرم وابستگی‌های غیر قابل انکاری به منابع بودجه‌ای دولت دارند و ثانیا حضور موثر آنها در فرآیند احقاق حقوق مصرف کنندگان هنوز اثبات نشده و نهادینه نشده است. نکته آخر اینکه حمایت از حقوق مصرف کنندگان و برجسته سازی این مفهوم نباید منحصر به یک روز از سال (آن هم ایام پایانی اسفند) باشد تا ضرورت رعایت این حقوق و استیفای آن در تمامی روزهای سال برای همه تولید کنندگان کالا و خدمات (اعم از دولتی و خصوصی) به یک فرهنگ رفتاری مبدل شود.

رکورد معاملات در بورس کالا شکسته شد

رکورد روزانه معاملات در بورس کالای ایران، در پی استقبال گسترده فعالان بازار شکسته شد.

به گزارش روابط عمومی بورس کالا، در معاملات بورس کالا مجموعاً ۲۸۷ هزار تن کالاهای صنعتی، کشاورزی و پتروشیمی داد و ستد شد و ارزش آن به رقم بی‌سابقه ۳۵۶۱ میلیارد ریال رسید.

براساس این گزارش، عرضه‌کنندگان محصولات فولادی یعنی شرکت‌های ذوب آهن اصفهان، فولاد خراسان، فولاد کاویان، مجتمع فولاد کویر و فولاد آلیاژی ایران در مجموع ۲۰۶ هزار و ۵۲۰ تن انواع میلگرد، تیرآهن و ورق فولادی خود را در اختیار خریداران قرار دادند و ارزش این حجم از معاملات به ۲۱۵۳ میلیارد ریال بالغ شد.

در گروه محصولات مسی هم حجم معاملات به ۳۸۲۵ میلیارد ریال رسید. در رینگ فرآورده‌های نفتی و محصولات پتروشیمی بیشترین حجم معاملات به گروه محصولات پلیمری اختصاص داشت.

بر این اساس شرکت‌های پتروشیمی جم، تبریز، تندگویان، اروند، بندر امام و خوزستان بیش از ۲۸ هزار تن انواع محصولات پلیمری را به خریداران عرضه کردند که از این میزان ۲۵ هزار تن آن به ارزش ۴۵۰ میلیارد ریال مورد معامله قرار گرفت.

در گروه محصولات شیمیایی هم طیف متنوعی از انواع کالاها از جمله متانول، انواع اسیدها، سودکاستیک، پارازایلین و کربنات سدیم به میزان ۱۷ هزار و ۶۲۳ تن توسط مشتریان خریداری شد و ارزش معاملات این گروه به ۱۲۲ میلیارد ریال رسید.

همچنین در رینگ محصولات کشاورزی بیشترین حجم معاملات به گروه برنج اختصاص داشت، به طوری که با دادوستد ۵۱۰۰ تن برنج داخلی ارزش معاملات این گروه به ۷۸ میلیارد ریال رسید. مدیر بازار فرابورس هم با اعلام عرضه‌های این نهاد تا پایان هفته و عرضه امروز بلوک شرکت بورس گفت: هفته آینده ۶ بلوک در بازار سوم فرابورس روی میز فروش قرار می‌گیرد.

امیرهامونی در گفت‌وگو با فارس درباره عرضه‌های فرابورس در روزهای آینده اظهار داشت: دیروز دو عرضه شفارود و بلوک ۱۰۰ درصدی برق کرمان در بازار سوم فرابورس روی میز فروش قرار می‌گرفت، همچنین امروز بلوک ۴۵۰ هزار سهمی شرکت بورس و ۱۰۰ درصدی شرکت گسترش سرمایه‌گذاری و توسعه صنعت به فروش می‌رسد.

وی با بیان اینکه فردا هم عرضه اولیه صندوق سرمایه‌گذاری بازنشستگی بانک‌ها به صورت گشایش نماد انجام می‌شود، بیان کرد: برخی عرضه‌های دیگر قرار بود انجام شود که به هفته آینده موکول شد، بنابراین بلوک شرکت‌های پتروشیمی گچساران، بازرگانی معادن و صنایع معدنی، ریختگری ماشین سازی تبریز، ایجاد محیط و گسترش سرمایه‌گذاری ایران و غیر صنعتی گاز در بازار سوم فرابورس عرضه خواهد شد.

از سوی دیگر مدیرعامل فرابورس ایران اعلام کرد: نرخ سود فروش اقساطی شرکت‌های دولتی و مشمول واگذاری از ۲۹ بهمن، اصلاح شد. به گزارش روابط عمومی فرابورس ایران، مصطفی امید قائمی افزود: براساس مصوبه شورای پول و اعتبار از ۲۹ بهمن، مبنای محاسبه نرخ سود فروش اقساطی شرکت‌های دولتی تغییر کرد و از ۱۲ درصد به ۱۵ درصد افزایش یافت.

در همین زمینه اداره نظارت بر انتشار و ثبت اوراق بهادار سرمایه‌ای سازمان بورس هم اعلام کرد: ۲۵ شرکت جدید در زمینه اجرای ماده ۹۹ قانون پنجم توسعه نزد این سازمان به ثبت رسیدند تا تعداد شرکت‌های ثبت شده نزد این سازمان از مرز ۱۰۰ بگذارد.

به گزارش پایگاه اطلاع رسانی بازار سرمایه (سنا)، سرمایه‌گذاری تدبیرگران فارس و خوزستان، گروه سرمایه‌گذاری کارکنان سایپا، سرمایه‌گذاری امین مدیریت پویا، ایران ذوب، تولید نیروی برق شیروان، احیا صنایع خراسان، سرمایه‌گذاری توسعه نور دنا، سرمایه‌گذاری ایرانیان، صنایع چوب خزر کاسپین، سرمایه‌گذاری اندیشه محوران، تهیه و تولید خاک نسوز استقلال آباده و سرمایه گذاری آتی نگر سپهر ایرانیان در فهرست شرکت‌های ثبت شده نزد سازمان بورس درج شدند.

همچنین تولید نیروی برق سبز منجیل، صنعتی روی زنگان، فروشگاه‌های زنجیره‌ای دیاکو ایرانیان، تولید نیروی برق خلیج فارس، صنعتی معدنی شمالشرق شاهرود، تولیدنیروی برق کرمان، سرمایه‌گذاری توسعه و عمران اردبیل، سرمایه‌گذاری استان سیستان و بلوچستان، مجتمع‌های گردشگری و امور رفاهی کارگزاران پارس، سرمایه‌گذاری استان کهکیلویه و بویر احمد، سرمایه‌گذاری استان گیلان، سرمایه‌گذاری استان خراسان جنوبی و سرمایه‌گذاری استان یزد از دیگر شرکت‌هایی هستند که نامشان در سازمان بورس به ثبت رسیده است.

اداره نظارت بر انتشار و ثبت اوراق بهادار سرمایه‌ای سازمان بورس همچنین اعلام کرد: تاکنون بیش از ۱۰۰ شرکت نزد این سازمان به ثبت رسیدند که هم‌اکنون حدود ۲۰ شرکت در حال تکمیل مدارک خود برای ثبت نزد این سازمان هستند.

گفتنی است، سازمان بورس با انتشار فراخوانی، بار دیگر بر رعایت الزامات بند «الف» ماده ۹۹ قانون برنامه پنج ساله توسعه جمهوری اسلامی ایران تاکید کرد.

در این فراخوان آمده است: در زمینه رعایت الزامات مقرر در ماده ۹۹ قانون برنامه پنج‌ساله پنجم توسعه جمهوری اسلامی ایران، مصوب ۱۵ دی ۹۰ مجلس شورای اسلامی، به اطلاع می‌رساند بر اساس بند «الف» ماده۹۹قانون یادشده، تمامی اشخاصی که تاکنون نسبت به انتشار اوراق بهادار اقدام کرده‌اند، حداکثر ظرف شش ماه پس از ابلاغ این قانون مکلفند نسبت به ثبت آن نزد سازمان بورس و اوراق بهادار اقدام کنند.

اعلام جزئیات اکتشاف یک میدان جدید هیدروکربوری؛ به زودی

جزئیات کشف یک میدان هیدورکربوری جدید در آینده نزدیک اعلام می‌شود.

سیدمحمود محدث مدیر اکتشاف شرکت ملی نفت ایران در گفت‌وگو با شانا با اشاره به این که اعلام اخبار اکتشاف میدان های نفت و گاز تا حصول نتایج قطعی انجام نمی شود، درباره زمان اعلام جزئیات کشف این میدان جدید هیدورکربوری گفت: اعلام جزئیات کشف این میدان را به زمانی موکول کرده‌ایم که با آزمایش‌های متعدد از وضع مخزن و حجم دقیق نفت و گاز آن مطمئن شویم.

مدیر امور اکتشاف شرکت ملی نفت ایران احتمال داد خبر مربوط به کشف این میدان تا پیش از پایان سال به طور رسمی اعلام شود.

وی پیش تر از اختصاص ۳۵۰ میلیون دلار بودجه در سال‌جاری به مدیریت اکتشاف شرکت ملی نفت ایران خبرداده و تاکید کرده بود: دکل‌های حفاری این شرکت در مناطق یادآوران، هندورابی، خارتنگ، پازن، گردان، گیکان، دهلران سیری، کیش غربی، دشتستان، تیماب، هالگان، شاهینی، شور، لار، سامان، راندی، کرند، خرمشهر و چارک، موسیان، شور، مشتاق، سپهر، سیم، سهراب، مهر، دلاوران، عطار و فرزاد در حال انجام عملیات حفاری اکتشافی هستند.

به گزارش شانا، از ابتدای امسال خبر کشف میدان‌های خیام، مدار، دلاوران و تکمیل عملیات اکتشاف میدان فرزاد A از سوی این مدیریت اعلام شده بود.

ارسال پیامک‌های تبلیغاتی منوط به اجازه مشترکان شد

ارسال پیامک‌های انبوه تبلیغاتی فاقد اجازه مشترکان از ابتدای سال ۹۱ ممنوع شد.

دکتر داداش‌زاده مدیرکل دفتر نظارت بر سرویس‌های ارتباطی سازمان تنظیم مقررات و ارتباطات رادیویی (رگولاتوری) با اعلام این مطلب در گفت‌وگو با اطلاعات و در پاسخ به علت رعایت نشدن مصوبه ۲۰ بهمن رگلاتوری توسط اپراتورها مبنی بر منع ارسال پیامک‌های تبلیغی فاقد اجازه مشترکان ادامه داد: این مصوبه به صورت رسمی به اپراتورهای تلفن همراه ابلاغ شده است و جلساتی هم برای ساماندهی این مسأله در هفته قبل داشتیم.

وی خاطرنشان کرد: در این خصوص باید سازوکاری ویژه داشته باشیم چراکه مخابرات با تعدادی شرکت ارسال پیامک انبوه قرارداد دارد و می‌بایست حق و حقوق آنها رعایت شود.

داداش‌زاده با بیان این‌که برای پایان دادن به مسأله پیامک‌های تبلیغاتی ناخواسته در دو فاز اقداماتی را آغاز کرده‌ایم، گفت: مقدر شد شرکت مخابرات ایران پیامکی را برای رضایت سنجی به مشترکان تلفن همراه ارسال کند و این اقدام چند روزی است که آغاز شده است.

به گفته این مقام مسئول در وزارت ارتباطات، پس از این اقدام اپراتورها، اگر مشترکین ظرف مدت ۲۴ ساعت پیامک خالی بدون متن که رایگان است را به اپراتور ارسال کنند، یعنی موافق ارسال پیامک‌های تبلیغاتی هستند و این کار ادامه پیدا خواهد کرد.

وی ادامه داد: اما در غیر اینصورت به طور اتوماتیک ارسال پیامک‌های تبلیغی برای مشترکین که مایل به دریافت آن نیستند، قطع خواهد شد.

داداش‌زاده گفت: فاز دوم اقدام انجام شده، تایید محتوی پیامک‌های مذکور در ابتدا توسط معاونت وزارت ارشاد و کسب مجوز از این مرکز است.

وی در پاسخ به این سؤال که چرا تکلیف رگولاتوری به اپراتورها برای مشترکین قابل لمس نیست و همچنان پیامک‌های تبلیغی ارسال می‌شوند؟ گفت: حدود ۵۰ میلیون مشترک تلفن همراه داریم و اجرای این طرح در این سطح کمی زمانبر خواهد بود ولی چند روزی است که طرح به اجرا درآمده است و برخی مشترکین پیامک نظرسنجی دریافت می‌کنند.

مدیرکل دفتر نظارت بر سرویس‌های ارتباطی سازمان تنظیم مقررات در جواب به این سؤال که چه زمانی را برای اجرای قطعی و با نظارت دقیق بر اپراتورها مبنی بر اجرای این مصوبه وعده می‌دهید، گفت: قول می‌دهیم از ابتدای سال ۹۱ بدون رضایت مشترکین هیچ پیامک تبلیغی برای آنان ارسال نشود گرچه سعی داریم در ایام پایانی امسال به این مرحله برسیم اما قطعا سال آینده شهروندان گیرنده چنین پیامکهایی نخواهند بود.

داداش‌زاده در خصوص احتمال رعایت نشدن این مصوبه توسط شرکت‌های ارسال کننده پیامک انبوه گفت: قرارداد این شرکت‌ها یک ساله است و مقرر کرده‌ایم که اگر هر شرکتی مصوبه را رعایت نکند، قراردادشان را فسخ کرده و تمدید نکنیم.

پیشنهاد ایران برای تشکیل بانک بین‌المللی تعاون

سرویس اقتصادی: ایران خواستار تأسیس بانک بین‌المللی تعاون شد.

دکتر عبدالرضا شیخ‌الاسلامی وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی که برای شرکت در اجلاس وزیران تعاون کشورهای آسیایی و اقیانوسیه به تایلند سفر کرده است، در حاشیه این رویداد پیشنهاد تشکیل بانک بین‌المللی تعاون را ارائه کرد.

به گزارش ایرنا، این پیشنهاد با هدف تقویت بخش تعاون و افزایش توان تحرک آن ارائه شد.

نهمین نشست وزیران تعاون حوزه آسیا و اقیانوسیه دیروز در محل دفتر منطقه‌ای سازمان ملل متحد در بانکوک پایتخت تایلند آغاز به کار کرد.

سخنران افتتاحیه این نشست، معاون نخست‌وزیر و وزیر کشاورزی و تعاون تایلند بودند که در اظهارات خود ضمن برشمردن موفقیت‌های تایلند در بخش تعاون، بر لزوم توجه بیشتر دست‌اندرکاران و فعالان بخش اقتصاد بر این بخش مهم جامعه تأکید کردند.

همچنین شیخ‌الاسلامی در سخنان خود که در افتتاحیه این نشست ایراد شد، ضمن برشمردن موفقیت‌های کشورمان در عرصه تعاونی‌ها، بر لزوم ایفای نقش فعال‌تر و توجه بیشتر به جایگاه این بخش در توسعه زیرساخت‌ها و تأمین منافع درازمدت برای اهداف اقتصادی تأکید کرد.

وی خاطرنشان کرد: در برهه کنونی، جهان توان رو به اضمحلال نظام سرمایه‌داری را پس از دهها سال سلطه بر اقتصاد جهانی شاهد است.

نظامی که تجاوز و اشغال کشورهای ستمدیده را در کارنامه اعمال خود دارد و کشتار انسان‌های بی‌گناه و آزادیخواه را برای تأمین منافع اقلیت حاکم تجویز و توجیه می‌کند.

وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی ایران تأکید کرد: نظامی که فقر فزاینده، بی‌عدالتی اجتماعی و اقتصادی دهشتناک و محرومیت اکثریت را به بار آورد تا جایی که توده‌های مردم رنجدیده و مستضعف را به قیام در برابر مناسبات و روابط ظالمانه واداشت و فریاد تغییرات اساسی و بنیادین در جهت تحقق عدالت و رفع فقر و فساد و تبعیض در سراسر جهان طنین‌انداز شد.

شیخ‌الاسلامی در بخش دیگری از سخنرانی خود ضمن تأکید بر ویژگی‌های مثبت بخش تعاون از جمله رعایت عدالت، انصاف و ارزش‌های اخلاقی، تشکیل اتحادیه‌های منطقه‌ای و بین‌المللی بخش تعاون برای انواع فعالیت‌های بازرگانی و تولیدی و امور مالی و اعتباری را ضروری برشمرد.

افزایش حقوق سربازان وظیفه با فروش اموال دولت

معاون بودجه معاونت برنامه‌ریزی و نظارت راهبردی رئیس جمهوری به برخی انتقادات درباره میزان پرداخت بودجه عمرانی امسال پاسخ گفت و خبر داد: حقوق سربازان وظیفه در صورت فروش سهام و اموال دولت افزایش می‌یابد.

رحیم ممبینی در گفت‌وگو با فارس، در مورد گفته برخی نمایندگان که بودجه عمرانی طرح‌های پرداخت شده حدود ۷۵ درصد است، در حالی که عمده طرح‌های عمرانی هیچ بودجه‌ای نگرفته‌اند، گفت: دو اصطلاح تخصیص و پرداخت بودجه وجود دارد که میزان پرداخت‌ها باید از خزانه کشور سؤال شود، اما براساس منابع درآمدی که به طور یقین برای دولت وصول می‌شود، تخصیص بودجه عمرانی صورت می‌گیرد.

وی افزود: در سال جاری به طور میانگین ۷۵ درصد از بودجه‌های عمرانی کشور تخصیص داده شده و این شامل همه پروژه‌های عمرانی اعم از پیوست و پروژه‌های متفرقه است که ممکن است پروژه‌های متفرقه کمتر تخصیص گرفته باشند.

وی یادآور شد: وقتی گفته می‌شود به طور میانگین ۷۵ درصد بودجه عمرانی تخصیص داده شده است، این امر به خزانه هم اعلام شده که دستور پرداخت صادر شود؛ البته برخی از دستگاه‌ها ممکن است ۷۰ درصد تخصیص گرفته باشند و برخی بیشتر، اما به‌طور میانگین ۷۵ درصد از بودجه عمرانی سال جاری تخصیص یافت.

معاون بودجه معاونت برنامه‌ریزی و نظارت راهبردی رئیس جمهوری گفت: اگر یک طرح عمرانی پول کمتری گرفته، این مربوط به دستگاه اجرایی است که به خزانه معرفی نکرده است زیرا طرحهای عمرانی براساس اولویت‌های هر دستگاه به خزانه معرفی می‌شوند.

وی یادآور شد: در گذشته بودجه تک‌تک طرح‌ها از طریق سازمان قبلی مدیریت توزیع می‌شد، ولی اکنون این گونه نیست بلکه یک عدد کلان به دستگاه اجرایی مانند وزارت راه اختصاص می‌یابد و آنها این رقم را بین طرح‌ها براساس اولویت دستگاه تخصیص می‌دهند که به عنوان مثال به یک طرح ۵۰درصد و به دیگری ۷۰ درصد یا بیشتر اختصاص می‌دهند.

ممبینی یادآور شد: برخی از دستگاه‌ها در بودجه عمرانی ۹ دوازدهم، ۶۳ درصد تخصیص گرفته‌اند.

معاون بودجه معاونت برنامه‌ریزی و نظارت راهبردی رئیس جمهوری در مورد افزایش حقوق سربازان وظیفه در لایحه بودجه گفت: در لایحه بودجه ۹۱ یک حکم کلی برای سربازان وظیفه در نظر گرفته شده است که از طریق فروش اموال و سهام دولت اگر درآمد محقق شود، افزایش حقوق سربازان برابر برنامه ستاد کل نیروهای مسلح انجام خواهد شد.

وی گفت: عدد این حکم خاطرم نیست اما یک حکم در نظر گرفته شده است که با توجه به قانون جدید، افزایش حقوق سربازان در صورت تحقق این درآمد به سربازان پرداخت می‌شود.

آمادگی گمرک برای ترخیص واگن‌های مترو تهران

معاون امور گمرکی گمرک ایران با بیان آن‌که شهرداری تهران تاکنون واگن‌های مترو را برای ترخیص به گمرک اظهار نکرده است، گفت: گمرک آمادگی دارد در صورت اظهار، نهایت همکاری را برای ترخیص واگن‌های مترو با شهرداری انجام دهد.

محمدرضا نادری در گفت‌وگو با ایرنا، افزود: گمرک ایران به تمامی حوزه‌های خود اعلام کرده که در صورت دریافت اظهارنامه ترخیص واگن‌های مترو، همکاری‌های لازم را انجام دهند. وی ادامه داد: گمرک حتی آمادگی دارد در صورت دریافت اظهارنامه، واگن‌ها را با تعهد ذیحسابی ترخیص کند.

نادری در توضیح این مطلب گفت: اگر دستگاه‌های دولتی بخواهند کالایی را ترخیص کنند، در صورتی که بدهی به بانک‌ها نداشته باشند و ذیحساب حاضر به تعهد باشد، گمرک همکاری‌های لازم را برای ترخیص کالا انجام می‌دهد. معاون امور گمرکی گمرک ایران با بیان آنکه در قوانین برنامه و بودجه تاکید شده که تمامی دستگاه‌ها برای ورود و ترخیص کالا باید اعتبار لازم را داشته باشند، اظهار داشت: براساس شواهد، شهرداری اعتبار ترخیص را تامین نکرده است و به همین دلیل تاکنون اقدامی برای ترخیص واگن‌ها انجام نداده است.

به گفته نادری، در گذشته گمرک ایران برای ترخیص واگن‌های مترو همکاری‌های لازم را با شهرداری انجام داده است. وی با تاکید مجدد بر لزوم اظهار واگن‌های مترو برای ترخیص، گفت: بر اساس شواهد، اسناد واردات واگن‌ها در گرو برخی از بانک‌ها است و شهرداری به همین دلیل تاکنون نتوانسته است اقدامی برای ترخیص انجام دهد.

معاون گمرک ایران تصریح کرد: به عنوان مثال تعدادی از واگن‌ها در گمرک شهید رجایی متوقف است و از آنجا که این منطقه جزو مناطق ویژه اقتصادی محسوب می‌شود تحت کلید گمرک نیست و به همین دلیل تا زمانی که شهرداری کالاهای وارداتی را اظهار نکند، گمرک نمی‌تواند اقدامی انجام دهد. گفتنی است، چندی پیش مهدی چمران رئیس شورای شهر تهران گفته بود برای ترخیص واگن‌های متروی تهران نیاز به یک میلیارد دلار از منابع صندوق ذخیره ارزی است.

وی بااشاره به مشکلات شهرداری تهران درباره ترخیص واگن‌ها گفت: در صورتی که این قطعات از گمرک بندرعباس ترخیص و به تهران بیایند ظرف دو ماه مونتاژ خواهد شد و در افزایش ظرفیت متروی تهران نقش بسیاری خواهد داشت.

چمران با بیان آنکه برای خروج قطعات از گمرک ۸۰ میلیارد تومان اعتبار لازم داریم، گفت: چنین اعتباری در شهرداری وجود ندارد بنابراین امیدواریم با همکاری بانک‌ها امکان برداشت از صندوق ذخیره ارزی فراهم شود.

قیمت برخی خودروهای داخلی افزایش یافت

با وجود تأکید مکرر وزیر صنعت بر کنترل قیمت محصولات صنعتی از جمله خودرو، قیمت خودروهای داخلی همچنان با رشد شتابان همراه است و برخی خودروها با افزایش قیمت یک تا ۱۴ میلیون تومانی در ۳ هفته اخیر مواجه شدند.

به گزارش فارس، افزایش قیمت خودروهای داخلی در حالی اتفاق افتاده که پیشنهاد خودروسازان برای تعیین قیمت‌های جدید و افزایش قیمت‌های فعلی در وزارت صنعت در حال بررسی است. به گفته غضنفری وزیر صنعت، دو مدل تعیین قیمت برای خودروهای داخلی در وزارت صنعت در حال بررسی است که در یک مدل، قیمت خودروها بر اساس قیمت تمام شده مشخص می‌شود و براساس مدل دیگر، قیمت‌ها در حاشیه بازار تعیین خواهد شد. قرار است مدل نهایی تا دو هفته آینده مشخص شود.

این در حالی است که هم اکنون هر دستگاه پژو ۲۰۶ معمولی با ۷۰۰ هزار تا یک میلیون تومان افزایش نسبت به سه هفته پیش، با قیمت ۱۵ میلیون و ۹۰۰ هزار تومان در مدل ۹۰ و ۱۶ میلیون و ۷۰۰ هزار تومان در مدل ۹۱ معامله می‌شود.

همچنین نوع صندوقدار این خودرو با افزایش یک میلیون تومانی در ۳ هفته اخیر، در مدل ۹۰ با قیمت ۲۲ میلیون تومان و در مدل ۹۱ با قیمت ۲۴/۵ تا ۲۵ میلیون تومان به مشتریان عرضه می‌شود.

تندر ۹۰ هم از جمله خودروهای داخلی است که این روزها با افزایش قیمت چشمگیری روبرو بوده به طوری که قیمت هر دستگاه از این خودرو در مدل ۹۱ از ۱۶ میلیون و ۱۰۰ هزار تومان به ۱۸ میلیون و ۷۰۰ هزار تومان افزایش یافته است. بررسی بازار نشان می‌دهد هر دستگاه مگان در مدل ۹۰ با قیمت ۳۲ میلیون تومان و در مدل ۹۱ با قیمت ۳۴/۵ میلیون تومان در بازار عرضه می‌شود.

در مورد پژو ۲۰۷ هم می‌توان به افزایش ۴ میلیون تومانی قیمت این خودرو در بازار اشاره کرد، به طوری که در حال حاضر هر دستگاه پژو ۲۰۷ مدل ۹۱ در بازار با قیمت ۲۷ میلیون و ۵۰۰ هزار تومان خرید و فروش می‌شود. این در حالی است که حدود دو هفته پیش قیمت این خودرو ۲۳ میلیون و ۵۰۰ هزار تومان بود. ماکسیما این روزها با قیمت ۶۲ میلیون تومان در مدل ۹۱ به مشتریان عرضه می‌شود در حالی که قیمت این خودرو سه هفته پیش حدود ۴۶ میلیون تومان بود.

افزایش قیمت برخی مدل‌های خودرو در حالی اتفاق افتاده که قیمت محصولات پرفروشی مانند پژو ۴۰۵ و پراید دامنه نوسان زیادی نسبت به خودروهای دیگر نداشته و افزایش قیمت این خودروها در سه هفته اخیر بین ۱۰۰ تا ۲۰۰ هزار تومان بوده است.

رشد بیش از حد قیمت خودروهای داخلی و عرضه این محصولات با قیمت‌های غیرواقعی در بازار باعث کاهش استقبال مردم از خرید خودرو شده و بازار را تا حدی با رکود روبرو کرده است.

واگذاری ۳۰۰ شهرک و ناحیه صنعتی به سرمایه‌گذاران خصوصی در سال آینده

واگذاری مالکیت و اداره امور شهرک‌ها به بخش خصوصی از ابتدای سال ۹۱ با واگذاری ۳۰۰ شهرک و ناحیه صنعتی آغاز می‌شود.

به گزارش ایرنا به نقل از شهرک‌های صنعتی، «فخراله مولایی» مدیرعامل سازمان صنایع کوچک و شهرک‌های صنعتی ایران گفت: با توجه به تصویب قانون نحوه واگذاری شهرک‌ها و نواحی صنعتی در مجلس و ابلاغ آیین‌نامه اجرایی آن توسط دولت، بستر مناسب برای سازمان صنایع کوچک در زمینه اجرای قانون اصل ۴۴ فراهم شده است. به گفته وی از این پس شرکت‌های تابعه سازمان صنایع کوچک، با تاسیس شرکت‌های خدماتی و مشارکت بخش خصوصی می‌توانند، اولین گام را در توسعه خصوصی‌سازی بردارند. مولایی تصریح کرد: با واگذاری اراضی شهرک‌ها و نواحی صنعتی به بخش خصوصی، رفته‌رفته سهم شرکت‌های تابعه سازمان صنایع کوچک و شهرک‌های صنعتی ایران، از اراضی شهرک‌ها به صفر می‌رسد و تمامی امور به بخش خصوصی سپرده می‌شود. مدیرعامل سازمان صنایع کوچک و شهرک‌های صنعتی ایران اضافه کرد: شرکت‌های زیر مجموعه این سازمان پس از واگذاری اراضی، نقش حاکمیتی و نظارتی را دنبال خواهند کرد و دخالتی در امور مربوط به تصدی‌گری نخواهند داشت. وی ادامه داد: شرکت‌های خدماتی که با مشارکت بخش خصوصی در شهرک‌ها تاسیس می‌شود هم با کاهش سهم شرکت‌های تابعه سازمان، کاملا خصوصی شده و شرکت شهرک‌های صنعتی استان مربوط، سهمی در آن نخواهد داشت.

مخالفت کشورهای نوظهور با سلطه آمریکا بر بانک جهانی

کشورهای بزرگ در حال توسعه و نوظهور جهان بار دیگر مخالفت خود را با طرح سنتی انتخاب رییس بانک جهانی از سوی آمریکا اعلام کردند.

به گزارش رویترز، کشورهای در حال توسعه و نوظهور جهان بر همکاری مشترک خود برای انتخاب رییس جدید بانک جهانی تاکید کردند و خواستار انتخاب یک غیر آمریکایی برای ریاست این نهاد بزرگ مالی جهان شدند.

بر اساس این گزارش، وزرای دارایی چین، هند، برزیل، روسیه و آفریقای جنوبی در حاشیه نشست گروه بیست در شهر مکزیکو سیتی دیدار و گفتگو کردند و بار دیگر از روند کنونی انتخاب رییس بانک جهانی به شدت انتقاد کردند.

گیدو مونتگا وزیر دارایی برزیل تاکید کرد کاندیداهای مورد نظر برای احراز ریاست بانک جهانی باید بر اساس شایستگی نه ملیت انتخاب شوند.

کشورهای در حال توسعه و نوظهور قصد دارند کاندیدای مشترک و مورد توافق خود را برای رقابت با کاندیدای مورد نظر آمریکا معرفی کنند.

کشورهای جهان تا ۲۳ مارس فرصت دارند تا کاندیداهای مورد نظر خود را برای احراز این پست معرفی کنند. قرار است در نشست آوریل بانک جهانی رییس جدید این نهاد انتخاب و جایگزین روبرت زولیک آمریکایی شود.

براساس یک قانون نانوشته پس از جنگ جهانی دوم تا کنون رئیس بانک جهانی از سوی آمریکا و رئیس صندوق بین‌المللی پول از سوی اروپا تعیین می‌شود. وزیر دارایی آفریقای جنوبی هم تأکید کرد اکنون زمان آن فرا رسیده است تا این سنت غلط و اشتباه تاریخی شکسته شود. تا چه زمانی باید آمریکا و اروپا رئیس این نهادهای مالی بزرگ جهان را بدون توجه به خواسته‌های کشورهای دیگر تعیین کنند.

زولیک قصد دارد پایان ژوئن امسال پس از دوران پنج ساله ریاست در بانک جهانی از این سمت استعفا دهد. لاورنس سامرس وزیر دارایی پیشین آمریکا هیلاری کلینتون وزیر خارجه کنونی آمریکا و سوزان رایس نماینده آمریکا در سازمان ملل از نامزدهای احتمالی واشنگتن برای احراز این پست به شمار می‌روند.

رییس بانک جهانی هم تأکید کرد آمریکا به عنوان بزرگترین اقتصاد جهان باید ریاست یکی از بزرگترین و مهمترین نهادهای مالی جهان را در اختیار داشته باشد.

روبرت زولیک تصریح کرد: یک کاندیدای قوی و مقتدر آمریکایی باید برای ریاست جدید بانک جهانی معرفی شود چرا که آمریکا به عنوان بزرگترین اقتصاد جهان باید بیشترین نقش را در معرفی و انتخاب نهادهای مالی بزرگ بین‌المللی داشته باشد.

وی افزود: آمریکا در شرایط کنونی پستهای کلیدی و حساس سازمان ملل، سازمان تجارت جهانی و بانکهای منطقه‌ای یا صندوق بین‌المللی پول را در اختیار ندارد، اما آمریکا باید بخشی از مسئولیت بزرگ سیستم مالی و اقتصادی بین‌المللی را بر عهده داشته باشد و به همین علت باید رییس آتی بانک جهانی یک آمریکایی باشد.

اختلاف دولت و انبوه‌سازان در قیمت ساخت مسکن مهر

رئیس کانون سراسری انبوه سازان گفت: پیشنهاد انبوه‌سازان برای ساخت مسکن مهر ۹۱ هر مترمربع ۴۵۰ هزار تومان است، در حالی که وزارت راه و شهرسازی بر روی قیمت ۳۰۰ هزار تومان تاکید دارد.

ایرج رهبر رئیس کانون سراسری انبوه‌سازان در گفتگو با فارس در پاسخ به این سوال که آیا انبوه سازان با دولت بر سر هزینه ساخت مسکن مهر سال ۹۱ به توافق رسیده‌اند، گفت: هنوز قراردادی برای ساخت مسکن مهر سال ۹۱ با وزارت راه و شهرسازی به امضا نرسیده است، اما موضوعی که اهمیت دارد این است که رقم پیشنهادی انبوه سازان با رقم وزارت راه و شهرسازی فاصله دارد. وی گفت: آنالیزهای قیمتی را به وزارت راه و شهرسازی ارائه کرده‌ایم که ساخت هر متر مسکن بیش از ۴۵۰ هزار تومان باشد. رهبر اضافه کرد: این آنالیز قیمت بر این اساس بوده است که تمامی آیتم‌هایی که به ساخت و ساز و ساختمان باز می‌گردد، گران شده و این گونه نمی‌شود که دستمزدها و نرخ سود بانکی بالا برود، اما هزینه ساخت مسکن همان ۳۰۰ هزار تومان که مربوط به امسال است، باقی بماند. رئیس کانون سراسری انبوه سازان گفت: قرارداد ساخت ۲ میلیون واحد مسکونی مهر که در حال حاضر در کشور در حال ساخت است را با وزارت راه و شهرسازی با هر متر ۳۰۰ هزار تومان امضاء کرده‌ایم و آنرا انجام دادیم، اما حال که همه آیتم‌ها افزایش یافته است، پس باید این مبلغ ۳۰۰ هزار تومان هم افزایش یابد.

نفت، طلا، سکه و ارز

بازار جهانی

هر بشکه نفت سبک آمریکا (وست تگزاس)	۱۰۸/۵۳ دلار
هر بشکه نفت دریای شمال (برنت)	۱۲۵/۶۰ دلار
هر اونس (۳۱/۱ گرم) طلا	۱۷۶۸ دلار

بازار داخلی

سکه طلا طرح قدیم (به وزن ۸/۱۳ گرم)	۷۹۰۰۰۰ تومان
سکه طلا طرح جدید (به وزن ۸/۱۳ گرم)	۷۸۰۰۰۰ تومان
نیم سکه طلا (به وزن ۴/۰۶گرم)	۳۹۰۰۰۰ تومان
ربع سکه طلا (به وزن ۲/۰۳ گرم)	۱۹۸۰۰۰ تومان
سکه یک گرمی	۱۰۰۰۰۰ تومان
هر گرم طلای ۱۸ عیار (بدون مزد ساخت)	۷۸۶۲۰ تومان
هر گرم نقره خام	۱۹۸۰ تومان
دلار آمریکا(نرخ مرجع بانک مرکزی)	۱۲۲۵ تومان
دلار آمریکا(نرخ ارز مسافری)	۱۲۲۶ تومان
دلار آمریکا(نرخ غیر رسمی)	۱۹۰۰ تومان
یورو (نرخ مرجع بانک مرکزی)	۱۶۴۹/۱ تومان
یورو (نرخ ارز مسافری)	۱۶۵۳/۳ تومان
یورو(نرخ غیر رسمی)	۲۵۵۰ تومان
پوند انگلستان (نرخ مرجع بانک مرکزی)	۱۹۴۵/۹ تومان
پوند انگلستان (نرخ ارز مسافری)	۱۹۵۱/۹ تومان
پوند انگلستان (نرخ غیر رسمی)	۲۹۵۰ تومان

اخبار کوتاه اقتصادی

بررسی مجدد مجوز بانک‌های در حال تاسیس

رئیس کل بانک مرکزی از بررسی درخواست تاسیس بانک‌های جدید خبر داد و گفت: از این پس تمامی مجوزهای ارائه شده، از سوی این بانک مورد بررسی مجدد قرار می‌گیرد. محمود بهمنی در گفتگو با ایرنا، اظهار کرد: از این پس مجوز تمامی بانک‌های در حال تاسیس از سوی بانک مرکزی بررسی می‌شود و در صورت تأیید این بانک، مجوز برای راه‌اندازی ارائه خواهد شد.

زمان واگذاری به روز سیمکارت اپراتور سوم در تهران و کرج

واگذاری سیمکارت‌های اپراتور سوم تلفن‌همراه در کرج بعد از نوروز ۹۱ و در تهران از اردیبهشت سال آینده به روز می‌شود.

حمید فرنگ مدیرعامل اپراتور سوم در گفتگو با ایسنا با بیان این که شبکه کرج را در نوزدهم دی راه‌اندازی کردیم تأکید کرد: برنامه این شبکه برای شش ماهه اول سال آینده، پوشش کامل شهرهای بزرگی است که در پروانه به آن اشاره شده و این کار به‌مرور انجام خواهد شد. وی همچنین از ثبت‌نام‌های جدید برای سیمکارت‌های اپراتور سوم تلفن همراه در تهران و کرج از ۱۵ فروردین سال آینده خبر داد.

تعرفه واردات خودرو برای سال آینده تغییر نمی کند

تعرفه‌واردات‌خودرودرسال۱۳۹۱همانندتعرفه‌این‌کالادرسال۹۰خواهدبود. حمید صافدل معاون وزیر صنعت، معدن و تجارت و رئیس کل سازمان توسعه تجارت با‌بیان‌این مطلب به‌ایسنا گفت: سال‌آینده سازمان حمایت مصرف‌کنندگان و تولیدکنندگان کماکان بر قیمت خودرو در بازار داخلی نظارت می‌کند.

شکایات واردکنندگان از نحوه تخصیص ارز رسیدگی می‌شود

وزیر صنعت، معدن و تجارت با تاکید بر اینکه تمامی تلاش دولت این است که ارز مورد نیاز واردکنندگان کالاهای اساسی را با نرخ مرجع ۱۲۲۶ تومانی تامین کند، گفت: هر واردکننده‌ای بیش از یک هفته در دریافت ارز دولتی معطل ماند، مراتب را به این وزارتخانه اطلاع دهد.

مهدی غضنفری در گفت‌وگو با مهر گفت: هر واردکننده‌ای که کالای مورد نیاز مردم را ثبت‌سفارش کند، حتما از ارز دولتی با نرخ مرجع ۱۲۲۶ تومانی استفاده خواهد کرد. البته هم اکنون به دلیل اینکه ال‌سی‌های گشایش شده از قبل در حال تامین ارز از سوی بانکها هستند، کار به کندی پیش می‌رود.

تهیه ارز مسافرتی از سیستم بانکی

با اخذ مجوز از بانک مرکزی امکان خرید ارز مسافرتی از باجه شرکت صرافی سامان در فرودگاه بین‌المللی حضرت امام خمینی تسهیل شد.

به گزارش روابط عمومی بانک سامان، بر اساس این مجوز، به منظور تسریع در فروش ارز به مسافران خارج از کشور، مسافران می‌توانند از این پس معادل ریالی ارز مورد نیاز خود را از طریق تمامی شعب بانک سامان در سطح کشور واریز و به هنگام خروج از کشور، دلار از باجه شرکت صرافی سامان مستقر در فرودگاه امام تحویل بگیرند.

واگذاری اوراق مشارکت فروش نرفته به طلبکاران وزارت نیرو

در حالی که همچنان بخش عمده‌ای از مطالبات پیمانکاران صنعت آب و برق به قوت خود باقی است، وزارت نیرو قصد دارد اوراق مشارکت فروش نرفته این صنایع را به‌عنوان بخشی از بدهی‌ها به طلبکاران خود واگذار کند.

وزیر نیرو در این زمینه به ایسنا گفت: همان‌طور که می‌دانید برای فروش اوراق مشارکت تصویب شده در وزارت نیرو از ابتدای سال مشکلاتی وجود داشت که این مشکلات در مقطع فعلی حل شده و علاوه بر آن ظرفیت جدیدی برای وزارت نیرو و سایر وزارتخانه‌ها از سوی دولت ایجاد شده است.

بهره‌برداری از فاز اول سامانه پورتال ارزی بانک مرکزی

فاز اول سامانه پورتال ارزی که از دو سال پیش به اهتمام اداره مهندسی نرم افزار بانک مرکزی جمهوری اسلامی ایران برای مدیریت بهینه بازار ارز و کالا طراحی شده بود، به بهره برداری رسید.

به گزارش ایسنا، شاهرخ ادیب معاون اداره مهندسی نرم‌افزار بانک مرکزی با بیان این که تمامی مراحل طراحی و اجرای این سامانه از ابتدا با تلاش بی وقفه همکاران این اداره در مدت زمان دو سال صورت گرفته است، گفت: این پروژه یک کار ملی و فراسازمانی است که فاز اول آن مورد بهره برداری قرار گرفت.

مخالفت کارفرمایان با افزایش دستمزد کارگران

سید حمزه درواری عضو هیأت رئیسه کانون عالی کارفرمایان ایران در ارتباط با اقدامات صورت گرفته توسط گروه کارفرمایی در زمینه تعیین حداقل دستمزد سال آینده کارگران کشور گفت: من به عنوان یکی از دارندگان حق رای کارفرمایان اعلام می‌کنم توان افزایش دستمزد ۹۱ را نداریم.

سید حمزه درواری در گفت‌وگو با مهر اظهار داشت: به دلیل تعطیلی برخی بنگاه‌ها، کاهش ظرفیت تولید و ناتوانی واحدها در افزایش ظرفیت تولیدی، نوسانات نرخ ارز و مسائل مختلفی که گریبانگیر جامعه کارفرمایی است، معتقدیم دولت باید جبران کمبود دستمزدهای کارگران را بر عهده بگیرد.

پُردرآمدها از دریافت یارانه انصراف می دهند؟

دهه ۱۳۸۰ با فراز و نشیب‌ها و دستاوردها و کاستی‌هایی برای فعالان بخش اقتصادی کشور همراه بود و نخستین سال از دهه ۱۳۹۰ نیز با امیدها، نگرانی‌ها و چشم‌اندازهای متفاوت، رفته‌رفته فرا می‌رسد و این در حالی است که واپسین سال از دهه ۸۰ با تحولات تازه و متفاوتی همراه بود که سبب شروع تغییر شیوه اقتصادی چندین ساله در کشور شد و آن ، اجرای قانون هدفمندی یارانه ها بود که از سالها قبل همیشه گوشه ای از بحث های اقتصادی را به خود اختصاص داده بود و دولت های پیش و پس از انقلاب همواره گوشه چشمی به آن داشتند ، تا بالاخره در ۲۸ آذر ماه سال ۸۹ ، سوت آغاز ماراتن طرح هدفمندکردن یارانه‌ها به صدا در آمد.

اجرای قانون هدفمندی یارانه‌ها از مهمترین رویدادهای اقتصادی کشورمان به شمار می‌آید که هرگونه تصمیم‌گیری اقتصادی، می‌تواند در نتایج این اقدام بزرگ مؤثر باشد. این قانون مهمترین و ضروریترین اقدام اقتصادی تاریخ ایران به حساب می‌آید و همه به آن اذعان دارند،در ابتدای اجرای این قانون برخی از کارشناسان انجام مطلوب این طرح رادر صورتی امکان پذیر اعلام کردند که در فضایی فارغ از مناقشات سیاسی و منبعث از روح اعتمادسازی و به دور از خودمحوری اجرا شود.اما همانگونه که برخی از کارشناسان اقتصادی قبل از اجرای این قانون برآن تاکید داشتند و آن ورود حجمی از نقدینگی دربازار کشور بود و در همان ابتدای اجرای آن خواستار تدوین برنامه ای جامع برای هدایت این حجم از نقدینگی شده بودند، در نیمه دوم سال ۹۰ که همزمان با آغاز سال دوم این طرح بود پیش بینی ها به حقیقت نشست و شاهد آشفتگی در بازار بوده ایم.اما این روزها یکی از مباحثی که در جامعه دهن به دهن در هر محفلی نقل می‌شود، حذف افراد مرفه و پردرآمد از دریافت یارانه‌های نقدی دولت است.

دولت تصمیمی برای حذف یارانه‌ها ندارد

چندی پیش از سوی مسئولان اعلام شد که در اجرای مرحله دوم قانون هدفمندی یارانه‌ها، اقشار پر درآمد از دریافت یارانه حذف خواهند شد که باعث بروز نگرانی هایی برای برخی از افراد جامعه شد، به طوری که این ذهنیت پیش آمد که دولت خود اقدام به حذف برخی افراد خواهد کرد. اما سید شمس الدین حسینی وزیر امور اقتصادی و دارایی در نوشتاری، میزان دسترسی به اهداف، انتقادها و آینده پیش روی اجرای بیش از یک ساله قانون هدفمند کردن یارانه‌ها را در روزهای گذشته بررسی کرد.

وی در تحلیلش از اجرای قانون هدفمندی یارانه‌ها با بررسی ابعاد مختلف آن، به یکی از مباحث بحث‌برانگیز این روزهای هدفمندی یعنی حذف افراد مرفه پرداخته و تاکید کرده است که هر چند حداقل ۱۵ میلیون نفر می‌توانند از دریافت یارانه انصراف دهند، اما دولت تصمیمی برای حذف افراد ندارد، چرا که این امر با روح قانون در تضاد است.

همچنین محمدرضا فرزین ـ سخنگوی طرح تحول اقتصادی با اشاره به اینکه ۱۰ میلیون خانوار پردرآمد مجبور به انصراف از دریافت یارانه نیستند به خبرگزاری ایرنا گفته است: با وجودی که توضیحاتی در خصوص خودانصرافی ارایه شده ،اما نگرانی هایی را در برخی از آحاد جامعه ایجاد کرده است.

وی با بیان اینکه مقرر شده است استانداران و فرمانداران با دعوت از این افراد مذاکراتی را با آنها انجام دهند، می افزاید: همچنین در این مرحله اسامی ۴ میلیون نفر پردرآمد آماده شده است و اسامی مابقی به‌تدریج به استانداری‌ها و فرمانداری‌ها ارسال می‌شود.

فرزین خانوارهای با درآمد بالای ۳۰ میلیون ریال (۳ میلیون تومان) در ماه را جزو خانوارهای پردرآمد عنوان می کند و می گوید: اما روش شناسایی مبنی بر خوداظهاری است و فرد می‌تواند خود دراین زمینه اقدام کند.

هرچند سخنگوی طرح تحول اقتصادی، روش شناسایی افراد پردرآمد را خود اظهاری اعلام می‌کند، اما کارشناسان معتقدند که این روش، روش مناسبی نیست وبرای این حرف خود اینگونه استدلال می کنند که طی این سال ها شاهد یک بی ثباتی در تصمیم‌گیری‌های اقتصادی در کشور هستیم و اعتمادی در جامعه برای تصمیمات اقتصادی وجود ندارد، پس نمی‌توان خود اظهاری را یکی از شیوه های مناسب تشخیص دادو قطعا کسی از دریافت یارانه انصراف نخواهد داد.

٭ حسینی ـ وزیر امور اقتصادی و دارایی: هر چند حداقل ۱۵ میلیون نفر می‌توانند از دریافت یارانه انصراف دهند، اما دولت تصمیمی برای حذف افراد از دریافت‌کنندگان یارانه ندارد، چرا که این امر با روح قانون در تضاد است

٭ قنبری ـ کارشناس مسائل اقتصادی: به دلیل نامشخص بودن سیاست‌ها و خط مشی‌های دولت، اقشار پردرآمد از دریافت یارانه انصراف نخواهند داد و توزیع فرم بین اقشار مرفه جامعه به منظور انصراف از دریافت یارانه نقدی نیز اقدامی ناموفق از سوی دولت خواهد بود

٭ قاسمی ـ کارشناس مسائل اقتصادی: خوداظهاری را نمی‌توان یکی از شیوه‌های مناسب تشخیص بی‌نیازی افراد به دریافت یارانه‌های نقدی دولت دانست و از اینرو حدود ۸۰ درصد کسانی که برایشان فرم ارسال شده است، پاسخ خواهند داد که به این یارانه نیاز دارند



خوداظهاری روش مناسبی نیست

با اعلام حذف برخی از اقشار پردرآمد از دریافت یارانه‌ها، واکنش هایی را از سوی برخی از کارشناسان و تحلیلگران اقتصادی شاهد بوده‌ایم. عده‌ای از آنان معتقدند که اگر قرار است به برخی از دهک های جامعه یارانه پرداخت نشود، باید یک ارزیابی کلی از دوره اول صورت بگیرد و دیده شودکه چه میزان از این یارانه ها که دراین قانون در بازار هدف پیش بینی شده بود ،هدایت شده است و بعد در خصوص حذف و یا انصراف برخی از دهک های جامعه تصمیم گرفته شود. چراکه پرداخت یارانه در مرحله اول به برخی از خانوارها، نتیجه مطلوبی نداشته است.

سیدحسین قاسمی ـ کارشناس مسائل اقتصادی از آن دسته از کارشناسانی است که معتقد است باید قبل از حذف یارانه‌ها ـ ارزیابی دقیقی از اجرای مرحله اول این قانون صورت گیرد و بعد مرحله دوم اجرا شود. وی با بیان اینکه به نظر می آید اجرای مرحله دوم هدفمندی یارانه ها شتاب زده مطرح می شود، به گزارشگر روزنامه اطلاعات می گوید:با توجه به اینکه هنوز خروجی دقیقی ازمرحله اول اجرای هدفمندی یارانه ها در چارچوب عدد ،آمار وگزارش‌ها ارائه نشده است، به نظر نمی آید که بتوان مدیران را برای اجرای مرحله دوم این قانون هدایت کرد، تا به نوعی چشم بسته وارد مرحله دوم هدفمندی‌سازی یارانه‌ها نشوند.

وی ادامه می دهد: در مرحله اول آنچه در ظاهر وجود دارد ، ضعف هایی است که در اجرای این قانون به چشم می‌آید و شاهد آن هستیم که دولت نتوانسته است در مرحله اول نقدینگی را به سمت دهک‌هایی سوق دهد که باید از این یارانه ها استفاده کنند. چرا که باید دهک‌های طبقه بندی شده را نیز به گروه‌هایی تقسیم می‌کرد و یارانه براساس این طبقه بندی در اختیار اقشار مختلف مردم قرار می‌گرفت و اگر دولت معتقد است که در مرحله اول یارانه به برخی از دهک‌های جامعه تعلق نمی‌گرفت، اما یارانه به آنان پرداخت شده است و در مرحله دوم باید حذف شوند، این نشان می دهد که دولت در اجرای مرحله اول این قانون، برنامه مشخص و مدون نداشته و یارانه‌ای که به برخی پرداخت شده ،حق آنان نبوده است.

لزوم برنامه ریزی دقیق تر

این کارشناس مسائل اقتصادی با اشاره به اینکه اگر قرار باشد در مرحله دوم نیز به همین شکل بدون برنامه پول هزینه کنند ،باید پول بیشتری نسبت به مرحله اول پرداخت کنند، می‌افزاید: با توجه به اینکه در مرحله دوم اجرای هدفمندی یارانه ها فضای یارانه‌ای به گونه ای است که بخش های مختلف کشور از جمله بخش صنعت نیازمند یارانه بیشتری است، دولت باید در این بخش ها بیشتر هزینه کند، پس باید در پرداخت یارانه ها در این مرحله با برنامه ریزی دقیق تری اقدام کند.

قاسمی تصریح می کند:با توجه به اینکه در بودجه سال ۹۰ با کسری مواجه بوده ایم، در سال ۹۱ این امر روشن تر و بیشتر خواهد بود .مهمتر از آن اینکه در بودجه سال آینده بحث چگونگی اجرای قانون هدفمندی یارانه ها مشخص نیست و چه مجلس هشتم و چه نهم وارد مرحله دوم شوند، به طور طبیعی فاقد اطلاعات لازم هستند و قطعا بودجه ۹۱ بدون بحث هدفمندی ابتر خواهد بود.

اگر قرار باشد که هدفمندی یارانه ها به صورت مجرد از بودجه ۹۱ اجرا شود، این مرحله هم مثل مرحله اول بدون برنامه شروع خواهد شد و مشکلی که در مرحله اول دیدیم و به دهک هایی که باید یارانه داده می شد و یا به اقشاری از جامعه نباید داده می شد ،در مرجله دوم نیز تکرار خواهد شد.

وی ادامه می دهد: باید توجه داشت در جامعه اقشاری با درآمدهای مختلف وجود دارند که موجب سرازیر شدن نقدینگی به بازار تقاضا می شوند و اگر تقاضا با کالا تامین نشود، جهت هایی پیدا می کند که در نیمه دوم سال هدف قرار گرفت و چون قراراست دولت سیاست های انقباضی را در پیش بگیرد، قطعا سپرده ها کمتر به سمت تولید هدایت خواهد شد و شاهد یک نوع رکود در بخش تولید خواهیم بود که حاصل آن ،کاهش منابع سرمایه ای بانک ها است که این نشان می دهددر چنین شرایطی درمرحله دوم اجرای دوم هدفمندی یارانه‌ها، شاهد این خواهیم بود که نقدینگی در جهت هایی حرکت خواهد کرد که این قانون رااز اهداف اصلی خود خارج خواهد کرد.

ارزیابی دوره اول

این کارشناس مسائل اقتصادی در خصوص حذف برخی از دهک های جامعه از دریافت یارانه در مرحله دوم می گوید: اگر قرار است به برخی از دهک های جامعه یارانه پرداخت نشود، باید یک ارزیابی کلی از دوره اول داشته باشیم و ببینیم چه میزان از این یارانه‌ها که در بازار هدف پیش بینی شده بود، هدایت شده است و بعد در خصوص حذف و یا انصراف برخی از دهک های جامعه تصمیم گرفته شود، چراکه پرداخت یارانه به برخی از خانوارها در مرحله اول، نتایج مطلوبی‌نداشته‌است.

قاسمی می افزاید: بخشی از دهک‌ها گروهی هستند که ۳۰ درصد جامعه آماری خانوارهای کشور را تشکیل می دهندکه این ۳۰ درصد عموما در مناطق روستایی ساکن هستند که این میزان از یارانه‌ها برای آنان به منزله کمک هزینه زندگی نبود، بلکه یک مبلغی اضافه بود که هرچند بخشی از نیازهای خود به کالاهای اساسی را توانستند تامین کنند، اما بخش عمده ای از این مبلغ روانه بازار شد که طبیعتا بخشی از آشفتگی‌های اقتصادی نیمه دوم سال جاری متاثر از این امر بود .

وی ادامه می دهد: جدای از آنکه سیاست های غلط اقتصادی دولت در نابسامانی نیمه دوم امسال بی تاثیر نبود، اما مسائلی که باعث تشدید این نابسامانی ها در بازار شد، سرازیر شدن نقدینگی بود که در دست این گروه بود .

قاسمی بابیان اینکه دهک های متوسط جامعه بودند که نقدینگی در دست خود را به بازار مصرف هدایت کردند، تصریح می‌کند: بار تورمی و گران شدن قیمت‌ها با اجرای این قانون و آشفتگی بازار در نیمه دوم سال جاری، طبقه متوسط جامعه را هدف قرارداد و آنان بودند که بیشترین استفاده را از یارانه ها کردند.

وی در خصوص ارسال فرم هایی برای برخی از دهک های جامعه برای انصراف از دریافت یارانه تأکید می‌کند: ابتدا باید روشن شود که خود اظهاری تا چه اندازه برای شرایط اقتصادی کشور پاسخ گو است و تا چه میزان اعتماد در جامعه به سیستم اقتصادی حاکم است و چون طی این سال ها شاهد یک بی ثباتی در تصمیم گیری های اقتصادی در کشور بوده‌ایم و اعتمادی در جامعه برای تصمیمات اقتصادی وجود ندارد، پس نمی‌توان خود اظهاری را یکی از شیوه های مناسب تشخیص داد و قطعا ۸۰ درصد آنهایی که برایشان فرم ارسال شده است، پاسخ خواهند داد که به این میزان یارانه نیاز دارند.

قاسمی ادامه می دهد:با توجه به این شرایط، دولت ناگزیر خواهد بود که خود مشخص کند که چه خانواده‌هایی یارانه دریافت کنند یا نکنند و باتوجه به اینکه این کار برپایه یک کار کارشناسی و علمی نیست، قطعا در آینده باعث نارضایتی هایی خواهد شد.

اقشار پر درآمدانصراف نمی‌دهند

علی قنبری ـ کارشناس مسائل اقتصادی بابیان اینکه به دلیل نامشخص بودن سیاست‌ها و خط مشی‌های دولت اقشار پردرآمد از دریافت یارانه انصراف نخواهند داد، به گزارشگر روزنامه اطلاعات می گوید: توزیع فرم بین اقشار مرفه جامعه به منظور انصراف از دریافت یارانه‌های نقدی ، اقدامی ناموفق از سوی دولت است .

وی با اشاره به اینکه یارانه‌های نقدی زیر ۵ درصد نیاز افراد را تامین می‌کند، می افزاید: مبلغ یارانه‌هایی که هم اکنون دولت به خانوارها می‌پردازد، به اندازه‌ای نیست که دولت بخواهد عده‌ای را ازدریافت آن منصرف کند. این کارشناس اقتصادی با انتقاد از روند توزیع یارانه‌های نقدی تاکید می کند: به منظور توسعه سیاست‌های اقتصادی دولت باید از ابتدای اجرای طرح بخشی از یارانه‌ها را به ۳۰ درصد از اقشار جامعه، که زیر خط فقرگذران معیشت می‌کنند، می‌پرداخت و مابقی را صرف امور زیربنایی می‌کرد .

٭ فرزین ـ معاون وزیر اقتصاد و دارایی: خانوارهای با درآمد بالای ۳۰ میلیون ریال در ماه جزو خانوارهای پردرآمدهستند، اما روش شناسایی مبنی بر خوداظهاری است و فرد می‌تواند خود دراین زمینه اقدام کند

قنبری، قانون هدفمندسازی یارانه را زیرمجموعه طرح تحول اقتصادی عنوان می کند و می گوید:آزادسازی قیمت‌ها در راستای اجرای قانون هدفمندی، منجر به افزایش هزینه تولید در کشور شده و این درحالی است که تولیدکننده نمی‌تواند اقدام به افزایش قیمت کالای تولیدی خودکند و این امر باعث متضرر شدن واحدهای تولیدی و از سوی دیگر تغییر قیمت کالاها در بازار شده است .وی با تاکید بر اینکه قانون هدفمندکردن یارانه‌ها باید طی پنج سال عملیاتی می‌شد ، تصریح می کند: تسریع در آزادسازی قیمت‌ها ممکن است اجرای قانون هدفمندسازی یارانه‌ها را با مشکل مواجه کند .

این کارشناس مسائل اقتصادی یکی از وظایف اصلی دولت را تثبیت نرخ اشتغال موجود عنوان می کند و می افزاید: اعمال سیاست‌های نادرست اقتصادی موجب شده است که به دلیل بحرانی شدن وضعیت واحدهای تولیدی، مشاغل پایدار از میان بروند.

اجرای صحیح قانون هدفمندی یارانه ها

امروز با گذشت بیش از یک سال از اجرای قانون هدفمندسازی یارانه ها، دستاوردها وتبعات آن خود را نمایان ساخته است و می توان در مورد پیامد های مثبت و منفی این طرح بحث کرد که از جمله نکات مثبت آن، همراهی جامعه و تولید کنندگان با دولت در ابتدای اجرای طرح بوده است.

با اجرای این قانون، به گفته بسیاری از کارشناسان و تحلیل گران اقتصادی، افزایش تورم به عنوان یکی از مهم ترین شاخص های اقتصادی، تعادل را در بازار برهم زد و مردم که با تورم بالای ۲۰ درصد مواجه شده بودند و این در شرایطی رخ داد که سود پرداختی بانکها بسیار کمتر از میزان تورم بود، آنها را وادار کرد تا پول‌های خود را از بانک‌ها خارج به سمت بازار طلا و ارز روانه کنند که در نهایت تعادل در این بازارها نیز از بین رفت و به تعبیر روشن‌تر، بحران اقتصادی به وجود آمد.البته تمامی مشکلاتی که ذکر شد، صرفا ناشی از اجرای قانون هدفمندسازی یارانه ها نبوده است، بلکه دلایل فراوانی دارد که در بدنه اقتصاد بیمار ریشه دوانده اند و گهگاه مانند دمل چرکین، سربر می آورند، حال که ما در چنین بستر اقتصادی قرار داریم، بایستی دقت کافی و کارشناسی لازم را در اجرای سیاست‌های اقتصادی داشته باشیم، تا گرفتار تبعات منفی آن نشویم و زحمات و هزینه های انجام گرفته نیز نابود نشود .طرح هدفمندسازی یارانه ها که به عنوان بزرگترین جراحی اقتصادی از آن نام برده می شود و در صدد درمان اقتصاد بیمار کشور است، درصورت عدم اجرای صحیح قانون، در عمل به این بیماری دامن خواهد زد و اوضاع اقتصادی کشور را نا آرام خواهد کرد که خود هزینه مضاعفی برای کشور، به بار خواهدآورد.

مهنازشوقی

جدول شرح در متن

شماره ۲۹۶۰
طراح: غلامحسین باغبان

حل جدول شماره ۲۹۵۹

جدول ۲۱۶۵۲

افقی:

۱ـ اثری از فریدالدین عطار نیشابوری ـ فیزیکدان و اخترشناس فرانسوی مؤلف «بیان منظومه جهان»
۲ـ نخست‌وزیر ترور شده پاکستان ـ هاتف ـ سرزنش و نکوهش
۳ـ نقش هنرپیشه ـ مرکز ایتالیا ـ جای کم عمق رودخانه ـ مقوای نازک در قطع کوچک
۴ـ نوعی ترازوی بزرگ ـ زیبا ـ مخزن بنزین خودرو
۵ـ اشرف مخلوقات ـ مقابل یمین ـ مادر ورزش‌ها
۶ـ صدمه ـ کهنه و قدیمی ـ بزرگ و کبیر
۷ـ وسط هر چیز ـ حکایت و حدیث ـ کلمه تأسف، ای دریغا!
۸ـ شکاف سر قلم ـ از انگشتان دست ـ یار «تام» در یکی از کارتون‌ها
۹ـ بی‌طاقت ـ اساس یادگیری است ـ قرمز
۱۰ـ آزادگی ـ روز گذشته ـ مرغ می‌رود
۱۱ـ تکرارش کنید پرواز می‌کند ـ ترس و هول ـ وسیله‌ای در زورخانه
۱۲ـ جاسوسخانه آمریکایی‌ها ـ شیرینی‌فروش ـ در دو طرف زمین فوتبال
۱۳ـ بی‌ثباتی ـ اتاق درس ـ تیر پیکان‌دار ـ عنصر شیمیایی
۱۴ـ دانه دانه ـ خدمتکار زن ـ شهری در ژاپن، نخستین پایتخت ژاپن
۱۵ـ مقدار کار انجام گرفته ـ نام خدای متعال، خالق

عمودی:

۱ـ لباس جنگ رستم دستان ـ پرتاب‌شناسی
۲ـ بر چهارچوب در می‌کوبند ـ کفایت می‌کند ـ نوعی ماهی کوچک خوراکی
۳ـ صنم ـ از ادات شباهت ـ فتح کننده و پیروز ـ سقف ویران شده
۴ـ زمین پس از عبور سیلاب ـ خشکی‌های بزرگ سیاره زمین ـ خوب
۵ـ سیر کوهی ـ پرچم ـ آب شرعی
۶ـ سنگ آسیا ـ زبان‌شناس وفرهنگ‌نویس فرانسوی ـ ماشین جنگی
۷ـ پایان زندگی نیست ـ جانشینی ـ نوعی زخم
۸ـ کجاوه ـ بداقبالی ـ فهیم
۹ـ از غذاها ـ تهنیت ـ شمشیر عرب
۱۰ـ خطر کردن ـ قاضی شرع و مفتی زرتشتیان (مغ) ـ طلا
۱۱ـ اسب آذری ـ خواب کودکانه ـ به شکل رشته باریک
۱۲ـ میان تهی ـ متداول ـ تبانی
۱۳ـ برگزیده ـ تازه رسیده ـ علامت جمع در فارسی ـ تخم‌مرغ فرنگی
۱۴ـ خرده‌گیری ـ از پسران فریدون در شاهنامه ـ برای اینکه
۱۵ـ صفت انسان‌های مقاوم و پر تلاش ـ کدبانو

طراح : غلامحسین باغبان

حل جدول ۲۱۶۵۱

زبان خاص و سبک شعری

دکتر محمدرضا شفیعی کدکنی

من همچنان عقیده دارم، و در این عقیده روز به روز راسخ‌تر می‌شوم که شعر از وقتی روی در ضعف نهاد که شعرای جوان، به جای اینکه به زندگی و زمانه و عشق و سرنوشت انسان بیندیشند، به این فکر افتادند که چه کار کنند که «صاحب سبک» شوند و به اصطلاح روزنامه‌ها «زبان خاص» خودشان را پیدا کنند؛ در نتیجه هم از «ذات زندگی» که سرچشمه همه هنرهاست، به دور افتادند و هم از «سایه زندگی» که سبک است.

در نوشته‌ای از شاعر بزرگ روس، بوریس پاسترناک خواندم که در مورد انحطاط شعر در نسل شاعران روس سالهای ۱۹۲۰ گفته بود: «... برای من رؤیای «زبانی جدید» و شکل «بیان کاملاً شخصی» مفهومی ندارد. به خاطر این رؤیا بود که از بیشتر آثار سالهای بیست، که فقط به دنبال تجربیات سبکی بودند، دیگر اثری نیست. فوق‌العاده‌ترین کشف‌ها زمانی اتفاق می‌افتد که وجود هنرمند لبریز از چیزی گفتنی است؛ در این حالت او زبان رایج را برای بیان آن انتخاب می‌کند و

***اگر مقداری شعر عرضه کنید، شعری که فرهیختگان اجماعاً آن را به عنوان شعر بپذیرند و به حافظهٔ جمعی خویش بسپارند، چون به ذات زندگی که جوهر و سرچشمهٔ هنر است رسیده‌اید، به سایه آن نیز که همان سبک است، رسیده‌اید**

این زبان، در حین کاربرد، از درون، دگرگون می‌شود.»

به نظرم رسید که عین همان بیماری که در شعر ما نیز شیوع پیدا کرده است. من به عنوان معلم درس «سبک‌شناسی»، به تمام شاعران جوان یادآور می‌شوم که صاحب سبک شدن و زبان خاص پیدا کردن کار دشواری نیست. شاعر شدن کار سختی است. امروزه با بهره‌وری از نظریه‌ها می‌توان دهها نوع سبک شعری و زبان خاص به وجود آورد؛ اما صدسال هم که با نظریه کار کنند، یک رباعی مثل رباعیات خیام یا یک غزل مثل غزل‌های حافظ نمی‌توانند بگویند؛ زیرا شاعر شدن است که دشوار است، شعر گفتن است که دشوار است، اما صاحب سبک شدن و زبان خاص به وجود آوردن، کاری است بسیار سهل و آسان.

برای اینکه شما صاحب سبک شوید، کافی است که بدانید سبک چیست و عناصر سازنده آن چیست؟ اگر بدانید که سبک «انحراف از نُرم» است و برای منحرف شدن از نُرم، راههای بی‌نهایتی وجود دارد، در آن صورت، حتی نیاز به کامپیوتر هم ندارید! با برنامه‌ریزی‌های بسیار ساده می‌توانید انواع «سبک»ها و «زبان»های خاص شعری را به وجود آورید!

عناصر اصلی شعر عبارت است از: زبان، موسیقی و تصویر. و هر یک از این عناصر دارای اجزا و شاخه‌های بی‌شماری است: زبان در دو قلمرو صرف و نحو، قابل گسترش است. هر نوع انحرافی که شما در حوزه زبان ایجاد کنید، عملاً سبک تازه‌ای را به وجود آورده‌اید. فرض کنید نُرم زبان شعر، تا امروز این بوده است که درصد کلمات عربی در آن هشت درصد باشد و آن هم کلمات عربی خاصی؛ اگر این هشت درصد را به چهل درصد برسانید، سبک شما چشمگیر خواهد بود و یا اگر این هشت درصد را به صفر برسانید، باز هم سبک شما چشمگیر خواهد بود. حتی اگر درصد موجود در نرم را تغییر ندهید، اما نوع کلمات را عوض کنید، آن هم ایجاد سبک می‌کند؛ مثلاً اگر هشت درصد موجود، کلماتی است از نوع: صبح و ظهر و نور، آنها را با معادلهای عربی غیررایج آنها عوض کنید و بگویید: صباح، ظهیره و ضوء. اگر در حوزه ترکیب‌سازی نُرم زبان را دگرگون کنید، باز به سبک رسیده‌اید. اگر در حوزه نحو زبان و جای قرار گرفتن اجزای جمله، نرم زبان را تغییر دهید، این خود عامل ایجاد سبک است.

اینها ساده‌ترین و ابتدایی‌ترین نکته‌ها در باب زبان است که هر کودک دبستانی هم آن را می‌داند؛ ولی وقتی که این کار با تعمد انجام شود و بسامد آن چشمگیر باشد، ایجاد سبک می‌کند. در مورد موسیقی شعر نیز همین نکته قابل ملاحظه است: متمرکز کردن شعر در وزن یا اوزانی خاص، ایجاد سبک می‌کند. استفاده از قافیه (و انواع امکانات آن) یا استفاده نکردن عمدی از آن، خود می‌تواند عامل ایجاد سبک شود. در اوزان نیمایی، فاصله قافیه‌ها را کم یا زیاد کردن، عامل سبکی است. اینها وقتی با بسامد بالا و محاسبه درصد کاربرد، مورد استفاده قرار گیرد، همه، عامل سبک است.

با این همه، قلمرو اصلی سبک را شاید حوزه «بیان» و «تصویر» است که می‌سازد. در آنجا امکان انحراف از نرم بی‌نهایت است؛ از ساده‌ترین کارها مثال می‌زنم: اگر شما همه چیز را از طریق «مزه» و «خوردنی‌ها» مورد تصور قرار دهید: قرص خورشید در غروب، «چغندر پخته» باشد و ستاره‌های شب «حبه‌های قند» و کهکشان «مشتی شکر» که در آسمان ریخته‌اند، وقتی این گونه تصویرها به بسامد بالایی برسد و یک طرف تصاویر شما را خوردنی‌ها تشکیل دهد، شما صاحب سبک شده‌اید!

حتی اگر در دایره محدود این چند تصویر خوردنی مبتذل هم شما بخواهید، می‌توانید تنوع سبکی ایجاد کنید: یک بار بگویید: «خورشید همچون چغندر پخته‌ای و ستاره‌های شب همچون حبه‌های قند و کهکشان همچون مشتی شکر» این خود نوعی سبک ایجاد می‌کند. «همچون» را حذف کنید و فقط بگویید: «چغندر پخته خورشید، حبه‌های قند ستاره‌ها، مشت شکر کهکشان»، این خود نوعی دیگر از سبک را به وجود می‌آورد. یا حتی می‌توانید کوتاه‌ترش کنید و فقط بگویید: «چغندر پخته غروب، و حبه‌های قند آسمان شب، و مشت شکر ریخته بر آسمان»، هر کدام از این گونه‌های بیان را که انتخاب کنید، اگر بسامد کار شما چشمگیر باشد، عملاً به یک سبک خاص رسیده‌اید.

من عمداً از پیش پاافتاده‌ترین و ساده‌ترین نمونه‌هایی که ممکن بود، مثال زدم و نخواستم از سطوح بالای زبان شعر یا موسیقی شعر یا تصاویر پیچیده و انتزاعی سخنی بگویم که خواننده عادی را گیج می‌کند.

اگر فهمیده باشید که سبک دو عامل اصلی دارد: «انحراف از نُرم» و «بسامد» (یعنی فرکانس)، با برنامه‌ریزی به‌راحتی می‌توانید صاحب سبک شوید و به زبان خاص خودتان دست پیدا کنید و در آن صورت از سر صدفرسنگ راه، حرفهاتان، خودش را نشان می‌دهد؛ مثلاً از طریق بالا بردن بسامد کلماتی خاص از مجموعه‌ای خاص. فرض کنید در مجموعه رنگها، شما اگر نیلی را تکرار کنید: «آسمان نیلی، برگهای نیلی، نگاه نیلی، آبهای نیلی، لحظه‌های نیلی، خواب نیلی، بیداری نیلی و...» و این تکرار به حدی برسد که در سخن شما همیشه چیزهایی نیلی دیده شود ـ به‌خصوص که هر از گاهی نیلوفر را فراموش نفرمایید ـ تا حدی صاحب سبک شده‌اید و می‌توانید مکتب و سبک خود را به نام «نیلیسم» به ثبت بدهید؛ اما شاعر شدن شما جای حرف است، آن را دیگر جامعه تعیین می‌کند، نه روزنامه و نقدی که دوستان شما بنویسند!

حال اگر نیلی را کسی قبلاً به ثبت داده باشد، شما می‌توانید یشمی را انتخاب کنید: «آسمان یشمی، برگهای یشمی، نگاه یشمی، آبهای یشمی، لحظه‌های یشمی، الخ...» مگر رنگ کم است؟ حالا چه اصراری دارید که فقط در دایره رنگها محدود بمانید؟ می‌توانید از مجموعه سنگها استفاده کنید: مرمر، خارا، یاقوت و زمرد و زبرجد و.. می‌توانید از مجموعهٔ بی‌شمار حیوانات: اسب، پلنگ و هزاران جور موجودات صحرایی و دریایی کمک بگیرید. عمده این است که بسامدِ یکی از اینها را بالا ببرید. این نکته است که سبک شخصی یا زبان خاص را به وجود می‌آورد.

اینها که مثال زدم، ساده‌ترین عناصرند و من به عمد از پیش پاافتاده‌ترین راهها سخن گفتم تا خوانندگان عادی و کسانی که اصلاً با مسائل سبک و زبان سروکاری ندارند، آنها هم مقصود را دریابند، وگرنه اندکی فنی‌تر اگر وارد عمل شوید و از میان انواع تصویر یکی را (مثلاً نوعی خاص از حسامیزی را) بسامدش را بالا ببرید، می‌شوید صاحب سبک. حتی بالا بردن بسامد ساختارهای صرفیِ کلمات هم می‌تواند برای شما سبک ایجاد کند؛ مثلاً بسامد «مصدر» یا «اسم مصدر» یا «وابسته‌های عددی» یا «واژگان پارسی سره» یا «واژگان کهنهٔ گرفته شده از متون قدیم: باستان‌گرایی و آرکائیسم» یا «کلمات عربی یا فرنگی غیرمستعمل در فارسی»، هرکدام از اینها را وقتی فرکانس، یعنی بسامدش را بالا ببرید، خودش سبکی می‌شود و زبانی خاص ایجاد می‌کند.

صاحب سبک‌ترین شاعر

در قرن یازدهم شاعری داریم که صاحب سبک‌ترین شاعر تاریخ ادبیات ایران است و شاید هم صاحب سبک‌ترین شاعر جهان باشد. کسی که سعدی و حافظ و خیام و فردوسی یک هزارم او دارای سبک خاص نیستند و آن شاعر، شخصی است به نام «طرزی افشار» که از بس صاحب سبک بوده است، تخلص خود را از همین جنبهٔ «سبک مداری» خود انتخاب کرده است. لابد می‌دانید که قدما «سبک» را گاه «طرز» می‌خوانده‌اند. این شاعر از بس که صاحب سبک بوده است، تخلص خود را «طرزی» برگزیده است!

حالا می‌فرمایید سبک ایشان چیست؟ ـ این شاعر بی‌همتای صاحب سبک خاص (که به اصطلاح ناقدان روزنامگی عصر ما: «زبان خاص خودش را یافته بوده است»)، تمام امتیاز سبکی خود را در این قرار داده است که بسامد مصادر جعلی را در شعرش بالا برده است: پلاویدن (پلو خوردن)، تعجبیدن (تعجب کردن)، جمادیدن (ماه جمادی را پشت سر گذاشتن)، رجبیدن (ماه رجب را سپری کردن):

شعبان رمضان، گر بپلاوَم مَتَعَجِّب
بی‌آش جمادیدم و بی‌نان رَجَبیدم

خواهید گفت: «این که شعر نیست، نظم است!» عجله نفرمایید، آنها که در آینده خواهند آمد، همین حرف را در مورد فرمایشات اغلب معاصران ما خواهند زد! خواهند گفت: «این که شعر نیست، نثر است!» برگردیم به هنرنماییهای شاعر صاحب سبک، حضرت طرزی افشار که با کاربرد مصادر جعلی ملولیدن (ملول شدن)، قبولیدن (قبول کردن)، فروعیدن (فقه یا فروع دین را آموختن) و اصولیدن (علم اصول یا اصول دین را فرا گرفتن) می‌فرماید:

مبادا که از ما ملولیده باشی
حدیث حسودان قبولیده باشی
چو درس محبت نخواندی، چه سود، ار
فروعیده باشی، اصولیده باشی!

شهدالله که حافظ و سعدی، یک هزارم سبک شخصی این شاعر را ندارند؛ شعر سعدی با شعر همام تبریزی اشتباه می‌شود و شعر سلمان ساوجی و عماد فقیه کرمانی وارد دیوان حافظ می‌شود و جز از راه نسخه‌شناسی، قابل تشخیص نیست و شعر صائب تبریزی با شعر سلیم تهرانی و کلیم کاشانی مرتب اشتباه می‌شود، در صورتی که یک مصراع طرزی افشار را اگر در میان شعر هزار شاعر قرار دهید، از سر صدفرسنگ فریاد می‌زند که «من شعر طرزی افشارم!» سبک شخصی از این بالاتر؟ اما آیا او شاعر هم بوده است؟ این را دیگر جامعه تعیین می‌کند.

اینها ساده‌ترین و احمقانه‌ترین راههای به «زبان خاص» و «سبک شخصی» رسیدن است و اگر اندکی پیچیده‌تر شود و روی برنامه‌ریزی دقیق در قلمرو تمام

***فوق‌العاده‌ترین کشف‌ها زمانی اتفاق می‌افتد که وجود هنرمند لبریز از چیزی گفتنی است. در این حالت او زبان رایج را برای بیان آن انتخاب می‌کند و این زبان در حین کاربرد، از درون دگرگون می‌شود**

عناصر شعر باشد، مثل اینکه: حسّامیزی را در دایره یکی دوتا از حواس و در قلمرو بخشی از زندگی یا طبیعت، با شکل خاصی از کلمات (مثلاً اسم مصدرها یا افعال پیشاوندی) و در اوزانی معین ـ با صرف‌نظر از قافیه یا تعمد در آوردن قافیه‌های پی‌درپی ـ بالا ببرید، کاملاً صاحب سبک شده‌اید و هرچه دایره «مجموعه»هاتان «متنوع»تر و «پیچیده»تر باشد، سبک‌تان شخصی‌تر و خصوصی‌تر می‌شود؛ امّا پرسش اصلی همچنان باقی است که آیا شاعر هم شده‌اید یا نه؟ این دیگر تشخیصش با جامعه است. همان‌هایی که از میان هزاران شاعر، سعدی و حافظ و فردوسی و خیام و نظامی و مولوی و... را برمی‌گزینند و از میان صدها شاعر عصر مشروطه، ایرج و بهار و پروین و... را برمی‌گزینند و از عصر ما هم چندتنی را عملاً برگزیده‌اند که شعرشان در حافظهٔ فرهیختگان راه یافته است.

من یک چیز را می‌توانم تضمین بدهم و آن اینکه اگر نظریه پردازیها را رها کنید و مقداری شعر عرضه کنید، شعری که جامعه فرهیختگان اجماعاً آن را به عنوان شعر بپذیرد و به حافظهٔ جمعی خویش بسپارد، چون به ذات زندگی که جوهر و سرچشمهٔ هنر است رسیده‌اید، به «سایه» آن نیز که همان سبک است، رسیده‌اید. حال نگویید: «پس آن‌همه شعر درباره...» که خواهم گفت: «نه، هرگز، آن‌همه شعار سیاسی...» اشکال عمده این دهه و دهه قبل، فقط در همین است که به جای ذات زندگی که جان شعر است، به سایهٔ زندگی که سبک است، پرداخته و درست گرفتار همان چیزی شده است که شاعرترین شاعر جهان گفت:

مرغ، بر بالا پَران و سایه‌اش
می‌رود بر روی صحرا، مرغ‌وش
ابلهی صیّادِ آن سایه شود
می‌دود چندان که بی‌مایه شود!

کوتاه سخن، این که شعر جوان این دوره، بدان دلیل نمونه‌های درخشانی ندارد که از درون نظریه‌پردازیهای روشنفکران عامی سر برآورده است، نه از درون زندگی و ضرورت تاریخ و چند مورد امیدوارکننده و استثنایی که دیده شده است، نتیجه صدق عاطفی و فرورفتن در اعماق زندگی بوده است و نگاهداشت پاس زبان پارسی، نه محصولِ گرایش به نظریه‌ها و مقدم داشتنِ «سبک» بر «زندگی».

تهران، مرداد ۱۳۷۰

*برگرفته از کتاب «**موسیقی شعر**»

فضیلت آهستگی

مهندس امیررضا پوررضایی

بخش دوم و پایانی

آنچه آدمی را بی میل می‌کند تا برای دستیابی به هر آنچه مطلوب اوست، مسیرهای روشن را انتخاب نکند و به دنبال میان‌برهایی بگردد که گاهی اصلاً وجود خارجی ندارند، تنبلی است. حالا با هر ظاهر و هر توجیهی؛ ما اگر بخواهیم به موضوع این نوشته بازگردیم، باید گفت در بسیاری مواقع سرعت از سر خستگی و تنبلی است.

برای داشتن زندگی بهتر، خوب است به همهٔ قوانین گردن نهیم. از جمله آنها، قانون برابری کار و نتیجه یا قانون برابری انرژی گذاشته شده و نتیجهٔ دریافت شده است. باید بپذیریم که اگر صبح بیدار شویم و شروع کنیم به تدارک پلو و خورش، به شرط داشتن هنر و تجربهٔ آشپزی و پیگیری دقیق پخت تا ظهر، ما برای ناهار پلو خورش خواهیم داشت و نه چیزی بیشتر. بسیاری از ما، به‌ویژه جوانترها، این قانون را قبول ندارند و حاضر نیستند به آن پایبند باشند و این از مصادیق تنبلی است.

جامعه مدرنِ امروز و دیدنِ دیدنیهای جهان رنگارنگ و ثروتمند شدن‌های یک‌شبه و به شهرت رسیدن‌های ناگهانی، خیلی از ما را از راه درست و مسیر واقع بینانه دور می‌کند. میل غیر واقعی به بازیگری در سینما، قهرمانی در ورزش، میل به ازدواج با

*** گاه انسان نمی‌داند موقعیتی که در آن قرار دارد، اوج زندگی‌اش است و از آن بهره کافی نمی‌برد و گاه این به اوج رسیدن‌ها در سنین کم رخ می‌دهد و غرور ناشی از آن باعث می‌شود فرد دیگر پیشرفتی نکند**

آدمهای ثروتمند یا مشهور، همه به ما نشان می‌دهد که در جامعه، بسیاری هستند که حاضر نیستند برای آنچه می‌خواهند، مسیرش را طی کنند و علاقه دارند بی‌زحمت به این موقعیت‌ها برسند. و این یعنی تنبلی.

قاعده و استثنا

هر قاعده‌ای، هر چند محکم و تحقیق شده، استثنائاتی دارد. حتی شاید بتوان گفت که این مستثنی کردن، به استحکام قاعده کمک مهمی می‌کند. اگر استثنا بر قاعده‌ای قائل نباشیم و به شکلی جزم اندیشانه در مورد آن فکر و صحبت کنیم، نه تنها به استحکام آن قاعده و پیشنهاد کمک نکرده‌ایم، بلکه با تصلب و جمودی که در آن ایجاد می‌کنیم و با از بین بردن انعطاف آن، زمینه‌های شکستش فراهم می‌شود. قاعدهٔ «آهستگی» نیز از این امر مستثنا نیست.

به عبارت دیگر، در مواقع و مواردی لازم است کاری را با حداکثر سرعتی که در توان هست، انجام داد یا به طور کلی انجام آن کار را قطع کرد. اینکه این استثناها چه مواردی هستند و ما در چه مواقعی باید آهستگی را کنار بگذاریم، بحثی نیست که بتوان به صورت موردی به آن پرداخت. گاهی لازم است که کاملاً بایستیم و گاهی لازم است که با تمام توان بدویم و در هر دو این زمانها آهستگی را کنار بگذاریم.

در واقع ما می‌پذیریم که در مواقعی باید آهستگی را کنار گذاشت، ولی اینکه این مواقع و موارد کدامند و چگونه باید تشخیص داده شود، امری است که از حوزهٔ روش شناسی که ما در آن صحبت می‌کنیم، خارج است. در این حوزه ما می‌گوییم هر کاری، و به طبع آن کلان و تمام زندگی، باید با آهستگی توأم باشد مگر در موارد استثنایی.

تعیین این استثناها از حوزهٔ «چگونگی» و روش شناختی خارج شده و در حوزهٔ «چرایی» باید مورد بررسی قرار گیرند و به دقت علت شناسی و نشانه شناسی شود. پیشنهاد این است که این بررسیها در حوزهٔ «چرایی»، در فرصتهای باز و آرام زندگی و با نهایت «آهستگی» انجام شود و ما نتایج آن را به عنوان سند بالادستی در ذهن و زندگی داشته باشیم.

صبر و انتظار

در پیاده کردن مفهوم «آهستگی»، یکی از اسباب و لوازمی که خیلی مواقع باید استفاده شود، «صبر» است. آهستگی در زندگی ما انسانها به معنای سرعت ثابت و پیوسته‌ای مثل حرکت عقربه‌های ساعت نیست که همواره و همیشه درست این باشد که با سرعتی ثابت حرکت کنیم. گرچه در بسیاری مواقع این سرعت ساعت گونه بهترین شکل حرکت در مسیر زندگی است، اما مواقعی نیز هست که در آن به ایستگاههایی در زندگی می‌رسیم که صبر لازمهٔ عبور صحیح و با کیفیت از آن است. این صبر به صورت روزانه، هفتگی و حتی سالیانه برای همهٔ ما لازم می‌شود.

شما اگر خدای ناکرده سرماخوردگی پیدا کنید، بهبودش نیاز به استراحت چند روزه و دوری از کار و فعالیت و حتی تفریح دارد. باید دستور غذایی ویژه‌ای پیش گرفت و تا اتمام نقاهت این موارد را رعایت کرد؛ اما اگر در این زمینه به اندازه کافی صبر نکنیم و نگذاریم سرماخوردگی کاملاً از بدن خارج شود و یا برای سرعت گرفتن بهبودی به بدنمان انبوهی داروی شیمیایی غیر لازم وارد کنیم، از این مرحله از زندگی بی کیفیت عبور کرده‌ایم و چه بسا مجدداً و به زودی به دلیل ضعف سامانهٔ ایمنی بدن گرفتار سرما خوردگی شویم. در این مواقع صبر اصلی‌ترین اکسیری است که به کمک ما می‌آید. صبر در واقع عملکردی منفعل نیست، بلکه انتظار کشیدن فعال است. ما در این زمانها که در زندگی انواع و اقسام بسیار دارد و برخی از آنها سالی یا سالها نیاز به صبر دارند، می‌پردازیم به آنچه می‌توانیم به آن بپردازیم.

اگر برای بهبود کامل سرماخوردگی در خانه استراحت می‌کنیم، زمانمان را صرف خواندن کتابهایی می‌کنیم که در هیاهوی زندگی مدتها بود مجال خواندنشان فراهم نمی‌شد. همواره و همیشه اگر مجال و امکان برای انجام کاری نیست، برای کاری دیگر یا کارهای دیگر هست. با توجه به این نکته می‌توان از کلیه زمانهای در اختیار برای پیشبرد زندگی حسن استفاده کرد و از سوی دیگر زمانی را که قرار بود در انتظار به تلخی بگذرد، شیرین و سودمند نمود.

پس یکی دیگر از مشخصه‌های آهستگی، انتظار فعال است. به سخن دیگر اگر در مسیری که در حال حرکتیم، مانعی پیدا شد، عمرمان را پشت آن تلف نمی‌کنیم، وارد خط و مسیر دیگری متناسب با امکاناتمان می‌شویم و تا رفع آن مانع در مسیرهای دیگر حرکت می‌کنیم. در این بخش منظور ما موانعی است که کنار زدن آنها از توان یا اختیار ما خارج است، در غیر این صورت برای رفع آن مانع تلاش می‌کنیم. البته غالب موانعی که در زندگی پیش می‌آیند، مشخصات دوگانه دارند؛ یعنی اینکه هم باید تلاش کنیم تا برطرف شوند و هم منتظر نتایج کار عواملی باشیم که از قدرت ما خارج هستند. حافظ می‌فرماید:

ای دل، اندر بند زلفش از پریشانی منال
مرغ زیرک چون به دام افتد، تحمل بایدش

توکل

آهستگی گرچه به ظاهر ممکن است ساده به نظر برسد و رعایت اصولش سخت نباشد، اما خوب است بدانیم به ویژه در آغاز به کار بستن و برای آنان که به آن عادت ندارند، چندان سهل و ساده نیست. نظم آهنین و آهنگینی که در «آهستگی» نهفته است

*** یکی از نتایج مطلوب آهستگی، ایجاد شیب مناسب در پیشرفت و دستیابی به موفقیت‌هاست. آهستگی باعث می‌شود موفقیت‌ها وجایگاههای ارزندهٔ زندگی، زمانی به دست انسان برسد که ظرفیتش نیز در فرد ایجاد شده است**

و رعایت موارد و اصول آن بسیاری را از مسیر درست خارج کرده و به وادیهای خطرناک «ماندگی» یا «سرعت‌زدگی» می‌کشاند؛ ولی در میان مدت و به ویژه پس از آنکه نتایج و برکات آن را دیدیم و بهره‌مند شدیم، مثل همه موارد زندگی، ساده و آسان می‌شود و به تدریج برای ما به شکل عادت در می‌آید.

آنچه آدمی را در رسیدن به روش آهستگی کمک می‌کند، توکل به خداوند بزرگ است که مثل تمام مقاطع و پیچ و گردنه‌ها به کمک انسان می‌آید و انسان می‌تواند با ایمان و اتکال پاک به خداوند، سختی‌های این مسیر را طی کند و پس از آن از برکاتش بهره‌مند شود. اینجا نیز حافظ می‌فرماید:

تکیه بر تقوا و دانش در طریقت کافری است
راهرو گر صد هنر دارد، توکل بایدش

اوج و فرود

زندگی هر انسانی در نقطه‌ای از زمان و مکان آغاز می‌شود و بر اساس عوامل و علل مختلف و متنوع، از نقطه آغاز، با آهنگ و مسیری شروع به حرکت می‌کند و در نقطه‌ای به پایان زندگی این دنیایی می‌رسد. انسانها بسته به استعدادها، تواناییها، تلاش، فرصت‌سازی‌ها، امید، انگیزه و توکل‌شان مسیر زندگی را طی می‌کنند و در این مسیر به اوجها یا اوجهایی می‌رسند. اوج در زندگی نقطه‌ای زیبا و دل انگیز است. گاه انسانها زمانی که در اوج هستند، نمی‌دانند موقعیتی که در آن قرار دارند، اوج زندگی‌شان است و از آن بهره و لذت کافی نمی‌برند و یا اینکه این به اوج رسیدن‌ها در سنین جوانی رخ می‌دهد و فرد گمان می‌برد که اگر در جوانی به چنین جایگاهی دست یافته، پس در میانسالی و کهنسالی به جایگاههای بالاتری در زندگی دست خواهد یافت و چه بساکه همین گونه افکار و غرور ناشی از آن باعث شود فرد از آن پس پیشرفت چندانی نکند و یا حتی جایگاه قبلی را از دست بدهد.

یکی از نتایج مطلوبی که «آهستگی» به بار می‌آورد، ایجاد شیب مطلوب در پیشرفت و دستیابی به موفقیت‌هاست. آهستگی باعث می‌شود موفقیت‌ها و جایگاههای ارزنده زندگی زمانی به دست انسان برسد که فرهنگ و ظرفیت آن نیز در فرد ایجاد شده. ثروت، مقام، جایگاه اجتماعی، علمی، سیاسی، فرهنگی، ورزشی و..... اگر در زمانی به دست آدمی برسد که فرهنگ و ظرفیت آن کامل نباشد نتایج و تبعات منفی برای خود شخص، اطرافیان و جامعه خواهد داشت.

اگر بخواهیم از سوی دیگر نیز به این مقوله نگاه کنیم، پیشرفت و موفقیت، سوخت و انگیزه لازم برای انسان در طی مسیر دشوار و پیچیده زندگی است. این سوخت اگر به صورت ناگهانی و در برهه‌ای از زمان وارد زندگی شود و پس از آن تمام گردد، احتمال اینکه فرد دچار افسردگی و دل زدگی از دنیا بشود، بسیار زیاد است. این مورد را به ویژه در قهرمانان ورزشی و ستاره‌های سینما که اوج و فرود ناگهانی و شدید دارند، می‌بینیم. همواره خوب است به خاطر داشته باشیم که بالاترین اوج در زندگی هر انسان، نقطه‌ای است که آغاز فرود نیز قلمداد می‌شود. «آهستگی» شیوه‌ای است که پیروزیها و موفقیت‌های انسان را به صورتی در می‌آورد که نه فرصت سوزی بشود و زمان و امکان از دست برود و نه اینکه با تلاش مازاد و در واقع با آزمندی، موقعیت‌ها و موفقیت‌ها به سرعت غیرواقعی به دست بیایند و باعث غرور و احتمالاً افت و فرود شوند.

آهستگی در ادبیات

نکات مهم و حکمت‌آموز بسیاری در ادبیات ما وجود دارد. به سخن دیگر، با خیلی از مفاهیم زندگی که روبرو می‌شویم سوابق و اشارات روشنی از آن در ادبیات ما هست. از دورترها در عهد رودکی و فردوسی تا زمان شاعران سبک هندی و معاصران، به «آهستگی» و ارزش آن پرداخته شده و بسیاری از بزرگان ما به این مفهوم و ارزش آن پرداخته‌اند، اما پرداختن ما به مفهوم «آهستگی» در ادبیات فارسی نیاز دارد که یک کتاب یا دست‌کم یک رساله مفصل و پر تحقیق باشد. در اینجا فقط نتایج یک جستجوی سادهٔ بسیار اولیه را می‌آورم تا بتوانم به آنچه در این نوشته گذشت، اعتباری بدهم. سعی کردم که نمونه‌ها از قرون مختلف باشد تا این نکته روشن شود که آهستگی همواره به عنوان یک ارزش شناخته می‌شده. از بین نمونه‌هایی که پیدا شد، هر آنچه ناظر به یک مورد خاص بود یا فلسفه آهستگی را در نگاه کلی ندیده بود، حذف شد و فقط چند نمونه روشنتر را تقدیم می‌کنم.

که آهسته دل کم پشیمان شود
هم آشفته را هوش درمان شود
*
چو خواهی که تاج تو ماند به جای
مبادی جز آهسته و پاک رای
*
بپرسید از او، گفت: آهسته کیست؟
که بر تیز مردم بباید گریست
(فردوسی)

دایره کردار، میان بسته باش
در فلکی با فلک آهسته باش
*
سخن تا نپرسند، لب بسته دار
گهر نشکنی، تیشه آهسته‌دار
(نظامی)

ای قافله سالار، چنین گرم چه رانی؟
آهسته که در کوه وکمر باز پسانند
*
ای که مشتاق منزلی، مشتاب
پند من کار بند و صبر آموز
اسب تازی دوتک رود به شتاب
اشتر آهسته می رود شب و روز
*
به چشم خویش دیدم در بیابان
که آهسته سَبَق برد از شتابان
*
سمند باد پای از تگ فرو ماند
شتربان همچنان آهسته می‌راند
(سعدی)

کم شنیدم که مرد آهسته
گردد از خوی خویشتن خسته
(اوحدی مراغه‌ای)

هر حریصی هست محروم ای پسر
چون حریصان تگ مرو، آهسته‌تر
(مولوی)

به بر آن قد موزون خواهد آمد، صبر باید کرد
شود صاحب ثمر، نخل جوان آهسته آهسته
(سیدای نسفی)

با گرم‌روی واقف این راه چه خوش گفت:
آهسته که این ره به دویدن نتوان یافت
*
به وصل صحبت یوسف، عزیز من مشتاب
جمال یار نبینی مگر به صبر جمیل
(کمال خجندی)

به سر ناید به سرعت جامی، این راه
بیا تا بعد از این آهسته باشیم
(جامی)

صائب تبریزی گوید:
دعوی آهستگی ای مور، پیش ما مکن
نقش پا هرگز نباشد مردم آهسته را
*
می کنم آهسته راهی قطع چون ریگ روان
گر زمین در جنبش آید، با شتابم کار نیست
*
صائب، آهسته‌روی پیشه خود ساز که آب
پنجه آتش سوزان به مدارا ببرد
*
باش سنجیده که هر چند بود راه درشت
می توان کرد به آهسته‌روی‌ها هموار
*
نیست چون ریگ روان در دل ما فکر مقام
باز آهسته‌روی راحت منزل داریم
*
مکن تعجیل تا از عشق رنگی بر کند کارت
که سازد سنگ را لعل، آفتاب آهسته‌آهسته
به نور سینه بی کینه دشمن را حوالت کن
که می ریزد کتان را ماهتاب آهسته‌آهسته
مشو دلتنگ اگر یک چند اشکت بی اثر باشد
که سازد خاک را گلزار آب آهسته‌آهسته
به این خرسندم از نسیان روزافزون پیری‌ها
که از دل می‌برد یاد شباب آهسته‌آهسته
*
به مطلب می‌رسد جویای کام آهسته‌آهسته
ز دریا می‌کشد صیاد دام آهسته‌آهسته
به مغرب می‌تواند رفت در یک روز از مشرق
گذارد هر که چون خورشید گام آهسته‌آهسته
به همواری بلندی جو که تیغ کوه را آرد
به زیر پای کبک خوشخرام آهسته‌آهسته
ز تدبیر جنون پخته کار عقل می آید
که مجنون آهوان را کرد رام آهسته‌آهسته
اگر نام بلند از چرخ خواهی، صبر کن «صائب»
ز پستی می توان رفتن به بام آهسته‌آهسته
همین معنی است بر حسن مدارا حجت ناطق
که مرغی یاد می گیرد زبان آهسته‌آهسته
به کم کردن توان از دست افیون جان به در بردن
ببر پیوند از خلق جهان آهسته‌آهسته
*
در این محیط چو موج اینقدر تردد چیست؟
به رفتنی که ندارد درنگ، پر مشتاب
*
مباش تند و مغاضب که نعمت دو جهان
نتیجه رخ خندان و طبع آهسته است
(بهار)

پرسشهای متداول

دکتر سیدمحمدحسین الهی قمشه‌ای

۱

اشاره: آنچه در پی می‌آید، گزیده‌ای از پرسش و پاسخهایی است که بیش و کم بخشی از مردم و به‌ویژه جوانها با آنها سرو کار دارند و یا از ذهنشان می‌گذرد؛ مسائلی از قبیل: سیر و سلوک، جبر و اختیار، راه درست و نادرست، ملاک خوبی و بدی و...

متن حاضر پاسخهای استوار و قانع کنندهٔ استاد الهی قمشه‌ای به بخشی از این موارد است که از پایگاه اینترنتی برداشته شده و علاقه‌مندان می‌توانند به آن مراجعه کنند.

عرفان عملی چیست؟

عرفان عملی یعنی حرکت به سوی زیبایی، دانایی و نیکویی به عنوان سه وصف الهی. این سه وصف چنان‌که در خداوند پیوند دارند، بر روی زمین نیز زیبایی، دانایی و نیکویی یک حقیقت‌اند.

نظر شما در مورد سلسله‌های تصوف و مبانی اندیشه‌های آنها چیست؟

تصوف راستین اگر باشد، مورد تأیید است. بزرگانی چون حافظ، سعدی و مولانا، همه صوفی بوده‌اند و مایه سر بلندی تصوف؛ اما چون بسیاری از دکانداران مکتب تصوف سخنان گزاف گفته و چهره این مکتب را ناموزون نشان داده‌اند، حافظ و سعدی و مولانا نیز گاهی از تصوف برائت جسته و صوفیان را ملامت کرده‌اند. تصوف راستین عرفان اصیل اسلامی است.

آیا انسان با ازدواج به خداوند نزدیکتر می‌شود؟

ازدواج همگامی با طبیعت و ادامه خط تکاملی بشریت است. هرچند که در بیان مقصود آن اختلاف نظر است، اما در این نکته اتفاق نسبی وجود دارد که ازدواج همگام شدن با طبیعت و در سیر تکامل یعنی نزدیکتر شدن به خداست.

چرا در آیه‌الکرسی خداوند می‌فرماید هیچ اکراه واجباری در دین نیست؛ اما در بسیاری از آیات دیگر من جمله در سوره توبه آمده که با دشمنان کارزار کنید تا به دین خدا درآیند؟

اصل کلی همان است که در آیه الکرسی آمده است؛ یعنی جنس اکراه در دین راه ندارد؛ زیرا اکراه دین را نقض می‌کند؛ یعنی آن کس که دینی به او تحمیل شود، در حقیقت دینی ندارد. اما آیاتی که در آنها فرمان نبرد و مقابله و مقاتله با کفار آمده، مقصود کافرانی است که به حقوق مسلمانان تجاوز کرده و به روی آنها شمشیر کشیده‌اند و به آنها «کافر حربی» می‌گویند. بدیهی است هر انسانی از حق دفاع برخوردار است و در قرآن در چند مورد اشاره شده که اگر کافران دست از تقابل برداشته و اعلام صلح کردند، شما هم بپذیرید و دست از تقابل بردارید؛ زیرا تجاوز از جانب آنها بوده است. در جای دیگری در قرآن آمده است که کافران همان ظالمان و متجاوزان به حقوق دیگرانند.

در دنیای امروز چگونه درست را از غلط بشناسیم؟ همه چیز تغییر کرده و ارزشها به ضد ارزش تبدیل شده است. ما چگونه در مسیر صحیح قدم برداریم؟

شناخت درست از غلط و حق و ناحق، به طور کلی در فطرت آدمی به ودیعه گذاشته شده است و بی‌هیچ تعلیمی، همه آدمیان درمی‌یابند که دروغ گفتن و فریب دادن و منافع خود را بر حق برگزیدن و تکبر و حرص و آز و تجاوز به حقوق دیگران نامطلوب و نکوهیده است. در مقابل، صدق و راستی و وفای به عهد و تواضع و خدمت به خلق پسندیده است. قانون طلایی در اخلاق این است که: «با دیگران چنان رفتار کن که می‌خواهی با تو رفتار شود و چنان رفتار مکن که نمی‌خواهی با تو رفتار شود.» شما از عقل فطری خود پیروی کنید و هرچه را دیگران گفتند، با معیار عقل بسنجید و اگر تردیدی داشتید، به عقلای دیگری که در کمال و فهم ستوده شده‌اند نیز مراجعه کنید.

مدتی است که «اوپانیشاد» و «گیتا» را مطالعه می‌کنم و سوالاتی برایم مطرح شده است؛ از جمله اینکه در آنجا خواندم خداوند دارای فرم است. مطالب دیگری نیز در آن وجود دارد که مرا کاملاً گیج کرده است. آیا محتویات این کتابها کاملاً مورد تأیید است؟

کتابهایی که برای خواندن توصیه می‌شوند و به عنوان کتاب خوب یا بزرگ معرفی می‌شوند، برای رشد کلی اندیشه و بینش خواننده است، نه آنکه هر آنچه در آنها آمده، بپذیرند. شخص بر اثر مطالعه کتابهای خوب، به‌تدریج چراغهایی در دلش روشن می‌شود که حقایقی را در پرتو آنها می‌توان دید و دو کتاب فوق در شمار همان کتابهاست؛ اما در مورد فرم و صورت باید گفت که خداوند در هیچ فرم و صورتی محدود نمی‌شود؛ اما در همه فرمها و صورتها متجلی است. گل، درخت، ماه و خورشید خداوند نیستند؛ اما در دیدهٔ اهل بصیرت تجلیات خداوند در این گونه آیات مشاهده می‌شود.

چگونه بفهمیم که واقعا کسی به سمت خدا می‌رود؟

بارزترین نشان حرکت به سوی خدا که کمال مطلق است، این است که شخص به سوی زیبایی (یعنی هنرها)، دانایی (یعنی فلسفه و علوم دیگر) و نیکویی (یعنی خلق خوش و حفظ شرافت انسانی) در حرکت باشد و نشان کلی این حرکت، شادیِ پاک و عمیق است که پیوسته با سالک همراه خواهد بود.

نظر شما در مورد جاودانگی روح چیست. اگر من قبل از تولد هم بوده‌ام، پس چرا چیزی از آن دوران به خاطر نمی‌آورم؟

درباره جاودانگی روح می‌توان نخست به آثار افلاطون به‌خصوص مکالمات کوتاهتر او مراجعه کرد (Phaedo ,Phaedrus,Meno). علاوه بر این ادبیات ما ـ به خصوص مثنوی ـ آکنده از اعتقاد به جاودانگی روح است و سرّ جاودانگی روح و فناپذیری جسم، این است که مرگ انحلال اجزای هر چیز است و جسم طبیعتاً در معرض هلاکت است؛ زیرا از میلیاردها ذره تشکیل شده است؛ اما روح یک حقیقت بسیط و تجزیه ناپذیر است و مرگ کاری با آن نمی‌تواند انجام دهد.

با خود ملک‌الموت بگوید: هله واگرد
کاینجا نکند هیچ سلاح تو سلاحی

به یاد نیاوردن خاطرات گذشته نشان از نبودن نیست، کما اینکه شما در شیرخوارگی بوده‌اید و چیزی از آن دوران به یاد ندارید؛ اما به معنای دیگری باید گفت که ما چه بسیار خاطرات ارزشمند از زندگی پیشین داریم که سرچشمه هنرها و اخلاق و علم‌هاست. فطرت انسان جویای زیبایی، دانایی و نیکویی است و ما با این سه عشق به دنیا آمده‌ایم. موسیقی خاطرات ازلی ماست و همین‌طور زیباییهای دیگر.

آیا لعن و نفرینهای ذکر شده در زیارت عاشورا مغایر با سبک و سیاق دین اسلام در برخورد با ستمگران نیست؟

در قرآن حکیم آمده است که بدی را به نیکی دفع کنید؛ چنان‌که دفع و لعن تاریکی، روشن کردن چراغ است نه تاریکی را نفرین کردن. البته می‌توان به طور کلی لعن و دور باش خدا را بر همه ستمکاران از این حیث که ستم می‌کنند، اعلام کرد و این دورباش خود توجه به این نکته است که ظلم و تجاوز و تعدی و فریب، موجب دوری از رحمت خدا و دوری از همه خوبیها و زیباییهاست و انسانهای بد به فرمان تکوینی خداوند از همه برکتها محروم هستند؛ بنابر این لعن عملی است که ما باید انجام دهیم و آن کاری در خلاف جهت بدکاران است و تنها با کار خوب می‌توان کار بد را لعن کرد.

من در گذشته اشتباهات زیادی کرده‌ام، هر چند الان به اشتباهات خود پی برده‌ام؛ اما هنوز از طرف دوستان و آشنایانم مورد عتاب قرار می‌گیرم. آیا این کار آنها گناه نیست؟

وقتی آدمی به نادرستی بعضی اندیشه‌های خود آگاه می‌شود، این آگاهی خود به منزله توبه است؛ زیرا دیگر آن عقاید را ندارد و بدان عمل نمی‌کند و پیامبر(ص) فرموده است: «توبه کننده از گناه، مانند کسی است که گناهی نکرده است.» از این رو هرگز نباید به اعتبار گذشته‌ای که شخص از آن گذشته است، دلی را شکست و عتابی یا حتی اشاره‌ای به کارهای پیشین نمود؛ زیرا این کار گناهی عظیم است.

می‌خواهم آیین صوفیگری را در پیش بگیرم. چگونه شروع کنم؟

آیین صوفیگری در این روزگار معانی نامطلوبی را در ذهن القا می‌کند، به‌خصوص که بعضی روشنفکران کتابهایی در رد صوفیگری نوشته‌اند. تصوف حقیقی که همان عرفان اسلامی است، بر پایه قرآن و حدیث استوار است و آن راهی هماهنگ با فطرت انسانی است و بر محور وحدت وجود و جاودانگی روح و انجام کارهای نیکو و رسیدن به خلق خوش و خدمت به خلق می‌گردد. وحدت وجود آن را می‌توان از آیه «**هو الاول و الآخر و الظاهر و الباطن**» دریافت و نیز از آیات دیگری چون «**فأینما تُوَلّوا فثمّ وجهُ الله**» و امثال آن. جاودانگی روح نیز درونمایهٔ اصلی قرآن و همه کتب آسمانی است. کار نیکو (یاعمل صالح به تعبیر قرآن) آدمی را به بارگاه قرب الهی سوق می‌دهد. برای آشنایی با این مکتب که با عرفان مغرب زمین و سخن شاعران بزرگ جهان در یک مسیر قرار دارد، می‌توانید به فارسی با آثار مولانا جلال الدین بلخی آشنا شوید و این حقیر در دو کتاب با عنوانهای «گزیدهٔ فیه‌مافیه» و «در صحبت مولانا» به زبان ساده مکتب مولانا را معرفی کرده و نقطه‌های اوج مولانا را با شرح و توضیحات عرضه کرده‌ام.

ادامه دارد

معرفی کتاب

پند و اندرزهای مولانا

گردآورنده: سیدهاشم عادل‌زاده
ناشر: انس تک
چاپ اول: ۱۳۹۰
۲۳۴ص

خواندن قرآن مجید یکی از ضروریات دینی است و تدبیر و تفکر در معانی بلند و الفاظ آن و درک حقایق و احکام و دستورات الهی موجب ترقی و حرکت به سوی کمالات انسانی است؛ اما با گرفتاریهای امروزی این فرصت کمتر برای همگان فراهم می‌شود و همچنین افرادی هستند که ذوق و علاقه فراوانی به خواندن قرآن و درک معانی و اشارات آن دارند و به بعضی تفاسیر نیز مراجعه می‌کنند، لکن باز هم جویای حقایق و متون بیشتری هستند.

از صدر اسلام تا به امروز، مسلمانان برای نیل به این مقصود زحمات فراوانی کشیده و کتب فراوانی به زبانهای مختلف نوشته و در دسترس جوامع مختلف جهانی قرار داده‌اند.

مولانا جلال‌الدین محمد بلخی خراسانی از جمله دانشمندان و عرفایی است که کتاب بی‌نظیر و پرمایه «مثنوی معنوی» را به زبان فارسی سروده و با خواندن آن می‌توانیم به بهترین نتایج و نیکوترین روش زندگانی، در تمامی شئون دینی و اجتماعی دست یابیم.

سیدهاشم عادل‌زاده در اثر حاضر، به منظور دستیابی به بعضی از حقایق و بیان دستورات دینی، از هر داستان یا ماجرایی که در کتاب مثنوی معنوی، با شرح و تفاصیل بسیاری درج شده، بنا به ذوق خویش، تعدادی را انتخاب و گردآوری کرده است. در این مجموعه هرجا نکته قابل توجهی از معانی، تنبه، دقت در امور شرعی یا دستورالعمل مناسبی برای کسب فضایل اخلاقی یا اوصاف نیک انسانی و سایر مطالب دیده شده، از ابتدای کتاب مثنوی معنوی تا به آخر جمع‌آوری و تقدیم خوانندگان گرامی شده است.

ثقافه‌التقریب

شماره ٥٤ ماهنامه عربی «ثقافه‌التقریب»، در ۱۲۰ صفحه منتشر شد.

در این شماره مطالب زیر به چشم می‌خورد:

وقفات عند فکر الامام الخامنئی (نداء السید القائد الی الحجاج بیت‌الله الحرام)، الصحوه و التجدید (محمدعلی التسخیری)، التشقیف وسیله فکریه و عملیه لتحقیق التقریب بین‌المذاهب الاسلامیه، مشاریع عملیه ثقافیه تقریبیه، الحج رویه عرفانیه (حسن‌علی باقری)، الحج فی الشعر الفارسی، الحج و الحرم المکی فی رحلات الحج الفارسیه، ادب الاختلاف فی مسائل الحج، نظره فی کتاب روح الصلاه فی الاسلام لعفیف عبدالفتاح طباره.

نشریه «ثقافه التقریب» از سوی مجمع جهانی تقریب مذاهب اسلامی و زیر نظر آیت‌الله محمدعلی تسخیری انتشار می‌یابد.

اخبار کوتاه شهرستان

کنترل بازار دزفول توسط بازرسان

دزفول ـ خبرنگار اطلاعات: بازرسان سازمان تعزیرات حکومتی دزفول برای تنظیم بازار در این شهرستان بسیج شدند.

مطلب بالا را سعیدی‌نیا رئیس اداره بازرگانی دزفول اعلام کرد و افزود: بازرسان بازوان قدرتمند این سازمان هستند که امید است بتوانیم امنیت خوبی برای مردم به‌وجود آوریم.

او همچنین به عرضه میوه شب عید اشاره کرد و گفت: همه برنامه‌ریزی‌ها انجام شده است تا نیاز مردم برطرف شود. وی از شهروندان خواست در صورت مشاهده تخلف با شماره ۱۲۴ ستاد خبری اداره بازرگانی دزفول تماس بگیرند.

تصویب بودجه سال ۹۱ شهرداری نوبران

غرق‌آباد ـ خبرنگاراطلاعات: بودجه سال ۹۱ شهرداری نوبران به تصویب شورای اسلامی این شهر رسید.

ضیاءالدین شهیدی رئیس شورای اسلامی شهر نوبران با اعلام این خبر، افزود: بودجه ۷ میلیارد و ۹۸۸ میلیون ریالی شهرداری نوبران امسال هدفمند و در راستای رفع مشکلات شهری پیشنهاد شده بود که پس از بررسی‌های لازم در شورای شهر به تصویب رسید.

وی افزود: از این مبلغ ۶۰ درصد در بخش عمرانی و ۴۰ درصد در بخش جاری هزینه خواهد شد. او اضافه کرد: آسفالت و جدول‌گذاری معابر شهری، ساماندهی مبلمان شهری، تجهیز پارک ملت، نصب المان دروازه قرآن در ورودی شهر از سمت شهرستان ساوه، خرید ماشین‌آلات آتش نشانی، جمع‌آوری آب‌های سطحی شهر و تجهیز و ایجاد کارخانه شن و ماسه از مهمترین پروژه‌های عمرانی شهرداری در سال آینده است که انتظار می‌رود با محقق شدن درآمدها این پروژه‌ها نیز عملیاتی شوند.

پرداخت سالانه ۱۲۰۰ میلیارد ریال تسهیلات نوسازی مسکن روستایی در آذربایجان شرقی

تبریز ـ خبرنگار اطلاعات: سالانه ۱۲۰۰ میلیارد ریال تسهیلات طرح ویژه بهسازی و نوسازی خانه‌های روستایی در آذربایجان شرقی پرداخت می‌شود.

قربان محمدی مدیرکل بنیاد مسکن آذربایجان شرقی با اعلام این خبر، افزود: این تسهیلات برای ساخت خانه‌های مقاوم و امن در روستاها به روستائیان پرداخت می‌شود.

وی گفت: بنیاد مسکن آذربایجان شرقی تاکنون موفق به نوسازی ۷۰ هزار واحد مسکونی در روستاهای استان شده است. وی با اشاره به افزایش اعتبارات طرح ویژه بهسازی مسکن به مبلغ ۱۲۵ میلیون ریال، از روستائیان دعوت کرد تا با مراجعه به نشانی الکترونیکی بنیاد مسکن نسبت به ثبت تقاضای خود اقدام کنند.

محمدی یادآور شد: روستائیان با مراجعه به ادارات بنیاد مسکن شهرستان‌های استان نیز می‌توانند نسبت به تکمیل پرونده و نوسازی خانه‌های خود اقدام کنند.

ساخت اسکله مسافری ـ تفریحی بندرانزلی

بندرانزلی ـ خبرنگار اطلاعات: عملیات ساخت اسکله مسافری ـ تفریحی بندرانزلی با اعتبار مصوب ۱۴ میلیارد ریال آغاز شد.

فرهاد منتصر کوهساری مدیرکل بنادر و دریانوردی گیلان با اعلام این خبر افزود؛ این اسکله با ۱۰۰ متر طول، نخستین اسکله اختصاصی مسافری ـ تفریحی بنادر و دریانوردی استانی خواهد بود.

اختصاص ۲۰ میلیارد ریال اعتبار برای تکمیل شبکه فرعی پایاب سد علویان

بناب ـ خبرنگار اطلاعات: رئیس سازمان جهاد کشاورزی آذربایجان شرقی از اختصاص ۲۰ میلیارد ریال اعتبار برای تکمیل کانال‌های پایاب سد علویان در سال آینده خبر داد.

مسعود محمدیان در آیین بهره‌برداری از شبکه فرعی پایاب سد علویان در روستای چلقایی بناب، افزود: تاکنون ۷۰ کیلومتر از این شبکه در سطح شهرستان بناب ساخته شده و ۷ کیلومتر دیگر نیز سال آینده با هزینه ۲۰ میلیارد ریال ساخته خواهد شد.

با بهره‌برداری از پروژه ساخت شبکه فرعی پایاب سد علویان که ۴۴ میلیارد ریال هزینه داشته است، اراضی روستاهای چلقایی و اکبرآباد زیر پوشش آبیاری قرار می‌گیرد.

ایجاد منطقه ویژه اقتصادی نفت، گاز و پتروشیمی در شهرضا

شهرضا ـ خبرنگار اطلاعات: عملیات ساخت منطقه ویژه اقتصادی شهرضا از ابتدای سال آینده آغاز می‌شود.

مهندس محمدجوادبگی رئیس اداره صنعت و معدن و تجارت شهرضا دراین باره گفت: این طرح عظیم با وسعت بیش از ۲۲۰۰ هکتار در ۱۵ کیلومتری محور شهرضا ـ سمیرم اجرا می‌شود.

وی با بیان اینکه طرح مطالعاتی منطقه ویژه اقتصادی شهرضا از مصوبات دور اول سفر هیات دولت به استان اصفهان است، افزود: در سفر دور دوم هیات دولت به استان اصفهان با توجه به امکانات و زیرساخت‌های مناسب موجود در منطقه، مصوبات نهایی در مورد اجرای این طرح عظیم به تصویب رسید.

بگی با تشریح منافع ساخت این منطقه اقتصادی افزود: این طرح بزرگ همجوار با خط ٤ انتقال گاز سراسری کشور که در حقیقت بزرگ‌ترین خط انتقال گاز طبیعی کشور نیز به شمار می‌رود، ساخته می‌شود و از این رو می‌توانیم در زمینه تولید محصولات و مشتقات پتروشیمی با ارزش افزوده بالا فعالیت داشته باشیم و تا میزان زیادی از خروج ارز از کشور جلوگیری کنیم.

وی معافیت گمرکی و مالیاتی به مدت ۱۵ سال و امکان استفاده از سرمایه‌گذار خصوصی را از مزایای ویژه این مناطق اقتصادی بیان کرد وگفت: ساخت بیمارستان، هتل، ایجاد یک مرکز دانشگاهی بزرگ، شهرک علمی و تحقیقاتی با هدف رشد و توسعه فرهنگی، اجتماعی و اقتصادی استانی و محلی برای عرضه مستقیم کالاهای وارداتی خارج از کشور به مردم از جمله امکانات مورد نظر برای ساخت در این منطقه است.

او با اشاره به نقش سازنده این منطقه در رفع معضل بیکاری گفت: طراحی این منطقه با همکاری متخصصان کشورهای ترکیه و آلمان و با هزینه ۳۰ میلیارد ریال در زمینه‌های ژئوفیزیک، خاک‌شناسی، هیدرولوژی، نقشه‌برداری و توپوگرافی انجام گرفته است و بر اساس اطلاعات موجود با ساخت این منطقه زمینه اشتغال بیش از ۱۵ هزار نفر ایجاد می‌شود که در نوع خود یک انقلاب بزرگ در حوزه اشتغال جنوب استان اصفهان به شمار می‌رود.رئیس اداره صنعت و معدن و تجارت شهرضا بااشاره به اینکه شهرستان شهرضا رتبه اول سرمایه گذاری بخش صنعت در سطح استان اصفهان را به خود اختصاص داده است گفت: بخش صنعت و معدن شهرضا در شش سال گذشته رشد چشمگیری داشته است به گونه‌ای که تا قبل از سال ۸٤ و راه اندازی اداره صنایع و معادن حدود ۱۳۰ واحد صنعتی در شهرستان فعالیت داشتند اما از سال ۸٤ تاکنون حدود ۱۱۰۰ واحد مجوز تاسیس واحد صنعتی گرفته‌اند که بی‌شک این موفقیت‌ها حاصل تلاش و پیگیری‌های مستمر نماینده مردم شهرضا در مجلس شورای اسلامی و فرماندار در زمینه ایجاد فضای مناسب و اهتمام سرمایه‌گذاران بوده است.

شهرداری نیشابور، نمونه در ایجاد هوای پاک شد

نیشابور ـ خبرنگار اطلاعات: شهرداری نیشابور به عنوان شهرداری پاک و نمونه از سوی اداره کل حفاظت محیط‌زیست خراسان رضوی انتخاب شد.

کاظم صادقی شهردار نیشابور درباره دلایل این انتخاب، گفت: توسعه جایگاه‌های «سی ان جی» به تعداد هفت ایستگاه توسط این شهرداری در کاهش آلایندگی هوا مؤثر بوده است.

وی افزود: توسعه فضای سبز با ساخت بوستان و افزایش درختکاری، توسعه کانال‌های جمع‌آوری آب‌های سطحی، مدیریت دفع مواد زائد جامد با توسعه روش‌های مکانیزه، ساخت کشتارگاه صنعتی و بهداشتی، توسعه ورزش دوچرخه‌سواری و ایجاد مراکز معاینه فنی خودرو سبک و سنگین تا هفت مرکز از جمله اقدامات شهرداری نیشابور برای حفاظت محیط‌زیست بوده است.

وی از تجهیز ایستگاه مکانیزه انتقال زباله، ساماندهی محل پسماندهای عادی و ساختمانی، آموزش برای بازیافت زباله در مبدأ در مناطق مختلف، پیشگیری از هدایت آبریز منازل و اماکن عمومی، شروع مطالعات ساخت کارخانه کمپوست، گازسوز کردن اتوبوس‌های شهری و ۱۳۰۰ دستگاه تاکسی به‌عنوان دیگر اقداماتی نام برد که سبب شدند شهرداری نیشابور به عنوان شهرداری نمونه پاک خراسان رضوی معرفی شود.

مدیرکل حفاظت محیط‌زیست خراسان رضوی نیز در مراسم تقدیر از شهرداری پاک نیشابور گفت: باید ایستگاه‌های سنجش آلاینده‌های هوا در سطح این شهر ایجاد شود.

مهندس سید حسین آقامیری افزود: باید امکان اطلاع‌رسانی به شهروندان در زمینه آلاینده‌های هوا فراهم شود تا مردم بیشتر به رعایت سلامت خود حساس شوند.

وی با تاکید بر اینکه نباید مواد زائد به عنوان یک ماده دورریز تلقی شوند، گفت: علم امروز می‌گوید اکثر این مواد قابلیت بازیافت و مصرف دارد.وی افزود: استفاده از پسماندها برای تولید انرژی در دستور کار شهرداری‌های کلانشهرها قرار گرفته است و شهرداری‌های شهرهای پرجمعیتی چون نیشابور نیز باید به این موضوع توجه کنند. وی با تاکید بر استفاده از انرژی‌های نو چون باد، اضافه کرد: این ظرفیت در خراسان رضوی به گونه‌ای است که می‌توان حداقل ۱۵ درصد برق مصرفی استان را از طریق انرژی‌های نو تأمین کرد.

استقبال از نوروز ۹۱ با استفاده از تمام ظرفیت‌های شهرداری بابل



بابل ـ خبرنگار اطلاعات: تمام ظرفیت‌های شهرداری بابل برای استقبال از نوروز ۹۱ باید به‌کار گرفته شود.

اعضای شورای اسلامی بابل در جلسه‌ای با توجه به نزدیک بودن سال نو، آمادگی شهرداری این شهر را برای استقبال از سال ۱۳۹۱ و فراهم کردن تسهیلات لازم برای مسافران و شهروندان خواستار شدند.

در این جلسه، بر ایجاد امکانات رفاهی بیشتر در پارک‌های نوشیروانی، شهید شکری و پارک جنگلی طبیعت بابلکنار تأکید شد.

بهبود تابلوهای راهنما، زیباسازی ورودی‌ها و خروجی‌های شهر، ارتقای وضع روشنایی معابر، رنگ‌آمیزی جداول، ترمیم آسفالت، بهبود فضای سبز و نظافت شهر از دیگر تأکیدات شورای اسلامی شهر بابل برای نوروز ۹۱ به شهرداری بود.

مهندس فرهاد عسکری شهردار بابل در این جلسه از آمادگی کامل شهرداری برای استقبال از نوروز خبر داد و گفت: در آستانه سال جدید معمولاً با خانه تکانی از سوی شهروندان هم مواجه هستیم که با افزایش ظرفیت‌ها نسبت به جابه‌جایی زباله‌ها، بهسازی و نظافت شهری اقدام خواهیم کرد.

وی با اشاره به این‌که بزودی جلو حفاری شرکت‌های حفار گرفته خواهد شد، گفت: ترمیم مسیر حفاری‌ها از جمله برنامه حوزه فنی عمرانی شهرداری خواهد بود.

او از افزایش دو ساعته ساعات اداری شهرداری بابل برای ارائه خدمات بهتر به شهروندان در روزهای پایانی سال و استقرار کشیک نوروزی در تعطیلات نوروز خبر داد.

بودجه سال ۹۱ شهر اصفهان تقدیم شورای شهر شد

اصفهان ـ خبرنگار اطلاعات: بودجه ۱۰۰۰ میلیارد تومانی سال ۹۱ شهر اصفهان که شامل ۵۷۵ میلیارد تومان بودجه نقدی و ٤۲۵ میلیارد تومان بودجه غیرنقدی است تقدیم شورای شهر اصفهان شد.

دکترسقائیان‌نژادشهرداراصفهان باحضور در صحن علنی شورای شهر اصفهان با تقدیم بودجه سال ۹۱ با بیان این مطلب افزود: البته ۱۰۰۰ میلیارد تومان پروژه مشارکتی در شهر در دست اجرا است که این رقم و بودجه سازمان‌ها در بودجه سال ۹۱ محاسبه شده است. او با تأکید بر اینکه درآمد شهرداری‌ها از محل ساخت و سازهای جدید تأمین می‌شود افزود: وضع ساختمان با رکود روبرو است که باید به دنبال بودجه پایدار بود.

به گفته وی، برای کمیسیون مادهٔ ۱۰۰ در بودجه سال ۹۱ رقم ۲۵ میلیارد تومان پیش‌بینی کرده‌ایم که هر چه بودجه کمیسیون ۱۰۰ کمتر باشد نشان از تخلفات کمتر دارد و این در حالی است که این رقم در بودجه پارسال ۲۲ میلیارد تومان محاسبه شده بود.

شهردار اصفهان سرانه هر شهروند در بودجه سال ۹۱ را ۳۰۵ هزار تومان بیان کرد و افزود: مناطق ١٤ و ۷ شهر اصفهان واقعاً محروم هستند که در بودجه ۹۱ رقم ویژه‌ای برای محرومیت‌زدایی اختصاص یافته است.

وی با تأکید بر اینکه براساس برنامه‌های موجود قرار بود هر سال یک میلیون اصله درخت در شهر کاشته شود اضافه کرد: با توجه به مشکلات خشکسالی و کم آبی این رقم به نصف تبدیل شد و هم اکنون سرانه فضای سبز برای هر شهروند ۲۵ متر مربع است که این رقم باید به ۲۹ متر مربع افزایش یابد.سقائیان‌نژاد با بیان اینکه محل فعلی نمایشگاه بین‌المللی شهر اصفهان بسیار نامناسب است یادآور شد: بعداز پروژه ساخت سالن‌های اجلاس شهرداری اصفهان برای ساخت مکان مناسب این نمایشگاه وارد خواهد شد.

افزایش مجتمع‌های خدماتی رفاهی بین‌راهی آذربایجان شرقی

تبریز ـ خبرنگار اطلاعات: تعداد مجتمع‌های خدماتی رفاهی بین‌راهی آذربایجان‌شرقی تا پایان سال با بهره‌برداری از سه مجتمع جدید به ۱۵ واحد می‌رسد.

جواد هدایتی مدیرکل حمل و نقل و پایانه‌های آذربایجان‌شرقی با اعلام این خبر، افزود: این استان امسال در سطح کشور بیشترین آمار بهره‌برداری از مجتمع‌های خدماتی رفاهی بین‌راهی را داشته است.

وی گفت: مجتمع‌های خدماتی رفاهی بین‌راهی آذربایجان‌شرقی در محورهای تبریز ـ سراب، تبریز ـ عجب‌شیر ـ بناب، ملکان ـ تبریز، کلیبر و آزادراه تبریز ـ زنجان فعالیت می‌کنند.

به گزارش روابط عمومی اداره کل حمل‌ونقل و پایانه‌های آذربایجان شرقی، پارک ترافیک ملکان نیز در زمینی به مساحت ۵۷۰۰ مترمربع به بهره‌برداری رسید.

ترنج‌های فولادین درهای حرم مطهر رضوی به نمایش درآمد

مشهد ـ خبرنگار اطلاعات: دو عدد ترنج فولادی از مجموعه ترنج‌ها و قلمدانی‌های تزئینی نصب شده بر درهای حرم مطهر امام رضا (ع) که توسط فیض‌الله شوشتری در ۱۱۱۸ هجری قمری ساخته شده و توسط شاه‌سلطان حسین صفوی وقف آستان قدس رضوی شده است، در گنجینه تاریخ مشهد موزه آستان قدس رضوی در معرض نمایش است.این ترنج‌های فولادی به شیوه ریخته‌گری ساخته شده و «قال النبی صل الله علیه و آله» عبارت فوق شروع آن‌هاست که شامل حدیثی از پیامبر(ص) درباره حضرت رضا(ع) به خط ثلث است.

این سرترنج شبیه به گلبرگی فرم‌دار است که در انتهای ترنج آن زائده تزئینی کوچکی شامل دو دایره کوچک در وسط آن و یک زائده کوچک، وجود دارد.ادامه حدیث در ترنج بعدی به خط ثلث جلی و در پنج سطر آمده که به این شرح است:

«ستدفن بضعه منی بارض خراسان الا یزورها مومن الا وجب ۱۱۱۸»

این درکوب به شکل یک ترنج با کنگره‌های مدور و با حاشیه فرم‌دار است که قسمت سرترنج و انتهای ترنج آن تیز بوده و در انتهای ترنج یک زائده کوچک تزئینی شامل دو دایره کوچک در وسط آن و یک زائده کوچک وجود دارد. این زائده از پشت به انتهای ترنج پرچ و چکش‌کاری شده است. دور تا دور ترنج ۱۲ عدد سوراخ جهت اتصال ترنج به در وجود دارد.این سرترنج‌ها که زینت‌بخش کلام رسول‌الله(ص) بر درهای حرم مطهر رضوی بوده‌اند هم‌اکنون در معرض دید علاقه‌مندان و بازدیدکنندگان موزه مرکزی آستان قدس رضوی واقع در صحن کوثر حرم مطهر رضوی است.

اولویت ساخت سد بر روی رودخانه مابرو، تامین آب سمیرم است

سمیرم ـ خبرنگار اطلاعات: اولویت ساخت سد بر روی سد رودخانه مابرو، تامین آب مصرفی شهرستان سمیرم است.شهبازی بخشدار مرکزی سمیرم با بیان این مطلب افزود: با تامین آب کل شهرستان، مازاد آب به شهرستان‌های همجوار انتقال می‌یابد.وی سهل‌انگاری و سوءاستفاده‌کنندگان از سوء مدیریت‌های قبلی را ازعلل بعضی مشکلات پیش آمده در انتقال آب از وردشت بیان کرد و گفت: اظهارنظرهای نسنجیده تبعات منفی به بار می‌آورد. جعفری نماینده مردم سمیرم در مجلس نیز با تاکید بر حقابه مردم منطقه به دلیل اینکه شغل اصلی آنها کشاورزی است، گفت: حاصل دسترنج بسیاری از کشاورزان به دلیل بی‌آبی از بین رفته است و احیای آنها به زمان بسیاری نیاز دارد.وی با نفی هرگونه تعهد یا ضمانت انتقال آب شهرستان از مسیر رودخانه ماربر به دیگر شهرستان‌ها و استان‌ها گفت: تنها با ایجاد سد جدید با همکاری آب منطقه‌ای و تأمین آب مورد نیاز مردم و کشاورزان سمیرم مازاد آن قابل برداشت است.اسدی رئیس شورای اسلامی شهر سمیرم نیز در بیانیه‌ای با رد این موضوع که هیچکدام از مسئولان شهرستان سندی را در راستای انتقال آب در هیچ کجای کشور امضا نکرده‌اند افزود: انتقال آب منوط به ساخت سد و تأمین آب آشامیدنی همه مناطق شهرستان و در صورت وجود مازاد انتقال به نقطه دیگر است.وی گفت: علاوه بر مشکلات کشاورزان منطقه برای آب دادن به درختان در شهر نیز با کمبود آب روبرو هستیم و امید است این مشکل با تدابیر صحیح حل شود.

برگزاری همایش «نظم و امنیت و اشتغال» رشت در بهار

رشت ـ خبرنگار اطلاعات: همایش «اشتغال، نظم و امنیت» اردیبهشت سال ۹۱ در مجتمع صدا و سیمای مرکز گیلان برگزار می‌شود.

معصومه آقایی رئیس دفتر تحقیقات کاربردی فرماندهی انتظامی گیلان ضمن اعلام این مطلب، به تشریح هدف این همایش اشاره کرد و افزود: آسیب‌شناسی بیکاری و ارائه راهکارهای ایجاد شغل یا کارآفرینی و تاثیر آن بر نظم و امنیت از اهداف برگزاری این همایش است و در این خصوص از صاحبنظران و پژوهشگران خواست با حضور در این همایش پیشنهادها و نظرات خود را در این زمینه ارائه کنند.وی همچنین از استادان، دانشجویان، پژوهشگران و علاقه‌مندان به موضوع‌های علمی جامعه خواست با ارسال مقاله خود تا ۲۰ اسفند امسال به دبیرخانه همایش واقع در گیلان ـ رشت، فلکه گاز، کوچه وحدت، پلاک ۲۸ و به نمابر ۱٤۲۷۲٤۶۰ ـ ۰۱۳۱ و پست الکترونیکی gtahghighat@police.ir سهمی ارزنده در مباحث مربوط به ارتقای امنیت جامعه به عهده بگیرند.

وی مشارکت و حمایت ۲۱ سازمان و مراکز علمی و فرهنگی را در این همایش یادآور شد و اعلام کرد: این همایش به تناسب گستردگی از سطح علمی بالایی نیز برخوردار خواهد بود.

آگهی مناقصه مرحله دوم (نوبت دوم)

شهرداری شهر گوگان (آذربایجان شرقی) در نظر دارد.
با استناد به اصلاحیه موافقتنامه شماره ۱۲۱۴۰۷ مورخ ۹۰/۱۰/۲۳ و مجوز شماره ۹۸۲ مورخه ۹۰/۱۰/۲۷ شورای اسلامی شهر گوگان نسبت به آسفالت‌ریزی ورودی شهر (خیابان امام «ره») به مبلغ ۹۷۷/۰۰۰/۰۰۰ ریال اقدام نماید. لذا متقاضیان و پیمانکاران واجد شرایط (با دارا بودن حداقل رتبه ۵ مربوطه و سوابق کار و سایر شرایط قابل قبول) می‌توانند جهت دریافت اسناد و شرایط مناقصه همه روزه در ساعات اداری با در دست داشتن معرفی نامه شرکت و فیش بانکی واریزی به مبلغ ۲۰۰/۰۰۰ ریال به شماره حساب سیبا ۳۱۰۰۰۰۱۸۷۱۰۰۴ به نام شهرداری گوگان نزد بانک ملی به آدرس گوگان ـ خیابان امام(ره) ـ شهرداری گوگان ـ واحد ذیحسابی مراجعه و یا با شماره تلفنهای ۵۱ ـ ۴۵۲۰۰۵۰ با کد ۰۴۱۲ تماس حاصل نموده و یا به آدرس اینترنتی WWW.shahrdarigogan.ir مراجعه و پیشنهادهای خود را تا آخر وقت اداری روز شنبه مورخ ۹۰/۱۲/۲۰ به دبیرخانه شهرداری تحویل و رسید دریافت نمایند.

روابط عمومی شهرداری گوگان

آگهی تشکیل مجمع عمومی عادی به صورت فوق‌العاده شرکت پرشیا طب روز (سهامی خاص) ثبت شده به شماره ۱۹۰۸۶۰

بدینوسیله از کلیه صاحبان سهام شرکت فوق دعوت به عمل می‌آید در مجمع مذکور در ساعت ۱۴ مورخه ۱۳۹۰/۱۲/۲۱ روز یکشنبه در محل قانونی شرکت واقع در تهران ـ بلوار میرداماد پلاک ۱۹۲ حضور بهم رسانند.

دستور جلسه:
۱ـ انتخاب اعضاء هیئت مدیره ۲ـ هرگونه تصمیمی که در صلاحیت این مجمع باشد.

باتشکر هیئت مدیره

آگهی دعوت مجمع عمومی فوق‌العاده شرکت فالق صنعت (سهامی عام) ثبت شده به شماره ۷۸۹۳۷

بدینوسیله از کلیه سهامداران محترم دعوت می‌گردد در جلسه مجمع عمومی فوق‌العاده که در ساعت ۱۰ صبح روز شنبه ۹۰/۱۲/۲۰ در محل شرکت تشکیل می‌گردد، حضور به‌هم رسانند.

موضوع جلسه:
۱ـ افزایش سرمایه شرکت
۲ـ سایر موارد

هیات مدیره شرکت فالق صنعت

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی به طور فوق‌العاده شرکت فالق صنعت (سهامی خاص) ثبت شده به شماره ۷۸۹۳۷

بدینوسیله از کلیه سهامداران محترم دعوت می‌گردد در جلسه مجمع عمومی عادی به‌طور فوق‌العاده که در ساعت ۸ صبح روز شنبه مورخ ۹۰/۱۲/۲۰ در محل شرکت تشکیل می‌گردد، حضور به‌هم رسانند.

موضوع جلسه:
۱ـ تصمیم‌گیری در خصوص وضعیت شرکت
۲ـ سایر موارد

هیات مدیره شرکت فالق صنعت

آگهی دعوت مجمع عمومی فوق‌العاده شرکت مهندسین مشاور ژیر (سهامی خاص) ثبت شده به شماره ۴۳۰۴۲

از کلیه سهامداران شرکت مهندسین مشاور ژیر دعوت می‌شود جهت شرکت در جلسه مجمع عمومی فوق‌العاده که در ساعت ۱۷ روز دوشنبه ۹۰/۱۲/۲۲ در محل شرکت واقع در خیابان سهروردی شمالی، خیابان شهیدقندی(پالیزی) نبش کوچه سوم، پلاک ۳۴، تشکیل می‌گردد، حضوربهم‌رسانند.

دستورجلسه:
۱ـ انتقال سهام، تائید و تصویب آن
۲ـ بررسی سایر مسائلی که در حیطه صلاحیت مجمع عمومی فوق‌العاده می‌باشد.

هیئت مدیره شرکت مهندسان مشاور ژیر

انجمن روانشناسی اجتماعی ایران

بدین‌وسیله از اعضای محترم پیوسته انجمن روانشناسی اجتماعی ایران درخواست می‌شود در جلسه مجمع عمومی نوبت اول این انجمن در مورخ ۱۳۹۱/۱/۲۱ ساعت ۱۳ در محل انجمن واقع در خیابان کریمخان‌زند نبش آبان شمالی ساختمان علامه طباطبایی شرکت نماید.

دستورجلسه:
۱ـ برگزاری انتخابات اعضای هیئت مدیره دوره پنجم
۲ـ ارائه گزارش عملکرد مالی سال ۹۰
۳ـ تعیین حق عضویت

دکتر مجید صفاری‌نیا
رئیس انجمن روانشناسی اجتماعی ایران

استخدام مدیر حسابرس داخلی

با تحصیلات فوق لیسانس و حداقل ۱۰ سال سابقه کار متقاضیان مدارک خود را تا تاریخ ۱۳۹۰/۱۲/۱۵ به صندوق پستی شماره ۱۸۳۸ـ۱۵۸۱۵ ارسال نمایند.

آگهی دعوت نوبت دوم مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت صبح احرار (سهامی خاص) به شماره ثبت ۸۸۶۰۵

چون حدنصاب لازم در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت مورخ ۱۳۹۰/۰۴/۳۰ حاصل نگردید، لذا از کلیه سهامداران محترم شرکت صبح احرار (سهامی خاص) دعوت می‌شود که راس ساعت ۱۰ صبح مورخ ۱۳۹۰/۱۲/۲۶ در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه نوبت دوم که در محل: تهران میدان هفتم تیر خیابان شهید لطفی پلاک ۹ طبقه ۵ تشکیل می‌گردد حضور به هم رسانند.

دستور جلسه:
۱ـ انتخاب اعضای اصلی و علی البدل هیئت مدیره.
۲ـ انتخاب بازرس اصلی و علی‌البدل.
۳ـ تعیین روزنامه کثیرالانتشار.
۴ـ آنچه در صلاحیت مجمع فوق‌الذکر باشد.

تلفن تماس: ۸۸۳۰۷۱۱۴

هیئت مدیره شرکت

دعوت مجمع عمومی بطور فوق‌العاده شرکت کارخانجات تولیدی و صنعتی پاوند (سهامی خاص) ثبت شده به شماره ۱۵۴۳

بدینوسیله از کلیه سهامداران محترم یا نمایندگان یا وکلای قانونی آنها دعوت می‌گردد تا در جلسه مجمع عمومی فوق العاده شرکت که راس ساعت ۱۰:۰۰ روز یکشنبه مورخ ۲۸ اسفندماه سالجاری در محل شرکت به نشانی تهران خ ولیعصر روبروی پارک ملت بن‌بست شناسا پلاک ۱۲ تشکیل می‌گردد، حضور بهم رسانند.

دستور جلسه:
۱ـ افزایش سرمایه ۲ـ اصلاح ماده ۵ اساسنامه ۳ـ سایر موارد قابل طرح در مجمع.

هیئت مدیره

شرکت صنعتی و تولیدی جهان رو (سهامی خاص) آگهی دعوت از سهامداران تشکیل مجمع عمومی فوق‌العاده (نوبت اول)

بدینوسیله به اطلاع کلیه صاحبان سهام شرکت صنعتی و تولیدی جهان رو (سهامی خاص به شماره ثبت ۳۱۶ ساوه) می‌رساند جلسه مجمع عمومی فوق‌العاده شرکت راس ساعت ۱۱ روز یکشنبه مورخ ۹۰/۱۲/۲۱ در محل دفتر مرکزی واقع در تهران، میدان ولیعصر، خیابان شقایق، پلاک ۲ منعقد می‌گردد. لذا از کلیه سهامداران جهت حضور در جلسه مزبور دعوت به عمل می‌آید.

دستور جلسه:
۱)افزایش سرمایه شرکت از طریق افزایش دارایی‌ها به روش تجدید ارزیابی.
۲)سایر مواردی که در صلاحیت این مجمع می‌باشد.

هیئت مدیره شرکت

آگهی مزایده

شرکت معدنی دماوند (سهامی عام) در نظر دارد ساختمان اداری خود دارای ۵۰۰ متر مربع زمین و ۸۷۵ متر مربع اعیانی با کاربری اداری و در ۳ طبقه و زیرزمین را با قیمت پایه هجده میلیارد و دویست میلیون ریال به فروش برساند. متقاضیان می‌توانند جهت بازدید ملک و اخذ فرم‌های مزایده جهت ارائه پیشنهادهای خود به آدرس: تهران، خیابان دکتر بهشتی، خیابان پاکستان، کوی دوم، پلاک ۱ مراجعه و حداکثر تا تاریخ ۹۰/۱۲/۱۷ پیشنهاد خود را به صورت در بسته در قبال اخذ رسید تحویل امور اداری شرکت نمایند. ضمناً جلسه مزایده رأس ساعت ۱۰ صبح مورخ ۹۰/۱۲/۲۰ برگزار خواهد شد.

آگهی دعوت سهامداران شرکت مهندسی پرآور (سهامی خاص) جهت تشکیل مجامع عمومی فوق‌العاده و عادی بطور فوق‌العاده

بدینوسیله از کلیه سهامداران شرکت مهندسی پرآور سهامی خاص به شماره ثبت ۱۱۵۰۰۳ دعوت بعمل می‌آورد تا در جلسه مجامع مذکور که در ساعت ۹ و ۱۰ صبح روز شنبه ۹۰/۱۲/۲۰ در محل قانونی شرکت خیابان فرمانیه ـ خیابان سنبل ـ تقاطع نسرین پلاک ۴۰ تشکیل می‌گردد حضور بهم رسانند.

دستور جلسه مجمع عمومی فوق‌العاده:
۱ـ اصلاح شرح خدمات
۲ـ اصلاح ماده ۲۰ (سهام تضمینی) اساسنامه
۳ـ افزایش سرمایه
۴ـ سایر موارد که در صلاحیت مجمع می‌باشد.

دستور جلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق‌العاده:
۱ـ جایگزینی یکی از اعضاء هیئت مدیره
۲ـ سایر موارد که در صلاحیت مجمع می‌باشد.

هیئت مدیره شرح مهندسی پرآور

مزایده فروش ملک (مرحله دوم)

شرکت کارخانجات کاشی و سرامیک سعدی (سهامی عام) در نظر دارد پنج قطعه ملک مازاد خود را با مشخصات زیر به صورت یکجا از طریق مزایده عمومی به فروش برساند.

آدرس ملک	نوع ملک	کاربری	مترمربع عرصه	مترمربع اعیان	قیمت پایه (هزار ریال)
تهران خیابان انقلاب پیچ شمیران مقابل دانشکده توانبخشی بن‌بست شهردار ـ پلاک ۴	زمین و ساختمان	موقعیت مسکونی، تجاری و اداری	۵۵۷/۷۷	۳۵۹/۵۰	۱۷,۵۳۹,۲۵۰

بازدید از املاک و دریافت اسناد مزایده و تسلیم پیشنهادها حداکثر تا تاریخ ۱۳۹۰/۱۲/۲۱ می‌باشد.

تلفن‌های تماس: ۳۳۹۴۹۸۹۷ـ۳۳۹۰۲۱۳۲

آگهی دعوت سهامداران شرکت صنعتی ـ معدنی طلای توزلار سهامی خاص ثبت شده به شماره ۳۰۸۱۹۳ و شناسه ملی ۱۰۱۰۳۴۳۸۱۹۷ جهت تشکیل مجمع عمومی عادی به طور فوق‌العاده

بدینوسیله از کلیه سهامداران شرکت دعوت می‌شود تا در جلسه مجمع عمومی عادی به طور فوق‌العاده که در محل قانونی شرکت رأس ساعت ۱۴ مورخ ۹۰/۱۲/۲۰ به آدرس تهران بزرگراه محمدعلی جناه (پایین‌تر از فلکه دوم صادقیه) خیابان دوازده متری چهارم، پلاک ۲۷ تشکیل می‌گردد حضور به هم رسانند.
۱ـ انتخاب اعضای هیئت مدیره
۲ـ انتخاب بازرسین
۳ـ انتخاب روزنامه کثیرالانتشار جهت درج آگهی‌های شرکت
۴ـ بررسی صورت حساب‌های مالی (تصویب تراز و حساب سود و زیان سالانه)
۵ـ اتخاذ تصمیم درباره هر موضوعی که در صلاحیت مجمع عمومی عادی به طور فوق‌العاده باشد.

هیئت مدیره شرکت

آگهی مزایده

این شرکت در نظر دارد یک دستگاه آپارتمان با موقعیت اداری به مساحت ۲۰۱/۳ مترمربع واقع در تهران، خیابان ولیعصر، نرسیده به میدان ونک، جنب مجتمع تجاری خورشید، پلاک ۲۵۳۴ طبقه سوم غربی، شماره ۹ را از طریق مزایده عمومی به فروش رساند. متقاضیان می‌توانند جهت دریافت برگ شرایط شرکت در مزایده تاتاریخ ۹۰/۱۲/۱۵ به آدرس: تهران ـ خیابان خالداسلامبولی(وزراء سابق) ـ خیابان نهم ـ پلاک ۲۲ طبقه سوم مراجعه نمایند.
شرکت در رد یا قبول تمام یا کلیه پیشنهادها مختار است.

شرکت خدماتی صنعت سیمان (سهامی خاص) در حال تصفیه
مدیرتصفیه ـ پرویز قیم

آگهی دعوت مجمع عمومی فوق‌العاده اتحادیه بازرگانان و توزیع کنندگان چای کشور

بدینوسیله به اطلاع کلیه اعضای محترم می‌رساند مجمع عمومی فوق‌العاده اتحادیه در ساعت ۹ صبح روز چهارشنبه مورخ ۹۰/۱۲/۲۴ در محل هتل فردوسی تهران واقع در خیابان فردوسی خیابان ثبت تشکیل می‌شود.

دستور جلسه:
۱ـ استماع گزارش هیئت مدیره.
۲ـ تصویب تراز مالی اتحادیه.
۳ـ تصمیم‌گیری در مورد تغییر نام اتحادیه.
۴ـ تصمیم‌گیری در مورد قیمت‌گذاری انواع چای فله و بسته‌بندی.

هیئت مدیره اتحادیه

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت نصر میثاق اهواز (سهامی خاص) نوبت اول

شرکت نصر میثاق اهواز

بدینوسیله از کلیه صاحبان سهام یا نماینده قانونی آنها دعوت به عمل می‌آید تا در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت نصرمیثاق اهواز (سهامی خاص) به شماره ثبت ۹۹۴۱ که از ساعت ۹/۳۰ صبح روز سه‌شنبه مورخ ۹۰/۱۲/۲۳ در سالن اجتماعات مرکز آموزش سازمان جهاد کشاورزی خوزستان واقع در اهواز بلوار گلستان تقاطع ساختمان پنج طبقه سازمان آب و برق خوزستان روبروی مسجد نور تشکیل می‌گردد حضور بهمرسانند.

دستور جلسه:
۱ـ استماع گزارش هیأت مدیره در خصوص عملکرد سال مالی منتهی به ۱۳۹۰/۹/۳۰
۲ـ استماع گزارش بازرس قانونی و حسابرس در خصوص عملکرد هیئت مدیره و صورت‌های مالی سال منتهی به ۱۳۹۰/۹/۳۰ و تصمیم‌گیری در خصوص آن.
۳ـ انتخاب بازرس اصلی و علی‌البدل.
۴ـ انتخاب روزنامه کثیرالانتشار.
۵ـ سایر مواردی که تصمیم‌گیری در خصوص آن در صلاحیت مجمع عمومی عادی باشد.

رئیس هیأت مدیره
شرکت نصرمیثاق اهواز

آگهی مزایده عمومی ۳/۹۰ نوبت دوم

بانک سپه نخستین بانک ایرانی

نام مزایده‌گزار مدیریت شعب بانک سپه منطقه فارس
موضوع: مزایده املاک متعلق به بانک سپه بصورت نقد و اقساط

ردیف	شماره پلاک	نوع کاربری	عرصه	اعیان	قیمت پایه	آدرس
۱	۲۳۲/۱۹	صنعتی	۳۲۶۱۰	۴۲۹۸	۹/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	شیراز ـ جاده جهرم اکبرآباد ـ صنایع غذایی جنوب
۲	۲۵۴۱/۴۵۷۳	مسکونی	آپارتمان	۱۱۸/۷۰	۱/۴۲۴/۴۰۰/۰۰۰	شیراز ـ فرهنگ شهر ـ کوی وحدت ۳ ـ کوچه ۱ طبقه اول
۳	۱۴/۳۴۷	مسکونی	۱۰۴۶	۲۴۶	۱۰/۷۳۰/۶۰۰/۰۰۰	شیراز ـ بلوار میرزای شیرازی (صنایع) کوچه ۳۶ پلاک ۱۸۸
۴	۲۱۳۹/۳۷۶	مسکونی	۲۲۰	۱۳۰	۱/۰۲۶/۰۰۰/۰۰۰	شیراز ـ ۱۶ متری طالقانی ـ خیابان قائم کوچه ۳۱ پلاک ۲۱
۵	۲۱۴۲/۱۳۸۰	مسکونی	۳۲۴	۱۸۰	۱/۲۹۶/۰۰۰/۰۰۰	شیراز ـ بلوار عدالت خیابان کاوه ـ کوچه ۱۸ پلاک ۱۵۳
۶	۳۹۵۰	زمین تجاری مسکونی مذهبی	۲۵۱	ـــــ	۴/۵۱۸/۰۰۰/۰۰۰	شیراز ـ خیابان زند جنب مسجد آقا باباخان
۷	۶۴۵۶	مسکونی	۷۸۰	۶۱۰	۷۶۷/۶۰۰/۰۰۰	فارس ـ اقلید ـ خیابان امام خمینی مقابل مسجد حاج‌علی‌اکبر
۸	۴۶۵۳/۹۹۹	مسکونی	۲۵۸/۵۰	۱۷۲	۴۳۰/۰۰۰/۰۰۰	فارس ـ فیروز آباد ـ بلوار فرهنگیان
۹	۱۰۸۱/۱۵۱	مسکونی ۲دانگ عرصه اوقافی	۵۸۸	۲۰۰	۵۸۰/۰۰۰/۰۰۰	فارس فیروز آباد پشت زندان محمد آباد (فلکه بسیج)
۱۰	۲۸۰/۸۱	مسکونی	۲۳۰	۲۴۰	۱/۰۷۳/۰۰۰/۰۰۰	فارس ـ کازرون خیابان ارشاد ـ بلوار نیروگاه
۱۱	۱۸۳ و ۱۹۳ و ۱۹/۱۶۴	مسکونی دارای پارکینگ و انباری	ـــــ	۱۳۲/۸۵	۱/۳۲۸/۵۰۰/۰۰۰	شیراز ـ خیابان نادر اول منوچهری ساختمان اورانوس طبقه ۵
۱۲	۱۷۶ و ۱۸۸ و ۱۹/۱۶۵	مسکونی دارای پارکینگ و انباری	ـــــ	۱۳۳/۲	۱/۳۳۲/۰۰۰/۰۰۰	شیراز ـ خیابان نادر ـ اول منوچهری ساختمان اورانوس طبقه ۵ شرقی
۱۳	۱۵۱/۲۴۷	مسکونی	۷۴۸	۳۶۰	۹/۴۵۸/۰۰۰/۰۰۰	شیراز ـ معالی آباد خیابان بهاران نبش کوچه ۷ کدپستی ۵۳۶۷۴ـ۷۱۸۷۶
۱۴	۲۱۳۹/۶۵۶۸	مسکونی	۱۳۹/۷۵	۹۰	۵۸۴/۲۵۰/۰۰۰	شیراز ـ خیابان سپاه جنوبی کوچه ۲۰ پلاک ۲۶۵ بن‌بست کدپستی ۹۷۵۳۳ـ۷۱۶۸۹
۱۵	۲۱۹۰/۱۹۴	صنعتی	۱۱۲۵	۶۶۲/۵ و ۱۱۰ متر اداری	۲/۸۱۳/۷۵۰/۰۰۰	شیراز ـ منطقه ویژه اقتصادی بلوار A شمالی خیابان E1 کدپستی ۱۱۶۹۵ـ۷۱۵۹۱
۱۶	۴۰۸ و ۵۵۰/۴۱۹	مسکونی دارای انباری	اوقافی	۱۳۴/۳۱	۹۴۰/۱۷۰/۰۰۰	شیراز ـ خیابان خاکشناسی کوچه ۱۱ پلاک ۱۲ کدپستی ۱۳۸۱۷ـ۷۱۴۳۷
۱۷	۴۶۲۲/۲۴۲۵	مسکونی	۲۵۰	۳۱۶/۵	۱/۰۲۵/۶۶۰/۰۰۰	داراب ـ فاز یک شهرک امام حسن بلوار دانشگاه کوچه انصار ۳

علاقه‌مندان به شرکت در مزایده می‌توانند جهت دریافت اسناد مزایده با در دست داشتن فیش واریزی به مبلغ ۵۰/۰۰۰ ریال به حساب بستانکاران کد ۴۶۰/۹۱۰۰۰/۵ شعبه دانشگاه شیراز شاخص ۱۳۲۵ به مدیریت شعب منطقه فارس واقع در شیراز خیابان زند، جنب بیمارستان شهید دکتر فقیهی، طبقه دوم، دایره پشتیبانی و ساختمان مراجعه نمایند تلفن تماس: ۲۳۰۰۱۱۱ ـ ۰۷۱۱
الف) مهلت دریافت اسناد تا آخر وقت اداری ۹۰/۱۲/۲۱
ب) مهلت تحویل پیشنهادها حداکثر تا تاریخ ۹۱/۱/۸

اخبار کوتاه شهرستان

بهره‌مندی زنان خانه‌دار سیستان از خدمات طرح رحمت

زاهدان ـ خبرنگار اطلاعات: زنان خانه‌دار سیستان از خدمات طرح ملی رحمت بهره‌مند شدند. دبیر کمیسیون امور بانوان فرمانداری زابل گفت: طرح ملی رحمت در راستای تقویت و تعالی فرهنگ و تعمیق باورهای دینی بانوان در چند سال اخیر در سیستان اجرا شده است.

سکینه فورزایی با اشاره به این که طرح رحمت با همکاری مرکز امور زنان و خانواده نهاد ریاست جمهوری اجرایی شده است، افزود: آشنایی زنان با آموزه‌های حیات‌بخش قرآن کریم و سیره نبوی(ص) و عترت طاهره، معرفی الگوهای رفتاری به صورت شیوا، آسان و قابل درک در راستای تحکیم خانواده از اهداف اجرای این طرح به شمار می‌رود. به گفته وی، تاکنون ۲۰۰۰ نفر از زنان خانه‌دار سیستان با شرکت در این دوره، آموزش‌های قبل از ازدواج، بعد از ازدواج، همسرداری، تربیت فرزند، اقتصاد خانواده و مسائل حقوقی زنان و مردان را فرا گرفته‌اند.

زنان ورزشکار ایلام نشان‌های مسابقات رزمی قهرمانی را درو کردند

ایلام ـ خبرنگار اطلاعات: ۲۹ زن ایلامی نشان‌های مسابقات رزمی قهرمانی کشور را درو کردند. مدیرکل ورزش و امور جوانان استان ایلام گفت: این مسابقات در استان کرمانشاه و با حضور ورزشکاران قدری از مناطق مختلف کشور برگزار شد. فرزاد فتاحی افزود: در این رقابت‌ها تیم بانوان استان ایلام مقام دوم را به دست آورد. به گفته وی: ناهید نقی‌زاده، معصومه قبادبیگی، سارا اردشیری، کیمیا الفتی، طیبه طهماسبیان، سعدیه رستمی، کبری قدم‌خیر، شکوفه ملکی، فاطمه بانقلانی، سارا صیدیان و کیمیا سرخ‌میری در این رقابت‌ها موفق به کسب نشان شدند.

اختصاص ۱۵۰۰ میلیارد ریال اعتبار به بخش راه آذربایجان‌شرقی

تبریز ـ خبرنگار اطلاعات: مدیرکل راه و ترابری آذربایجان‌شرقی از اختصاص ۱۵۰۰ میلیارد ریال اعتبار برای اجرای پروژه‌های حوزه این استان خبر داد. علیزاده با اشاره به مصوبات شورای مسکن آذربایجان‌شرقی در حوزه راه و حمل و نقل اعلام کرد: از این مبلغ ۱۰۰۰ میلیارد ریال برای تکمیل و بهره‌برداری از راه‌آهن تبریز ـ میانه از میانه تا بستان‌آباد اختصاص یافت. وی افزود: همچنین برای تکمیل بزرگراه سهند ـ تبریز به طول ۱۵ کیلومتر مبلغ ۲۵۰ میلیارد ریال و برای شش‌خطه کردن محور تبریز ـ آذرشهر به طول ۱۵ کیلومتر مبلغ ۱۳۰ میلیارد ریال اعتبار تخصیص یافته است. علیزاده با اشاره به تأکید وزیر راه و شهرسازی بر بهره‌برداری باند اول کنارگذر غربی تبریز اظهار داشت: برای تکمیل ۱۵ کیلومتر از این کنارگذر ۱۵۰ میلیارد ریال اختصاص یافته است و امیدواریم تا پایان خرداد ۹۱ این پروژه به طور کامل به بهره‌برداری برسد. وی همچنین شروع عملیات اجرایی آزادراه تبریز ـ ارومیه و تبریز ـ مرند ـ بازرگان را از دیگر مصوبات نشست شورای مسکن آذربایجان‌شرقی اعلام کرد.

بانوان بابل، قهرمان مسابقات شنای مازندران شدند

بابل ـ خبرنگار اطلاعات: تیم شنای بانوان بابل قهرمان مسابقات شنای مازندران شد.

در این مسابقات که در نکا برگزار شد، شناگران زیر ۱۰، ۱۱ و ۱۳ سال ساری، قائمشهر، کیاکلا، نکا، نوشهر، آمل، بابل و جویبار حضور داشتند و تیم‌های شنای ساری و جویبار مقام‌های دوم و سوم را کسب کردند. پس از پایان این دوره از مسابقات چهار شناگر بابل به نام‌های نیوشا سلیمانی، پرند سجودی، فاطمه مهدی‌زاده و کوثر موسوی برای شرکت در مسابقات کشوری بانوان انتخاب شدند.

خرید آمبولانس‌های ویژه نوزادان در استان کرمان

کرمان ـ خبرنگار اطلاعات: پنج دستگاه آمبولانس ویژه نوزادان توسط دانشگاه علوم پزشکی کرمان خریداری شد.

رئیس دانشگاه علوم پزشکی کرمان گفت: این آمبولانس‌ها هر یک به مبلغ ۷۵ میلیون تومان از محل اعتبارات سفر استانی خریداری شده است و دانشگاه نیز برای تجهیز هرکدام ۳۰ میلیون تومان هزینه کرده است.

به گفته عبدالرضا صباحی این آمبولانس‌ها به بیمارستان‌های افضلی‌پور کرمان، خاتم‌الانبیا (ص) بافت، پاستور بم، سینا زرند و امام رضا (ع) سیرجان واگذار می‌شود. وی با اشاره به تفاوت خدمات نقل و انتقال نوزادان بیمار با دیگر بیماران، اعلام کرد: خدمات این نوع آمبولانس برای نخستین بار در استان کرمان ارائه می‌شود و قرار است پس از این در کل کشور آمبولانس‌های ویژه نوزادان به کار گرفته شود.

ارتقای ویژه دانشگاه بین‌المللی امام خمینی(ره)

***طرح ارتقای دانشگاه در حوزه‌های آموزشی، فرهنگی، مدیریت اداری و زیرساخت آموزشی قابل اجرا است**

***همایش مشترک دانشگاه بین‌المللی امام خمینی(ره) و مرکز آینده پژوهشی روسیه ۲۶ و ۲۷ فروردین ۹۱ برگزار می‌شود**

قزوین – خبر نگار اطلاعات: برای بالا بردن سطح علمی دانشگاه بین‌المللی امام خمینی (ره) طرح ارتقای ویژه دانشگاه از مصوبات سفر هیأت دولت به استان اجرایی می‌شود.

رئیس دانشگاه بین‌المللی امام خمینی (ره) قزوین دراین باره گفت: این طرح در حوزه‌های آموزشی، فرهنگی، مدیریت اداری و زیر ساخت آموزشی قابل اجرا است.

دکتر عبدالعلی آل بویه افزود: بودجه پیشنهادی دانشگاه برای اجرای این طرح مبلغ ۵۰ میلیارد تومان است که در مذاکرات صورت گرفته با هیأت دولت مبلغ ۲۰ میلیارد تومان تعیین شده است.

وی با اشاره به پایین بودن میزان اعتبارات برای انجام پروژه‌های تحقیقاتی در دانشگاه اظهار داشت: برای فراهم کردن زمینه‌های لازم جهت انجام تحقیقات در دانشگاه باید بین ۱۵ تا ۱۸ درصد از اعتبارات دانشگاه به این امر اختصاص یابد اما با توجه به پایین بودن اعتبارات ؛ تاکنون فقط ۱۰ درصد از بودجه دانشگاه به امر پژوهش اختصاص یافته است.

وی ایجاد نشریات الکترونیکی، ایجاد مراکز مطالعاتی و تحقیقاتی علوم و فنون بین رشته‌ای، جذب استاد همبسته غیر ایرانی در رشته‌های نوین، ایجاد موسسه مطالعات سیاسی در آسیا، اروپا و آمریکا، توسعه تحصیلات تکمیلی بین رشته‌ای وایجاد شبکه مجازی فرهنگی میان دانش آموختگان خارجی فارغ التحصیل از دانشگاه را از جمله برنامه‌های پژوهشی و آموزشی دانشگاه برشمرد.

او با اشاره به وجود ۱۲۰ رشته و گرایش در این دانشگاه یاد آور شد: حاصل کار آموزشی دانشگاه بین‌المللی امام خمینی (ره) پس از گذشت ۲۰ سال زمان فعالیت این دانشگاه، تشکیل ۴۸ دوره آموزشی در مقطع کارشناسی، ۵۶ دوره کارشناسی ارشد و ۱۲ دوره دکترا است.

آل بویه اضافه کرد: همچنین دو دوره دکترا در رشته‌های آینده پژوهی و معماری نیروگاه‌های هسته‌ای در دستور کار دانشگاه قرار دارد و دو دوره دکترای شیمی سبز و معماری اسلامی با گرایش حکمت و روش‌ها را خود دانشگاه برای تشکیل این رشته‌ها طرح ریزی کرده است.

رئیس دانشگاه بین‌المللی امام خمینی (ره) قزوین اشتغال به تحصیل حدود ۸۰۰ دانشجوی غیر ایرانی در این دانشگاه را مورد اشاره قرار داد و گفت: تاکنون حدود ۵ هزار دانشجوی غیر ایرانی از ۹۵ ملیت وارد این دانشگاه شده‌اند.

وی از برگزاری همایش مشترک بین دانشگاه بین‌المللی امام خمینی (ره) و مرکز آینده پژوهی روسیه در تاریخ ۲۶ و ۲۷ فروردین ۹۱ خبر داد و اظهار داشت: این همایش برای برقراری زمینه همکاری علمی و فنی ایران و روسیه در حوزه‌های علوم و فنون نوین، اجرای برنامه‌های پژوهشی و آموزشی مشترک، برقراری زمینه‌های تبادل استاد و دانشجو، زمینه ایجاد اتحادیه‌های دانشگاهی مشترک و تصویر پردازی از آینده همکاری‌های علمی و فنی ایران و روسیه برگزار می‌شود. آل بویه همچنین رونمایی از سایت اجتماعی فرهنگی جوانان، طراحی و ساخت و به پرواز درآوردن هواپیمای بدون سرنشین، طراحی خودرو هیبریدی، افتتاح دانشکده علوم اجتماعی وساخت مرکز رشد واحدهای فناور دانشگاه و مرکز کارآفرینی را از دیگر دستاوردهای این دانشگاه ذکر کرد.

اجرای طرح اشتغالزایی برای زنان سرپرست خانوار استان زنجان

زنجان– خبرنگار اطلاعات: بیش از ۴۰۰۰ طرح خوداشتغالی در زمینه‌های تولیدی، کشاورزی، صنایع دستی، خدماتی، دامداری و مشاغل خانگی برای زنان سرپرست خانوار استان زنجان اجرا شده است.

منصور عبادی، سرپرست معاونت اشتغال و خودکفایی کمیته امداد امام خمینی (ره) استان زنجان با بیان مطلب بالا افزود: ۳۰ درصد مجریان طرح‌های اشتغال این نهاد را زنان سرپرست خانوار و دختران بازمانده از تحصیل تشکیل می‌دهند.

وی میزان اعتبار سرمایه گذاری شده جهت ایجاد این تعداد اشتغال را ۱۵۰ میلیارد ریال اعلام کرد و یادآور شد: حوزه اشتغال و خودکفایی استان تنها در سال جهاد اقتصادی بیش از ۲۰۰۰ مورد طرح خود اشتغالی در قالب طرح‌های کارانگیزی، مشاغل خانگی و کسب و کار خرد با اعتبار ۷۰ میلیارد ریال برای این گروه از مددجویان ایجاد کرده است که نسبت به پارسال از ۵۰۰ درصد رشد برخوردار است. عبادی با اشاره به اینکه بیش از ۹۰ درصد این افراد از آموزش‌های فنی و حرفه‌ای برخوردارند و طرح‌های اشتغال اجرا شده نیز از ثبات و پایداری بیشتری برخوردارهستند، گفت: با توجه به شرایط و وضع خاص این گروه از مددجویان و ضرورت حمایت همه جانبه از آنها، بسته‌های حمایتی ویژه‌ای در راستای برنامه‌های توانمندسازی توسط این نهاد تدارک دیده شده است.

وی افزود: ارائه آموزش‌های فنی و حرفه‌ای، ایجاد اشتغال مناسب و پایدار، برخورداری از بیمه‌های تامین اجتماعی، بیمه حوادث و بیمه عمر از جمله برنامه‌های اساسی حوزه اشتغال و خودکفایی کمیته امداد در رویکرد جدید خدمت رسانی و توانمندسازی است.

ناوگان مرکز فوریت‌های پزشکی استان اصفهان به اتوبوس آمبولانس مجهز می‌شود

اصفهان ـ خبرنگار اطلاعات: ناوگان اورژانس استان اصفهان به دلیل بهره‌مندی ۹۰ درصدی از تجهیزات Icu سیار در آمبولانس‌ها از مجهزترین ناوگان‌های کشور است.

دکتر حمید اسماعیلی رئیس مرکز مدیریت حوادث و فوریت‌های پزشکی استان اصفهان با بیان این مطلب افزود: ظرفیت و توان عملیاتی ما امسال با توسعه کمی پایگاه‌های پیش بیمارستانی افزایش یافته است و این در حالی است که پارسال ۸۴ پایگاه فعالیت می‌کرد که امروز این تعداد به ۹۷ پایگاه افزایش یافته است.

او از ارتقا و افزایش ۸ درصدی تعداد ماموریت‌های این مرکز در ده ماههٔ امسال نسبت به مدت مشابه پارسال خبر داد و افزود: امسال ۱۰ واحد امدادی در استان اصفهان راه‌اندازی شدند که سهم شهر اصفهان از این تعداد پنج واحد و بقیه در شهرستان‌های شاهین شهر، خور، فلاورجان، مبارکه و لنجان بود.

به گفته وی شاخص و میانگین کشوری برای رسیدن به بالین بیمار در ۸۰ درصد موارد تعریف شده از سوی قانون در شهرها هشت دقیقه و در جاده‌ها ۱۵ دقیقه است که این زمان در استان اصفهان برای شهرها ۷/۹ دقیقه و در جاده‌ها ۹ دقیقه ثبت شده است. دکتر اسماعیلی با تأکید بر اینکه بر اساس استانداردهای تعریف شده به ازای هر ۵۰ هزار نفر جمعیت باید یک واحد امدادی با فعالیت دو نیروی متخصص وجود داشته باشد اضافه کرد: امسال دو موتور آمبولانس را در اصفهان فعال کردیم که تاکنون به ۷۰۰۰ مأموریت رفته است.

وی از تجهیز ناوگان این مرکز به اتوبوس آمبولانس در آینده‌ای نزدیک خبر داد و افزود: اتوبوس آمبولانس می‌تواند حوادث ویژه در شرق اصفهان را که دارای تعداد زیاد مصدوم است، مدیریت کند.

او به توسعه و راه‌اندازی موتور آمبولانس اشاره کرد و گفت: تا پایان سال ۱۰ واحد موتور آمبولانس به تجهیزات این مرکز افزوده خواهد شد که شش دستگاه فقط در شهر اصفهان فعالیت می‌کنند.

وی با بیان اینکه بسیاری از شهروندان به دلیل ناآگاهی و آشنا نبودن با وظایف اورژانس پیش بیمارستانی در خواست‌هایی به جز انجام فوریت‌های پزشکی دارند، افزود: همه تماس‌های مردمی تا فرمان‌های پزشکان مستقر در اتاق فرمان برای نجات بیماران در سیستم ضبط مکالمات ثبت می‌شود و این خود منبع موثق برای پاسخگویی به مراجع قضایی در شکایت‌های احتمالی است.

به گفته او میزان مزاحمت تلفنی برای این مرکز در سال گذشته ۲۱ درصد بوده است که خوشبختانه با فرهنگ‌سازی این رقم به ۱۴ درصد کاهش یافته است. اسماعیلی از برگزاری ۳۰ هزار و ۶۳۸ نفر ساعت آموزش در قالب طرح بسیج همگانی احیا به اقشار مختلف مردم خبرداد و گفت: به زودی کانون خیرین اورژانس دوباره احیا خواهد شد و از خیرین خواستاریم در این مسیر با اهدای فضای فیزیکی مناسب ما را یاری کنند.

اختصاص اعتبار برای طرح‌های مدیریت بحران کاشان

کاشان – خبرنگار اطلاعات: مدیرکل مدیریت بحران استانداری اصفهان از اختصاص ۷۰ میلیارد ریال اعتبار برای طرح‌های مدیریت بحران کاشان خبر داد. منصور ششیشه‌فروش اظهار داشت: این اعتبار توسط مدیریت بحران استانداری اصفهان برای طرح‌های پیشگیری از خشکسالی، سیل و اجرای طرح‌های ایمن‌سازی در شهرها و روستاهای شهرستان کاشان منظور شده است. وی از اختصاص یک میلیارد ریال برای پیشگیری از بیماری سالک در کاشان و آران و بیدگل نیز خبر داد و گفت: این میزان اعتبار به دانشگاه علوم پزشکی کاشان برای پیشگیری از بیماری سالک در این دو شهرستان اختصاص داده شده است. مدیرکل مدیریت بحران استانداری اصفهان همچنین از اختصاص ۵۰ میلیارد ریال از محل اعتبار خشکسالی برای بازسازی و زون‌بندی شبکه‌های آب شهری برای شهرستان‌های کاشان و آران و بیدگل خبر داد. او با اشاره به اختصاص اعتباراتی برای بازسازی مدارس و مساجد آسیب‌دیده شهرستان از حوادث افزود: برای اجرای طرح‌های دفع آب‌های سطحی و پیشگیری از سیل در شهرداری‌ها نیز اعتباراتی پیش‌بینی و تخصیص داده شده است. وی یادآور شد: برای اجرای آبیاری تحت فشار در بخش کشاورزی و همچنین تسریع در بهره‌برداری سدهای مخزنی و اجرای طرح آبخیزداری برای دشت کاشان هم اعتباراتی پیش‌بینی شده است. او به تداوم آبرسانی با تانکر به تعدادی از روستاهای کاشان نیز اشاره کرد و گفت: برای تأمین آب روستاها و اجرای طرح‌های آبرسانی به هشت روستای شهرستان اعتباراتی از محل مدیریت بحران استانداری تخصیص داده شد.

تجدید چاپ آثار احمد عزیزی شاعر کرمانشاهی

کرمانشاه ـ خبرنگار اطلاعات: به زودی آثار احمد عزیزی شاعر برجسته کشور تجدید چاپ می‌شود. زینب عزیزی، خواهر احمد عزیزی شاعر اهل بیت (ع) گفت: پیگیر چاپ مجدد آثار احمد از طریق دفتر مقام معظم رهبری و وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی هستم. او ادامه داد: مسئولان قول‌هایی برای تجدید چاپ آثار برادرم داده‌اند که امیدوارم هرچه زودتر عملی شود. وی درباره آخرین وضع احمد عزیزی، گفت: پس از عیادت مقام معظم رهبری از وی، سطح هوشیاری احمد بهتر شده است به طوری که سطح هوشیاریش یازده است و با افراد سالم که سطح هوشیاری‌شان ۱۵ است، فاصله کمی دارد. عزیزی افزود: هم‌اکنون مدتی است که احمد به طور طبیعی غذا می‌خورد. او ادامه داد: حرکات بدنی احمد هم بهبود محسوسی یافته است و به خوبی می‌تواند دست و پاهایش را تکان دهد، البته در ادای کلمات هنوز مشکل دارد. عزیزی بااشاره به مشکل تراشه گلوی این شاعر گفت: پزشکان معتقدند این تراشه باید در گلوی احمدباقی بماند تا سطح هوشیاری طبیعی پیدا کند، بعد امکان جراحی داشته باشد. احمد عزیزی بیش از سه سال است که در بخش «ICU» بیمارستان امام رضا(ع) شهرستان کرمانشاه بستری است و کفش‌های مکاشفه، شرجی آواز، باغ تناسخ، ترجمه زخم، باران پروانه، رودخانه رویا، ملکوت تکلم و سیل گل سرخ از مهم‌ترین تالیفات این شاعر برجسته کرمانشاهی است.

توسعه ورزش روستایی در جنوب تهران

شهرری ـ خبرنگار اطلاعات: رئیس سازمان ورزش شهرداری تهران ساخت فضاهای ورزشی در محدوده روستاهای منطقه ۲۰ را مثبت ارزیابی کرد و گفت: بالاترین سرانه ورزشی در جنوبی‌ترین منطقه پایتخت تحقق یافت. سیدمحمد حاج‌آقامیر با اشاره به سیاست شهرداری تهران مبنی بر کاهش فاصله طبقاتی شمال و جنوب شهر گفت: استفاده از ظرفیت‌های ایجاد شده و توسعه ورزش روستایی موجب تقویت هویت محلی ساکنان می‌شود. وی با اشاره به مسابقات ورزشی ویژه طلاب منطقه ۲۰ افزود: برگزاری مسابقات ورزشی و درگیر کردن قشرهای اثرگذار جامعه همچون طلاب، اصناف و کارگران بسیار حائز اهمیت است و باید همچنان استمرار داشته باشد. اقامیر در ادامه ایجاد خانه ورزش اسوه در هر منطقه، تجهیز اماکن ورزشی موجود در مساجد و مدارس با متراژ بالای ۵۰ متر مربع و نهادینه کردن شعار تفریح، ورزش، سلامتی همه‌جا برای همه را از جمله برنامه‌های این سازمان در سال آینده برشمرد. مجتبی عبداللهی شهردار منطقه ۲۰ نیز در این جلسه با اشاره به اینکه شهرری از نظر وسعت، جمعیت و پراکندگی نیازمند نگاه ویژه‌ای است، گفت: امکانات و تجهیزات ورزشی یکی از مطالبات اصلی شهروندان منطقه شده که رفع این نیازمندی مرهون نگاه ویژه در خصوص تخصیص اعتبارات به این منطقه است. وی افزود: مجتمع ورزشی بهشتی، سالن چند منظوره دولت‌آباد، سوله‌های ورزشی بیمارستان رازی، زمان‌آباد، عباس‌آباد، قاسم‌آباد، زورخانه جوانمرد قصاب، مجموعه استخر و سونای مدرس و مجموعه استخر و سونای جانبازان با حجم عملیات ۱۴ هزار متر مربع به زودی به مجموعه‌های ورزشی این منطقه افزوده می‌شود. ژعبداللهی گفت: سوله‌های ورزشی زمان‌آباد، عباس‌آباد و قاسم‌آباد در بخش حریم این منطقه قرار گرفته‌اند که با ۹۲ درصد پیشرفت فیزیکی به زودی به بهره‌برداری می‌رسند.

کمبود نیرو در کتابخانه‌های عمومی دشتستان

شبانکاره ـ خبرنگار اطلاعات: کتابخانه‌های عمومی دشتستان با کمبود نیرو روبه‌رو هستند. علی دهقان مسئول اداره کتابخانه‌های عمومی دشتستان که برای بازدید از کتابخانه عمومی حضرت آیت‌الله خامنه‌ای شبانکاره به این شهر سفر کرده بود، با اعلام این مطلب، افزود: در مجموع ۱۲ کتابخانه عمومی در دشتستان فعالیت می‌کنند و در بیشتر روستاهای پرجمعیت کتابخانه عمومی وجود ندارد و روزانه بیش از ۹۰۰ نفر به کتابخانه‌ها مراجعه می‌کنند و در این کتابخانه‌ها ۱۳۰ هزار جلد کتاب در عنوان‌های مختلف وجود دارد. وی شمار اعضای کتابخانه‌ها در سطح این شهرستان را ۱۰ هزار نفر اعلام کرد و افزود: فقط در برازجان و آبپخش کتابخانه توسط دو نفر اداره می‌شود و در بیشتر شهرها و روستاها توسط یک نفر اداره می‌شود که هر وقت آن فرد به مرخصی برود، باید آن روز کتابخانه تعطیل شود. وی خواستار پرداخت به موقع نیم درصد از درآمد شهرداری‌ها برای توسعه کتابخانه‌ها شد. وی خبر از برگزاری همایش بزرگ کتابداران کتابخانه‌های عمومی بوشهر در دشتستان در سال جاری داد و گفت: کتابخانه پژوهش دانش‌آموزی در برازجان راه‌اندازی می‌شود.

کوتاه از چهار گوشه کشور

نیکوکاران استان اصفهان املاک خود را وقف امور خیریه کردند

اصفهان ـ خبرنگار اطلاعات: نیکوکاران نایین، گلپایگان، فریدونشهر و نجف‌آباد سه منزل مسکونی به همراه چهار دهنه مغازه و دوقطعه زمین کشاورزی خود را طی توافق‌نامه عادی و رسمی از نیمه دوم امسال وقف کردند. واقفان این املاک را برای هزینه برپایی مجلس روضه خوانی اباعبدالله (ع)، ساخت حسینیه و هزینه‌های جاری حسینیه چهل دختران و آستان مقدس امامزاده سلطان سید علی (ع) نایین، امام زاده ابراهیم (ع) سعیدآباد گلپایگان و توسعه امامزاده محمد (ع) چقاء فریدونشهر، وقف کردند. ارزش تقریبی این املاک وقف شده یک میلیارد و ۷۲۰ میلیون ریال برآورد شده است.

ساخت سد مخزنی «کل کش» در گیلانغرب

کرمانشاه ـ خبرنگار اطلاعات: عملیات اجرایی ساخت سد مخزنی کل کش گیلانغرب با حضور معاون برنامه‌ریزی استانداری کرمانشاه و جمعی از مسئولان استان شروع شد.

مهندس عبدالمجید واحدی معاون برنامه‌ریزی استانداری کرمانشاه در این‌باره گفت: امسال اعتبارات بخش آب استان دو برابر شده است. مهندس محمد کهریزی مدیرعامل شرکت آب منطقه‌ای استان کرمانشاه نیز گفت: یازده سد در استان کرمانشاه در حال ساخت است که تا پایان امسال به ۱۴ سد افزایش می یابد.

وی افزود: اقدام‌های خوب برای مهار آب‌های سطحی استان کرمانشاه در حال انجام است که بااجرای این سدها، تا پنج سال آینده وسعت اراضی آبی این استان دو برابر می‌شود. کهریزی گفت: طول تاج این سد ۴۷۶ متر، ارتفاع آن از پی ۴۴ متر و گنجایش آن ۵/۹ میلیون مترمکعب است که با ساخت این سد ۸۰۰ هکتار از اراضی کشاورزی دهستان حیدریه آبی خواهد شد.

وی، هدف از اجرای این طرح را ذخیره‌سازی و کنترل سیلاب رودخانه کل کش، تامین آب آشامیدنی مورد نیاز روستاهای محدوده طرح، انتقال و توزیع آب به اراضی پایین دست برای بهبود و توسعه کشاورزی، تامین نیاز زیست محیطی و توسعه گردشگری منطقه دانست.

آسفالت خیابان‌ها و گذرگاه‌های کاشان

کاشان ـ خبرنگار اطلاعات: شهردار کاشان گفت: با ۱۷ هزار و ۸۲۵ تن آسفالت ۲۰۰ هزار متر مربع از معابر اصلی و فرعی این شهر امسال آسفالت و لکه گیری شد.

سعید مدرس‌زاده، هزینه هر متر مربع آسفالت مصرفی را ۷۰ هزار ریال دانست و گفت: این میزان آسفالت با هزینه‌ای بیش از ۱۷ میلیارد ریال انجام شده است. وی، خیابان رسالت کوچه طلاب، بولوار مادر، کوچه شهید اکبری، خیابان امیرکبیر، کوچه سیلک ۱۸ و فرعی‌ها، خیابان شهید رجایی، کوچه جنب پاساژ صفویه، خیابان اباذر از میدان درب عطا تا میدان امام (ره)، پانزده خرداد و خیابان اعتمادی کوچه اعتماد ۹، خیابان طبیعت و بولوار زیتون (فاز ۲ ناجی آباد)، محوطه پارک بانوان، حاشیه پیاده رو میدان جهاد، خیابان امیر کبیر (کوچه سادات، کوچه حریر ۲۰) خیابان فاضل نراقی محدوده بافت تاریخی گذر بابا ولی تا گذر حاجی، ورودی شهرک امیرالمومنین (ع) و معابر ناحیه فین (عقب‌نشینی باغ فرساد) را از جمله مکان‌های آسفالت شده در امسال دانست.

تکمیل پروژه‌های نیمه تمام ساوه

ساوه ـ خبرنگار اطلاعات: تکمیل پروژه‌های نیمه تمام در اولویت برنامه‌های مدیریت شهری ساوه، برای تهیه و تنظیم بودجه شهرداری در سال آینده است.

رضا دربان رئیس شورای اسلامی شهر ساوه با بیان این مطلب، افزود: ساختمان جدید شهرداری، پارک ۵۵ هکتاری فدک، ساخت سالن‌های ورزشی، پارک بسیج ۲، تکمیل بولوار معصومیه و رفع فاضلاب جنوب شهر ساوه بخشی از پروژه‌های نیمه تمام این شهرستان است.

وی اعلام کرد: بودجه سال ۹۰ شهرداری ساوه ۶۳۰ میلیارد ریال بود که با متمم به ۷۰۰ میلیارد ریال افزایش یافت و این رقم پس از بررسی و برگزاری چندین جلسه کارشناسی در این زمینه پس از اعمال نظر کارشناسان امر و بهره‌مندی از دیدگاه‌های مسئولان شهرستان مورد تصویب قرار گرفت.

او ادامه داد: این بودجه با افزایش ۷ درصدی نسبت به مدت مشابه پارسال تصویب شد که ۵۱ درصد بودجه شهرداری به بخش عمرانی و ۴۹ درصد به بخش هزینه‌های جاری اختصاص یافته است.

دربان افزود: امیدواریم که با توجه به مهاجرپذیری و وجود حاشیه‌نشینی در این شهرستان بتوانیم خدمات مطلوبی به تمامی شهروندان ارائه کنیم.

بررسی کلیات لایحه بودجه سال ۹۱ آذربایجان شرقی

تبریز ـ خبرنگار اطلاعات: دولت بر توسعه بخش کشاورزی با هدف ایجاد فرصت‌های شغلی بیشتر، تاکید دارد.

احمد علیرضابیگی استاندار آذربایجان شرقی که در نشست شورای برنامه‌ریزی و توسعه استان سخن می‌گفت، با اشاره به تشکیل نخستین جلسه کارگروه ویژه کشاورزی آذربایجان شرقی افزود: سیاست دولت این است که مشابه اقدامی که در بخش مسکن انجام گرفت در بخش کشاورزی نیز انجام شود.

وی همچنین با اشاره به آمادگی بخش‌های مختلف استان برای تکمیل پروژه‌های نیمه‌تمام و جذب باقیمانده اعتبارات امسال، بر لزوم بهبود صنعت گردشگری تاکید کرد و از دستگاه‌های ذیربط خواست خود را برای پذیرش گردشگران نوروزی بیش از پیش آماده کنند.

وی همچنین گفت: تمهیدات لازم برای کنترل بازار انجام شده است و همه بخش‌های مرتبط با آن باید اهتمام جدی داشته باشند.

در نشست شورای برنامه‌ریزی و توسعه آذربایجان شرقی کلیات لایحه بودجه سال ۹۱ استان نیز مورد بحث و بررسی قرار گرفت.

براساس این لایحه اعتبارات هزینه‌ای سال ۹۱ نسبت به امسال ۱۳/۸ درصد و اعتبارات تملک دارایی‌های سرمایه‌ای ۳۳/۶ درصد افزایش یافته است.

در این نشست همچنین کلیات برنامه پنجم توسعه کمیته‌های کشاورزی، تربیت بدنی، آموزش عالی و فرهنگ به تصویب رسید.

رفع مشکل بدهی واحدهای صنعتی ایلام

ایلام ـ خبرنگار اطلاعات: مشکل بدهی واحدهای صنعتی ایلام برطرف شد.

رئیس سازمان صنعت، معدن و تجارت استان ایلام گفت: براساس مصوبه شورای اشتغال و سرمایه‌گذاری استان بانک‌ها و موسسات مالی اعتباری اجازه دارند تا اصل و سود تسهیلات سررسید و معوقه واحدهای صنعتی و معدنی را که در بازپرداخت بدهی دچار مشکل شده‌اند محاسبه و به مدت پنج سال قسط‌بندی کنند.

علی مهدوی به نحوه تامین سرمایه ثابت و در گردش موردنیاز واحدهای تولیدی اشاره کرد و گفت: شش طرح برای دریافت ۱۵ میلیارد ریال از محل اعتبارات بنگاه‌های زودبازده و ۲۶ طرح دیگر نیز به صندوق توسعه ملی معرفی شده‌اند.

رئیس سازمان صنعت، معدن و تجارت استان ایلام ادامه داد: با این مصوبه، بخش عمده‌ای از مشکلات واحدهای صنعتی استان ایلام برطرف خواهد شد.

وی رفع مشکلات واحدهای صنعتی ایلام را نیازمند تعامل همه دستگاه‌های اجرایی مرتبط دانست و افزود: بانک‌ها از جمله این دستگاه‌ها هستند که باید در رفع مشکل واحدهای صنعتی مشکل‌دار تلاش بیشتری داشته باشند.

رئیس سازمان صنعت، معدن و تجارت استان ایلام افزود: استفاده از نظرات کارشناسان دانشگاهی از دیگر ضروریات رفع مشکلات صنعت در استان ایلام است.

معرفی ۹۰۰۰ کارجوی متقاضی

ایلام ـ خبرنگار اطلاعات: ۹۰۰۰ کارجو از ابتدای امسال تاکنون در استان ایلام برای دریافت تسهیلات به بانک‌های عامل معرفی شده‌اند.

مدیر کار، تعاون و رفاه استان ایلام گفت: تاکنون ۶۰ درصد این کارجویان موفق به دریافت تسهیلات شده‌اند.

علیرضا زرگوش افزود: امسال ۶۳۰ میلیارد ریال تسهیلات مشاغل خانگی و طرح‌های خوداشتغالی به استان ایلام اختصاص یافت.

وی با اشاره به این که امسال ۲۴ هزار و ۵۶۱ جوینده کار در سامانه کارجویان تعاون استان ایلام نامنویسی کردند، افزود: ۵۰ درصد این کارجویان دارای مهارت فنی‌وحرفه‌ای هستند.

به گفته زرگوش برای افرادی که مدرک مهارت فنی‌وحرفه‌ای ندارند و در سامانه نامنویسی کرده‌اند، برنامه‌های آموزشی فراگیر فنی‌وحرفه‌ای پیش‌بینی شده است.

وی گفت: به متقاضیانی که در سامانه کارجویان نامنویسی کرده‌اند از سوی اداره کل کار، تعاون و رفاه استان تسهیلات مشاغل خانگی و خوداشتغالی پرداخت می‌شود.

او اعلام کرد: در سامانه کارجویان تعاون که در سال‌های اخیر راه‌اندازی شده است، دانش‌آموختگان بیکار دانشگاهی بدون مهارت فنی و جویندگان کار با داشتن مدرک تحصیلی دیپلم و مهارت فنی نامنویسی کرده‌اند.

او یادآور شد: به مشاغل خانگی و طرح‌های خوداشتغالی تا سقف ۱۰۰ میلیون ریال وام پرداخت می‌شود.

انتقاد فرماندار نیر از تاخیر اجرای شهرک تخصصی آب

اردبیل ـ خبرنگار اطلاعات: فرماندار نیر از تاخیر و تعلل برخی دستگاه‌های اجرایی در بهره‌برداری سریع از شهرک تخصصی آب در این شهرستان انتقاد کرد.

حمید عباداللهی افزود: سالیان سال است که بحث ایجاد شهرک تخصصی آب در نیر مطرح است ولی با گذشت سال‌ها از طرح این موضوع همچنان این مجموعه از برخی مشکلات زیرساختی رنج می‌برد.

وی با انتقاد از مدیران استانی شرکت شهرک‌های صنعتی و سازمان صنعت، تجارت و معدن در مورد کم‌توجهی به این پروژه گفت: حتی تابلویی در این مسیر نصب نشده است تا سرمایه‌گذاران از وجود شهرک تخصصی آب در نیر آگاهی کسب کنند و نسبت به این کار راغب شوند.

فرماندار نیر به بلاتکلیفی برخی از سرمایه‌گذاران در نحوه واگذاری زمین و بی‌رغبتی برخی از آنها به حوزه سرمایه‌گذاری اشاره کرد و افزود: با وجود این که برخی فعالیت‌ها و اقدام‌های مناسب در این شهرک انجام شده است اما همچنان سرمایه‌گذاران علاقه‌مند به این مجموعه صنعتی تکلیف خود را برای ادامه کار نمی‌دانند.

عباداللهی از علاقه‌مندی برخی از متقاضیان برای ایجاد مجموعه‌های صنعتی فرآوری آب در این شهرک خبر داد و گفت: در کنار اطلاع‌رسانی وحل‌مشکل سرمایه‌گذاران‌ضرورت دارد برخی از زیرساخت‌ها نیز تامین شود تا متقاضیان بیشتری راغب به حضور در این منطقه باشند.

وی وجود این شهرک را به عنوان دومین مجموعه تخصصی تولید آب بعد از دماوند اشتغال‌آفرین و رونق‌افزا در عرصه اقتصادی و تولیدی توصیف کرد.

خط ارتباطی اطلاعات با مردم

۲ تا ۷ بعدازظهر بجز پنجشنبه و تعطیلات

ایمیل خط ارتباطی: ertebat@ettelaat.com

از خوانندگان محترم شهرستانی تقاضا دارد در پیام های خود، نام شهرستان مربوطه را ذکر کنند

بقیه از صفحه ۱۳

نام «فرخی یزدی» ثبت شود

درروزهای اخیر دو بار در روزنامه اطلاعات خواندم که خواسته شده بود محل پیشین زندان قصر که هم‌اینک به پارک تبدیل شده است به نام فرخی یزدی مزین شود. به عرض می‌رسانم که هم‌اینک میدانی در خیابان پاسداران، نگارستان هشتم به نام این شاعر ثبت شده است.

اکبر خالقی

پیام‌های ارسالی بدون درخواست

مدتی است از شماره «۲۰۳۴» پیام‌های بهداشتی، سلامتی و سرگرمی مثل فال حافظ به شمار موبایل من ارسال می‌شود بدون آن‌که درخواستی مبنی بر علاقه به دریافت اینگونه پیام‌ها داده باشم افرادی که نخواهند این پیام‌ها را دریافت کنند تکلیفشان چیست؟

هادی غلامی

مردان برای پرداخت مهریه با مشکل مواجه هستند

سه سال پیش همسرم را طلاق دادم و مشغول پرداخت مهریه او که سکه بهار آزادی است، هستم. اما متأسفانه با بالارفتن قیمت سکه، پرداخت اقساطی آن برای افرادی مثل من که کارگر و کارمند هستند، مشکل است. از مسئولان مربوطه خواهشمندم حداقل قیمت‌ها را براساس زمان جدایی تعیین کنند یعنی من قیمت سکه را به نرخ سه سال پیش بپردازم.

یک شهروند

سازمان حمایت از مصرف کننده رسیدگی کند

سازمان حمایت از مصرف کننده موظف است از مصرف کنندگان حمایت کند و بر گرانفروشان سخت بگیرد. شرکت شیر پگاه که هر روز مبالغ هنگفتی صرف تبلیغات بازرگانی می کند اخیراً قیمت شیر پلاستیکی را به ۸۰۰ تومان رسانده است که جا دارد به موضوع رسیدگی شود؟

سروری

قیمت خوراک دام تعیین شود

دولت برای واردات گوشت نرخ تعیین کرده است. خواهشمندم نرخ خوراک دام هم مشخص شود تا دامداران قیمت ثابتی برای آن پرداخت کنند. متأسفانه به دلیل عدم ارائه نرخ واحد، هر روز قیمت خوراک دام تغییر می کند و افزایش می‌یابد.

بابلسر ـ یک دامدار

روزنامه اطلاعات فاقد ضمیمه بود!

روزنامه اطلاعات روز سه‌شنبه ۲ اسفند ۱۳۹۰ فاقد ضمیمه فرهنگ و ادب بود؟ علت چیست؟

خواننده اطلاعات

بازهم وعده بی‌عمل رئیس جمهوری؟

یک سال و نیم پیش که دخترم ازدواج کرد، آقای رئیس جمهوری در آن زمان قول پرداخت کمک‌هزینه ازدواج به خانواده فرهنگیان را داده بود و ما هم برای بهره‌مندی از این تسهیلات ثبت‌نام کردیم اما متأسفانه تاکنون هیچ گونه پولی به عنوان کمک‌هزینه به حسابمان نریخته‌اند. دخترم موقع بچه‌دارشدنش است اما دریغ از یک تومان کمک دولت. مسئولان در پاسخ می گویند بودجه مربوطه ریخته نشده است. از آقای احمدی‌نژاد خواهش می کنم دستور واریز این پول را بدهند.

فرهنگی بازنشسته

حقوق‌ها باید بیشتر افزایش یابد

وقتی تورم ۲۰ درصد است و البته مشاهدات نشان می‌دهد نزدیک ۴۰ درصد است چگونه بازنشستگان یا کارمندان و کارگران شاغل می‌توانند با افزایش ۱۲ درصدی حقوق خود امرار معاش کنند؟ اگر قرار باشد عدالت و انصاف رعایت شود حقوق باید ۳۰ تا ۴۰ درصد افزایش یابد. هزینه‌های زندگی بسیار بالاست و جوابگوی نیاز مردم نیست.

یک بازنشسته

اعلام نشانی مراکز ترک اعتیاد

از وزارت بهداشت و درمان و شهرداری تهران تقاضا می‌شود نشانی مراکز ترک اعتیاد به مواد مخدر و سیگار را برای اطلاع متقاضیان، اعلام کنند.

شهروند تهرانی

خُلف وعده ایران خودرو

شرکت ایران خودرو اعلام کرده بود به کسانی که در دهه مبارک فجر امسال ثبت‌نام کنند، محصولاتش را با مدل ۱۳۹۱ تحویل می‌دهد، اما مدل امسال را تحویل داد و در عوض در اقدامی عجیب، محصولاتش با مدل سال آینده را به کسانی تحویل می‌دهد که پس از دهه فجر، ثبت‌نام کرده‌اند!

خریدار محصول ایران خودرو

تأخیر در ساخت مسکن مهر

طرح مسکن مهر در شهرستان گلپایگان (استان اصفهان) به کُندی پیش می‌رود و تأخیر در ساخت و تحویل آن‌ها، مشکلاتی برای خریداران ایجاد کرده است.

گلپایگان ـ از خریداران مسکن مهر

قبوض را به داخل صندوق پُست بیندازند

مأموران توزیع قبوض برق این برگه‌ها را در منطقه طرشت و از جمله محل ما به زمین می‌اندازند و این درحالی است که اغلب خانه‌های این منطقه صندوق پُست دارد.

از اهالی کوچه محمدی

اعطای تابعیت به فرزندان اتباع خارجی

با تشکر از چاپ گزارش وضع کارگران غیرمجاز خارجی در روزنامه اطلاعات، مجلس طرح یک فوریت اعطای تابعیت به فرزندان اتباع خارجی را که همسران ایرانی دارند، تصویب کرده است که می‌تواند پیامدهای منفی بسیاری داشته باشد، بخصوص آن‌که طرح یادشده علیرغم مخالفت کمیسیون حقوقی مجلس به تصویب رسیده است.

تلفن به خط ارتباطی

استمداد آزاده جانباز از رئیس جمهوری

ایثارگری با ۱۰۰ ماه سابقه اسارت و آزاده‌ای با ۵۰ درصد از کارافتادگی با محوریت اعصاب و روان و همچنین عضو خانواده شهید هستم که از ۳ سال پیش حقوق مسلم، قانونی و مکتسبهٔ خود را پیگیری می کنم، اما متأسفانه به نتیجه‌ای نرسیده‌ام. از رئیس جمهوری محترم که اعلام کرده پارتی مردم در دولت است، تقاضا می کنم مرا در حل مشکلی که دارم، یاری دهد.

آزاده جانباز

عدم ذکر نام راننده متخلف در قبوض جدید جریمه

در قبوض جریمه رانندگی که قبلاً صادر می‌شد، نام راننده و شماره گواهی‌نامه او را می‌نوشتند. اما در پرینتی که اخیراً مأموران راهنمایی و رانندگی برای جریمه رانندگان تحویل می‌دهند، نام راننده‌ای که پشت فرمان بوده است و همچنین شماره گواهی‌نامه او قید نمی‌شود و در نتیجه مالک خودرو نمی‌داند چه کسی با آن رانندگی کرده و جریمه تخلفش را به صورت «تسلیمی»، دریافت داشته است.

مالک خودرو

پاسخ مسئولان

پاسخ شرکت آب و فاضلاب استان تهران درباره قطع آب موسی آباد

بازگشت به درج مطلبی در آن روزنامه محترم به تاریخ ۹۰/۱۱/۸ با عنوان «قطع شبانه آب در موسی آباد اسلامشهر» لازم می‌داند به استحضار برساند، به لحاظ استقرار مخازن آب اسلامشهر در منطقه موسی آباد و آبگیری این مخازن در ساعاتی از نیمه شب، به ناچار منازل اطراف این مخازن در ساعات آبگیری دچار افت فشار می‌شود. لذا در حال حاضر به منظور رفع این مشکل، عملیات اصلاح شبکه و اصلاح خط انتقال برای پر کردن مخزن آغاز شده است امیدواریم در آینده نزدیک این مشکل به طور کامل برطرف شود.

قادر خانی‌زاد

مدیر روابط عمومی و امور بین‌الملل

پیامهای شخصی کد ۱۷۰۰

پیامهای شخصی ۲۰

گمشده

اخبار کوتاه شهرستان

اهدای یک جلد قرآن نفیس خطی به کتابخانه آستان قدس رضوی

بجستان ـ خبرنگار اطلاعات: یک جلد قرآن نفیس خطی که در سال ۱۱۲۳ هجری قمری کتابت شده است، توسط عباسعلی رجایی شهرند بجستانی به کتابخانه آستان قدس رضوی اهدا شد.

این اثر ارزشمند با خط نستعلیق نوشته و ترجمه آن به صورت زیبایی در زیر نگارش و حاشیه آن با آب طلا تزئین شده و ابعاد آن ۲۵در۳۵ سانتی‌متر با ضخامت تقریبی ۷ سانتی‌متر است.

رجایی با اشاره به اینکه این قرآن نفیس را از اجدادش به ارث برده است، هدف از این عمل خداپسندانه را عشق به ساحت مقدس آستان قدس امام رضا(ع) دانست و کتابخانه آستان قدس رضوی را بهترین مکان برای نگهداری این گوهر زیبا و نفیس اعلام کرد.

توسعه فضای سبز در باشت

باشت ـ خبرنگار اطلاعات: طرح شجرهٔ طیبه بین خانواده‌ها و مددجویان زیرپوشش کمیته امداد باشت اجرا می‌شود.

مدیرکمیته امداد باشت با اعلام این خبر افزود: در این طرح، مددجویان با استفاده از مشاوره و راهنمایی کارشناسان کمیته امداد، به کاشت یک یا چند درخت خواهند پرداخت و در ازای غرس هر درخت نیز خدمات امدادی دریافت خواهند کرد.

وی با اشاره به این که طرح شجره طیبه برای کمک به توسعه فضای سبز و کمک به مسائل محیط زیستی به اجرا گذاشته می‌شود افزود: مددجویانی که در روستاها در خانه‌های خود زمین زیادی دارند، می‌توانند با کاشت ۳ تا ۵ درخت به همکاری با ادارات منابع طبیعی و جهاد کشاورزی بپردازند و نهال رایگان نیز دریافت کنند.

توسعه بیمهٔ خدمات درمانی در باشت و گچساران

* ۶۷ هزار نفر از جمعیت روستایی و عشایری شهرستان‌های باشت و گچساران از توابع استان کهکیلویه و بویراحمد زیر پوشش بیمه خدمات درمانی قرار گرفته‌اند.رئیس بیمه خدمات درمانی گچساران با اعلام این خبر افزود: ۷۰ درصد افراد زیر پوشش بیمه خدمات درمانی در شهرستان گچساران را قشرهای آسیب‌پذیر تشکیل می‌دهند.

وی مددجویان بهزیستی، خانواده‌های شاهد و ایثارگر و کارکنان دولت با جمعیتی بیش از ۲۷ هزار نفر را از سایر قشرهای زیر پوشش بیمه خدمات درمانی گچساران اعلام کرد.

محمد اسدپور با اشاره به این که روزانه به طور متوسط ۵۰ دفترچه خدمات درمانی در این شهرستان صادر می‌شود، گفت: مدت صدور هر دفترچه درمانی ۱۵ دقیقه است.

برپایی نخستین جشنواره کاریکاتور شمال کشور در ساری

ساری ـ خبرنگار اطلاعات: نخستین جشنواره کاریکاتور شمال کشور با عنوان «استان، جنگل و زندگی» در سالن اجتماعات حوزه هنری مازندران برپا شد. مسئول واحد هنرهای تجسمی حوزه هنری و مدیر اجرایی این جشنواره با اعلام این خبر افزود: بیش از ۳۵۰ کاریکاتور از ۱۰ استان کشور به دبیرخانه این جشنواره رسید که از میان آثار رسیده، ۹۵ اثر به بخش نهایی راه یافت که در نهایت سه اثر به عنوان اثر برگزیده و هفت اثر به عنوان منتخب در روز پایانی به جشنواره مورد تقدیر قرار خواهند گرفت. علیرضا پاک‌بین گفت: نمایشگاه آثار راه یافته به بخش نمایشگاه در گالری خانه سوره این مرکز برای دیدار عموم به نمایش گذاشته شده است.

جلسه توجیهی ـ آموزشی نامزدهای انتخابات مجلس

خواف ـ خبرنگار اطلاعات: جلسه توجیهی نامزدهای نمایندگی نهمین دوره مجلس شورای اسلامی خواف و رشتخوار با حضور مسئولان مجلس برگزار شد. در این جلسه، جغتایی رئیس مرکز حوزه انتخابیه خواف و رشتخوار گفت: امانتداری و تامین بستر حضور حداکثری مردم در پای صندوق‌های رای باید توسط مسئولان انجام شود.

وی افزود: مجموع تحرکات نامزدها و طرفداران آنها تحت نظارت دستگاه‌های امنیتی است و رعایت قوانین انتخاباتی توسط آنها مورد انتظار است. وی ادامه داد: نامزدها از دامن زدن به اختلافات قومی و مذهبی و طرح وعده‌هایی که امکان تحقق ندارد، خودداری کنند. جغتایی تعداد شعب اخذ رای خواف و رشتخوار را ۱۱۴ شعبه اعلام کرد که از این تعداد ۷۲ شعبه در خواف و ۴۲ شعبه در رشتخوار است و به همین تعداد ۱۱۴ بازرس که کار بازرسی را در روز انتخابات بر عهده دارند، در نظر گرفته شده است و هشت سربازرس و سه نفر هیأت اصلی بازرسی و ۱۵ نفر در حوزه‌های فرعی مشغول به انجام وظیفه هستند.

بررسی و اصلاح قانون کار در اتاق بازرگانی ایران

اصفهان ـ خبرنگار اطلاعات: قانون کار در اتاق بازرگانی ایران در دست بررسی و اصلاح است و تا دو ماه آینده برای تصویب به مجلس شورای اسلامی ارائه خواهد شد و اصلاحات انجام شده در آن متضمن پویایی حقوق کارگر و کارفرما را فراهم می‌کند و برای سرمایه‌گذاری‌ها شرایط بهتر فراهم می‌آورد.

مهندس خسرو کسائیان رئیس اتاق بازرگانی، صنایع و معادن استان اصفهان با بیان این مطلب و با تأکید بر اینکه اصفهان پس از تهران بزرگترین قطب صنعتی کشور است، افزود: هیأتی متشکل از ۱۵ نفر در اتاق بازرگانی اصفهان فعالیت و در حوزه‌های مختلف تصمیم‌گیری می‌کنند که بخشی از این مصوبه‌ها در اصفهان اجرا و بخشی دیگر که به اتاق بازرگانی ایران ارتباط دارد، با حضور نمایندگان اتاق اصفهان و طرح آن در جلسه پس از تصویب در کل کشور اجرایی می‌شود.

به گفته او، یکی از اقدامات مهم امسال تصویب قانون بهبود مستمر فضای کسب و کار است که موقعیت بزرگی برای فعالیت بیشتر اتاق‌های بازرگانی محسوب می‌شود و با اجرایی شدن این قانون مسئولیت‌ها به مراتب بیشتر خواهد شد.

وی با بیان اینکه چند عضو هیأت رئیسه اتاق بازرگانی اصفهان در هیأت رئیسه اتاق ایران فعالیت می‌کنند، اضافه کرد: برای نخستین بار در تاریخ چهل ساله فعالیت اتاق ایران راهکاری اساسی ارائه کرده‌اند.

وی بهره‌برداری از طرح کارگو ترمینال، ارتباط با مراکز آموزش عالی و دانشگاه‌ها و انعقاد قرارداد برای انجام تحقیقات را از فعالیت‌های اتاق بازرگانی برشمرد و یادآور شد: اتاق بازرگانی اصفهان ۴۰۰۰ عضو دارد که روز به روز نیز این رقم در حال افزایش است.

سیداسماعیل محمودی دبیرکل اتاق بازرگانی صنایع و معادن استان اصفهان نیز با اشاره به اینکه اتاق‌های بازرگانی، پارلمان بخش خصوصی است گفت: اعضای اتاق‌ها به تبادل نظر و آرا و بیان مشکلات اقتصادی کشور می‌پردازند و نتیجه آن را به قوای سه‌گانه انعکاس می‌دهند.

او از ارائه آموزش‌های عمومی، تخصصی و کاربردی به اعضای اتاق بازرگانی اصفهان خبر داد و اضافه کرد: صدور کارت بازرگانی برای اعضا، ارتباط با اتاق‌های دیگر در کشور، شناسایی بازارهای هدف، ارتقای کمیسیون‌های اتاق بازرگانی اصفهان به هشت کمیسیون از مهمترین فعالیت‌های دورهٔ هفتم اتاق بازرگانی اصفهان است.

ذره‌بین رئیس کمیسیون تجارت اتاق بازرگانی اصفهان هم با تأکید بر اینکه ۸۱ درصد اقتصاد کشور وابسته به دولت است، گفت: به این دلیل هنوز در کشورمان یاد نگرفته‌اند به جایگاه بخش خصوصی احترام بگذارند و آنها را در تصمیمات لحاظ کنند و این توجه نکردن مانعی برای رشد اقتصادی است.

ابوالقاسم سرتیپی رئیس کمیسیون طرح و برنامه اتاق بازرگانی اصفهان نیز با بیان اینکه وظیفه این کمیسیون ارتقا و راهنمایی برای پویایی فعالیت‌های اتاق است، افزود: مهمترین مشکلی که امروزه وجود دارد، این است که اطلاعات جهانی اعضای اتاق به روز نیست و بر این اساس آموزش را در دستورکار قرار دادیم.

وی نهادینه کردن تکریم ارباب رجوع را از دیگر فعالیت‌های این کمیسیون دانست.

به گفته وی، برای نخستین بار با ایجاد مرکز تجارت در اتاق سعی داریم اعضای مراکز تولیدی و تجاری را دور هم گرد آوریم.

رناسی رئیس کمیسیون صنعت و تجارت اتاق بازرگانی اصفهان نیز با اشاره به اینکه نرخ ارز نقش بسزایی در صادرات و تولید ملی ما دارد، اضافه کرد: به دلیل ثابت ماندن نرخ ارز شاهد رقابت نکردن تولیدکنندگان داخلی با تولیدکنندگان خارجی هستیم و البته ما با این قیمت‌های نامتعادل که چندی پیش در بازار رُخ داد موافق نیستیم باید با برنامه‌ریزی صحیح و طولانی مدت و به صورت حساب شده نرخ ارز افزایش یابد.

او مشکل اساسی کشور را اجرا نشدن قوانین مصوب مجلس شورای اسلامی بر شمرد و گفت: اگر این مصوبات به خوبی در کشور اجرا می‌شد وضع حوزه صنعت و معدن کشور اینگونه نبود.

متین راد رئیس کمیسیون تأمین مالی و سرمایه‌گذاری اتاق بازرگانی اصفهان هم با بیان اینکه اتاق جای خود را در فضای کسب و کار و در میان قشرهای مختلف پیدا کرده است، یادآور شد: طرح افزایش نرخ سود بانکی یکی از پیشنهادهای جامع و کاملی بود که از سوی اتاق‌های بازرگانی و کمیسیون‌های ویژه آن طراحی و پیشنهاد شد.

حمایت استاندار کهگیلویه و بویر احمد از باغداران خسارت دیده باشت

باشت ـ خبرنگار اطلاعات: استاندار کهگیلویه و بویراحمد با بیان این که همه باید برای کمک به باغداران خسارت دیده باشت از تمام ظرفیت‌ها استفاده کنیم، گفت: باغداران خسارت دیده باشتی را تنها نمی‌گذاریم. اکبر نیکزاد هنگام بازدید از باغ‌های آسیب‌دیده از سرمازدگی در باشت گفت: امسال متاسفانه بر اثر سرمای شدید خسارات زیادی به باغ‌ها و گلخانه‌های باشت وارد شد.وی افزود: با هدف بررسی خسارات وارده به باغداران جلساتی با حضور فرماندار، امام جمعه و نماینده باغداران باشت، مدیرکل جهاد کشاورزی استان صندوق بیمه محصولات کشاورزی و بانک کشاورزی در استانداری تشکیل شده است.او به میزان خسارت وارده به درختان اشاره کرد و افزود: طبق نظر کارشناسان جهاد کشاورزی باید تا اردیبهشت برای تصمیم‌گیری درباره درختان صبر کرد زیرا احتمال دارد بعضی از درختان دو باره شکوفه بزنند در غیر این صورت باید کاشت مجدد نهال آغاز شود.نیکزاد به برنامه دولت برای تهیه نهال باغداران اشاره کرد و گفت: اگر اعتبار مورد نیاز برای تهیه نهال از محل ستاد حوادث تامین شود نهال رایگان بین باغداران خسارت دیده توزیع خواهد شد، ولی اگر اعتبار تامین نشد برای خرید نهال وام با بهره کم و بازپرداخت پنج ساله به باغداران پرداخت می‌شود.وی تمدید مهلت بازپرداخت وام‌های باغداران را یادآور شد و گفت: باغداران خسارت دیده که به بانک‌ها بدهکارند باید تاییدیه بدهکاری خود را به فرمانداری یا ستاد حوادث ارائه کنند تا مهلت بازپرداخت وام‌های آنها تمدید شود.او افزود: طبق هماهنگی‌هایی که با بانک‌ها به عمل آمده، قرار است جریمه تمدید وام‌های باغداران خسارت دیده را دولت پرداخت کند.نیکزاد با تاکید بر این که باغ‌های باشت باید هر چه زودتر احیا شود، ابراز داشت: برای احیای باغ‌های باشت باید همه تلاش کنیم تا بار دیگر شاهد شکوفایی باغ‌های این شهرستان باشیم.

۳۶۰۰ کلاس مازندران آماده اسکان مسافران فرهنگی شد

ساری ـ خبرنگار اطلاعات: ۴۷۳ مدرسه با ۳۶۶۲ کلاس در مازندران از ۲۸ اسفند آماده اسکان فرهنگیان در تعطیلات نوروز است. مدیرکل آموزش و پرورش مازندران با اعلام این خبر، افزود: ۱۱۷۲ کلاس با تجهیز یخچال، تلویزیون و سایر وسایل در گروه الف قرار دارند. محمدعلی امیری با اشاره به اینکه پارسال آموزش و پرورش مازندران پذیرای ۲۲۶ هزار میهمان نوروزی بوده است، افزود: امسال پیش‌بینی می‌شود روزانه بیش از ۱۵ هزار مسافر در تعطیلات نوروز پذیرش شوند.وی به استقرار اکیپ‌های دانش‌آموزی در بخش هلال احمر برای راهنمایی مسافران اشاره کرد و گفت:از تمام ظرفیت‌های استان برای میزبانی مناسب میهمانان نوروزی از سراسر کشور استفاده می‌شود.

بندر دیر؛ آماده پذیرایی از مسافران نوروزی

بندر دیر ـ خبرنگار اطلاعات: شهرداری بندر دیر برای اسکان میهمانان نوروزی در کنار ساحل زیبا و آرام خلیج فارس با نصب ۲۰ چادر آماده پذیرایی از مسافران و میهمانان نوروزی است.

صفرپوسه شهردار بندر دیر با اعلام این مطلب در جلسه هماهنگی ستاد تسهیلات نوروزی افزود: پاکسازی و آماده‌سازی ساحل بزرگترین بندر صیادی کشور برای جلب رضایت بازدیدکنندگان آغاز شده و با یاری همه دست‌اندرکاران ستاد تسهیلات نوروزی، برای رفاه حال مسافران نوروزی تلاش می‌کنیم.

وی گفت: از همشهریان نیز انتظار داریم برای رفاه حال مسافران نوروزی، همکاری لازم را با میهمانان داشته باشند تا مسافران با احساس امنیت بیشتری به تفریح بپردازند.

او گفت: بازارچه نجیرم و ۱۰ غرفه خدمات‌رسانی کالا برای عرضه کالاهایی مانند پتو، برنج، چای و اقلام خوراکی دیگر فعال است و مسافران می‌توانند از این بازارچه واقع در کنار ساحل دیدن کنند.وی ادامه داد:بندر دیر درجنوب استان بوشهر با ساحلی بکر و ناب و نقاط دیدنی فراوان از جمله ساحل طبیعی و ماسه‌ای، جنگل‌های حرا، بزرگترین اسکله صیادی کشور، شاهزاده ابوالقاسم، امیر دیوان، چاه‌های تاریخی بتانه، مسجد و قلعه بردستان و کوه‌نمکی جاشک آماده پذیرایی از گردشگران و مسافران نوروزی است.

گازهای پسماند فازهای ۹ و ۱۰ پارس جنوبی تصفیه می‌شود

بندربوشهر ـ خبرنگار اطلاعات: با راه‌اندازی واحد تصفیه گازهای پسماند (TGTU) در پالایشگاه و قسمت پارس جنوبی در این هفته از این پس گازهای پسماند فازهای ۹ و ۱۰ پارس جنوبی تصفیه می‌شود.

اسماعیل گله‌داری، مجری فازهای ۹ و ۱۰ پارس جنوبی با اعلام این مطلب، افزود: با راه‌اندازی این واحد، حجم گوگرد استحصالی از گاز در این فاز افزایش یافته وعلاوه بر کاهش گاز خروجی از دودکش‌های فازهای ۹ و ۱۰ پارس جنوبی، هوای عسلویه با استفاده از آخرین استانداردهای روز دنیا، سالم‌سازی می‌شود.

وی اضافه کرد: این واحد حجم خروجی گازهای اسدی از دودکش واحد بازیافت راتا۸ درصد کاهش می‌دهد که این میزان برابر با آخرین استانداردهای زیست‌محیطی دنیا است.

وی گفت: ۲۳ حلقه چاه از ۲۴ چاهی که در تعهدفازهای ۹ و ۱۰ پارس جنوبی است به پایان رسیده است و حلقه آخر نیز در مراحل پایانی قرار دارد و تا پایان امسال ۲۴ حلقه چاه این فازها به طور کامل و با تمام ظرفیت تولید خواهند کرد.او افزود: شهریور امسال با قرار گرفتن شش حلقه چاه تولیدی فاز ۱۰ پارس جنوبی در مدار، حدود ۱۷ میلیون متر مکعب گاز بر میزان قبلی اضافه شد و میزان کلی تولید این فازها تا پایان شهریور ۹۰ به بیش از ۳۵ میلیون متر مکعب رسید. مجری فازهای ۹ و ۱۰ پارس جنوبی اضافه کرد: همچنین اواخر دی امسال با اضافه شدن پنج حلقه چاه فاز ۹ پارس جنوبی، میزان تولید فازهای ۹ و ۱۰ به ۵۰ میلیون متر مکعب گاز که در تعهد این فازها به وزارت نفت است، رسید.

پایان نشست رؤسا و نمایندگان دانشگاه‌های بین‌المللی کشورهای اسلامی در تبریز

تبریز ـ خبرنگار اطلاعات: نشست دو روزه رؤسا و نمایندگان دانشگاه‌های بین‌المللی (IUC) کشورهای اسلامی با انتشار بیانیه‌ای در دانشگاه تبریز به کار خود پایان داد.

شرکت‌کنندگان در این بیانیه که در ۱۲ بند منتشر شد، به توسعه کشورهای عضو از طریق توسعه علم و فناوری تأکید کرده‌اند.

در بخش دیگری از این بیانیه با اشاره به این‌که افزایش رفاه بشری و شهروندان جامعه اعضای IUC از طریق هم‌افزایی علمی و فناوری به همکاری متقابل و صمیمانه اعضا بستگی دارد، تأکید شده است: با توجه به این‌که علم و فناوری متعلق به تمام جوامع انسانی است، هیچ کس مجاز نیست دستاوردهای علمی را برای دستیابی به علم و فناوری‌های نوین انحصاری کند.

در بند دیگری از این بیانیه با اشاره به رعایت اخلاق علمی در توسعه علوم و فناوری‌های نوین به عنوان شرط لازم برای توسعه متوازن کشورها، تأکید شده است. در دانشگاه‌های عضو، کمیته‌ای ویژه برای تبلیغ اخلاق‌مداری تشکیل شود.

شرکت‌کنندگان همچنین در این بیانیه با محکوم کردن برخورد غیرعلمی و حذفی با دانشمندان حوزه علم و فناوری همکاری‌های جدی و نزدیک دانشگاه‌های عضو برای توسعه سریع در همه ابعاد را مورد تأکید قرار دادند.

انتقال مجموعه کتاب‌های الکترونیک کتابخانه‌های مرکزی دانشگاه‌های عضو به همدیگر، چاپ نشریات مشترک، برگزاری کارگاه‌ها و همایش‌های علمی مشترک بین اعضا، توسعه آموزش مجازی برای استفاده بهینه تمام اعضا از توانمندی‌های یکدیگر، تأسیس رشته‌های مدرن مشترک با همکاری اعضا در دانشگاه‌های عضو، دستیابی به نظام آموزشی مشترک برای یکسان‌سازی آموزشی و ایجاد بستر کاری برای دانش‌آموختگان دانشگاه‌های عضو در کشورهای موردنظر، ایجاد بورس‌های چندجانبه برای دانشجویان و استادان دانشگاه‌های عضو و ایجاد دوره‌های دکترای مشترک و چندجانبه مشابه دوره‌های مشترک در کشورهای اروپایی از دیگر موضوع‌های مورد تأکید شرکت‌کنندگان این نشست بود.

استاندار سمنان مشکلات بخش بیارجمند را بررسی کرد

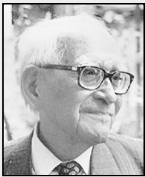
بیارجمند ـ خبرنگار اطلاعات: در جلسهٔ مشترک استاندار سمنان نمایندهٔ مردم شاهرود و میامی در مجلس شورای اسلامی، جمعی از مسئولان و مدیران شاهرود و امام جمعه بیارجمند، برخی از مشکلات بخش بیارجمند مورد بررسی و رسیدگی قرار گرفت.

همچنین در این دیدار دکتر راهی استاندار و هیات همراه از پروژهٔ در دست اجرای استخر ذخیرهٔ آب قنات بیارجمند دیدن کردند و در آنجا نیز اعلام شد که ۱۸۰ میلیون تومان از اعتبارات جهاد کشاورزی و ۵۲۰ میلیون تومان از بودجه سال آیندهٔ استان سمنان به این پروژه اختصاص یافته است.استاندار سمنان در جلسهٔ شورای اداری بیارجمند که در مهمانسرای شهرداری بیارجمند برگزار شد شرکت کرد و یادآور شد: دولت دهم می‌خواهد خدمات ارزنده خود را در زمینهٔ راه‌اندازی شرکت سیمان این منطقه، گازرسانی، تکمیل پروژه‌های خدمات کشاورزی، مسکن، آبرسانی به روستاها و خدمات بهداشتی و درمانی و آموزش و پرورش هر چه زودتر تحویل مردم دهد.

در جلسهٔ شورای اداری بیارجمند همچنین مقرر و مصوب شد مبلغ ۲۰۰ میلیون تومان برای تکمیل فاز اول پروژهٔ مجتمع فرهنگی ادارهٔ فرهنگ و ارشاد اسلامی بیارجمند، مبلغ ۱۰ میلیارد تومان برای تکمیل قطعه دوم راه «چه جام» به بیارجمند، ۱۰۰ میلیون تومان برای پروژهٔ آب زمان آباد، ۳۰ میلیون تومان برای تکمیل سالن چند منظوره زمان آباد در سال‌های ۹۱ و ۹۲ و نیز ۱۰۰ میلیون تومان از محل مادهٔ ۱۰ برای آب آشامیدنی بیارجمند هزینه شود.

در این جلسه همچنین مقرر شد که یک شعبه تأمین اجتماعی در بیارجمند تأسیس شود و نسبت به ساخت سالن سرپوشیده و زمین چمن فوتبال از سوی ادارهٔ تربیت بدنی اقدام لازم انجام شود و ۵۰۰ میلیون تومان نیز برای تکمیل محور احمدآباد به رضاآباد از محل بودجه سال آینده استان سمنان اختصاص یافت.

پروفسور حسابی مردی که زیاد می‌دانست...



در ۵ اسفند ماه ۱۲۸۱ (هـ.ش) پروفسور سیدمحمود حسابی از پدر و مادری تفرشی در تهران زاده شد. پس از چهار سال به همراه خانواده خود یعنی پدر و مادر و برادر عازم شامات شدند.

در هفت سالگی، تحصیلات ابتدایی خود را در بیروت، با تنگدستی و مرارت‌های دور از وطن، در مدرسهٔ کشیش‌های فرانسوی آغاز کرد و همزمان توسط مادر فداکار، متدین و فاضله خود، خانم گوهرشاد حسابی، تحت آموزش تعلیمات مذهبی و ادبیات فارسی قرار گرفت.

استاد، قرآن کریم را حفظ و به آن اعتقادی ژرف داشت. دیوان حافظ را نیز از بر داشته و به بوستان و گلستان سعدی، شاهنامه فردوسی، مثنوی مولوی، منشآت قائم‌مقام نیز اشراف کامل داشت.

استاد تحصیلات متوسطه را با موفقیت علمی و در هفده سالگی لیسانس ادبیات و در نوزده سالگی لیسانس بیولوژی و پس از آن مدرک مهندسی راه و ساختمان را اخذ کرد.

در آن زمان با نقشه‌کشی و راهسازی به امرامعاش خانواده کمک می‌کرد.

استاد همچنین همواره در حال تحصیل علم بود و در ادامه کار خود در رشته‌های پزشکی، ریاضیات و ستاره‌شناسی به تحصیلات آکادمیک پرداخت.

شرکت راهسازی که استاد در آن مشغول به کار بود، به پاس قدردانی، ایشان را برای ادامه تحصیل به

***او حافظ قرآن کریم و دیوان حافظ بود و هم بنیانگذار سازمان انرژی اتمی ایران؛ از تأسیس اولین مدرسه عشایری تا پایه‌گذاری مؤسسه استاندارد کشور و آموزش ۷ نسل استاد و دانشجو در کارنامه استاد ثبت شده است**

کشور فرانسه اعزام کرد و بدین ترتیب در سال ۱۹۲۴ (میلادی) به مدرسه عالی برق پاریس وارد شد.

همزمان با تحصیل در رشته معدن در راه‌آهن برقی فرانسه مشغول به کار گردید. سپس به دلیل وجود روحیهٔ علمی به تحصیل و تحقیق در دانشگاه سوربن، در رشته فیزیک پرداخت و در سال ۱۹۲۷ (م) در بیست و پنج سالگی دانشنامهٔ دکترای فیزیک خود را با ارائه رساله‌ای تحت عنوان «حساسیت سلول‌های فتوالکتریک» با درجه عالی دریافت کرد.

دکتر حسابی برای خدمت به وطن خود به ایران بازگشت و خدمات فراوانی را در جهت آبادانی این مرز و بوم انجام داد که به چند نمونه آن اشاره می‌شود:

* اولین نقشه‌برداری علمی و فنی، رسم اولین نقشه نوین راه ساحلی سراسری میان بنادر خلیج فارس (۱۳۰۶)

* تأسیس مدرسه مهندسی وزارت راه و تدریس در آن و تربیت مهندسین ایرانی برای خدمت به ایران.

* تأسیس دارالمعلمین عالی و تدریس در آن، ساخت اولین رادیو در کشور. ایجاد اولین ایستگاه هواشناسی در ایران. نصب و راه‌اندازی اولین دستگاه رادیولوژی در ایران.

* تعیین ساعت در ایران. تأسیس اولین بیمارستان خصوصی در ایران به نام بیمارستان گوهرشاد (حسابی) به یاد مادر گرامی‌شان که بیمارانی را به رایگان می‌پذیرفتند.

* پیشنهاد و تدوین قانون تأسیس دانشگاه تهران و تأسیس دانشکده فنی (۱۳۱۳ هـ.ش) و ریاست آن دانشکده و تدریس در آن.

* تأسیس دانشکده علوم و ریاست آن و تدریس در گروه فیزیک آن دانشکده تا واپسین روزهای عمر پر مایه خود.

* تأسیس مرکز عدسی‌سازی دیدگانی ـ اپتیک کاربردی در دانشکدهٔ علوم دانشگاه تهران.

* اولین رئیس هیأت‌مدیره و مدیرعامل شرکت ملی نفت ایران.

* وزیر فرهنگ در دولت دکتر مصدق.

* پایه‌گذاری مدارس عشایری و تأسیس اولین مدرسه عشایری ایران، پایه‌گذاری مؤسسه ژئوفیزیک دانشگاه تهران، تأسیس سازمان انرژی اتمی و عضو هیأت دائمی کمیتهٔ بین‌المللی هسته‌ای.

* تدوین قانون استاندارد و تأسیس مؤسسین استاندارد ایران.

* تأسیس اولین رصدخانه نوین در ایران، تأسیس اولین مرکز مدرن تعقیب ماهواره‌ها در شیراز.

* پایه‌گذاری مرکز مخابرات اسدآباد همدان.

* تشکیل و ریاست کمیته پژوهشی فضای ایران و عضو دائمی کمیتهٔ بین‌المللی فضا (۱۳۶۰)

* تأسیس انجمن موسیقی ایران، از مؤسسین و عضو پیوسته فرهنگستان زبان ایران تا آخرین روزهای حیات خود، و بسیاری خدمات ارزنده دیگر، فعالیت در دو نسل کاری و آموزش ۷ نسل استاد و دانشجو از خدمات ارزندهٔ پرفسور حسابی به شمار می‌رود.

استاد بر چهار زبان زنده دنیا یعنی فرانسه، انگلیسی، آلمانی و عربی تسلط داشت و در مکالمات به کار می‌برد.

در زمینه تحقیق علمی: ۲۵ مقاله، رساله و کتاب از استاد به چاپ رسیده است. تئوری «بی‌نهایت بودن ذرات» ایشان در میان دانشمندان و فیزیکدان‌های جهان شناخته شده است.

نشان «اوفیسیه دولالژیون دونور» و همچنین نشان «کوماندور دولالژیون دونور» بزرگترین نشان‌های کشور فرانسه به ایشان اهدا گردید.

استاد تنها شاگرد ایرانی پروفسور اینشتین بوده و در طول زندگی با دانشمندان طراز اول جهان نظیر شرودینگر، بورن، فرمی، دیراک، بوهر... و نیز فلاسفه و ادبایی همچون آندره ژید، برتراندراسل... تبادل نظر داشت.

ایشان از سوی جامعهٔ علمی جهانی به عنوان «مرد اول علمی جهان» ۱۹۹۰ (م) برگزیده و در کنگرهٔ شصت سال فیزیک ایران (۱۳۶۶ هـ.ش) ملقب به «پدر فیزیک ایران» شد.

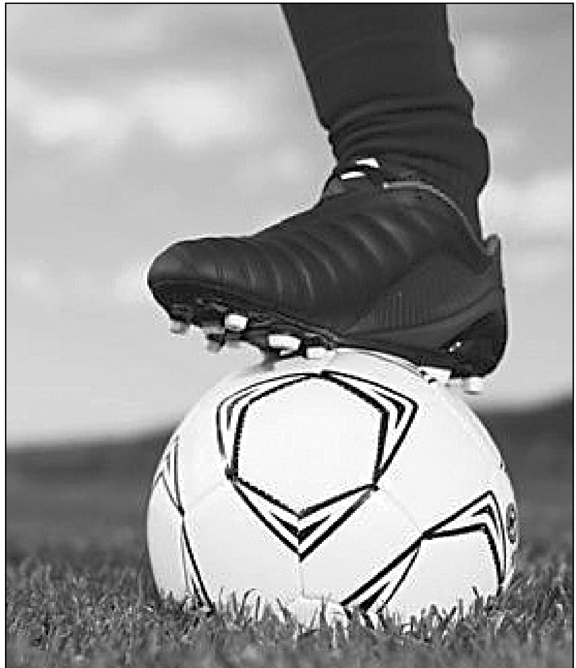
منابع مورد استفاده

۱ـ حسابی، ایرج، استاد عشق، تهران، ۱۳۸۲، انتشارات وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

۲ـ بنیاد پرفسور دکتر سیدمحمود حسابی، راه ما، ۱۳۷۹، انتشارات وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

اکرم محسنی، دبیر منطقه ۱۴ تهران کارشناس ارشد تاریخ و فلسفه آموزش و پرورش

درس ورزشی‌ها برای اهالی سیاست



در دیدار اخیر تیم فوتبال استقلال تهران در رقابت‌های جام باشگاه‌های آسیا که مقابل تیم الاتفاق عربستان در استادیوم آزادی تهران برگزار شد، شاهد یک رویکرد خودجوش و ارزشمندی بودیم که می‌تواند به عنوان درس اخلاقی برای همه رشته‌ها و کارها از جمله اهالی سیاست هم سودمند، سازنده و مفید باشد. آن اتفاق پیش‌بینی نشده و ارزشمند چه بود؟ و چرا در یک مقاله به آن پرداخته و تأکید می‌شود. در شرایطی که مربیان منتسب به باشگاه‌های صاحب نام و پرطرفدار به خاطر رقابت، حسادت و منافع شخصی علیه هم شاخ و شانه می‌کشند و بازیکنان هم تیمی با هم درگیر می‌شوند و پرخاش می‌کنند و هواداران تیم‌ها علیه مربیان و مدیرعامل باشگاه خود شعار می‌دهند و دلالان و چهره‌های غیرفوتبالی برای مقاصد خود زیرآبی می‌روند، آری در چنین فضای روانی حاکم بر فوتبال، دیده شد که علی پروین و برخی از پرسپولیسی‌های سابق و یا استقلالی‌های عضو باشگاه‌های دیگر برای تماشای این دیدار که جنبه ملی داشت، به استادیوم آمده‌اند و بی‌شک چنین احساسی را استقلالی‌ها نیز وقتی پیروزی مقابل تیم خارجی قرار می‌گیرد، پیدا می‌کنند. در واقع کسانی که چنین می‌اندیشند، بزرگ می‌شوند. زمانی که ما در دبیرستان بودیم دوست داشتیم دبیرستان ما مقابل دبیرستان دیگر برنده شود و هنگامی که آن دبیرستان به عنوان نماینده منطقه و شهرما با شهر دیگری بازی داشت، طبعاً دوست داشتیم آن دبیرستان منطقه ما برنده باشد و این کوته بینی است که کسی فقط درچارچوب دبیرستان خود باقی بماند.

چه اشکالی دارد ما از این پدیده مبارک ورزشی درس بگیریم و سیاستمداران خویش اندیش، محدود و محصور در تفکرات گروهی و جناحی هم از این اتفاق درس بگیرند. مگر همیشه بنابر این است که اصل سیاست خود را به ورزش و ورزشی‌ها تحمیل کنند و به بهانه مدیریت پدر ورزش را در آورند. بگذارید یک بار هم ورزش درس بدهد، این چیزی از جلال و جبروت آقایان کم نمی‌کند. به خصوص که در سیاست هم مثل آن دیدار ملی فوتبال، مسایل پیچیده و روزمره ملی داریم و یک لحظه غفلت، گلی را وارد دروازه سیاست می‌کند. این چنین نباشد که هر چه را عده‌ای رشته‌اند، جمعی دیگر پنبه کنند. پس حکیمانه به همدلی بیندیشیم.

بخت از دهان دوست نشانم نمی‌دهد
دولت خبر ز راز نهانم نمی‌دهد
مُردم در این فراق و در آن پرده راه نیست
یا هست و پرده را نشانم نمی‌دهد
چندان که برکنار چو پرگار می‌شدم
دوران چو نقطه ره به میانم نمی‌دهد.

جعفر سید

صدساله شوی، روزنامه ...

روزنامه اطلاعات قدیمی‌ترین روزنامه کشور است و جای بسی تعجب است که یک‌سری ایرادات سطحی در آن وجود داشته باشد. یک‌بار تلفنی نکاتی را یادآوری کردم، اما متاسفانه هم‌چنان شاهد موارد زیر هستیم:

۱. می‌توان گفت که هر روز در صفحات، اخبار و مطالب دیگر صفحه‌ها، غلط‌های تایپی وجود دارد که ناشی از عدم ویراستاری و نمونه‌خوانی دقیق است. البته من همه مطالب روزنامه را نمی‌خوانم (اگر بخوانم به احتمال قوی با اغلاط بیش‌تری مواجه خواهم شد!!). من بیش‌تر صفحه ورزشی، سیاسی (صفحه آخر)، مقالات ادبی و تاریخی صفحه ۶ و صفحه آخر ضمیمه را می‌خوانم از مواردی که اشاره کردم به جز صفحه ۶، باقی صفحه‌ها ایراد تایپی دارد؛ جای تعجب است حتی برخی از اخبار و گزارش‌ها که به نقل از خبرگزاری‌ها است اما باز این اشکالات در آن به چشم می‌خورد.

۲. در ضمیمه اطلاعات که ستون «امروز با سعدی» را دارد، ضمن این‌که جای بسی تشکر است که چنین ستونی وجود دارد اما متاسفانه گاه غزل‌های تکراری چاپ می‌شود (برای مثال تاریخ ۱۵ و ۱۴ دی‌ماه، غزل‌ها پیش‌تر چاپ شده بودند). یا گاهی غزلی اشتباه چاپ می‌شود. من به دانشجویانام توصیه می‌کنم که هر روز ستون غزل سعدی را بخوانند اما با این مسایل، باید رویه دیگری را برای ترغیب آن‌ها به مطالعه در نظر بگیرم.

۳. در صفحه اول نشریه و زیر لوگو که تاریخ و شماره نشریه و قیمت و ... درج می‌شود متاسفانه از دو نوع فونت استفاده می‌شود: فونت یاقوت و لوتوس یا زر. در حالی که چنین چیزی (استفاده از یک فونت در یک سطر به این صورت) در عرصه‌ی مطبوعات مرسوم نمی‌باشد. شاید عنوان شود که چون عدد ۵ در برخی فونت‌ها نامتعارف است و دندانه ندارد به همین خاطر از فونت دیگری استفاده می‌شود. توصیه این است که می‌توان از فونت دیگری استفاده کرد که دارای چنین ایرادی نباشد و از این کاستی‌ها مبرا باشد؛ برای مثال فونت «نازنین»، هم مناسب برای این کار است و هم فاقد چنین اشکالاتی.

دیگر این‌که در تیترهای روزنامه زمانی که از فونت زر تیره استفاده می‌کنید اگر که عدد ۵ در تیتر وجود داشته باشد، فقط فونت همان عدد را عوض می‌کنید و بقیه زر می‌ماند. خب چه اصراری است تیتری که عدد ۵ دارد از فونت زر باشد می‌تواند فونت دیگری مثل تیتر، نازنین، یاقوت تیره و ... استفاده شود.

***

موارد ذکر شده از ابتدایی‌ترین مسایلی است که در یک روزنامه معمول است که عدم رعایت آن می‌تواند به نام و اعتبار آن ضربه بزند. با توجه به این که این روزنامه از نظر تاریخی هم ارزش سندی دارد و به شکل مجلد در کتابخانه‌ها قرار می‌گیرد و مورد استفاده محققان است، این اشتباهات می‌تواند از بار اعتبار آن کم کند. چنین به نظر می‌رسد که اطلاعات لازم است به مسئله ویرایش و نمونه‌خوانی توجه بیش‌تری نماید تا شاهد روزنامه‌ای شسته و رفته که به ذوق خواننده نزند، باشیم.

اگر وقت گذاشتم و این‌ها را نوشتم به خاطر علاقه‌ای است که به روزنامه اطلاعات داشتم و احساس کردم که این‌ها می‌تواند کمکی در این راستا باشد.

۱۰۰ ساله شوید.

یک استاد

ارمغان مرگ با یک حبه پسته خندان

دو نفر از شهروندان را سراغ دارم که براثر یک بی‌احتیاطی ساده در رانندگی زندگی خود و دیگران را تا سرحد مرگ به بازی گرفتند.

شاید شنیدن این اتفاقات درظاهر ساده باشد اما از این دست حوادث شاید برای بسیاری از مردم رخ داده باشد که الان در میان ما نباشند شاید هم مثل افراد داستان ما تا یک قدمی مرگ پیش رفته و ماجرا را برای دیگران تعریف کرده و عبرت دیگران شده‌اند.

اولی، پس از پایان مرخصی و بازگشت از مسافرت به همراه خانواده در جاده ساوه به سمت تهران درحرکت بوده و هنگام رانندگی سرگرم شکستن تخمه و پسته بوده؛ کل مبلغی که برای خرید پسته پرداخته بود ۳هزار تومان هم نمی‌شد، اما این هموطن عزیز در هنگام رانندگی براثر یک غفلت دانه پسته از دستش افتاده وغلتان به زیر پایش می رسد، راننده با سماجت و ولع خاصی گویا دانه‌ای الماس گم کرده چانه‌اش را به فرمان تکیه داده و به دنبال حبه پسته زیر صندلی می‌رود. از سوی دیگر یک موتور سوار خسته از کار روزانه به سمت خانه در حرکت بوده که در همین اثنی راننده سواری متوجه او نشده و خودرواش به سمت راست جاده منحرف می‌شود و با موتور سوار برخورد می‌کند.

این حادثه به خیر گذشته اما به علت مجروح شدن راکب موتور، راننده متخلف سواری یک شب در بازداشت به سر می‌برد خانواده‌اش با آژانس به خانه می‌روند. خودرواش توقیف می‌شود و به اندازه یک کامیون پسته هزینه می‌کند تا مجروح حادثه بهبود یابد!

دومی: از یک سفر عروسی در شهرستان باز می‌گشته؛ مسرور و سرمست هنوز آثار عروسی و رعشه‌های دیر خوابیدن از بدنش خارج نشده و گه‌گاه با ریتم موسیقی ضبط صوت حرکات موزونی برای همراهان انجام می‌دهد، تا شادی مضاعفی از پایان عروسی به همراهان منتقل کند که تلفن همراه به صدا درمی‌آید، تحرک بیش ازحد او پشت فرمان باعث می‌شود که محض برگشتن برای برداشتن گوشی، تلفن از دستش می‌افتد و زیر پایش پنهان می‌شود. ماشین باشتاب هرچه تمام‌تر سینه جاده را می‌شکافت و به پیش می‌رفت راننده غافل از اینکه یک میلی متر انحراف در سرعت بالای ۱۰۰کیلومتر چندین متر خودرو را منحرف می‌کند، درحالی که دست راستش به فرمان بوده بادست چپ به پایین خم می‌شود تا گوشی را از زیر پایش بردارد، اما با حرکت به پایین او دستی که به فرمان بوده کمی بیشتر به پایین متمایل می‌شود و در یک چشم به هم زدن ماشین با سرعت بالا وارد شانه خاکی جاده شده و در تپه ماهورهای بیابان‌های اطراف روی سقف ماراتن می‌رود و خوشبختانه در این حادثه هم ماجرا پایان غم‌انگیز به‌خود نمی‌گیرد وفقط چند ماه راننده دودست ویکی از پاهایش درگچ فرو می‌رود و به پایش وزنه آویزان می‌شود! دیگر همراهان او نیز از ناحیه‌های مختلف بدن دچار مجروحیت می‌شوند...

امیدوارم شما که این مطلب را مطالعه می‌کنید با رعایت قوانین و احتیاط در رانندگی و دوری از انجام حرکاتی مشابه دو دوست عزیزمان در ماجرای بالا موضوع سوم این قبیل حوادث و عبرت دیگران نشوید.

علی اشرف خانلری ـ خبرنگار اطلاعات درشهری

وادی طنز

اشاره

از آنجا که موجودات بی‌زبان از موجودات زبان‌دار عزیزتر و نیز بی‌دردسرتر هستند «وادی طنز» را نیز این اصل خوش آمده است. لذا در شماره قبل در همین ستون «مناظره سیر و پیاز» را به چاپ رساندیم، در این شماره «مناظره بنز و ژیان» را چاپ می‌کنیم، برای شماره‌های آینده هم چه بسا باز هم از چنین سوژه‌هایی استفاده کنیم.

مناظره بنز و ژیان[1]

به بنزی گفت با حسرت ژیانی
که ای ماشین خوشبختان چه سانی؟!
بگفتا بنز، حالم خوب خوب است
که بنزینم به جریان مثل «جوب!» است
نخواهم «کارت» چون بنزین آزاد
به «باک» من رسد با سرعت باد
ژیان گفتا که ای ماشین برتر
از این هم می‌شود بنزین گران‌تر
کنون صحبت ز لیتری یک هزار است
بگفتا بنز، وضع تو نزار است!
سخن با من بگو از «سه تریلیون!»
ژیان بی نوای دربه داغون!
مرا در کیف راکب تا بود پول
بود بنزین من هم تا ابد فول!
تو فکر خود بکن، ماشین «قُزمیت»
که ترکیبت بود چون قاب کبریت؟
نه تو تنها چنین هستی بداقبال،
که در دنیا ضعیفانند پامال
ژیان گفتا به وی، کای بنز خوشبخت
که می‌بالی به مال صاحبت سخت
کنون، «حق» با تو و «باکت» بود پر
بخوانی از برای بنده «کرکر!»[2]
ولی هر دم نگردد دنده‌ات «چاق»
کند اوراقچی، اعضایت اوراق
ترا هم نوبت رفتن برآید
که عمر زورمندان هم، سر آید

محمد صالحی آرام (آمیرزا صالح)

پی‌نویس

۱- ژیان هنوز در شهرستان‌ها حضور دارد

۲- کرکر = کرکری!

طنز گذشتگان

شاعران مخالف هجو

* عبدالواسع جبلی از اینکه شعر هجوآمیز نسروده است به خود می‌بالد:

این فخر، بس مرا که ندیده‌ست هیچ کس
در نثر من تقاضا، در شعر من هجا

* افضل‌الدین بدیل خاقانی گلزار شعر خود را خالی از خار «هجا» می‌شمارد و بدان می‌نازد:

مدح کریمان کنم، چرا نکنم لیک
قَدح لئیمان، مرا شعار نیابی
در همه دیوان من دو هجو نبینی
در همه گلزار خُلد، خار نیابی

ایمیل گفته‌ها و نوشته‌ها (ویژه خوانندگان) neveshteh@ettelaat.com

«برژینسکی» و راهبرد آمریکا برای شرق جدید

■ منبع: نشریه اینترنتی «دیپلمات» ■ ترجمه: محمود فاضلی بیرجندی

*** اشاره:**
«زبیگنیو برژینسکی» دیپلمات کهنه‌کار و مشاور سابق امنیت ملی آمریکا بر این باور است که آمریکایی‌ها باید به طلوع قدرتی به نام چین گردن نهند و اگر خواهان برقراری موازنه در شرق هستند، باید در صدد تقویت متحدان آسیایی خود برآیند. مطلبی که پیش رو دارید، بخشی از کتاب تازه برژینسکی تحت عنوان «دیدگاه راهبردی: آمریکا و بحران قدرت جهانی» است، که به سبب اهمیت دیدگاه نگارنده در تعیین راهبردهای منطقه‌ای آمریکا، آن را از نظر خوانندگان گرامی روزنامه اطلاعات می‌گذرانیم.

***

در اوضاع و احوالی که سرتاسر قاره آسیا انباشته از مناقشات است و ناآرامی‌های روزافزون سیاسی، پاگرفتن نیروهای ملی‌گرا و رقابت‌های شدید بر سر منابع طبیعی از محورهای اصلی بروز مناقشات هستند، مسأله ثبات قاره آسیا در سده بیست و یکم به وضع کلی دو مثلث منطقه‌ای بستگی دارد که چین در کانون هر دو قرار می‌گیرد و نیز موکول به نوع پاسخی است که آمریکا به هر یک از این دو بدهد. نخستین مثلث را چین، هند و پاکستان تشکیل می‌دهند. مثلث دوم مرکب است از چین، ژاپن، و کره. کشورهای جنوب‌شرقی آسیا همگی در ورای این مثلث‌ها قرار می‌گیرند. در مثلث نخستین، کشور پاکستان پایه مسائل و نیز سرچشمه محتمل بی‌ثباتی است. در دومین مثلث، کره (مرکب از جنوبی و شمالی) یا احتمالاً، تایوان می‌توانند کانون ناامنی باشند.

اما در هر دو مورد، ایالات متحده حکم بازیگر اصلی را دارد، زیرا از استعداد تغییر معادلات و تاثیرگذاشتن بر نتایج اوضاع برخوردار است. همین جالازم به ذکر است که ایالات متحده باید از مداخله مستقیم نظامی در مناقشات بین قدرت‌های رقیب آسیایی پرهیز کند. اما در صورتی که بین هند و پاکستان جنگی درگیرد، یا جنگی بین این دو واقع شود که چین هم در آن ذی‌مدخل باشد، چیزی زیان‌بارتر از مداخله مستقیم نظامی آمریکا برای منافع ایالات متحده نمی‌توان تصور کرد. چنان مداخله‌ای موجب بروز سلسله واکنش‌هایی خواهد شد که بی‌ثباتی قومی و مذهبی گسترده را برای آسیا به ارمغان آورد.

آنچه برشمرده شد، البته با پیمان‌ها و تعهدات جاری ایالات متحده با ژاپن و کره‌جنوبی و حضور نظامیان آمریکایی در این کشورها منافات ندارد. چیزی که هست آمریکا باید از نفوذی که در امور بین‌الملل دارد در جهت پیشگیری از بروز جنگ در آسیا بکوشد، و به علاوه هرگاه جنگی درگرفت در صدد تحدید آن برآید و نیز مانع از آن شود که نتیجه چنان جنگی به نفع یکی از طرف‌های درگیر رقم بخورد. اما لازمه تحقق این اقدام‌ها، شراکت بقیه قدرت‌هایی است که خود با ناآرامی‌های عمده منطقه‌ای در آسیا دست به گریبانند.

در مثلث نخستین، شاهد رقابت برای سیادت بر آسیا هستیم. چین و هند بازیگران بزرگ بین‌المللی هستند. هند یکی از پرجمعیت‌ترین کشورهای دنیا با اقتصادی پویاست. بنای رسمی دموکراتیک و کارآمدی آتی آن موجب می‌شود که به دلیل محتمل الگوی اقتدارگرای چین به شمار آید. چین هم به نوبه خود قدرت دوم اقتصاد دنیاست و دیری نخواهد کشید که به اتکای استعداد نظامی، خود را به جایگاه یکی از قدرت‌های جهانی برکشد. اما رقابت و خصومت در ذات مناسبات چین و هند نهفته است و پاکستان هم مرکز ثقل اختلافات آن دو است. هر دو کشور چین و هند، اسیر احساسات و ذهنیات بوده و در دام موقع جغرافیایی ـ سیاسی خود گرفتارند. هندیان بر تحولات اقتصادی و زیر ساختی چین غبطه می‌خورند و در همان حال، چینی‌ها به عقب‌ماندگی (عقب‌ماندگی اجتماعی که مشخص‌ترین نمود آن، مراتب نامتقارن با سوادی مردم است) و نیز به بی‌بهرگی هندیان از انضباط به دین تحقیر می‌نگرند. هندی‌ها از برخورد با چین و پاکستان واهمه دارند. چینی‌ها نیز خود را در برابر قوه‌ای که هند برای سنگ‌اندازی در اقیانوس هند و ایجاد مانع مقابل دست یازی چین به بازارهای خاورمیانه، افریقا، و اروپا دارد ضعیف می‌بینند.

ایالات متحده باید وظیفه خود را در این رقابت، با دوراندیشی و بسته به مورد ایفا کند. اما دوراندیشی در سیاست‌های آمریکا به ویژه آن مایه از سنجیدگی که در عقد پیمان با هند به عمل می‌آورد، نباید حمل بر بی‌التفاتی به مقامی شود که هند در قبال الگوی اقتدارگرای سیاسی چین داراست. هند علی‌الخصوص اگر بتواند توسعه پایدار را با دموکراسی فراگیرتر تلفیق کند، نوید آینده درخشانی را می‌دهد. از این زاویه است که گرم کردن روابط با هند موجه دین می‌شود، ضمن آن که این گرما نباید به منزله تأیید نقطه‌های بحث‌انگیزی مثل کشمیر تلقی شود یا پنداشته شود که همکاری و معاضدت با هند به هدف ضدیت با چین صورت می‌گیرد. با نظر به همین نکته‌ها، پاره‌ای محافل در ایالات متحده به طرفداری از عقد پیمان‌های رسمی بین آمریکا و هند برآمده‌اند و این کاری است که به ضدیت با چین بوده و آثار منفی آن دامن پاکستان را هم خواهد گرفت. اما باری، چنین اقدامی به صراحت با منافع امنیت ملی آمریکا مغایر و معارض بوده و فقط احتمال درگیر شدن ایالات متحده را در مناقشات ریشه‌دار و دردبار آسیایی افزون‌تر می‌کند. بروز چنان وضعی هم به نفع روسیه است، بی‌آن که روس‌ها برای آن بهایی بپردازند. نتیجه دیگر آن اغوای روسیه به اخذ امتیازات از آمریکای آشفته حال و از سویی، استوارتر کردن منافع توسعه طلبانه روسیه در آسیای مرکزی و اروپای مرکزی است. از طرف دیگر، عقد هر پیمان بین آمریکا و هند چون می‌تواند مسلمانان را به این نتیجه برساند که این قدمی علیه پاکستان است، احتمال واکنش‌های آنان را به آمریکا تشدید می‌کند. با این تفاصیل، در بحث از نخستین مثلث آسیایی، حکم عقل و منطق این است که از عقد هر پیمانی که ایالات متحده را متعهد به ورود به مناقشات نظامی در آن بخش آسیا کند، پرهیز شود.

اما حساب دومین مثلث منطقه‌ای متشکل از چین، ژاپن، کره جنوبی، و در مراتب پایین‌تر از آنها کشورهای جنوب شرقی آسیا، بدین اندازه روشن نیست. در این مثلث اصولاً چین در مقام قدرت برتر آسیایی بیش از هر بازیگر دیگر تهدید می‌شود و افزون بر آن جایگاه آمریکا در منطقه اقیانوس آرام نیز در معرض خطر قرار می‌گیرد. ژاپن متحد نظامی اصلی ایالات متحده در شرق دور در حال حاضر استعداد نظامی خود را به درون مرزهای خویش محدود می‌دارد. ژاپن سومین قدرت اقتصادی دنیاست. از طرفی کره‌جنوبی قدرت اقتصادی شکوفا و هم پیمان دیرین آمریکاست که به ایالات متحده تکیه زده تا بدین وسیله مانع بروز معارضه احتمالی با خویشاوند شمالی خویش شود که هر دو از یکدیگر بیزارند. در منطقه جنوب شرق آسیا مناسبات رسمی کشورها با ایالات متحده کمتر و مشارکت آنان با همدیگر زیاد است (سازمان آ.سه.آن)، اما همگی آنان از قدرتمندتر شدن چین ناشادند. باز همه اینها که برشمرده شد مهم‌تر، آن که امریکا و چین مناسباتی اقتصادی دارند که بروز مخاصمه بین دو کشور پرهیز می‌کند. در عین حال رشد قدرت اقتصادی و سیاسی چین در ذات خود معارضه نهفته‌ای با سیادت بین‌المللی امروزین آمریکا دارد.

> *** برژینسکی: آمریکا باید از نفوذی که در امور بین‌المللی دارد برای پیشگیری از بروز جنگ در آسیا بکوشد و هرگاه جنگی درگرفت، در صدد محدود کردن آن برآید و مانع از رقم خوردن جنگ به سود یکی از طرف‌ها شود، اما لازمه تحقق این امر، شراکت بقیه قدرت‌هایی است که خود با ناآرامی‌های عمده آسیا دست به گریبانند**

جایگاه محکم و شکوفای چین در امور دنیا نکته‌ای است که آمریکاییان ناگزیرند بدان گردن نهند و دست از بدگویی‌ها یا خیال‌پردازی‌های کوته‌فکرانه درباره نابودی آن بردارند. البته این بدان معنا نیست که اکراه جامعه جهانی از کالاهای تولید چین را نادیده گیریم یا از بحران مالی دنیا چشم بپوشیم. واقع امر آن که ثبات، آنگاه در معرض تهدید شدید قرار خواهد گرفت که ماهیت اجتماعی ـ سیاسی چین دستخوش دگردیسی شود و این امر البته زمانی محقق خواهد شد که بنیه موجود در اداره چین متدرجاً و به صورت نامحسوس تحلیل برود یا جریان ملی‌گرایی چینی بیش از قبل قوت بگیرد.

اما دستگاه رهبری چین از زمان انقلاب فرهنگی به بعد، تا به امروز با احتیاط و دوراندیشی عمل کرده است. نسل امروز رهبران چین دیگر انقلابی یا بدعت‌گذار نیستند و خود در محیط سیاسی مألوفی بارآمده‌اند که در آن چیزی که طی مدت‌ها مطرح بود. همانا رعایت اصول سیاست ملی بوده است. اما در محیط خشک سیاسی و دیوانی، مسائلی چون انطباق، ملاحظه‌کاری، و تملق‌گویی از مقامات ارشد، بیش از شهامت شخصی و خلاقیت فردی راهگشاست. با این تفاصیل، جای طرح این پرسش هست که دستگاه رهبری سیاسی چنانچه همین رویه را ـ ولو ناخودآگاه ـ با نیروی انسانی تحت امرش ادامه دهد و همچنان خصم خلاقیت و ابتکار باشد، آیا پس از گذشت مدت مدیدی باز هم خواهد توانست از عهده پاسخگویی به اتباع خویش برآید که به بیداری سیاسی رسیده‌اند و آمال آنان پیوسته دامن می‌گسترد؟ از طرف دیگر چین با مشکل پیدایش و افزایش احساسات میهن دوستانه روبه‌روست. دولت چین بر انتشارات و رسانه‌ها کاملا نظارت می‌کند، اما با همین وجود هم نشریات چینی نشان از نضج شدید میهن‌دوستی دارند. رژیم چین هنوز در بیان موقع چین و اهداف تاریخی آن جانب احتیاط را مراعات می‌کند، اما سال ۲۰۰۹ بود که پاره‌ای از رسانه‌ها ادعاهایی از قبیل شکوه و عظمت، قدرت اقتصادی، و دوام حرکت چین به سوی سیادت بر دنیا را طرح کردند.

فقط رژیم‌هایی که ناتوان و متوسط‌الحال باشند گمان می‌کنند اگر دیدگاههای ملی‌گرایان افراطی درباره آینده را هم، خود قبضه کنند، خواهند توانست با اتکاء به قدرتی که دارند وحدت سیاسی را هم برقرار کنند. دستگاه رهبری وقتی به صرف بیم از کف‌دادن زمام قدرت و فروپاشی مواضع فکری خود از جریان ملی‌گرا حمایت کند، معادله و موازنه‌ای را که با مرارت، بین پیشرفت برنامه‌های داخلی کشور با تعقیب دقیق و قدم به قدم سیاست‌های خارجی برقرار کرده بود، به باد فنا خواهد داد.

چینی که به شدت ملی‌گرا و نظامی شده باشد، خود اسباب انزوایش را فراهم آورده است. در چنان حالتی، دنیا از ستایش روند نوسازی در چین لب فرو خواهد بست و احساساتی که در میان قسمت‌هایی از اهالی آمریکا علیه چین نهفته است، بارز خواهد شد. آن‌گاه است که جریان‌هایی جان بگیرند که بر ائتلاف به ضد چین با هر یک از ملت‌های آسیایی پا می‌فشارند و از بلند پروازی‌های پکن واهمه دارند. صورت بندی جغرافیایی سیاسی ممالک پیرامون چین که فعلاً همگی خواهان مشارکت با همسایه بزرگ و کامیاب اقتصادی خویش هستند، در چنان حالتی دگرگون خواهد شد و آنان همه، از کشورهایی دیگر (و مرجحاً از ایالات متحده) درخواست خواهند کرد تا خیال‌شان را از چینی که با ملی‌گرایی ناپسندش به پاخاسته، آسوده کنند. در آن چنان زمینه‌ای، هر رفتاری که از چین با اطرافیانش سربزند، بر کلیت مناسبات آمریکا ـ چین تأثیر مستقیم خواهد گذاشت.

چین، سلسله اهداف جغرافیایی، سیاسی و اقتصادی دارد و از آن میان خصوصاً در نظر دارد به هر نحو ممکن از خطرات ذاتی ناشی از جغرافیای پیرامونی خود بکاهد و جایگاه شایسته‌ای برای خود درجامعه شرق آسیا تأسیس کند.

اقدامات چین در راه این اهداف را باید با بردباری و متانت زیر نظر داشت تا مسلم شود که برای نیل به این هدف‌ها، متعرض موقع آمریکا در شرق خواهد شد. اساساً وقتی نیروی ملی‌گرایی چینی زیاده باشد، خود نقیض سازگاری اهداف چین با سایر ممالک و در رأس آنها با آمریکا و نیز هر هدف دیگری خواهد شد که چین می‌خواهد به رقابت با آمریکا به سوی آن حرکت کند.

اما این که وقوع کدام یک از این دو راه محتمل‌تر باشد، بستگی به دو ملاحظه کلی دارد: ایالات متحده چه رویه‌ای را با شکوفایی چین در پیش گیرد و دیگر این که چین، خود چه راهی برای توسعه برگزیند.

این آزمونی است که ذکاوت و بلوغ هر دو ملت را به جد می‌طلبد و البته پی‌آمدهای خطیر و عظیمی برای هر دو در بر خواهد داشت. به جانب آمریکا که بنگریم، ایالات متحده باید معلوم کند که چه جنبه‌ای از اهداف خارجی چین را نامقبول و تهدید مستقیم منافع حیاتی خود می‌شناسد و چه جنبه‌ای را مبین واقعیت‌های تاریخی در حوزه‌های جغرافیای سیاسی و اقتصادی می‌داند که چون به منافع عمده ایالات متحده لطمه نمی‌زنند، آنها را به ترتیبی قابل قبول می‌یابد. غایت آمال آمریکا که می‌باید بدون پرداخت حتی یک دینار فراهم آید، چینی است مفید و موثر که شریک عمده در رتق و فتق امور دنیا باشد.

تالی تلاش آمریکا برای درآوردن چین به قالب شریک عمده جهانی، این است که ایالات متحده موقع ممتاز جغرافیایی ـ سیاسی و نیز نضج گرفتن قدرت برتر اقتصادی چین را در آسیا به رسمیت بشناسد.

دورنمای مشارکت مفید آمریکا ـ چین در امور دنیا آنگاه محقق خواهد شد که ایالات متحده حضور پرمعنای جغرافیایی سیاسی خود را در شرق دور، با اتکاء به پیوندهای مداوم با ژاپن، کره جنوبی، فیلیپین، سنگاپور و اندونزی، بی‌اعتنا به رد یا قبول چین، حفظ کند. نتیجه کلی این حضور آن است که همسایگان چین را تشویق به بهره برگیری از شرکت آمریکا در بنیادهای مالی و اقتصادی آسیا ـ و نیز حضور جغرافیایی سیاسی آمریکا ـ کند تا در پرتو قدرت چین بتوانند در راه تعقیب مسالمت‌آمیز منافع خود گام بردارند.

ژاپن در جای خود متحد بزرگ ایالات متحده در امر مشارکت پایدار آمریکا ـ چین است. وجود پیوند ژاپن با آمریکا بر این مهم صحه می‌گذارد که اقیانوس آرام نیز زیر نگین ایالات متحده قرار دارد. از این زاویه که بنگریم، روابط حسنه، مترقی و پر رونق بین چین و ژاپن نیز متضمن منافع آمریکاست. به علاوه اگر آمریکا در ژاپن همچنان حضور داشته و ارتباطات امنیتی بین دو مملکت برقرار باشد، در حسنه ماندن روابط چین و ژاپن هم موثر خواهد بود. البته این امر آنگاه میسر خواهد شد که آمریکا و چین به تعمیق و توسعه دامنه همکاری‌های دوجانبه برآیند. در این میان چنانچه ژاپن بر تحرک بین‌المللی و استعداد نظامی خود بیافزاید سهم بیشتری را در ثبات بین‌المللی ادا کرده است. کره جنوبی مادام که در معرض تهدیدات محتمل قرار دارد و شبه جزیره نیز بین دو کره تقسیم شده است، چاره‌ای ندارد مگر این که خود را به مواعید امنیتی آمریکا پشت گرم بدارد که باز لازمه موثر بودن آن مواعید نیز دوام حضور آمریکا در ژاپن است. خصومت تاریخی کره و ژاپن که به رغم روابط گسترده بازرگانی بین دو کشور همچنان باقی است، تاکنون نگذاشته که همکاری نظامی این دو، با وجود منافعی که به حال طرفین دارد، پابگیرد. هر اندازه که کره‌جنوبی امن‌تر باشد، احتمال حمله ناگهانی از جانب شمال به آن کشور، ضعیف‌تر خواهد شد. حاصل آن که مساله اتحاد دو کره عملی‌تر و قریب‌الوقوع‌تر بوده و در چنان حالتی چین نیز وظیفه سنگینی در پیمودن پله‌های اتحاد خواهد داشت. هرگاه اتحاد دو کره محقق شود، کره‌ای های خوبی با کمک‌هایی که از چین در راه حصول این امر گرفته‌اند، شاید که به بازنگری و کاهش روابط امنیتی خود با ایالات متحده و خصوصا با ژاپن برآیند. هرگاه رشته‌های سیاسی و تجاری ایالات متحده با اندونزی، سنگاپور، مالزی و ویتنام محکم‌تر شود و اتصال تاریخی ایالات متحده به فیلیپین محفوظ بماند، دورنمای همداستانی آسیایی‌ها با مشارکت آمریکا در توسعه بنای همکاری بین دولت‌های منطقه، روشن‌تر خواهد بود. در آن صورت، چین نیز بهتر درخواهد یافت که راهبرد آمریکا در اقیانوس آرام، ناظر بر تحدید آن کشور نبوده و بلکه معطوف به وارد کردن چین به شبکه گسترده‌تر مناسبات مبتنی بر معاضدت است.

بازپسین سخن آن که وظیفه و نقش جغرافیایی سیاسی آمریکا در شرق جدید، مبتنی بر میانجی‌گری، سازش، موازن‌سازی و چیزی سوای مداخله نظامی در آسیاست. آمریکایی که مقید به همکاری در ساختارهای چندجانبه، حمایت سنجیده از توسعه هند، پشتیبانی کامل از ژاپن و کره جنوبی و توسعه همکاری دوجانبه و بین‌المللی با چین باشد، بهترین نقطه ثقلی خواهد بود که شرق جدید در امر حفظ ثبات بدان نیاز دارد.

سیاست خارجی و دنیای پرتلاطم

دکتر سیدمحمد کاظم سجادپور

امنیت منطقه‌ای و سیاست بین‌المللی؛ وضعیت خاورمیانه (۶)

در شماره پیشین به یکی از معضلات عمده خاورمیانه از نظر امنیت منطقه‌ای، یعنی بین‌المللی بودن این حوزه جغرافیایی پرداخته شد.

در ادامه برای دادن پاسخ به این سؤال که در چشم‌اندازی وسیع، امنیت منطقه‌ای در خاورمیانه چگونه قابل تجزیه و تحلیل است، در این نوشتار به سایر چالش‌های فرا روی امنیت منطقه‌ای پرداخته خواهد شد. این چالش‌ها عبارتند از: محدودیت‌ها و کاستی‌های نهادهای منطقه‌ای موجود، چالش‌های امنیتی نوین در منطقه و دگرگونی‌های نوین امنیتی.

درخصوص محدودیت‌ها و کاستی نهادهای منطقه‌ای موجود باید در نظر داشت که منطقه خاورمیانه فاقد نهاد منطقه‌ای فراگیر و جدّی است و نهادهای منطقه‌ای موجود به دلایل گوناگون از جمله تنگ بودن نگرش‌ها و عضویت‌ها، قادر به ارائه و پی گیری طرح‌های جامع امنیت منطقه‌ای نیستند.

در دنیای عرب دو نهاد اتحادیه عرب و شورای همکاری خلیج‌فارس در این زمینه قابل ذکرند که هیچکدام ظرفیت، مشروعیت، مقبولیت و ترکیب لازم برای تحقق امنیت منطقه‌ای را ندارند.

اتحادیه عرب که چندین دهه بی‌تحرک بود، در حال حاضر عامل به هم ریختن ثبات منطقه و ابزاری همراه و هم‌سنگ با ائتلافی از غرب و شیخ‌نشین‌های عرب خلیج‌فارس است.

شورای همکاری خلیج‌فارس، باشگاهی انحصاری از امیرنشین‌هاست که امنیت خود را در پیوند با نیروهای فرامنطقه‌ای دنبال می‌کند.

سایر نهادهای منطقه‌ای مانند «اکو» نیز علاوه بر محدودیت و تمرکز فعالیت، حتی در مراحل ابتدایی یک سازمان امنیت منطقه‌ای قرار ندارند.

در کنار ضعف نهادهای منطقه‌ای باید در نظر داشت که منطقه خاورمیانه از معضلات کهن امنیتی رنج می‌برد که خود از منابع اصلی تهدید امنیت منطقه‌ای‌اند.

در رأس این معضلات، منازعه فلسطین و برخورد رژیم صهیونیستی با اعراب قرار دارد که نه فقط به چهار جنگ کلاسیک در شش دهه گذشته انجامیده، بلکه دو جنگ نامتقارن و نابرابر، ولی عمیقاً مؤثر ۳۳ روزه و ۲۲ روزه را نیز به خود دیده است.

ماهیت و رفتار رژیم صهیونیستی، کهن‌ترین بحران امنیتی منطقه خاورمیانه را به وجود آورده و همچنان در چنبره‌ای از معادلات پیچیده قرار دارد. علاوه بر این معضل منطقه، از شکاف‌های امنیتی مزمن و کهن دیگری باید نام برد که براثر ترکیبی از مداخله خارجی و خودکامگی داخلی، هنوز قربانی می‌گیرد.

بحران‌هایی نظیر عراق که در نتیجه جنایت‌های صدام از یک سو و بهره‌برداری نیروهای بین‌المللی از این وضعیت به وجود آمده، در این راستا قابل ذکر است و البته مسأله کردها در این پهنه، خود به‌طور چند لایه عمیق است.

بحران‌های مزمن امنیتی منطقه، باید در چشم‌اندازی وسیع‌تر به همراه بحران‌های نوین امنیتی مدنظر قرار گیرند. قبل از بیداری اسلامی و بهار عربی، دولت‌های فرومانده که قادر به تأمین امنیت خود نبودند، چالشی برای کل منطقه محسوب می‌شدند.

دزدی دریایی پدیده‌ای ناشی از فروماندگی دولت سومالی بود که خود به رنگین کمانی از معضلات امنیتی انجامید. بر همین منوال، دولت یمن را باید مد نظر قرار داد که سه دهه حکومت علی عبدالله صالح با اتکای شدید به آمریکا و به عنوان یکی از شرکای واشنگتن در مبارزه با تروریزم، جامعه‌ای را به میراث گذاشته که ویژگی‌های امنیتی دولتی فرومانده را داراست.

تحولات دنیای عرب در سال ۲۰۱۱ و ۲۰۱۲ میلادی نیز چالش‌های نوین امنیتی را در خاورمیانه بوجود آورده است. مداخله نظامی ناتو در لیبی، جامعه به هم ریخته‌ای را خلق کرده که به راحتی و به زودی نمی‌توان امیدوار به ثبات در شمال آفریقا بود. شرایط سوریه نیز چالش‌های امنیتی نوینی را به همراه داشته که برآیند تمامی آنها سخت‌تر شدن هرگونه ترتیبات منطقه‌ای است.

اخبار کوتاه از ایران

احتساب سابقه بیکاری کارگران نساج به عنوان سخت و زیان‌آور

با تصویب هیات وزیران، ایام مقرری بیمه بیکاری کارگران صنعت نساجی برای کارگرانی که تا پایان سال ۱۳۹۲ بازنشسته می‌شوند، به عنوان اشتغال در مشاغل سخت و زیان‌آور محسوب خواهد شد.

به گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی دولت، با تصویب هیأت وزیران و بنا به پیشنهاد وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی و به استناد اصل یکصد و سی و هشتم قانون اساسی، ایام دریافت مقرری بیمه بیکاری کارگران صنعت نساجی در مشاغل سخت و زیان‌آور مشروط به این که با احتساب ایام مذکور حداکثر تا پایان سال ۱۳۹۲ به شرایط بازنشستگی در مشاغل سخت و زیان‌آور برسند و بازنشسته شوند به عنوان سوابق بیمه‌ای مشاغل سخت و زیان‌آور تلقی و در محاسبه سنوات خدمت برای صدور احکام بازنشستگی محسوب می‌شود.

این مصوبه از سوی محمدرضا رحیمی؛ معاون اول رئیس جمهوری برای اجرا ابلاغ شده است.

بدهی ۱۴ میلیاردی دولت به امامزاده‌ها

«بودجه امامزاده‌ها امسال حدود ۲۰ میلیارد تومان بود که دولت فقط ۶ میلیارد آن را پرداخت کرد.»

این مطلب را حجت‌الاسلام محمد غلامی معاون بقاع متبرکه سازمان اوقاف و امور خیریه به مهر اعلام کرد و افزود: متاسفانه در این سال‌ها دولت فقط ۵۰ میلیارد تومان برای احیای اماکن متبرکه اختصاص داده و این در حالی است که برای این مهم ۴۵۰ میلیارد تومان بودجه درخواست کرده بودیم.

به گفته او اکنون بیش از ۲۷۰۰ امامزاده در دست تعمیر است که بیشتر هزینه‌های این کار را مردم بر عهده دارند.

کاهش شمار قربانیان ناشی از مصرف موادمخدر

سرویس خبر ـ سازمان پزشکی قانونی از مرگ ۳۰۵۰ نفر از ابتدای امسال تا پایان دی بر اثر مصرف موادمخدر خبر داد.

این شمار در مقایسه با ۳۶۵۶ نفری که در مدت مشابه آن در سال قبل بر اثر اعتیاد جان باخته بودند، ۱۷/۸ درصد کاهش یافته است.

همچنین از مجموع قربانیان ناشی از اعتیاد، در مدت یاد شده امسال، ۲۸۳۲ نفر مرد و ۱۷۳ نفر زن بودند و بیشترین مرگ ناشی از اعتیاد به ترتیب در استان‌های تهران، اصفهان و فارس ثبت شده است.

کمترین آمار مرگ ناشی از اعتیاد نیز به ترتیب در استان‌های آذربایجان‌غربی، کردستان و ایلام گزارش شده است.

نامه یکی از مسافران تایتانیک حراج می‌شود

نامه دو صفحه‌ای یکی از مسافران کشتی تایتانیک به زودی در یک حراجی در نیویورک به فروش می‌رسد.

به گزارش فارس، این نامه که قیمت پایه آن ۵۰ هزار دلار در نظر گرفته شده است، چند روز پیش از غرق شدن کشتی تایتانیک توسط یکی از مسافران ایرلندی این کشتی که جراح بوده، نوشته شده است.

در بخشی از این نامه که «جان ادوارد سیمپسون» در ۱۱ آوریل ۱۹۱۲ به مادر خود نوشته، آمده است کابین اختصاصی من در تایتانیک به مراتب بزرگ‌تر از کابینی است که در کشتی «المپیک» داشتم.

این نامه به آدرس مادر نویسنده در شهر «بلفاست» ارسال شده بود و سه روز پس از آن جان ادوارد همراه با ۱۵۰۰ نفر از مسافران تایتانیک در اقیانوس منجمد شمالی غرق شدند.

اقوام و بازماندگان نویسنده این نامه از خریدار این اثر تاریخی خواستند در صورت امکان آن را به موزه شهر بلفاست اهدا کند تا در معرض نمایش عموم قرار گیرد.

نجات ۸ بی‌خانمان از میان شعله‌های آتش

سرویس حوادث: مأموران آتش‌نشانی با مهار آتش‌سوزی در یک ساختمان متروکه در خیابان فردوسی، هشت بی‌خانمان را از مرگ در میان شعله‌های آتش نجات دادند.

آتش‌سوزی در ساختمان متروکه‌ای در خیابان کوشک فردوسی تهران ساعت ۹ و ۵۰ دقیقه صبح دیروز توسط مردم به پایگاه آتش‌نشانی گزارش شد که ستاد فرماندهی آتش‌نشانی تهران بلافاصله آتش‌نشانان ایستگاه‌های ۴۶ و یک را به محل آتش‌سوزی اعزام کرد.

مرتضی اصفهانی مدیر منطقه یک عملیات آتش‌نشانی تهران درباره این حادثه گفت: در اطلاعات اولیه به سامانه ۱۲۵، کاربری این ساختمان سه طبقه در سال‌های گذشته هتل اعلام شده بود، ولی متروک بودن فعلی آن مشخص نشده بود.

وی افزود: به رغم متروک بودن این ساختمان، هشت نفر افراد بی‌خانمان در آن حضور داشتند که آتش‌نشانان بی‌درنگ این افراد را به مکانی ایمن منتقل کردند و پس از آن شعله‌های آتش که در طبقه اول ساختمان مقدار زیادی ضایعات و لوازم مستعمل را در بر گرفته بود، خاموش کردند و از سرایت و گسترش آتش‌سوزی به قسمت‌های دیگر جلوگیری کردند.

وی علت وقوع این آتش‌سوزی را افتادن شیء مشتعل روی این ضایعات اعلام کرد.

نجات ۳ کارگر

همچنین در جریان تخریب یک ساختمان فرسوده در خیابان امام خمینی(ره) تهران سه کارگر ساختمانی زیر آوار ماندند که با تلاش آتش‌نشانان نجات یافتند.

صبح دیروز سه کارگر ساختمانی که هنگام تخریب خانه‌ای فرسوده و قدیمی با حادثه ریزش آوار روبرو و زیر آوار گرفتار شده بودند با عملیات آتش‌نشانان تهران نجات یافتند.

نجات ۲۰ شهروند

مدیر روابط عمومی آتش‌نشانی تهران گفت: ۲۰ شهروندی که در ساختمان سابق سینما اروپا واقع در حدفاصل خیابان مخبرالدوله و بهارستان گرفتار آتش و دود شده بودند، توسط آتش‌نشانان نجات یافتند.

علیرضا علوی افزود: این افراد در بالکن طبقات بالایی این سینمای قدیمی به دلیل گستردگی آتش گرفتار شده بودند که امدادگران آنان را بوسیله نردبان و خودروهای ویژه نجات دادند.

وی با بیان این‌که سینما اروپا سال‌ها تعطیل بوده است، اظهار داشت: این سینما که محلی برای انباری کفاشان شده بود، صبح دیروز دچار آتش‌سوزی شد، اما خوشبختانه خسارت جانی در بر نداشت.

طناب دار، در انتظار مردی که همسرش را قربانی توهم شیشه کرد

سرویس حوادث: مردی که تصور می‌کرد همسرش با سارقان خیالی ارتباط دارد و به همین دلیل او را به قتل رسانده بود، با حکم دادگاه به قصاص محکوم شد.

نیمه‌شب اول شهریور امسال مأموران پلیس آگاهی تهران بزرگ از طریق مرکز فوریت‌های پلیس، از وقوع یک فقره درگیری منجر به قتل در یک منزل مسکونی باخبر شدند.

مأموران با حضور در محل حادثه متوجه شدند که زن جوانی به نام مهسا بر اثر ضربات متعدد چاقو توسط همسرش به قتل رسیده است.

شوهر مهسا به نام شاهرخ در محل حادثه و کنار فرزندانش که یکی از آنها از ضربات چاقوی پدرش بی‌نصیب نمانده بود، ایستاده بود و همان‌جا به ارتکاب قتل اعتراف کرد. او مدعی بود که بر اثر توهم ناشی از مصرف شیشه با همسرش درگیر شده و او را به قتل رسانده است.

با اعترافات صریح شاهرخ، قرار مجرمیت وی از سوی دادسرای جنایی تهران صادر و پرونده برای رسیدگی به دادگاه کیفری استان تهران ارسال شد.

جلسه محاکمه ۱۹ بهمن در شعبه ۱۱۳ و به ریاست قاضی همتیار برگزار شد. شفیعی، نماینده دادستان با اشاره به کیفرخواست صادره، بزه انتسابی به متهم را محرز خواند و خواستار مجازات وی شد. اولیای‌دم نیز خواستار قصاص متهم شدند.

در ادامه جلسه، متهم در جایگاه قرار گرفت و با بیان این که اتهام قتل عمد همسرش را قبول دارد، افزود: شب حادثه به خاطر مصرف موادمخدر دچار توهم شده بودم و حالت عادی نداشتم. فکر کردم که طبقه بالای منزلمان دزد آمده است، همسر و فرزندانم را بیدار کردم، اما نفهمیدم چه اتفاقی افتاد که مهسا را با چاقو زدم. وقتی به خودم آمدم دیدم که حدود هفت ضربه به او زده‌ام.

این اظهارات متهم در حالی بود که وی در تحقیقات اولیه مدعی شده بود مدتی بود با همسرش به خاطر تغییر رفتار و فحاشی اختلاف داشته است و شب حادثه هم بعد از این که او فحاشی کرده، کنترل خودش را از دست داده و او را کشته است.

متهم در پاسخ به سئوال قاضی مبنی بر این که چرا به جای دزد همسرت را با چاقو زدی گفت: نمی‌دانم. من قبل از این که همسرم را با چاقو بزنم به پلیس زنگ زدم و گفتم که دزد آمده است.

در ادامه جلسه محاکمه، دختر پانزده ساله مقتول که از قصاص پدرش اعلام گذشت کرده بود، در جایگاه قرار گرفت و گفت: ساعت ۲ بامداد مادرم مرا بیدار کرد تا برای خوردن سحری آماده شویم. پدرم با حالتی مضطرب آمد و گفت طبقه بالا دزد آمده است؛ به شدت ترسیده بودیم و در حالی که دست مادرم را گرفته بود، او را در خانه می‌کشاند.

وی یادآور شد: پدرم از مادرم خواست روی زمین بنشیند، مادرم هم با بیان این که این کارها یعنی چه، به کارهای او اعتراض کرد. در همین لحظه پدرم با چاقو چند ضربه به او زد. بازهم دست مادرم را گرفت و او را به بالکن برد و آنجا هم چند ضربه به او زد.

دختر مقتول گفت: این توهمات پدرم چند ماه قبل از قتل شروع شده بود و او فکر می‌کرد که مادرم با دزدان خیالی ارتباط دارد و به همین دلیل بارها او را تهدید به قتل کرده بود.

شاهرخ بار دیگر در جایگاه قرار گرفت و در بیان آخرین دفاعیات در حالی که گریه می‌کرد گفت: من نمی‌توانم از خودم دفاع کنم و اگر هم پدر و مادر مهسا مرا ببخشند، خودم، خودم را نمی‌بخشم. دیگر به زنده ماندن و آینده هیچ امیدی ندارم و فقط نگران آینده فرزندانم هستم.

قاضی همتیار ختم جلسه را اعلام و بعد از مشورت با مستشاران دادگاه، متهم را به قصاص محکوم کرد.

بیش از یک میلیون خانوار زن ـ سرپرست زیرپوشش کمیته امداد هستند

سرویس سیاسی ـ اجتماعی: نزدیک به یک میلیون و ۳۰ هزار خانوار زن ـ سرپرست زیرپوشش کمیته امداد هستند.

علیرضا چگینی، دستیار معاون حمایت و سلامت خانواده کمیته امداد در گفت‌وگو با خبرنگار اطلاعات با اعلام این مطلب افزود: این تعداد، با جمعیت بیش از یک میلیون و ۷۰۰ هزار نفر، حدود ۵۷ درصد کل خانوارهای زیرپوشش کمیته امداد امام خمینی (ره) و حدود ۶۰ درصد خانوارهای باسرپرست زن در کشور را تشکیل می‌دهد که ۴۹ درصد از این تعداد خانوارهای شهری و ۵۱ درصد روستایی هستند.

وی عمده‌ترین دلایل مربوط به زیر حمایت قرارگرفتن زنان سرپرست خانوار را فوت سرپرست (۷۹/۲ درصد)، طلاق (۱۲/۶ درصد)، زندانی‌بودن سرپرست (۳ درصد) و متارکه یا مفقودی سرپرست (۱/۴ درصد) خواند و گفت: باتوجه به این که این قشر بنا به دلایل مختلف در زمره آسیب‌پذیرترین افراد جامعه قرار می‌گیرند، در تمامی جوامع به عنوان یک واقعیت مهم اجتماعی موردتوجه خاص قرار دارند.

این مقام مسئول با اشاره به این که امسال ۲۷۰ هزار نفر از زنان سرپرست خانوار شهری زیرپوشش بیمه‌های اجتماعی قرار گرفته‌اند، افزود: بخش عمده‌ای از ۱۴۰ هزار نفر بیمه شده اجتماعی روستاییان و عشایر زیرپوشش کمیته امداد را هم زنان سرپرست خانوار تشکیل می‌دهند.

دستیار معاونت حمایت و سلامت خانواده کمیته امداد امام خمینی (ره) همچنین با اعلام این که سالانه ۵۰ هزار زن سرپرست خانوار جدید به کمیته امداد مراجعه می‌کنند زنان سرپرست خانوار را از اصلی‌ترین گروه‌های هدف کمیته امداد برشمرد و گفت: مهم‌ترین هدف ما درباره این افراد، تأمین استقلال همه‌جانبه آنها و خانواده‌هایشان است.

چگینی همچنین افزود: توانمندسازی این خانوارها باتوجه به شرایط خاص و لزوم پیشگیری از آسیب‌های اجتماعی تهدیدکننده به صورت جدی در دستور کار این نهاد قرار گرفته است، زیرا نقش‌های متعددی چون مادری، تأمین معیشت خانواده، تربیت فرزندان و تأمین نیازهای عاطفی آنان برعهده این افراد است و حمایت از آنها توسط نهادهای مدنی امری لازم و دارای پشتوانه‌های محکم و مستند قانونی و دینی است.

وی با تأکید بر این که دبیرخانه دائمی زنان سرپرست خانوار در این نهاد تشکیل شده است، متمرکزشدن خدمات حمایتی مربوط به این قشر را در یک سازمان دارای مزایایی چون تمرکز برنامه‌ها و اقدامات برای حل مسائل این گروه، جلوگیری از همپوشانی خدمات، جلوگیری از موازی‌کاری و ارائه خدمات مشابه و واقعی‌سازی هزینه‌های اجرایی در این خصوص دانست و افزود: این مشکلات وجود دارند ولی با برنامه‌ریزی‌های دقیق و همکاری نهادهای قانونگذار قابل حل است.

چگینی خدمت‌رسانی کمیته امداد امام خمینی (ره) به زنان سرپرست خانوار را به صورت ارائه بسته‌های حمایتی و تشویقی در زمینه ازدواج دوباره حمایت‌های تحصیلی و فرهنگی از این افراد و فرزندان آنان (کمک هزینه تحصیلی و معافیت سربازی فرزندان پسر)، حمایت‌های مادی و معنوی از فرزندان یتیم این قشر، ارائه انواع خدمات مشاوره‌ای، راه‌اندازی و گسترش مشاغل خانگی، ارائه تسهیلات خرید، ساخت، یا اجاره مسکن، ارائه خدمات بهداشتی و درمانی از قبیل اجرای طرح‌های غربالگری و یا پرداخت فرانشیز مددجویان شهری معرفی کرد و گفت: این نهاد در چارچوب تحول خدمات حمایتی خویش، باشناسایی استعدادها، ظرفیت‌ها و نیازهای زنان سرپرست خانوار و همچنین ویژگی‌های مختلف سنی و اجتماعی و خانوادگی آنها، اقدام به برنامه‌ریزی‌های لازم برای توانمندسازی آنها می‌کند.

وی در پایان با تأکید بر ضرورت رسیدگی به این قشر آسیب‌پذیر جامعه و این که رفع مشکلات این گروه می‌تواند گامی مهم برای حل برخی مسائل اجتماعی باشد، گفت: کمیته امداد به عنوان بزرگ‌ترین دستگاه حمایت از زنان سرپرست خانوار تاکنون مطالعات کارشناسی‌شده متعددی در زمینه رسیدگی به وضع این خانوارها به عمل آورده و برای تکمیل خدمات توانمندسازی نیازمند حمایت دولت و مجلس است.

کمک ویژه دولت برای ساخت خطوط قطار شهری کلانشهرها

معاون عمرانی وزیر کشور و رئیس سازمان شهرداری‌ها و دهیاری‌های کشور از برنامه‌ریزی‌های به عمل آمده برای حمایت و کمک ویژه دولت در تسریع ساخت خطوط قطار شهری چند کلانشهر که سال آینده فاز نخست آنها راه‌اندازی می‌شود، خبر داد.

به گزارش روابط عمومی سازمان شهرداری‌ها و دهیاری‌های کشور، مهندس حمیدرضا ارشادمنش با بیان این مطلب گفت: مجوزهای قانونی برای بهره‌گیری متروی تهران از منابع مالی خارجی (فاینانس) صادر شده که بر اساس این مجوز، متروی تهران می‌تواند به میزان ۹۶۰ میلیون دلار برای خط چهار مترو از منابع خارجی بهره‌مند شود که ۵۰ درصد آن را هم وزارت کشور تعهد بازپرداخت نموده است.

وی افزود: ما منتظر نهایی شدن اقدامات قانونی و معرفی بانک‌های عامل سایر کلانشهرها به بانک مرکزی جهت انعقاد قرارداد و تعهد بازپرداخت‌های آنها هستیم.

ارشادمنش همچنین با اعلام این که دولت آماده حمایت از توسعه قطار شهری در شهرهای استان تهران است، افزود: بر اساس مصوبات سفرهای استانی هیات دولت، مجوز راه‌اندازی خطوط مترو در شهرهای پاکدشت، اسلام‌شهر، شهریار و پردیس در استان تهران صادر شده که باید برای بهره‌برداری آنها اقدامات لازم برای تامین ناوگان و تجهیزات صورت پذیرد و فاز اول متروی ورامین نیز باید سال آینده اجرایی شود.

وی همچنین اعلام کرد: برای حمایت و پشتیبانی از راه‌اندازی خطوط قطار شهری در کشور پیش‌بینی شده که سال آینده علاوه بر بودجه سالیانه متروها، که در قانون بودجه سال ۹۱ لحاظ می‌شود، متروها از یک هزار میلیارد تومان تسهیلات یا اعتبار بهره‌مند شود.

ارشادمنش در ادامه با اشاره به این که تاکنون ۳۵۰ میلیارد تومان از چهارصد میلیارد تومان یارانه بلیت حمل‌ونقل عمومی شهری کشور در سال ۹۰ به حساب شهرداری‌ها پرداخت شده است، گفت: تلاش می‌کنیم در لایحه بودجه ۹۱ تقدیمی به مجلس یارانه بلیت سال ۹۱ حداقل به میزان یارانه بلیت امسال تصویب شود.

رئیس سازمان شهرداری‌ها و دهیاری‌های کشور همچنین خبر داد: با برنامه‌ریزی‌های به عمل آمده سال آینده حداقل دو هزار دستگاه اتوبوس در قالب ردیف‌های بودجه و با پرداخت یارانه ۸۲/۵ درصدی برای هر دستگاه، از سوی دولت و با هدف توسعه حمل‌ونقل عمومی شهری در اختیار شهرداری‌ها قرار می‌گیرد.

برخورد گشت تعزیرات با محتکران لوازم خانگی

سرویس خبر: معاون حقوقی تعزیرات حکومتی استان تهران از برخورد با شماری از فروشندگان لوازم خانگی که از فروش کالا به مردم خودداری و عده‌ای از آن‌ها هم گرانفروشی می‌کردند، خبر داد.

بزرگمهر صادقی نیچ‌کوهی اظهار داشت: با آغاز به کار فروشگاه‌های بهاره در هر فروشگاه دو گشت سیار تعزیرات مستقر خواهد شد و در محل عرضه گوشت و مرغ در مصلی تهران نیز، گشت سیار مستقر است.

وی افزود: به خاطر گزارش‌های متعدد از بازار لوازم خانگی مبنی بر افزایش بی‌رویه قیمت و همچنین خودداری برخی فروشندگان از فروش کالا، یک تیم را دیروز به بازار لوازم خانگی در محدوده امین‌حضور فرستادیم که با شماری از آنها که بعضاً گرانفروشی می‌کردند برخورد که چندین پرونده هم در این زمینه تشکیل شد. صادقی با بیان این که بررسی و کنترل انبارها در زمینه عرضه محصولات و کالاها ادامه دارد، یادآور شد: کنترل بازار لوازم خانگی را تشدید و بسیاری از نیروها را به سمت این بازار گسیل کرده‌ایم و در صورت مشاهده تخلف، به شدت با آنها برخورد خواهد شد.

وی گفت: در هفته جاری حدود ۷۰۰۰ واحد صنفی بازرسی شدند که ۱۰۰۰ فقره پرونده تشکیل شد و بیشتر در مورد پوشاک، خواروبار، کیف و کفش و مواد شوینده بود.

صادقی درباره افزایش قیمت برنج‌های داخلی در روزهای اخیر گفت: هنوز وارد این موضوع نشده‌ایم اما قطعاً آن را پیگیری خواهیم کرد.

وی افزود: گشت‌های خود را با بازرسان دانشگاه علوم پزشکی افزایش داده‌ایم و این گشت‌ها بر داروخانه‌ها و اماکن عرضه لوازم آرایشی بهداشتی متمرکز خواهند بود.

صادقی گفت: گزارش‌هایی به دست ما رسیده است مبنی بر این که برخی از این مراکز هم گرانفروشی می‌کنند و هم کالا را بدون برچسب ارائه می‌کنند تا نتوان تشخیص داد که ایرانی یا خارجی هستند.

معاون حقوقی و اجرای تعزیرات حکومتی استان تهران گفت: تعدادی از این مراکز را کنترل کردیم که به همین دلایل، با عنوان استفاده از کالای قاچاق، هم کالاها ضبط شد و هم مسئولان این مراکز به پرداخت جریمه محکوم شدند. صادقی تأکید کرد: هفته آینده سراغ کارخانجات مواد غذایی و فروشگاه‌های لوازم خانگی خواهیم رفت و اولویت ما در این روزها، این مراکز خواهند بود.

نحوه تعویض کارت‌های معافیت قدیمی با هوشمند

سرویس خبر: مدارک مورد نیاز و شرایط تعویض کارت‌های معافیت قدیمی با هوشمند اعلام شد.

یکنواخت شدن همه کارت‌های معافیت و پایان خدمت، افزایش ضریب ایمنی کارت‌ها، امکان ایجاد هرگونه تغییرات بعدی در اطلاعات موجود توسط سازمان وظیفه عمومی ناجا و تسهیل و سرعت‌بخشی در استعلامات پایان خدمت و معافیت‌ها مانند گذرنامه، گواهینامه و امور استخدامی از جمله مزایایی است که سازمان وظیفه عمومی ناجا برای کارت‌های هوشمند اعلام کرده است.

بر اساس اعلام سازمان وظیفه عمومی ناجا در فاز نخست اجرای طرح تعویض کارت‌های معافیت و پایان خدمت قدیمی با کارت هوشمند، دارندگان کارت‌های معافیت کاغذی که پس از سال ۶۰ نسبت به دریافت کارت خود اقدام کرده‌اند، باید اصل و کپی همه صفحات شناسنامه، اصل و کپی کارت ملی، سه قطعه عکس سیاه و سفید(۴×۳) با زمینه سفید، اصل و کپی آخرین مدرک تحصیلی خود به همراه اصل کارت معافیت را به همراه داشته باشند.

بنابر اعلام دفاتر پلیس +۱۰ متقاضیان باید فیش بانکی ۸۲ هزار ریالی به نام شرکت پژوهش و توسعه ناجی را به‌منظور صدور کارت هوشمند به شماره حساب ۰۱۰۶۳۷۴۴۷۹۰۰۳ نزد بانک ملی ایران شعبه سعادت‌آباد واریز کنند. از سوی دیگر دفاتر پلیس +۱۰ مبلغ ۶۰ هزار ریال نیز به عنوان کارمزد به صورت نقدی از متقاضیان دریافت می‌کنند.

به گزارش ایسنا، افرادی که حدفاصل سال‌های ۸۸ تا ۸۹ و نیز ۸۰ تا ۸۷ کارت معافیت خود را دریافت کرده‌اند طبق جدول زمان‌بندی باید از ۱۰ بهمن تا ۱۰ اسفند به دفاتر پلیس +۱۰ مراجعه کنند.

همچنین افرادی که در سال‌های ۷۰ تا ۷۹ و ۶۰ تا ۶۹ کارت معافیت به آنان تعلق گرفته است باید از ۱۰ اسفند تا ۱۰ فروردین ۹۱ و نیز از ۱۰ فروردین ۹۱ تا ۱۰ اردیبهشت ۹۱ نسبت به تعویض کارت خود اقدام کنند.

آن دسته از افرادی که به هر دلیلی در زمان تعیین شده نتوانسته‌اند نسبت به تعویض کارت معافیت از خدمت خود با کارت هوشمند اقدام کنند تا اطلاع ثانوی می‌توانند به دفاتر پلیس +۱۰ مراجعه کنند.

اخبار حوادث

دستگیری سارق ۳۰۰ راس گوسفند در اسلام‌آباد غرب

یک سارق مسلح سابقه‌دار که اقدام به سرقت مسلحانه احشام کرده بود، توسط کارآگاهان پلیس آگاهی استان کرمانشاه شناسایی و دستگیر شد.

به گزارش اداره اجتماعی پلیس آگاهی ناجا، سرهنگ احسانبخش سرپرست پلیس آگاهی استان کرمانشاه با اعلام این خبر گفت: در پی وقوع سرقت مسلحانه احشام در شهرستان اسلام‌آباد غرب، بلافاصله گروهی از کارآگاهان مسئول رسیدگی به این پرونده شدند که در بررسی‌ها مشخص شد دو سارق مسلح شبانه به محل نگهداری احشام مراجعه کرده و پس از تهدید و بستن دست و پای نگهبانان، ۳۰۰ رأس گوسفند را با وسیله نقلیه به سرقت برده‌اند.

وی افزود: در ادامه اقدام‌های پلیس، با راهنمایی چوپان‌ها چهره‌نگاری سارقان به دست آمد و مشخص شد سارقان از مجرمان سابقه‌دار هستند. سرهنگ احسانبخش یادآور شد: ماموران در ادامه با بررسی بانک اطلاعات مجرمان سابقه‌دار محل تردد احتمالی سارقان را شناسایی کردند که با انجام گشت‌های نامحسوس محل اختفای یکی از سارقان شناسایی شد و او در عملیاتی ضربتی دستگیر و در بازرسی از محل یک قبضه سلاح کمری به دست آمد.

وی افزود: سارق سابقه‌دار در بازجویی‌ها منکر دخالت در سرقت شد ولی پس از مواجهه حضوری با چوپان مالباخته به سرقت مسلحانه احشام با همدستی فرد دیگری اعتراف کرد. تحقیقات برای شناسایی و دستگیری متهم دیگر همچنان ادامه دارد.

انهدام شبکه سرقت کابل برق

مشهد ـ اعضای یک شبکه که اقدام به ۱۵۰ فقره سرقت کابل‌های برق در شهرستان طرقبه کرده بودند، شناسایی و دستگیر شدند.

سرهنگ بیدمشکی رئیس پلیس آگاهی استان خراسان رضوی با اعلام این خبر گفت: در پی وقوع سرقت‌های متعدد سیم و کابل‌های برق در روستاهای حومه شهرستان طرقبه شاندیز، اکیپی از کارآگاهان پلیس آگاهی تحقیقات خود را برای شناسایی و دستگیری عوامل این سرقت‌ها آغاز کردند.

وی افزود: با توجه به بررسی‌های به عمل آمده، مشخص شد که بیشترین سرقت‌ها در منطقه خاصی انجام گرفته است، لذا با انجام تحقیقات وسیع در آن مناطق و استفاده از منابع اطلاعاتی و افزایش اکیپ‌های گشت نامحسوس، در نهایت موتور سیکلتی که از سوی عوامل گشت پلیس مشکوک به نظر می‌رسید، متوقف شد و در بازرسی از راکب آن، ابزار و ادوات برش کابل کشف شد که بلافاصله راکب دستگیر و به پلیس آگاهی انتقال داده شد.

سرهنگ بیدمشکی تاکید کرد: متهم در بازجویی‌ها به ۱۵۰ فقره سرقت کابل برق با همدستی سه نفر دیگر اعتراف کرد که پس از تکمیل تحقیقات از وی، همدستانش نیز دستگیر شدند. به گفته رئیس پلیس آگاهی استان خراسان رضوی متهمان که همگی دارای چندین سابقه کیفری هستند در بازجویی‌ها به شرکت در ۱۵۰ فقره سرقت کابل برق اعتراف کرده‌اند.

تیراندازی مرد مسلح در کلوب شبانه در آمریکا

آمریکا: تیراندازی یک مرد مسلح در کلوب شبانه‌ای در تنسی آمریکا منجر به کشته شدن یک نفر و مجروح شدن ۱۹ تن دیگر شد.

به گزارش فارس به نقل از آسوشیتدپرس، بر اساس اعلام پلیس غرب تنسی حدود ساعت ۲ صبح یکشنبه به وقت محلی گزارش تیراندازی به پلیس داده شد و زمانی که پلیس به محل مورد نظر رسید، با یک کشته و ۱۷ مجروح روبرو شد.

به گفته پلیس، اختلاف بین چند نفر پس از یک مسابقه بسکتبال منجر به تیراندازی در این کلوب شد. بر اساس شواهد، دست کم سه نفر با استفاده از سلاح دستی به دیگران شلیک کرده‌اند.

پلیس عکس دو نفر که توسط دوربین های این کلوب گرفته شده است را به عنوان عاملان تیراندازی منتشر کرده است.

در این حادثه، پسر نوزده ساله‌ای به نام لکارلوس تاد کشته شد.

سیل در جنوب استان کرمان، قربانی گرفت

کرمان ـ فرماندار رودبار جنوب واقع در استان کرمان گفت: یک نفر در این شهرستان یکشنبه شب طعمه سیل شد.

الیاس بازگیر افزود: یک دستگاه خودرو سواری در مسیر رودبار به محنا‌آباد طعمه سیلاب شد و در این حادثه یک نفر از سرنشینان خودرو، جان خود را از دست داد و دو نفر دیگر با تلاش به موقع نیروهای امدادی نجات یافتند.

وی اظهار داشت: هرچند تاریکی و جریان شدید سیل مانع پیدا شدن جسد این فرد تا بامداد امروز شد، ولی با تلاش ماموران جمعیت هلال‌احمر و سایر نیروهای امدادی، جسد قربانی صبح دیروز در فاصله پنج کیلومتری وقوع حادثه پیدا شد.

مرگ ۳ نفر در حادثه خروج قطار مسافربری از ریل

کانادا: خارج شدن یک قطار مسافربری از ریل در غرب تورنتو، به کشته شدن سه نفر از کارکنان خط آن و مجروحیت شمار زیاد دیگری منجر شد.

به گزارش فارس به نقل از آسوشیتدپرس، سخنگوی شرکت «ویا ریل» اعلام کرد که سه فرد کشته شده درکابین جلویی در حال راندن قطار بودند. نفر چهارم این کابین نیز مجروح شده است.

بر اساس اعلام مقام‌ها، ۴۵ مسافر هم در این حادثه مجروح شدند. این قطار که از آبشار نیاگارا عازم تورنتو بود، حامل ۷۵ سرنشین بود.

هر ۶ واگن این قطار از ریل خارج شدند وبه دلیل نشت سوخت از واگن‌های قطار امدادگران بلافاصله مسافران را از قطار خارج کردند.

سه مسافر نیز که یکی دچار حمله قلبی شده و دیگری پایش شکسته و سومی از ناحیه کمر آسیب دیده بود با بالگرد به بیمارستان منتقل شدند.

زلزله فنوج خسارتی نداشت

زاهدان ـ بخشدار فنوج از توابع شهرستان نیکشهر گفت: تاکنون گزارشی از خسارات جانی و مالی زلزله دراین بخش گزارش نشده است.

«جمشید سارانی» درگفت و گو با ایرنا افزود: زمین‌لرزه‌ای با بزرگی ۳/۶ ریشتر، سحرگاه دیروز حوالی فنوج واقع در شمال‌غرب نیکشهر را لرزاند.

وی بیان کرد: به گزارش مرکز لرزه نگاری کشوری «موسسه ژئوفیزیک» دانشگاه تهران، وقوع این زمین‌لرزه ساعت ۳ و ۲۸ دقیقه و ۵۷ ثانیه به ثبت رسید.

حادثه رانندگی در آستارا ۲ کشته داشت

آستارا ـ فرمانده پلیس‌راه آستارا ـ تالش اعلام کرد: دو نفر از سرنشینان یک دستگاه خودرو سواری پژو پارس بر اثر تصادف در جاده منتهی به شهر آستارا در میدان ورودی این شهر جان باختند.

سروان امیر شفقتی افزود: دراین سانحه رانندگی یک زن سی‌و هفت ساله و یک مرد چهل ساله اهل اردبیل بر اثر شدت تصادف در صحنه حادثه جان خود را از دست دادند.

وی افزود: این زن و شوهر راهی اردبیل بودند که خودرو آنان در آستارا با یک دستگاه کامیون باری تصادف کرد و هر دو جان باختند. وی علت این حادثه رانندگی را انحراف به چپ خودرو سواری پژو پارس اعلام کرد.

دکتر قالیباف: حفاری تونل صدر ـ نیایش ۲۵ اسفند پایان می‌یابد

«وفاق اجتماعی پادزهر فرصت‌سوزی و تنبلی است و بهترین بستر برای پیشرفت جامعه در بعد مادی و معنوی را فراهم می‌کند.»

به گزارش «تهران سما»، دکتر محمدباقر قالیباف در پنجمین دوره مراسم اهدای جوایز عوارض نوسازی، کسب و پیشه و بهای خدمات مدیریت پسماند با بیان این مطلب افزود: ما در کشور به دو موضوع اسلام و مردم باید توجه جدی داشته باشیم، چرا که این نظام به برکت خون شهدا و امام راحل به اینجا رسیده است و باید بدانیم عمق استراتژیک این نظام هیچ چیز جز قلب مردم نیست.

وی افزود: امروز فقط با داشتن یک نیروی مسلح، تجهیزات، تکنولوژی و پول، کشور به پیش نمی‌رود. انقلاب ما زمانی می‌تواند با قدرت پیش برود که در دل مردم باشد. هرجا که مسئولان بر این اصل مهم پافشاری کردند، همه مشکلات حل و فصل شده است.

شهردار تهران اضافه کرد: در مدیریت شهری بدون حضور مردم کاری از دستمان برنمی‌آید و در این زمینه سعی کرده‌ایم رویکرد اجتماعی را در شهرداری تهران حاکم کنیم.

همچنین معتقدیم شهرداری سازمان دولتی نیست، بلکه متعلق به مردم است و شهر باید به گونه‌ای باشد که همه افراد در همه ابعاد به شعار «شهر ما خانه ما» اعتقاد داشته باشند و شهرداری را متعلق به خود بدانند.

قالیباف در بخش دیگری از سخنانش در مورد شفاف‌سازی عملکرد شهرداری گفت: همه شهروندان می‌توانند با ورود به پرتال شهرداری، دقیقاً مشاهده کنند که چقدر درآمد کسب کرده‌ایم و آن را کجا و چگونه خرج کرده‌ایم و این شفافیت می‌تواند بسترساز اعتماد بیشتر مردم به مجموعه شهرداری شود.

وی با بیان این که تونل رسالت به طول دو کیلومتر ۱۱ سال زمان برد تا ساخته شود، اما پس از آن تونل توحید به طول پنج کیلومتر را سی ماهه ساختیم افزود: طرح ساخت تونل صدر ـ نیایش به طول ۱۰ کیلومتر را با سرعت مناسبی پیش می‌بریم و تا ۲۵ اسفند حفاری تونل تمام می‌شود و سال آینده آماده بهره‌برداری خواهد بود.

شفاف‌سازی حوزه مالی

معاون مالی و اداری شهرداری تهران هم در این مراسم گفت: براساس گزارش سازمان‌های ناظر، شهرداری تهران جزو سازمان‌هایی است که بیشترین شفاف‌سازی را در حوزه مالی داشته است. دکتر حسین محمد پورزرندی افزود: تمامی عوارض نوسازی، پسماند و کسب و پیشه در مجموع ۳۵۰ میلیارد تومان است که ۲۰۰ میلیارد آن را عوارض نوسازی، ۱۰۰ میلیارد بهای پسماند و ۵۰ میلیارد عوارض کسب و پیشه تشکیل می‌دهد.

وی ادامه داد: در مجموع این عوارض ۴ درصد کل بودجه شهرداری را تشکیل می‌دهد، این در حالی است که اگر جمعیت شهر را ۱۰ میلیون نفر درنظر بگیریم، با توجه به این‌که سالانه ۲ هزار میلیارد تومان هزینه نگهداشت، هزینه‌های جاری، یارانه بلیت اتوبوس و مترو، فضای سبز، خدمات در شهر و غیره می‌شود، هزینه سرانه هر نفر حدود ۲۰۰ هزار تومان خواهد بود.

توقیف خودروهایی که جرایم خود را پرداخت نمی‌کنند

سرویس خبر: رئیس مرکز اجرائیات پلیس راهور از توقیف خودروهایی که به مدت پنج ماه جرایم خود را پرداخت نکرده‌اند در سفرهای ایام نوروز خبر داد.

سرهنگ مرتضی دهقانی گفت: با هرگونه تخلف حادثه‌ساز در جاده‌های کشور به ویژه در ایام عید به شدت برخورد خواهد شد.

وی با بیان این که رانندگانی که دو تخلف حادثه‌ساز را به صورت همزمان انجام دهند، خودرو آنها متوقف و به مدت ۷۲ ساعت توقیف خواهد ماند، تاکید کرد: در این زمینه بهانه‌هایی همچون همراه‌بودن خانواده پذیرفته نخواهد شد و حتی با توجه به هماهنگی‌های صورت گرفته با مقام قضایی امکان توقیف خودروها از ۷۲ ساعت فراتر هم خواهد رفت.

سرهنگ دهقانی یادآور شد: خودروهایی که جرایم بالای یک میلیون تومان دارند در صورت پرداخت نکردن جریمه‌هایشان از ترددشان در جاده‌های کشور جلوگیری خواهد شد و تا زمانی که مبلغ مورد نظر پرداخت نشود، خودرو آنها توقیف خواهد بود.

وی افزود: همچنین کسانی که پنج ماه از تخلف آنها گذشته است و هنوز اقدام به پرداخت جرایم خود نکرده‌اند، پلاک خودرو آنها توقیف و گواهینامه فرد ضبط خواهد شد تا زمانی که فرد جرایم خود را صفر کند.

رئیس مرکز اجرائیات پلیس راهور با اشاره به ورود ۱۰۰۰ دستگاه خودرو گشت نامحسوس به جاده‌های کشور، گفت: با ورود این تعداد خودرو به شبکه کنترل تخلفات، پلیس با جدیت بیشتری با متخلفان و حادثه‌سازان برخورد خواهد کرد.

جنایت شیشه‌ای در جنت‌آباد

سرویس حوادث: مصرف ماده مخدر توهم‌زای شیشه بار دیگر جنایت دلخراشی را در تهران رقم زد.

این جنایت شامگاه ۳۰ بهمن در یک مجتمع مسکونی در جنت‌آباد اتفاق افتاد و طی آن مرد چهل و یک ساله‌ای بخاطر توهمات ناشی از مصرف ماده مخدر شیشه، مردی را با ضربات چاقو از پای درآورد.

ساعت ۲۱ یکشنبه گذشته مأموران کلانتری ۱۳۸ جنت‌آباد از طریق مرکز فوریت‌های پلیسی ۱۱۰ در جریان یک فقره درگیری منجر به قتل در طبقه چهارم یک مجتمع مسکونی در خیابان ۳۵ متری گلستان قرار گرفتند.

با حضور مأموران کلانتری ۱۱۱ در محل، مأموران با جسد مرد مسنی به هویت محمد روبرو شدند که بر اثر ضربات چاقو به سینه و شکم، مقابل در ورودی واحد مسکونی خود به قتل رسیده بود. بلافاصله موضوع به قاضی کشیک ویژه قتل و پلیس آگاهی اعلام شد و به دستور رودگر، بازپرس شعبه چهارم ویژه قتل دادسرای امور جنایی، پرونده برای رسیدگی تخصصی در اختیار اداره دهم ویژه قتل پلیس آگاهی تهران بزرگ قرار گرفت.

تحقیقات از پسر مقتول

با حضور کارآگاهان اداره دهم در محل وقوع جنایت و انجام تحقیقات مقدماتی مشخص شد که پسر مقتول در زمان جنایت، داخل اتاق خود بوده و متوجه درگیری و قتل پدر خود نشده است و پس از چند دقیقه، با مراجعه به مقابل در خانه با جسد پدرش مواجه شده است. پسر مقتول به هویت پیمان در اظهارات خود به کارآگاهان گفت: ساعتی قبل، مادر یکی از دوستانم به هویت علی (چهل و یک ساله) با من تماس گرفت و اظهار داشت علی در حال آمدن به خانه ماست تا با من درگیر شود و به همین علت از من خواست تا در خانه را برای علی باز نکنم.

در ادامه تحقیقات، پیمان در خصوص اختلاف میان خود و علی به کارآگاهان گفت: من از حدود پنج سال پیش از طریق برادر علی (مهران) با او دوست شدم و در این مدت با یکدیگر شیشه مصرف می‌کردیم تا این که پس از مدتی علی به خاطر توهم ناشی از مصرف شیشه دائماً این موضوع را مطرح می‌کرد که من (پیمان) دستگاهی را در مغز او کار گذاشته‌ام که ایجاد سر و صدا می‌کند و آرامش او را از میان برده است!

دستگیری متهم

در ادامه تحقیقات، کارآگاهان اداره دهم در نخستین مرحله از تحقیقات خود به بررسی صحت اظهارات پیمان پرداختند و اطمینان پیدا کردند که علی قصد داشته است تا زمان حادثه به خانه پیمان مراجعه کند و با او درگیر شود. همزمان با تحقیقات انجام شده، کارآگاهان اداره دهم در بررسی‌های خود از مجتمع مسکونی محل ارتکاب جنایت اطلاع یافتند که درهای ورودی و پارکینگ مجتمع مجهز به دوربین‌های مداربسته است و ورود و خروج همه افراد و وسایط نقلیه در ساعات شبانه روز توسط این دوربین‌ها ضبط می‌شود؛ بلافاصله تصاویر دوربین‌های مداربسته مورد بررسی قرار گرفت و تصویر علی هنگام ورود و همچنین خروج از مجتمع شناسایی شد.

با توجه به اطلاعات به دست آمده، دستگیری علی در دستور کار کارآگاهان اداره دهم قرار گرفت و در حالی که پس از وقوع جنایت علی از محل زندگی خود واقع در منزل پدری‌اش واقع در منطقه حکیمیه، متواری شده بود، اما پس از انجام اقدامات پلیسی و چندین روز مراقبت نامحسوس، سرانجام وی پنجشنبه گذشته هنگام ورود به منزل پدری و قبل از هرگونه اقدام به فرار، دستگیر و به اداره دهم پلیس آگاهی تهران بزرگ منتقل شد.

اعترافات متهم

با وجود دلایل و مدارک به دست آمده در خصوص ارتکاب جنایت توسط علی، وی در روزهای اولیه دستگیری و در حالی که همچنان تحت تأثیر آثار سوءمصرف موادمخدر شیشه قرار داشت، منکر هرگونه ارتکاب جنایتی می‌شد تا سرانجام لب به اعتراف گشود و به ارتکاب جنایت و قتل محمد اعتراف کرد.

متهم در اعترافات خود به کارآگاهان گفت: روز حادثه چاقویی را برای ضربه زدن به پیمان تهیه کردم و اصلاً قصد این که کس دیگری را با چاقو بزنم نداشتم ولی چون این مسأله (صداهای ایجاد شده در سر) مدت پنج سال بود که مرا شکنجه و آزار می‌داد و پیمان را مقصر اصلی آن می‌دانستم، دیگر طاقت نیاوردم و روز حادثه به منزل پدری پیمان رفتم؛ در حالی که پدر پیمان مقابل در واحد مسکونی خود شارژ ساختمان را پرداخت می‌کرد و قصد بازگشت به داخل خانه را داشت از او سؤال کردم که «پیمان کجاست؟» و او در پاسخ جواب داد که پیمان به آمریکا رفته است!؛ من هم که دیدم راه به جایی ندارم، به خاطر جواب دادن‌های سربالا از سوی پدر پیمان، ناگهان عصبانی شدم و با چاقو به او حمله کردم و پس از زدن چند ضربه چاقو از مجتمع فرار کردم.

سرهنگ کارآگاه آریا حاجی‌زاده، معاون مبارزه با جرایم جنایی پلیس آگاهی تهران بزرگ، درباره این خبر گفت: با توجه به اعترافات صریح متهم به ارتکاب جنایت، متهم به دستور رودگر و برای انجام تحقیقات تکمیلی، با قرار بازداشت موقت، در اختیار اداره دهم پلیس آگاهی تهران بزرگ قرار گرفت.

خط ارتباطی اطلاعات با مردم

۲۲۲۲۶۰۹۰

۲ تا ۷ بعدازظهر بجز پنجشنبه و تعطیلات

چند نکته در خور توجه خوانندگان گرامی

توجه خوانندگان محترم را در ارتباط با پیام‌های تلفنی به نکات زیر جلب می‌کنیم:

* موضوعات پیامها جنبه خصوصی، حقوقی و قضایی نداشته باشد.
* از تکرار یک پیام روی پیامگیر اکیداً خودداری بفرمایید.
* پیام‌ها مختصر و مفید، شمرده و دقیق باشد.
* چاپ پیامها بر اساس نوبت است

باتشکر ـ سرویس ارتباطات مردمی

ایمیل خط ارتباطی: ertebat@ettelaat.com

سؤال از سردبیر

ضمن تشکر از نگارش مقاله آقای خانی تحت عنوان «نقض غرض» دو سؤال از سردبیر روزنامه اطلاعات داشتم. اول آنکه ایشان برای رفت و آمد خود از وسیله نقلیه شخصی استفاده می‌کنند یا وسیله نقلیه عمومی؟ و دوم آنکه در فهرست متحد اصولگرایان کاندیدای مجلس شورای اسلامی اسم شخصی به نام علی‌اصغر خانی است. می‌خواستم ببینیم ایشان با آقای علیرضا خانی نسبتی دارند یا خیر؟

علی عسگری

پاسخ: سردبیر روزنامه اطلاعات اساساً خودرو شخصی ندارد. ضمناً ایشان هیچ نسبتی با آقای علی‌اصغر خانی کاندیدای مجلس ندارد.

مسئول خط ارتباطی

کاهش ارزش پول ملی

دولت‌های آقایان هاشمی رفسنجانی و خاتمی علیرغم مشکلات ناشی از دوران جنگ تحمیلی و همچنین سازندگی کشور و نیز پایین بودن قیمت نفت صادراتی، توانستند نرخ ارز را کنترل و ارزش پول ملی را حفظ کنند. حال چه شده است که علیرغم افزایش بی‌سابقه درآمدهای نفتی، ارزش پول ملی تا این حد کاهش یافته است؟

یک هموطن

اطلاع‌رسانی در مورد خدمات بیمه طلایی

بسیاری از فرهنگیان بازنشسته در مورد مزایای کارت بیمه طلایی، اطلاعی ندارند و از اینرو ضروری است وزارت آموزش و پرورش و بیمه ایران در مورد خدمات قابل ارائه به‌وسیله این بیمه‌نامه و سقف تعهدات بیمه‌گر، اطلاع‌رسانی کنند.

تلفن به خط ارتباطی

صدا و سیما در مورد بیداری دولتمردان هم برنامه پخش کند

چه خوب است صدا و سیما همان‌طور که در رابطه با بیداری اسلامی کشورهای منطقه برنامه پخش می‌کند، برنامه‌هایی را هم درباره بیداری دولتمردان و نمایندگان پخش نماید، تا شاید بیشتر به خود آیند و در مورد رفع مشکل بیکاری جوانان، حل معضل اعتیاد و مشکلات ناشی از تورم و گرانی، چاره‌های عاجل بیندیشند.

بندر انزلی ـ تلفن به خط ارتباطی

برای یک عدس تریاک از حج محروم شدم!

مرا برای به اندازه یک عدس تریاک که ناخواسته و از قدیم در کیفم بوده، از سفر حج محروم کردند، حال آن‌که نه پرونده و سابقه اعتیاد در نهادهای ذی‌ربط را دارم و نه در حال حاضر معتادم. آیا مجازات همراه داشتن یک ذره تریاک، باید چنین سنگین باشد؟!

بازنشسته متقاضی حج

آیا انصاف است؟

وقتی بانک مرکزی نرخ رسمی تورم در دی ماه گذشته را ۲۱ درصد اعلام می‌کند، آیا انصاف است حقوق‌ها فقط ۱۲ درصد افزایش یابد؟

تبریز ـ یک حقوق‌بگیر

حتی نمی‌توانم برای ازدواج فرزندانم حلقهٔ عروسی بخرم

مادری هستم که ۲ فرزند تحصیلکرده و بیکار در خانه دارم. حدود ۲ سال است از دولت محترم که پیوسته خود را حامی جوانان می‌داند و بر ضرورت اشتغال و ازدواج آنان تأکید می‌کند، با ارسال نامه‌هایی تقاضا کرده‌ام به من کمک کنند تا فرزندانم را به سرانجامی برسانم و به اصطلاح راهی خانه بخت کنم. حال آن‌که متأسفانه پول خرید حتی یک حلقه ازدواج و یک جعبه شیرینی برای آنان را ندارم و حداکثر قادرم مخارج ضروری زندگی آنان را تأمین کنم.

فردیس کرج ـ مادر تحصیلکردگان بیکار

ما را از بلاتکلیفی نجات دهند

از زندانیان متهم به قتل در زندان مرکزی خرّم‌آباد هستم که مانند اغلب متهمان شبیه به خود، چند سالی است در بلاتکلیفی بسر می‌برم. اگر گناهکاریم، ما را سریعتر محاکمه و مجازات کنند و اگر مرتکب قتل نشده‌ایم، میزان مجازات زندان ما را اعلام دارند، تا زن و بچه‌هایمان بیرون از زندان، بیش از این رنج نکشند و آنان هم مانند ما، بلاتکلیف نباشند.

خرّم‌آباد ـ عزیزالله نعمتی، بند یک زندان مرکزی

کاندیداها وعده‌های ناممکن ندهند

با نزدیک شدن به انتخابات مجلس شورای اسلامی، از تمامی کاندیداهای عزیز تقاضا می‌شود از دادن وعده‌های غیرواقعی که امکان انجام آن‌ها وجود ندارد، اکیداً خودداری کنند. زیرا اگر وعده‌ای بدهند و در دوران نمایندگی نتوانند آن را اجرا کنند، موجب بدبینی مردم به خودشان می‌شوند.

تلفن به خط ارتباطی

ما کشاورزان دعاگوی روزنامه اطلاعات هستیم

از روزنامه اطلاعات به دلیل انعکاس دقیق نظرات و مشکلات مردم، نهایت تشکر را دارم و ما کشاورزان که نمی‌توانیم زحمات شما را جبران کنیم، اما از خداوند متعال مسئلت داریم به دست‌اندرکاران روزنامه اطلاعات، عمر باعزت عطا فرماید و نیز از این‌که پیام مرا به تمامی و دقیق چاپ کردید، سپاسگزاریم.

روستای مُعلم کُلای ساری ـ سیدمحمود محمودی

برای فرزندان بیکار من هم سهمی کنار بگذارند

۴ فرزند لیسانسیه و فوق‌لیسانس دارم که متأسفانه هیچکدام جذب کار نشده‌اند و به ناچار با فروش باغ و زمین ارثیه پدری، تاکنون توانسته‌ام زندگی‌هایشان را اداره کنم. اما باور بفرمائید دیگر قادر به ادامه این کار نیستم، از رئیس جمهوری محترم تقاضا دارم از آن ۲/۵ میلیون شغلی که وعده‌اش را داده بودند تا آخر امسال ایجاد کنند، مشاغلی را هم به فرزندان بیکار من اختصاص دهند.

تلفن به خط ارتباطی

مزاحم همسایگان نشوند

از تمامی ساکنان مجتمع‌های واقع در کوچه‌های بن‌بست انتظار می‌رود خودروهایشان را به جای پارکینگ‌های منازلشان، در دو طرف این کوچه‌ها پارک نکنند و باعث ایجاد مزاحمت برای همسایگانشان نشوند.

آستارا ـ مهیار کریم‌زاده

طرح تعریض زیرگذر میدان امام حسین(ع)

از سال ۱۳۵۵ که زیرگذر میدان امام حسین(ع) را ساختند تاکنون، این گذرگاه به دلیل مشکلات فنی موجب حوادث رانندگی شده که متأسفانه کشته و مجروح‌هایی به همراه داشته است. حالا هم که شهرداری طرح تعریض گذرگاه یادشده را به اجرا گذاشته است. ضرورت دارد از بروز مشکلات سابق در این محل پیشگیری شود و همچنین شهرداری در مورد دلایل و ویژگی‌های پروژه تعریض زیرگذر، میدان امام حسین(ع)، اطلاع‌رسانی کند.

محمدحسین ابویی مهر ـ از کسبه میدان

پاسخ مسئولان

پاسخ شرکت آب و فاضلاب خوزستان درخصوص آب آشامیدنی شوشتر

احتراماً در پاسخ به مطلب مندرج در آن روزنامه مورخ ۹۰/۱۱/۱۸ با عنوان «شوشتر سه روز در هفته آب ندارد» به اطلاع می‌رساند: تمامی مناطق شهرستانهای تحت پوشش شرکت آب و فاضلاب خوزستان از آبی پایدار برخوردارند و صرفاً در شهرستان شوشتر در یک مورد به دلیل اجرای خط انتقال جدید آب این شهر به تأسیسات آبرسانی به طول ۸۰۰ متر و اتصال به شبکه توزیع شهر به مدت ۷۲ ساعت از مورخ ۹۰/۱۱/۱۴ لغایت ۹۰/۱۱/۱۶ آب مناطق جاده صاحب‌الزمان(عج) و دروازه در این مدت قطع گردید و با تلاش شبانه‌روزی کارکنان امور آبفا شوشتر شبکه قدیمی از مدار خارج و شبکه جدید وارد مدار بهره‌برداری شد که امید است با تعویض این خط جدید دیگر مشکلی درخصوص قطعی آب نداشته باشیم.

لازم به ذکر است: با تعویض این خط انتقال فرسوده از هدررفت و پرت آب به میزان قابل توجهی جلوگیری شده و افت فشار خط یادشده اصلاح می‌گردد.

احمد ضمیری

مدیریت روابط عمومی و آموزش همگانی

بقیه درصفحه ۹

تاکید دوباره فدراسیون ملی ورزش پهلوانی به مناظره با فدراسیون بین المللی

رئیس فدراسیون پهلوانی و زورخانه‌ای با انتقاد از عملکرد مسئولان فدراسیون جهانی پهلوانی، خواستار مناظره با آنها درباره عملکرد تیم ملی پهلوانی در مسابقات بلاروس شد.

علیرضا صفارزاده، رئیس فدراسیون پهلوانی و زورخانه‌ای کشور، پیش از ظهر دیروز در نشست خبری برنامه سال آینده این فدراسیون را تشریح کرد و گفت: مهمترین اولویت ما در سال آینده پیگیری کارهای شش سال گذشته این فدراسیون مانند تولید تجهیزات ورزشهای باستانی است.

وی افزود: در سال آینده ۱۲ دوره متمرکز و ۵۶ دوره آموزشی در سراسر کشور برگزار خواهیم کرد درحالیکه در ۲۵ سال گذشته فقط شش ۶ دوره آموزشی برای این ورزش دینی و ملی در کشور برگزار شده است.

رئیس فدراسیون پهلوانی، کمک به تحقق کامل آئین نامه ترویج فرهنگ پهلوانی را از دیگر برنامه‌های این فدراسیون عنوان کرد و افزود: با توجه به اینکه شعار ما «احیای ورزش ملی با عزم ملی» است لذا وظیفه ما اجرای کامل این آئین نامه برای احیای ورزش ملی است.

وی با اعلام اینکه یکی دیگر از مهمترین برنامه‌های ما برای سال آینده ایجاد یک سرفصل بودجه در ردیف بودجه برای این ورزش دینی و ملی است، گفت: خوشبختانه وزارت ورزش با این تقاضا موافقت کرده و نامه‌ای هم به مراجع ذیصلاح ارسال کرده است.

صفارزاده از دیگر برنامه‌های خود در سال آینده را «احیای یارانه زورخانه‌های شخصی در کشور» دانست و افزود: زورخانه‌های شخصی به عنوان نماد ورزش دینی در کشور باید یارانه دریافت کنند.



همچنین تقویت جنبه اخلاقی و معنوی در ورزش پهلوانی که الگوی سایر ورزشهاست، یکی دیگر از برنامه های ما در سال ۹۱ است.

رئیس فدراسیون پهلوانی تصریح کرد: حل اختلاف این فدراسیون با فدراسیون جهانی پهلوانی از مهمترین برنامه‌های ما در سال آینده است چون واقعا جامعه ورزشی ما از این مشکلات و اختلافات خسته شده است. متاسفانه با وجود اینکه ما برای حل مشکلات گام برداشته‌ایم نه تنها این اختلافات حل نشده بلکه پیچیده‌تر هم شده است.

صفارزاده به مسابقات ورزش پهلوانی در بلاروس اشاره کرد و افزود: با کمال تاسف باید بگویم که در این دوره از مسابقات با یک برنامه از پیش تعیین شده و به ناحق تیم ملی ورزش پهلوانی کشور را پنجم کردند.

وی افزود: در حقیقت مسئولان فدراسیون جهانی می‌خواستند قبل از برگزاری انتخابات فدراسیون ملی پهلوانی با یک اقدام سیاسی این فدراسیون را به حاشیه برانند و عملکرد من را زیر سئوال ببرند.

رئیس فدراسیون پهلوانی تصریح کرد: در حقیقت این حادثه یک خیانت و وطن فروشی بود که توسط برخی عناصر فدراسیون جهانی انجام شد و دل ۷۵ میلیون ایرانی را خون کرد.

وی با بیان اینکه هرچه پیگیری کردیم بعد از گذشت چندماه هنوز مشخص نشده است که تیم‌ها در این دوره از مسابقات چند مدال گرفته اند، گفت: این موضوع باید در کتاب رکوردهای گینس ثبت شود.

وی تاکید کرد: صریحاً اعلام می‌کنم در هرمقطعی و با هرترکیبی حاضرم در جمع اصحاب رسانه با مسئولان فدراسیون جهانی در رابطه با مسابقات بلاروس مناظره کنم.

رئیس فدراسیون پهلوانی تصریح کرد: چطور است که بخاطر خطای هند یک بازیکن فوتبال چندین جلسه در برنامه نود راجع به این موضوع صحبت می کنند، ولی برای حفظ حیثیت این ورزش دینی و ملی یک جلسه هم برگزار نمی کنند.

صفارزاده افزود: حاضرم استعفاء نامه ام را بنویسم تا اگر پنج درصد ثابت شد که در نتیجه نگرفتن تیم ملی پهلوانی در مسابقات بلاروس مقصرم از این فدراسیون بروم.

تاکید «کی‌روش» بر پیشرفت روزافزون و مقابله با کم‌کاری

سرمربی تیم ملی فوتبال ایران از دغدغه‌هایش نسبت به اوضاع فوتبال ایران گفت و تاکید کرد: اگر منتظر یک سوپرمن یا ناجی هستید که با این شرایط بیاید و فوتبال ایران را نجات دهد، من آن سوپرمن نیستم و قطعا چنین شخصی را پیدا نخواهید کرد.

کارلوس کی‌روش، پس از تمرین صبح دیروز تیم ملی فوتبال ایران در جمع خبرنگاران، دغدغه‌هایش را نسبت به سطح فوتبال ایران و فضای آن مطرح کرد و در واکنش به اینکه آیا نگرانی از افزایش تعداد مصدومان تیم ملی با توجه به فشردگی مسابقه‌های لیگ ندارید، گفت: این بازیکنان آمادگی انجام بازی‌های بین‌المللی و رویارویی با حریفان تراز اول جهانی را ندارند. من زمانی که در منچستریونایتد یا رئال مادرید بودم یک بازیکن در ۳۳ روز ۱۱ تا ۱۳ مسابقه انجام می‌داد. این یعنی به طور میانگین انجام یک بازی در کمتر از سه روز. آن‌ها بازیکنان بین‌المللی و کار کرده‌ای هستند که در بستر فوتبال اروپا تمرین کرده و آماده می‌شوند. آن‌ها این آمادگی را دارند، ولی بازیکنان ما در حال حاضر چنین آمادگی را ندارند. مردم از تیم ملی کشورشان انتظار دارند. اگر این انتظار را داشته باشیم که مقابل تیم‌های اروپایی قرار بگیریم، به آن‌ها ببازیم و بعد من بگویم بازیکنان خسته بودند آیا شما این را از من قبول می‌کنید؟ چه کسی از تیمش انتظار بازنده بودن را دارد؟ اگر قرار است به جام جهانی برویم و در آنجا ببازیم اصلا بهتر است نرویم. اما اگر می خواهیم در سطحی باشیم که امکان موفقیت‌مان کم نباشد، پس باید بسیار جدی‌تر از گذشته کارمان را ادامه دهیم. باید از الان خیلی جدی‌تر کار کرد و از هیچ بهانه‌ای سوء استفاده نکنیم.

سرمربی تیم ملی در پاسخ به این سؤال که بنابراین فضا و بستر فوتبال ایران را تحت هیچ شرایطی همسو با فضای حرفه‌ای ذهنی‌تان و آنچه که باید به آن برسیم نمی دانید گفت: بدون شک. آیا شما در این موضوع شکی دارید؟ یک نفر را نشان دهید که بگوید فضای فوتبال ایران به فضای حرفه‌ای فوتبال نزدیک شده است. اگر کسی چنین باوری دارد، حتما روی کره مریخ راه می‌رود! باور کنید کار من اشکال گرفتن از این و آن نیست. کار من این است که از تمام افراد و مسئولانی که در فوتبال ایران فعالیت می‌کنند، دعوت کنم که بیایند تا محیط فوتبال ایران را عوض کنیم. ما باید با خودمان صداقت داشته باشیم. آیا جز این است که این بازیکنان بعضا روی زمین‌هایی که استاندارد نیست بازی می‌کنند، مصدوم می‌شوند و فشار زیادی را تحمل می‌کنند؟ اگر این اشکال را می گویم از کار کسی ایراد نگرفته‌ام. هدفم بیان مشکلات و گفتن آن به مردم است.

کی‌روش با بیان اینکه فرصتی برای تعلل زمان برای حل مشکلات نیست ادامه داد: آیا ما می‌توانیم نسبت به این مسائل بی‌خیال باشیم؟ باید سحرخیز بود و خیلی سخت شروع به کار کرد. اگر بخواهیم حتی تا فردا هم صبر کنیم دیر است. ما سه ماه حساس پیش رو داریم. این سه ماه خیلی مهم است. باور کنید این سه ماه برای ما بسیار حساس است. ما در خرداد سال ۹۱ سه بازی مهم داریم و تکلیف جام جهانی ما آنجا رقم می‌خورد. من نمی‌توانم کارم را به راحتی انجام دهم، اگر کسانی که اطرافم هستند خواب باشند. ما باید همیشه بیدار باشیم.

کی‌روش در واکنش به اینکه فکر نمی‌کنید، مردم ایران به شما به مثابه یک سوپرمن و ناجی برای فوتبالشان نگاه می‌کنند و انتظار دارند شما در این فوتبال و در این تیم ملی تحولی ایجاد کنید، گفت: من نیاز به حمایت دارم. تنهایی نمی‌شود کار کرد. شاید سوپرمن بتواند، ولی من نمی‌توانم. من حمایت و همکاری همه مربیان فوتبال ایران را می‌خواهم. این مسأله جدی مربوط به تعهد ماست. اگر فکر کنید یک سوپرمن پیدا می‌کنید که بیاید فوتبال ایران را از اوضاع فعلی نجات دهد، سخت در اشتباه هستید. سعی من این است که عضوی از خانواده فوتبال ایران باشم. خانواده‌ای که هدفش پیشرفت در فوتبال است و دشمن کسانی هستم که کم‌کاری کنند و در خواب باشند. مطمئنا خیلی‌ها می‌خواهند به این پیشرفت‌ها برسیم. خیلی از مربیان و مدیران؛ اما نباید فراموش کنیم که هیچ وقت این کار جدی را نباید به عقب بیندازیم.

کی‌روش بر کاهش تعداد تیم‌های لیگ برتر تاکید کرد و گفت: می خواهید یک حقیقت را برایتان بگویم؟ حقیقتی که نسبت به آن دغدغه دارم. حقیقتی که به کار خودمان هم بسیار مربوط می‌شود. بزرگ‌ترین اشتباه این است که چشم‌مان را ببندیم و بگوییم همه چیز خوب است. من با شجاعت می گویم که تعداد تیم‌های لیگ برتر ایران باید به ۱۶ تیم کاهش یابد و در بین آن ۱۶ تیم، تیمی را تشکیل دهیم که فقط از بازیکنان زیر ۲۲ سال استفاده کند. ممکن است این تفکر اشتباه باشد، ولی اگر ایده بهتری دارید، بیان کنید. اگر ایده دیگری دارید به من ثابت کنید. من از هر ایده بهتری که در این زمینه وجود داشته باشد، استقبال می کنم.

کی‌روش در واکنش به خبرنگارانی

کی‌روش در پاسخ به این سؤال که آیا پس از پایان لیگ برتر در اواسط اردیبهشت تا برگزاری نخستین مسابقه تیم ملی در مرحله بعدی انتخابی جام جهانی، فرصت کافی برای آماده‌سازی تیم و ریکاوری جسمانی بازیکنان وجود دارد گفت: امیدوارم. باید ببینیم در آینده چه شرایطی رقم می‌خورد. من به سازمان لیگ پیشنهاد دادم که ما اردوی تیم ملی را از ۱۲ اردیبهشت شروع کنیم. اگر با برگزاری اردو در این زمان موافقت شود، امیدواریم به هدف‌مان برای آماده کردن تیم برسیم.

سرمربی تیم ملی در پایان خطاب به مردم ایران گفت: از همه هواداران تیم ملی ایران می‌خواهم که فردا به ورزشگاه آزادی بیایند و از تیم ملی کشورشان حمایت کنند. حضور آن‌ها و تشویق‌هایشان به تیم ملی برای موفقیت مقتدرانه در بازی با قطر کمک می کند.



برپایی اردوی تیم ملی والیبال با تغییرات جدید از ۱۷ اسفند

رئیس فدراسیون والیبال از برپایی دور جدید اردوی تیم ملی برای شرکت در رقابت‌های انتخابی المپیک خبر داد و گفت: قطعا نسبت به قبل در تیم ملی تغییراتی خواهیم داشت.

محمدرضا داورزنی، رئیس فدراسیون والیبال ، گفت: ظرفیت‌های معطل زیادی در استان خوزستان وجود دارد که رفع اختلاف نظرها و کدورت‌ها سبب به بار نشستن این ظرفیت‌ها می‌شود.

وی درباره برنامه‌های تیم‌ملی والیبال تصریح کرد: در حال حاضر دو تیم‌ملی الف و ب داریم. مرحله نخست اردوی تیم ملی از هفدهم اسفند آغاز می‌شود و تا پایان سال هم در تهران ادامه خواهد داشت. سیچلو و ولاسکو کار خود را هم‌زمان از ۱۷ اسفند شروع می‌کنند. ولاسکو، لیگ برتر را دنبال می‌کند و تک‌تک بازیکنان را زیر نظر دارد و ریزه‌کاری‌های آن‌ها را می‌داند.

رئیس فدراسیون والیبال افزود: باتوجه به شناختی که از روحیه ولاسکو دارم و نگاهی که او به تیم دارد، قطعا تغییرات جدی در تیم‌ملی نسبت به قبل خواهیم داشت. پیش‌بینی من این است که شاید چهار، پنج تغییر در تیم به وجود آید. رویکرد ولاسکو استفاده از افراد شایسته است که در لیگ برتر عملکرد خوبی به نمایش گذاشته‌اند. آن‌ها جوانان ارزشمندی هستند که در لیگ کار می‌کنند.

وی در پاسخ به این سوال که آیا ممکن است بازیکنانی از تیم‌ملی ب به تیم‌ملی الف اضافه شوند، گفت: قطعا همین طور خواهد بود. تیم الف و ب به این معنا نیست که هر کس در تیم الف تمرین کند قطعا در ترکیب ثابت تیم‌ملی باشد. ما یک تیم اصلی و یک تیم ذخیره داریم، چون می‌خواهیم ظرفیت‌سازی کنیم و نمی‌توانیم ۴۰ نفر را در یک تیم نگه داریم. در صورتی که این قابلیت وجود دارد در پست‌های مختلف بازیکنانی که به تیم‌ملی می‌آیند در تیم الف و ب در گردش باشند.

داورزنی افزود: تیم اصلی والیبال از تعداد بسیاری بازیکن استفاده می‌کند و تیم ذخیره هم از تعدادی دیگر کمک می‌گیرد. هر دو تیم باتوجه به کارکردی که دارند با ولاسکو کار می‌کنند و سرمربی تیم ملی بر کار بازیکنان هر دو تیم الف و ب نظارت دارد. اگر می‌خواهیم در زیرگروه المپیک انتخاب شویم باید بهترین تیم را به مسابقات اعزام کنیم و طبیعی است بین این بازیکنانی که در پست‌های مختلف در اختیار داریم، چیزی نزدیک به ۳۰، ۳۵ بازیکن خوب باشند. وی تاکید کرد: باتوجه به این‌که ۵۰، ۶۰ روز بیشتر وقت نداریم شرایط به گونه‌ای است که بهترین بازیکنان انتخاب خواهند شد. سعی ما این است بازیکنی که دغدغه المپیکی شدن و انگیزه لازم را برای جنگیدن داشته باشد انتخاب کنیم. بازیکنی که اشباع شده و بی‌تفاوت باشد، با وجود داشتن شایستگی در تیم جای نخواهد داشت. رئیس فدراسیون والیبال به برنامه‌های تیم‌ملی اشاره کرد و گفت: اردیبهشت دو بازی تدارکاتی با صربستان و اسلوونی به میزبانی این کشورها خواهیم داشت. تلاش می‌کنیم که با تیم تونس هم که قهرمان آفریقا شده و به المپیک راه پیدا کرده است یک بازی تدارکاتی انجام دهیم. برگزاری این بازی از درخواست‌های ولاسکو بوده، ولی مشکلی که پیش‌رو داریم این است که بعضی از کشورها بازیکنان ملی‌پوش‌شان را تا یکم اردیبهشت در اختیار ندارند. به هر حال در کل تیم‌ملی پنج، شش بازی تدارکاتی خواهد داشت. وی در پاسخ به این سوال که پس از قبول مسئولیت دوباره در فدراسیون چه برنامه‌هایی دارید، گفت: ما چهار هدف را در والیبال ایران در نظر داشته‌ایم. قهرمانی در بازی‌های آسیایی، قهرمانی در جام ملت‌ها، رفتن به لیگ جهانی و راه‌یابی به المپیک که توانسته‌ایم در دو مورد اول قول‌مان را عملی کنیم و دو برنامه دیگر باقی مانده است. داورزنی درباره بازگشت شعبانیان به تیم ملی بانوان پس از حاشیه‌هایی که در گذشته وجود داشت، گفت: سال آینده در ارومیه و اصفهان میزبان مسابقات قهرمانی نوجوانان و جوانان آسیا هستیم. اکنون تیم نوجوانان و جوانان بانوان ایران برای حضور در مسابقات آسیایی در اردو هستند. باتوجه به این‌که AVC پذیرفت که تیم بزرگسالان بانوان دوباره در مسابقات AVC کاپ حضور داشته باشد، شعبانیان را برای کار کردن با این تیم انتخاب کردیم.

وی افزود: سه تیم در بخش بانوان و چهار تیم در بخش آقایان داریم که در مجموع این هفت تیم هر کدام کار خود را انجام می‌دهند و به مسابقات مختلف اعزام می‌شوند. در والیبال ساحلی نیز مسابقات قهرمانی آسیا را پیش رو داریم و انتظارمان این است که بازیکنان تلاش کنند تا در مرحله پایانی سهمیه المپیک را کسب کنند. وی درباره دلیل تشکیل اتاق فکر در والیبال گفت: طبیعی است که این اتاق فکر در تصمیم گیری‌ها بسیار موثر است، ولی مسئولیت تصمیم گیری با من است. من باید پاسخگوی افکار عمومی باشم. البته برای تصمیم‌گیری نیاز به کار کارشناسی و گرفتن فکر و دیدگاه‌های متعدد است که این اتاق فکر در این زمینه به من کمک می کند.



اخبار کوتاه ورزشی

قهرمانی فرنگی کاران ایران در جام یادگار امام (ره)

رقابت‌های بین‌المللی کشتی فرنگی جام یادگار امام (ره) با قهرمانی ایران به پایان رسید و تیم‌های قزاقستان و جمهوری آذربایجان در رده‌های بعدی قرار گرفتند.

این مسابقات با حضور کشتی گیران شش کشور در سالن شهید حیدریان شهر قم برگزار شد که تیم ایران با کسب ۶۸ امتیاز به مقام قهرمانی رسید.

در وزن ۵۵ کیلوگرم محمد فقیری، در ۶۰ کیلو گرم نوربخت چنگیزبایف از قزاقستان، در ۶۶ کیلوگرم علی محمدی، در ۷۴کیلوگرم سعید عبدولی، در ۸۴ کیلوگرم داود اخباری، در ۹۶ کیلوگرم محمدرضا اکبری و در وزن ۱۲۰ کیلوگرم بشیر باباجان‌زاده هفت مدال طلای این رقابتها را بر سینه زدند. چنگیزبایف قزاق که طلای آسیا و برنز المپیک پکن را در کارنامه دارد، تنها قهرمان غیر ایرانی این جام بود.

ذوب آهن، قهرمان سوپر لیگ والیبال نشسته

رقابت‌های سوپر لیگ والیبال نشسته باشگاه‌های کشور با قهرمانی تیم ذوب آهن اصفهان پایان یافت.

در دیدار پایانی این رقابت‌ها تیم ذوب آهن با نتیجه سه بر صفر از سد گسترش فولاد تبریز گذشت و عنوان قهرمانی را کسب کرد.

عنوان سومی این مسابقات به نفت و گاز گچساران رسید.

٤ مدال جودوکاهای ایران در کاتای قهرمانی آسیا

اعضای تیم ملی کاتای ایران در آغاز رقابتهای قهرمانی آسیا در بانکوک موفق به کسب دو مدال نقره و برنز شدند.

نمایندگان ایران دیروز با دو تیم در «کاتامنوکاتا» به روی تاتامی رفتند که در پایان تیم اول ایران با ترکیب مجتبی باجلان و سید رضا روحانی با کسب امتیاز ٤٦٤ امتیاز بعد از ژاپن به مدال نقره دست یافتند. ژاپنی‌ها با امتیاز ٤۷۹ صاحب مدال طلا شدند. تیم دوم ایران با ترکیب وحید وصفی امتیاز ٤۳۸ را کسب و مدال برنز را از آن خود کرد.

تیم ملی گلبال قهرمان تورنمنت بین‌المللی ترکیه

تیم ملی گلبال الف ایران با شکست تیم الف ترکیه قهرمان تورنمنت بین المللی آنتالیا شد.

به گزارش روابط عمومی فدراسیون نابینایان و کم بینایان، تیم گلبال الف ایران در فینال این مسابقات با حساب ٦ بر ٤ میزبان را شکست داد و بر سکوی قهرمانی ایستاد. در دیدار رده بندی نیز تیم «ب» ایران ٦ بر ۳ تیم «ب» ترکیه را مغلوب کرد و در جایگاه سوم قرار گرفت.

٤ دوومیدانی کار عازم ترکیه می‌شوند

چهار دو و میدانی کار تیم ملی برای شرکت در رقابت‌های داخل سالن جهان ۱۷ اسفند عازم ترکیه می‌شوند.

مسابقات دو ومیدانی داخل سالن جهان از ۱۹ تا ۲۱ اسفند در استانبول ترکیه برگزار می‌شود و دو و میدانی کاران در دو بخش زنان و مردان در ۱۳ ماده سالنی به رقابت می‌پردازند. امین نیک فر و لیلا رجبی در پرتاب وزنه، رضا قاسمی و حسن حیدرپور در دو ۶۰ متر ترکیب تیم اعزامی کشورمان به ترکیه را تشکیل می‌دهند.

تمرینات تیم ملی فوتبال جوانان در دوبی

تیم ملی فوتبال جوانان که برای برگزاری اردوی تدارکاتی و دو دیدار دوستانه به دوبی رفته است، تمریناتش را در باشگاه ایرانیان دنبال می‌کند.

کیفیت خوب زمین باعث شده است تا جوانان تمرینات با نشاطی داشته باشند. در پایان تمرین کارهای تاکتیکی با نظارت کادر فنی مرور می‌شود و شاگردان اکبرمحمدی به دو گروه تقسیم می‌شوند تا بازی دستگرمی انجام دهند. روزبه چشمی، علی محسن زاده، علیرضا رمضانی، وحید حیدریه، محمد حسین کنعانی، بهنام برزای، سردار آزمون، علی چوپانی، محمد ناصری، حسین رادمند، حسین فاضلی، علیرضا جهانبخش، محمد دانشگر، فرشید اسماعیلی، علی علیپور، حجت صدقی، محمد حسین حیدری، سعید انگاشته، احسان پهلوان و علیرضا تقی زاده بازیکنان حاضر در اردوی دوبی هستند.

معرفی ملی‌پوشان سه گانه ایران در رقابتهای آسیایی

ملی‌پوشان سه گانه ایران در رده‌های سنی جوانان، امید و بزرگسالان برای شرکت در مسابقات قهرمانی آسیا معرفی شدند.

ملی‌پوشان سه گانه که تمرین‌های یک ماهه خود را زیر نظر کادر فنی تیم‌های ملی در کیش پیگیری می‌کنند شامل احسان امینیان و فرشاد دادفر در رده سنی بزرگسالان، آرش علی بخشی در رده سنی امید و محمدمهدی رحمتی، محمد غزنچایی و رضا باقری در رده سنی جوانان هستند. مسابقات سه گانه قهرمانی آسیا، اواسط فروردین ۱۳۹۱ در کشور ژاپن برگزار می‌شود و تیم کشورمان در رده‌های سنی جوانان، امید و بزرگسالان در این رقابت‌ها شرکت می‌کنند.

اسامی ۱۷ فهرست از نامزدهای حوزه تهران در اطلاعات امروز

در آستانه انتخابات مجلس شورای اسلامی فعالیت احزاب و گروه‌های سیاسی برای حضور گسترده و موثر در انتخابات با تشکیل ائتلاف‌های جدید وارد مرحله نهایی خود شد.

تاکنون ۱۷ فهرست در حوزه تهران برای انتخابات مجلس نهم تشکیل شده است.

اسامی ۱۷ فهرست انتخاباتی تهران به این شرح است:

۱- جبهه متحد اصولگرایان

لیستی ۳۰ نفره شامل حجت‌الاسلام والمسلمین سیدمحمدحسن ابوترابی‌فرد، غلامعلی حداد عادل، حجت‌الاسلام والمسلمین غلامرضا مصباحی مقدم، احمد توکلی، حجت‌الاسلام والمسلمین محسن کازرونی، محمدرضا باهنر، محمدنبی حبیبی، علیرضا زاکانی، علیرضا مرندی، حسین فدایی آشیانی، الیاس نادران، مهرداد بذرپاش، محمد اسماعیل کوثری، حسین مظفر، حجت‌الاسلام والمسلمین حسین ابراهیمی، مسعود میرکاظمی، اسدالله بادامچیان، زهره طیبب‌زاده، الهام امین‌زاده، زهره الهیان، لاله افتخاری، فاطمه رهبر، پرویز سروری، مجتبی رحماندوست، ابراهیم انصاریان، محمود فرشیدی، علی‌اصغر خانی، محمدنبی رودکی، حسین نجابت و حمید فرمانی است.

۲- جبهه پایداری

لیستی ۳۰ نفره شامل حجت‌الاسلام والمسلمین مرتضی آقاتهرانی، حجت‌الاسلام‌والمسلمین روح‌الله حسینیان، علی اصغر زارعی، حجت‌الاسلام والمسلمین نبویان، غلامعلی حداد عادل، حجت‌الاسلام والمسلمین دکتر ناصر سقای بی‌ریا، مسعود میرکاظمی، محمد سلیمانی، محمداسماعیل کوثری، مهدی کوچک‌زاده، فاطمه آلیا، حجت‌الاسلام والمسلمین حمید رسایی، حجت‌الاسلام والمسلمین قاسم روانبخش، زهره طیبب‌زاده‌نوری، زهره لاجوردی، بتول نامجو، سردار حسن حمیدزاده، بیژن نوباوه، سیدمهدی هاشمی، علی خطیبی شریفی، اسماعیل کفایتی، علیرضا مرندی، حجت‌الاسلام والمسلمین خلیلیان، حجت‌الاسلام و المسلمین باباپور، حسین طلا، جوانمردی، محمود دهقانی، محمدحسین استادآقا، جوادمحمدی و علیرضا صفارزاده است.

۳- جبهه ایستادگی

لیستی ۳۰ نفره شامل حجت‌الاسلام والمسلمین محمدحسن ابوترابی‌فرد، علی مطهری، حجت‌الاسلام والمسلمین محسن کازرونی، حسین مظفر، محمدرضا باهنر، مهرداد بذرپاش، فرشته محمدعلی، حجت‌الاسلام تیمور علی‌عسگری، حجت‌الاسلام مرتضی چیت‌سازیان، بهنام ملکی، الهام امین‌زاده، لاله افتخاری، حبیب‌الله حبیبی، ناصر داوودی‌راد، نبی رودکی، پرویز سروری، محمد سلیمانی، فرزاد سلیمانی، طاهره صاحب‌الزمانی، علیرضا طاهرنژاد، علی عباسپور تهرانی‌فرد، حجت‌الاسلام غلامرضا مصباحی‌مقدم، ابوالحسن نواب، حسن غفوری‌فرد، حسین فدایی آشیانی، ایراندخت فیاض، حمیدرضا کاتوزیان، اسماعیل کوثری، مصطفی رضاحسینی قطب‌آبادی و جواد محمدی است.

٤- جهادگران ایران اسلامی

لیستی ۲۶ نفره شامل وهاب عزیزی، علی مطهری، عبدالله پورمظاهری، مسعود زاهدی اول، طاهره صاحب‌الزمانی، ابراهیم انصاریان، مرتضی غرقی، الهام امین‌زاده، حبیب‌الله حبیبی، ابوالفضل مالی، ناصر داوودی‌راد، مهدی شیرکوند، سیدمحمد طباطبایی، بهنام ملکی، سیدحسین‌هاشمی، حمیدرضا جزءمعلمی، حمدالله قهرمانی‌فرد، محمدعلی رجایی‌نیا، علیرضا نژادصاحبی، فرزاد سلیمانی، محمدعلی لطفی، سعید فراهت، لاله افتخاری، پرویز سروری، فهیمه خان‌محمدزاده و صادق احتشامی را برای حوزه انتخابیه تهران اعلام کرده است.

٥- جنبش عدالت و مهرورزی

لیستی ۲٦ نفره شامل حجت‌الاسلام ابوترابی فرد، لاله افتخاری، حجت‌الاسلام حسین ابراهیمی، حجت‌الاسلام مرتضی آقاتهرانی، صاحب احسن، سعید اصغری‌علایی، غلامعلی حداد عادل، حجت‌الاسلام روح‌الله حسینیان، فهیمه خان محمدزاده، نبی رودکی، پرویز سروری، مهسا سادات‌شریفی، علیرضا صفارزاده، سیدمحمد طباطبایی، اسماعیل کوثری، قاسم کریم‌آبادی، حجت‌الاسلام کازرونی، مهدی کوچک‌زاده، حسین مظفر، صالح محقق حضرتی، الیاس نادران، حسین نجابت، حجت‌الاسلام محمدمهدی تسخیری، حجت‌الاسلام غلامرضا مصباحی‌مقدم، فرزاد سلیمانی و حجت‌الاسلام سیدمجتبی مظلومان است.

٦ - جبهه حامیان ولایت

لیستی ۳۰ نفره شامل علی مطهری، حجت‌الاسلام محمدحسن ابوترابی فرد، عباسعلی اختری، فهیمه خان‌محمدزاده، علی‌اصغر خانی، محمدرضا باهنر، حمدالله قهرمانی‌فرد، سیدحسین‌هاشمی، حسن زمانی، حمید اسکندری، حجت‌الاسلام تیمور علی‌عسگری، مرتضی غرقی، حسین شیخ‌الاسلام، حسین مظفر، حمید فرمانی، محمدنبی رودکی، حجت‌الاسلام محسن کازرونی، بهنام ملکی، سیدکمال سجادی، احمد نیکفر، محمد کوثری، علی عباسپور تهرانی‌فرد، احمد توکلی، مهرداد بذرپاش، سیدحیدر سجادی، حمیدرضا کاتوزیان، مصطفی رضاحسینی قطب‌آبادی، لاله افتخاری، ناصر داوودی‌راد و علی فرضی‌پور صائین است.

۷- جبهه دانشگاهیان انقلاب اسلامی

لیستی ۳۰ نفره شامل غلامعلی حدادعادل، محمدرضا مرندی، حجت‌الاسلام مرتضی آقاتهرانی، حجت‌الاسلام محمدحسن ابوترابی‌فرد، ایراندخت‌فیاض، فرهاد جوانمردی، مسعود میرکاظمی، علی‌اصغر زارعی، حجت‌الاسلام محمدرضا باقرزاده، محمد کوثری، محمد سلیمانی، حجت‌الاسلام حسینیان، طیبه‌صفایی، لاله‌افتخاری، الهام امین‌زاده، محمدهادی زاهدی وفا، حجت‌الاسلام نبویان، مهرداد بذرپاش، طالب‌زاده، سیدعلی ریاض، سیدکمال‌الدین سجادی، حسین نجابت، مجتبی میردامادی، محمدنبی‌حبیبی، سیدمهدی‌هاشمی، احمدزمانی گندمانی، پرویزسروری، فاطمه رهبر و حسین طلا است.

۸- جبهه اتحاد ملی و انسجام اسلامی

لیستی ۳۰ نفره شامل سیدابوالحسن نواب، لاله افتخاری، محمدمهدی تسخیری، فاطمه رهبر، مرتضی چیت‌سازان، علی مطهری، حسن غفوری‌فرد، محمدحسن ابوترابی‌فرد، حسین شیخ‌الاسلام، حسین ابراهیمی، ابراهیم انصاریان، جواد محمدی، الیاس نادران، اسدالله بادامچیان، حمیدرضا کاتوزیان، محمدرضا باهنر، غلامرضا مصباحی‌مقدم، احمد توکلی، سیدکمال‌الدین سجادی، محسن کازرونی، حسن لاسجردی، الهام امین‌زاده، نادر طالب‌زاده، محمداسماعیل کوثری، طاهره نظری، مجتبی رحماندوست، امیدوار رضایی، حسین مظفر، علی عباسپور تهرانی‌فرد و سعید محمدی است.

۹-شورای هماهنگی نیروهای انقلاب اسلامی با عنوان «فهرست وحدت»

لیستی ۳۰ نفره شامل غلامعلی حدادعادل، حجت‌الاسلام مصباحی‌مقدم، محمدنبی حبیبی، اسماعیل‌کوثری، سیدعلیرضامرندی، علیرضا زاکانی، پرویز سروری، اسدالله بادامچیان، الهام امین‌زاده، فاطمه رهبر، فاطمه آلیا، حمید رسایی، بیژن نوباوه‌وطن، حسین طلا، مهرداد بذرپاش، حجت‌الاسلام مرتضی آقاتهرانی، حجت‌الاسلام محمد حسن ابوترابی‌فرد، مسعود میرکاظمی، حجت‌الاسلام کازرونی، حسین مظفر، سیدمهدی‌هاشمی، حسن غفوری‌فرد، لاله افتخاری، حجت‌الاسلام حسین ابراهیمی، محمدنبی رودکی، مجتبی رحماندوست، ابراهیم انصاریان و حسین نجابت است.

۱۰- جبهه بصیرت و بیداری اسلامی

لیستی ۳۰ نفره شامل مرتضی آقاتهرانی، سیدمهدی‌هاشمی، حسن غفوری‌فرد، احمدزمانی، طیبه‌صفایی، روح‌الله حسینیان، علی اصغر زارعی، صفارزاده، نامجو، سیدمحمود نبویان، قاسم روانبخش، حمید رسایی، بهنام ملکی، مهدی کوچک‌زاده، امیدوار رضایی، محمد سلیمانی، ناصر سقای بی‌ریا، سیدکمال سجادی، مهرداد بذرپاش، بیژن نوباوه‌وطن، محمدرضا مرندی، زهره سادات‌لاجوردی، ایراندخت فیاض، نظری مهر، حسن حمیدزاده، مسعود میرکاظمی، محمد کوثری، حمید فرمانی و سیدمحمد طباطبایی است.

تا قبل از رد صلاحیت شهاب‌الدین صدر، وی سرلیست این جبهه بود.

۱۱- حزب تمدن اسلامی

لیستی ۱۵ نفره شامل حجت‌الاسلام والمسلمین ابوترابی، نواب، حجت‌الاسلام کازرونی، حجت‌الاسلام تیمور عسگری، حجت‌الاسلام ناصری، علی مطهری، حاج عبدالوهاب، عباسپور تهرانی‌فرد، حسن غفوری‌فرد، امیدوار رضایی، حسین مظفر، علیرضامحجوب، حسن‌زمانی، الهام امین‌زاده و اعظم قاسمی است.

۱۲- صدای ملت (جبهه منتقدین دولت دهم)

لیستی ۱٦ نفره شامل علی مطهری، علی عباسپورتهرانی‌فرد، حمیدرضا کاتوزیان، حسن غفوری‌فرد، مصطفی رضاحسینی قطب‌آبادی، نواب، حجت‌الاسلام تیمور علی‌عسگری، سیدحسین‌هاشمی، علیرضا محجوب، حسین‌شیخ‌الاسلام، حسن زمانی، حجت‌الاسلام سیدمحمود ابوالمعالی، سهیلا جلودارزاده، ایراندخت فیاض، علیرضا دهقان و اکبر ولی‌زاده است.

۱۳- جبهه مردمی اصلاحات

لیستی ۲۰ نفره شامل الهه راستگو، علیرضا محجوب، علی مطهری، سیدحسین‌هاشمی، سیدمرتضی موسوی، محمدعلی رجایی‌نیا، حجت‌الاسلام تیمورعلی‌عسگری، حجت‌الاسلام مصطفی ناصری زنجانی، سالار حسن‌زاده، وهاب عزیزی، محمدرضا طاهری کته‌سری، مهدی سورانی، ابوالفضل قراخانی، حسن خزائی، سیدکریم سادات مظلوم، سیدعلی محمدخادمی، بهنام ملکی، عباس بقایی، علیرضا نژادصاحبی و سیدمهدی مرعشی است.

۱٤- جبهه مردمسالاری

لیستی ۱۵ نفره شامل سهیلا جلودارزاده، سیدحسین‌هاشمی، علیرضا محجوب، الهه راستگو، علی مطهری، حجت‌الاسلام تیمور علی‌عسگری، کاتوزیان، حجت‌الاسلام ناصری زنجانی، علی عباسپور، حجت‌الاسلام محمد جعفری، سیدمرتضی موسوی، سیدعلی خادمی، مینا صفی‌خانی، محمدعلی رجایی‌نیا و علیرضا نژادصاحبی است.

۱۵- حزب عدالت‌طلبان ایران اسلامی

لیستی ۱۱ نفره شامل نعمت‌الله حکیم، بهزاد بهرامی‌نسب، عبدالله بازیار، سیدمجید مطیعیان، محمد جعفری، محمد بهمنی، حوریه خدایی، معصومه صیادیان، مسعود مسلمی فرد خالدی، محمد شیرزاد و مرتضی علی بهمنی است.

۱٦- جبهه جوانان ایران امروز

لیستی ۳۰ نفره شامل غلامعلی حدادعادل، حجت‌الاسلام کازرونی، مسعود میرکاظمی، سیدحسین‌هاشمی، علیرضا محجوب، محمدنبی حبیبی، محمد رضا باهنر، احمد توکلی، حسین فدایی، علی مطهری، حجت‌الاسلام ابوترابی‌فرد، حجت‌الاسلام آقاتهرانی، سیدمرتضی موسوی، مهرداد بذرپاش، حسین مظفر، محمدعلی رجایی‌نیا، مهدی کوچک‌زاده، بیژن نوباوه، الهه راستگو، سهیلا جلودارزاده، فاطمه آلیا، زهره طیبب‌زاده، اسماعیل کوثری، محمد سلیمانی، حمیدرضا کاتوزیان، علی اصغر زارعی، علیرضا زاکانی، علی عباسپور تهرانی‌فرد، حسن غفوری‌فرد و علیرضا مرندی است.

۱۷- ائتلاف کاندیداهای مستقل سراسر کشور

لیستی ۳۰ نفره شامل علی مطهری، احمد توکلی، علی عباسپور، حمیدرضا کاتوزیان، مهرداد بذرپاش، حسین مظفر، حسین رمضانی خردمردی، سیدابوالفضل ابوالفضلی، نصرت‌الله اکوانیان، آزاد امیدوار، مهدی باسمه‌چی، علی بدیع‌زاده، علی بختیار گلپایگانی، قاسم بهرامی‌زاده نظرآبادی، افسر تدین‌خواه، ناهیدتهرانی متین، عزیزالله جعفری، حجت‌الاسلام مرتضی چیت‌سازان، علی حسینی، نیلوفر حسینی ترکانی، محمدرضا دولتی، رحمان سعادت، حسین سفری، میرسعید صفوی، حجت‌الاسلام مهدی علیزاده سورکی، سعید فراه، مرتضی مجیدی‌راد، سعید مشایی، مرتضی معدنی‌پور کرمانشاهی و عمران مقصومی است.

انتقاد دکتر صالحی از تحریم فراقطعنامه‌ای ایران

وزیر خارجه با انتقاد از تحریم‌های فرا قطعنامه‌ای و یکجانبه برخی از کشورها علیه ایران این گونه تحریم‌ها را مغایر با موازین و مقررات بین‌المللی و استقلال و بی طرفی کشورها خواند و همچنین با اشاره به ظرفیت‌های داخل کشور و موقعیت ژئوپلتیک ایران در منطقه، اینگونه تحریمها را در توسعه اقتصادی و پیشرفت کشورمان بی‌اثر دانست.

به گزارش مهر، دکتر علی اکبرصالحی که برای شرکت در نوزدهمین نشست شورای حقوق بشر سازمان ملل متحد به مقر اروپایی این سازمان در ژنو سفر کرده است بعد از ظهردیروز در حاشیه این نشست با دیدیه بورک‌هالتر وزیر امورخارجه سوئیس دیدار و گفتگو کرد.

وزیر امورخارجه کشورمان با مرور روابط دوجانبه ایران و سوئیس در حوزه‌های مختلف سیاسی، اقتصادی و فرهنگی، گسترش همکاریهای فیما بین دو کشور را مهم خواند.

وی با تشریح آنچه در منطقه در حال رخ دادن است از آن به عنوان حرکت ملتهای منطقه در مقابل تن ندادن حکومتها به پیگیری مطالبات مردمی یاد کرد. وزیر امورخارجه سوئیس در این دیدار با تاکید بر اهمیت روابط دو کشور به ویژه در حوزه همکاریهای فرهنگی، رایزنی مستمر وزرای خارجه به منظور ارتقاء روابط فیمابین را خاطر نشان ساخت.

وی همچنین با ابراز امیدواری نسبت به موفقیت‌آمیز بودن گفتگوهای هسته‌ای ایران و گروه ۵+۱، راه حل سیاسی را بهترین گزینه حل و فصل موضوع دانست.

همچنین در پایان این دیدار صالحی فهرستی از شهروندان ایرانی در زندان‌های آمریکا را به وزیر امورخارجه سوئیس که سفارت کشورش در تهران حافظ منافع آمریکا است تسلیم کرد و خواستار پیگیری وضع آنها و احقاق حقوق شهروندان ایرانی شد.

ترکیب جدید هیأت انتخاب جایزه بنیاد موقوفات افشار معرفی می‌شود

رئیس شورای تولیت بنیاد موقوفات افشار از انتخاب جایگزینی برای ایرج افشار در هیأت گزینش جایزه تاریخی و ادبی منتسب به این بنیاد و تغییر ترکیب این هیأت در فروردین ماه ۹۱ خبر داد.

آیت‌الله مصطفی محقق داماد در گفتگو با مهر، در پاسخ به این سوال که چرا در سال‌های اخیر کمتر نامی از ایرانشناسان داخلی در میان برندگان جایزه تاریخی و ادبی بنیاد موقوفات دکتر محمود افشار یزدی دیده می‌شود؟ گفت: در متن وقفنامه این جایزه آمده که باید یک سال به یک ایرانشناس ایرانی و سال بعد به یک ایرانشناس خارجی اهدا شود.

وی تاکید کرد: تاکنون نیز بر همین رویه عمل شده و تخلفی از مفاد وقفنامه صورت نگرفته است.

رئیس شورای تولیت بنیاد موقوفات دکتر محمود افشار یزدی افزود: سال گذشته هم بعد از اینکه آقای «برت فراگنر» ایرانشناس اتریشی به عنوان برنده هجدهمین دوره جایزه معرفی شد و برای جبران تاخیر تقریباً یک ساله در اهدای آن، چند ماه بعد آقای احمد منزوی هم به عنوان برنده دوره بعد (نوزدهم) معرفی شد اما به دلیل مشکل جسمی ایشان، جایزه در موقوفه به وی اهدا نشد.

آیت‌الله محقق داماد اضافه کرد: این جایزه موجب تحرک پژوهشگران حوزه ایرانشناسی شده است و خوشبختانه تا به حال هم توانسته رابطه خوبی بین ایرانشناسان به وجود آورد.

وی با ابراز تاسف از فقدان ایرج افشار، از انتخاب ترکیب جدید هیأت گزینش برگزیدگان جایزه بنیاد موقوفات دکتر محمود افشار یزدی در آینده نزدیک خبر داد و گفت: به دنبال این هستیم که کسانی را انتخاب کنیم که صاحبنظر در زمینه ایرانشناسی باشند و بر مسائل مرتبط با این حوزه اشراف کامل داشته باشند.

رئیس شورای تولیت بنیاد موقوفات افشار افزود: این تغییرات بعد از عید نوروز و در فروردین سال آینده انجام خواهد شد.

آیت‌الله محقق داماد همچنین از انتخاب فرد برگزیده بیست و یکمین دوره جایزه تاریخی و ادبی این بنیاد ـ که قطعاً ایرانی خواهد بود ـ در اوایل پاییز سال آینده خبر داد.

تجلیل از ۵ کاریکاتوریست پیشکسوت کشور

همزمان با مراسم اهدای جوایز به برگزیدگان نخستین مسابقه تخصصی کاریکاتور همایش «زندگی پیاده در شهر» پنج استاد و پیشکسوت هنر کاریکاتور ایران تجلیل می‌شوند.

غلامعلی لطیفی (استاد اغلب کاریکاتوریست‌های ایران)، احمد عبداللهی‌نیا (اولین کاریکاتوریست ورزشی)، احمد عربانی (انیماتور)، ناصر پاکشیر (طراح روی جلد مجله‌های توفیق و گل‌آقا) و کامبیز درم‌بخش (یکی از رکورداران دریافت جوایز کاریکاتور در جهان)، پنج کاریکاتوریست پیشکسوتی هستند که همزمان با روز اهدای جایزه جوایز به برگزیدگان نخستین مسابقه تخصصی کاریکاتور همایش «زندگی پیاده در شهر» مورد قدردانی قرار می‌گیرند.

محمد طاهری، دبیر اولین مسابقه تخصصی کاریکاتور همایش «زندگی پیاده در شهر» مهم‌ترین هدف از قدردانی از این استادان را ضرورت معرفی و شناساندن هنرمندان کاریکاتوریست دانست و گفت: ۲۸۰ اثر ارسال شده به مسابقه کاریکاتور همایش «زندگی پیاده در شهر» همزمان با این همایش بین‌المللی، در برج میلاد تهران ارائه می‌شود. و پس از آن در فرهنگسراها و موزه‌های تهران به نمایش گذاشته می‌شود. طاهری گفت: داوری ۲۸۰ اثر ارسالی به این مسابقه در دو مرحله صورت گرفت که در مرحله اول ۹۳ اثر توسط هیأت انتخاب برگزیده شد و پس از آن هیأت داوران ۲۷ اثر از ۱۷ هنرمند کاریکاتوریست را واجد راهیابی به مرحله نهایی دانست.

این گزارش می‌افزاید: خلاصه مقالات همایش بین‌المللی «زندگی پیاده در شهر» منتشر شد و فایل آن‌ها در وبگاه این همایش قابل دسترسی است. مجموعه خلاصه مقالات منتشر شده، برگرفته از چکیده مقالات پذیرفته شده در بخش اول داوری‌هاست که تا تاریخ مقرر از سوی کمیته علمی، دریافت شده است.

همایش بین‌المللی زندگی پیاده در شهر روزهای ۱۵ و ۱٦ اسفند در برج میلاد برگزار می‌شود.

رئیس مرکز جامع ژنتیک: تشخیص سرطان معده پیش از تولد امکانپذیر شد

«تشخیص سرطان معده پیش از تولد، ثبت دو موتاسیون جدید بانک ژن جهانی و غربالگری بیماری‌های متابولیکی در نوزادان، از جمله طرح‌های مرکز جامع ژنتیک دانشگاه علوم پزشکی تهران است.»

به گزارش ایرنا دکتر «سیدرضا غفاری» رئیس مرکز جامع ژنتیک، با بیان مطلب بالا افزود: تشخیص سرطان معده قبل از تولد و تعیین ژن را در سال ۸۹ انجام دادیم که این امر امکان سنجش مشابه برای سایر سرطان‌ها را برای ما فراهم می‌کند.

وی به راه‌اندازی تکنیک تشخیص سندرم ویلیامز در سال ۹۰ برای نخستین بار در کشور اشاره کرد و گفت: علاوه بر تشخیص فوق، تکنیک ژنتیک قبل از لانه‌گزینی را درسال ۸۳ راه‌اندازی کردیم.

رئیس انجمن ژنتیک پزشکی ایران ادامه داد: با بررسی ژنتیک می‌توان بروز سرطان را در افراد قبل از تولد تشخیص داد و حتی میزان خطر ابتلا به این بیماری را در دوران بزرگسالی پیش‌بینی کرد.

غفاری با تأکید بر جدید بودن و مهجور بودن علم ژنتیک در ایران، گفت: کشور پیشرفت چشمگیری را در این زمینه داشته است. اکنون ٦۰ نفر در زمینه علم ژنتیک در دانشگاه علوم پزشکی تهران تحصیل می‌کنند.

وی میزان دقت و صحت آزمایش‌های ژنتیک در کشور را بسیار بالا دانست و افزود: قبل از تولد و در دوران جنینی با کاربرد علوم ژنتیک پزشکی می‌توان ابتلای جنین به سرطان را تا ٥۰ سالگی تشخیص داد.

غفاری ادامه داد: پنج تا ۱۰ درصد از عوامل سرطان سینه ژنتیکی است و اگر فردی این ژن را داشته باشد، احتمال ابتلای وی به سرطان سینه ۸٥ درصد است. همچنین سرطان تخمدان، روده بزرگ و پروستات جزو سرطان‌هایی است که جنبه ارثی دارند.

وی با بیان این که ٥۰ تا ٦۰ درصد جنین‌ها به علت مشکلات ژنتیکی سقط می‌شوند، اظهار داشت: این درحالی است که مادر اصلاً متوجه سقط نمی‌شود و زمانی که در ساختار تخمک و اسپرم مشکلی وجود داشته باشد ۷٥ درصد جنین‌هایی که تشکیل می‌شوند، سقط می‌شوند که در اینجا نقش ژنتیک در سقط شدن جنین شش درصد است.

عضو هیأت علمی دانشگاه علوم پزشکی تهران گف: مشاوره قبل از ازدواج و بارداری در مراکز تخصصی مشاوره ژنتیک می‌تواند زمینه تشخیص بسیاری از مشکلات باشد، اما دستکاری ژنتیک برای درمان به صورت کاربردی در هیچ جای دنیا انجام نمی‌شود.

بیشترین شکایات بهداشتی مردم از تهیه غذا در اماکن مسکونی است

مراکز تهیه غذا در اماکن مسکونی با ۱۷ درصد از مجموع شکایات، بیشترین میزان شکایت مردم را درباره بهداشت مواد غذایی داراست.

محراب آقازاده، رئیس ستاد فوریت‌های سلامت محیط کار وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی با بیان مطلب بالا در گفت‌وگو با ایرنا افزود: پس از مراکز تهیه غذا در اماکن مسکونی شکایت از نانوایی‌ها با ۱۳ درصد، سرویس‌های بهداشتی ۹ درصد، ساندویچ و پیتزا فروشی‌ها ۹ درصد و خواربارفروشی و عطاری‌ها با هفت درصد، بیشترین تعداد شکایات‌های مردمی را به خود اختصاص داده‌اند.

وی ادامه دارد: از ابتدای سال ۱۷ هزارو ۱۷۷ مورد درخواست و شکایت مردمی برای رسیدگی به بهداشت اماکن عمومی به ستاد فوریت‌های سلامت محیط و کار وزارت بهداشت ارسال و به همه آنها رسیدگی شده است.

این مقام مسئول در وزارت بهداشت با تأکید بر این که مردم در صورت مشاهده هرگونه تخلف بهداشتی در اماکن عمومی از جمله رستوران‌ها و مراکز عرضه محصولات خوراکی، می‌توانند با شماره تلفن ۰۹٦۷۸ تماس بگیرند، افزود: این سامانه از ساعت ۸ تا ۲۰ در روزهای عادی و تعطیل، پاسخگوی شکایات‌های مردمی در باره بهداشت اماکن عمومی است.

هشدار درباره عرضه داروهای روانگردان به صورت آدامس و ژله در بازار

متخصص علوم اعصاب هشدار داد داروهای روانگردان به اشکال مختلف از جمله در بسته‌های آدامس، ژله و کپسول با رنگ‌های قرمز، نارنجی و آبی وارد بازار می‌شود.

دکتر «مینا محمدی» با بیان مطلب بالا در گفتگو با ایرنا افزود: حدود هزار و ٦۰۰ نوع داروی روانگردان در بازار موجود است و عرضه کنندگان آن به محض آشنایی متخصصان با محصولات مخرب، به سرعت رنگ، نام و شکل این داروها را تغییر داده و در قالبی جدید اقدام به عرضه آن می کنند.

وی با اشاره به این‌که جوانان ۱٥ تا ۲۲ سال آسیب پذیرترین افراد در برابر این نوع مواد مخدر هستند، اظهار داشت: اعصاب و روان جوانان با یک بار مصرف این مواد روانگردان، آسیب خواهد دید.

این متخصص علوم اعصاب افزود: داروهای روانگردان در مهمانی‌ها با عنوان ویتامین توزیع می‌شود و جوانان نیز بدون آگاهی از شکل و رنگ این مواد، آن‌ها را مصرف می کنند. محمدی، اطلاع رسانی ناکافی را مهم‌ترین عامل عرضه رو به افزایش داروهای روانگردان در میان جوانان دانست و ادامه داد: متاسفانه رسانه‌های گروهی به ویژه صدا و سیما که بیشترین مخاطب را دارد، کمتر به این موضوع می پردازد و ذهن و افکار جوانان را در زمینه اثرات مخرب، اشکال و رنگ‌های این مواد آشنا نمی کنند.

ترحیم

آسمان چون جمع مشتاقان پریشان می کند
در شگفتم من نمی‌پاشد ز هم دنیا چرا

هنوز مبهوت فقدان زنده‌یاد **علی‌اصغر جعفری** (وکیل دادگستری) بودیم که **بانو نورالسادات روغنی اصفهانی** همسر باوفای ایشان نیز تحمل بار فراق نداشت و به سوی دوست شتافت و دل‌های غم‌دیده ما را محزون‌تر ساخت.

با تسلیم به قضای الهی مصیبت جانسوز درگذشت این بانوی گرامی را به مادر گرانقدرشان سرکار حاجیه خانم نقنه، امیرحسین و آریا جعفری، مریم کریمی و خانواده‌های روغنی ـ نقنه ـ جعفری ـ بختیاری و عزیزی صمیمانه تسلیت می گوییم و تا همیشه خاطرات خوبی‌های بی‌ریای این زوجه آسمانی را چون دُری گرانبها حفظ می‌کنیم.

سید محمد (بهزاد) نوربخش و فرزانه فریدونی

ضمناً مجلس بزرگداشتی بدین مناسبت در روز پنج‌شنبه ۹۰/۱۲/۱۱ از ساعت ۱۵ الی ۱۶/۳۰ در سالن اجتماعات حسینیه دریانیها واقع در ستارخان خیابان پاتریس لومومبا پشت اداره گذرنامه برقرار است.

بنام خدا

با نهایت تأسف درگذشت مادر عزیزمان **هاجر خسروی** همسر مرحوم تقی کشاورز را که مصادف با اولین سالگرد فوت فرزند دلبندش عباس کشاورز می‌باشد به اطلاع کلیه اقوام و همشهریان محترم دامغانی و دوستان و همکاران عزیز می‌رساند.

مجلس ترحیم آن مرحومه روز سه‌شنبه ۱۳۹۰/۱۲/۹ از ساعت ۱۶ الی ۱۷/۳۰ در مسجد نور واقع در میدان فاطمی منعقد خواهد شد. حضور سروران گرامی موجب شادی روح آن مرحومه و تسلی خاطر بازماندگان خواهد گردید.

فرزندان: محمدرضا، محمدعلی، مریم، فاطمه

خانواده‌های: کشاورز، خسروی، رضایی، محتشمی، احمدی، غلامی، قائمی، معصومی، مکنون، مساوات، سیف و سایر بستگان.

با نهایت تأسف و تأثر درگذشت شادروان **ماه‌منیر دریابیگی** را به اطلاع می‌رساند.

مجلس یادبود آن مرحومه در روز ۹۰/۱۲/۹ از ساعت ۱۶ الی ۱۸ در کامرانیه شمالی ـ خیابان داریوش ـ خیابان ثروتی ـ بن‌بست صبا ـ مجتمع مسکونی فرمانیه برگزار می‌گردد.

فرزندان: مهندس هوشنگ دریابیگی، شهین دریابیگی، شهرزاد دریابیگی، شهره دریابیگی، دکتر کامران دریابیگی.

هوالباقی

با اندوه فراوان درگذشت مرحومه مغفوره **زهرا بنیادی** را به اطلاع دوستان و آشنایان می‌رساند.

مراسم شب هفت آن عزیز از دست رفته در تهران، روز پنج‌شنبه مورخ ۹۰/۱۲/۱۱ از ساعت ۱۵/۳۰ الی ۱۷ در مسجد حجت‌ابن‌الحسن (عج) واقع در خیابان سهروردی شمالی برگزار می‌گردد. حضور پرمهرتان مایه تسلی خاطر بازماندگان است.

خانواده‌های: بنیادی، ماکوئی و سایر خانواده‌های وابسته

بازگشت همه بسوی اوست

با نهایت تأسف و تأثر درگذشت شادروان **یوسف قدیمی** را به اطلاع بستگان، دوستان و همشهریان محترم شبستری می‌رساند.

مجلس شب هفت آن مرحوم روز پنجشنبه ۹۰/۱۲/۱۱ از ساعت ۳ تا ۴/۳۰ بعداز ظهر در مسجد نور شبستریها واقع در میدان دکتر فاطمی برگزار می‌گردد.

حضور سروران گرامی باعث شادی روح آنمرحوم و تسلی خاطر بازماندگان خواهد بود.

از طرف: برادران، خواهران، همسر و فرزندان آنمرحوم و خانواده‌های: ملا علیزاده قدیمی ـ قدیمی ـ یزدکانی ـ خانجانی ـ ظفرمند ـ محب حبیبی و سایر وابستگان.

ما همه فانی و بقا بس تو راست

با نهایت تأسف و تأثر درگذشت اندوهبار همکار صدیق و ارجمند خود **مهندس سیدفرهاد ابراری** را که از مدیران لایق و تلاشگر شرکت مهندسی قدس نیرو بودند، به اطلاع دوستان و آشنایان می‌رسانیم.

مجلس ختم آن شادروان در روز سه‌شنبه ۹۰/۱۲/۹ از ساعت ۱۶/۳۰ الی ۱۸ در مسجد جامع شهرک غرب واقع در میدان صنعت بلوار شهید فرحزادی روبروی مجتمع تجاری میلاد نور برگزار خواهد شد.

حضور همه دوستان و آشنایان تسلی‌بخش دل‌های داغدار خواهد بود.

مدیران و کارکنان شرکت مهندسی قدس نیرو

دیشب صدای تیشه از بیستون نیامد
شاید به خواب شیرین فرهاد رفته باشد

با نهایت تأسف و تأثر درگذشت ناباورانه همسر مهربان و پدر فداکار خود **مهندس سیدفرهاد ابراری** را به اطلاع دوستان و آشنایان می‌رسانیم.

مجلس ختم آن عزیز درگذشته در تاریخ ۱۳۹۰/۱۲/۹ از ساعت ۱۶/۳۰ الی ۱۸ در مسجد جامع شهرک غرب واقع در میدان صنعت، بلوار شهید فرحزادی روبروی مجتمع تجاری میلاد نور برگزار خواهد شد.

حضور دوستان و آشنایان در این مجلس موجب تسلای خاطر خانواده‌های داغدار خواهد بود.

خانواده‌های: ابراری، بسطامی، مهندسی، عبدالوهاب، خسروی، مهاجری، حجتی، خلیلی، فتاحی، نیکپور و سایر بستگان و آشنایان

بازگشت همه بسوی اوست

با نهایت تأسف و تأثر درگذشت مرحوم مغفور جناب آقای **فریدون جلالی** برادر گرامی جناب آقای جمال‌الدین جلالی مدیرعامل محترم شرکت ایمپیران و عضو هیئت رئیسه این اتحادیه را که در ایتالیا اتفاق افتاده به اطلاع دوستان و همکاران می‌رساند.

ضمن عرض تسلیت به عموم خانواده‌های عزادار و همکار ارجمند مجلس یادبود روز جمعه ۱۲ اسفندماه از ساعت ۴ الی ۷ بعدازظهر در منزل آن مرحوم واقع در خیابان نیاوران بعد از کاخ خیابان کاشانک خیابان امیر میدان اول کوی نهم پلاک ۱ نبش خیابان خداوردی منعقد خواهد بود.

اتحادیه صادرکنندگان گیاهان داروئی و فرآورده‌های غذائی ایران
(صمغ ـ دانه ـ ریشه ـ زعفران)

بازگشت همه بسوی اوست

با نهایت تأثر و تأسف درگذشت مرحومه **حاجیه خانم فاطمه دانش‌رو** همسر مرحوم حاج حسین چلویی (جوان) را به اطلاع می‌رساند.

مجلس ترحیم آن مرحومه روز چهارشنبه ۹۰/۱۲/۱۰ از ساعت ۱۵ تا ۱۶/۳۰ واقع در خیابان اقدسیه ـ موحددانش ـ بین سباری (آجودانیه) و میدان ارتش مسجدجامع امام جعفرصادق(ع) برگزار می‌گردد.

خانواده: جوان

او بود و جز او نخواهد بود

باکمال تأسف درگذشت **بانو پروین امیربیات(رادپی)** را به اطلاع می‌رساند.

مجلس یادبودی در روز جمعه ۱۲ اسفندماه، از ساعت ۳ بعدازظهر در منزل شخصی ایشان واقع در الهیه، خیابان خزر، کوچه فرهاد، پلاک ۸ برقرار خواهد بود.

غزال ـ میلن ـ آمیتیس و دستان رادپی
جعفرقلی امیر بیات و علی امیر بیات
خانواده‌های: امیربیات ـ رادپی و شیخ

یادبود

ترا آتش عشق اگر پر بسوخت
مرا بین که از پای تا سر بسوخت
یاران و دوستان عزیز

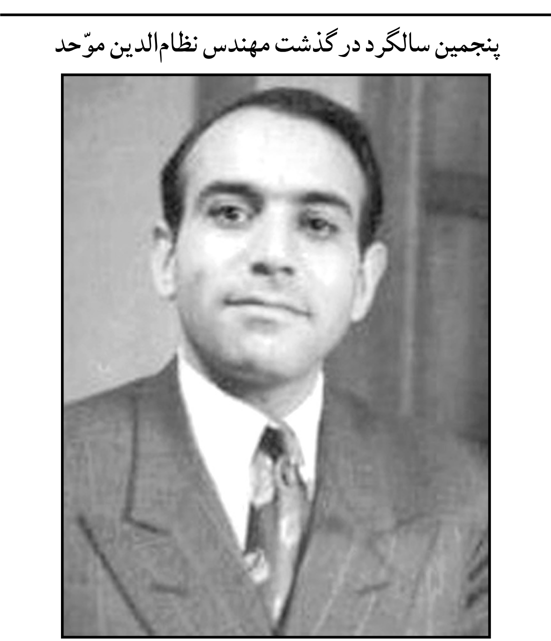
یازدهم اسفند سومین سالگرد خاموشی دختر مظلومم خانم **دکتر عرشناز حشمت** است.

به یادبود این مظلومیت و مرگ تلخ و ناگوار دختر دلبندم با جان و دل خسته و بی توان بر سر مزارش گرد می آییم.

امید که هرگز پدر و مادری داغ مرگ فرزند را نبینند.

دکتر عطاالله حشمت ـ پروین حشمت (اختیاری)
دکتر رضا و دکتر علیرضا حشمت

پنجمین سالگرد درگذشت مهندس نظام‌الدین موّحد



در پنجمین سالگرد درگذشت **مهندس نظام‌الدین موّحد**، به پاس زندگی پربار و اخلاق مدارش، بنیانهای فکری حزب ایران را که همواره چراغ راه او بود، ارج می‌نهیم.

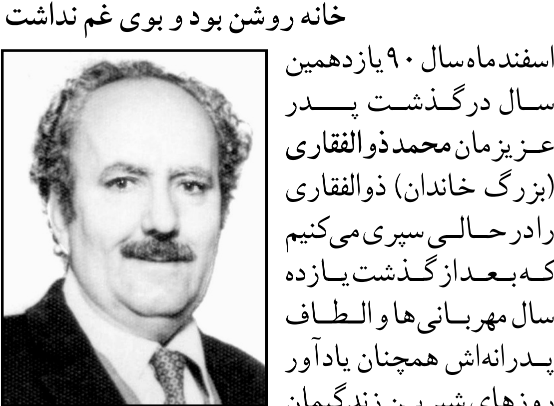
در تاریخ سیاسی ایران، حزب ایران تنها حزبی است که با تبیین ساختارهای اجتماعی واستراتژی‌های سیاسی، آنگونه که منافع ملی ایران را تضمین می‌کرد به فعالیت پرداخت. آنچه حزب ایران را یک جریان منحصر به فرد می‌کرد تنها تعهدات آن به پیشرفت سیاسی ایران در قالب میهن‌پرستی و آزادی خواهی نبود، بلکه پایبندی آن به پیشرفت اجتماعی ایران از طریق توسعه اخلاق مداری و شخصیت انسانی در بین آحاد ملت. در زمان تاسیس حزب ایران، آنگاه که گروه‌های سیاسی هر یک بدنبال کشوری بیگانه عقاید خود را ترسیم می‌کردند، حزب ایران با هدف آبادانی کشور به دست ایرانی، با فکر ایرانی و برای ایرانی با شعار کار و داد و آزادی به مبارزه برخاست و در این راه اصالت فرد را مبنای قدرت او برای عدالت خواهی و جستجوی استقلال برشمرد.

نظام الدین موحد، دبیرکل فقید حزب ایران که تا واپسین لحظات عمر در رفتار و کردار لحظه‌ای از آرمان‌های حزبی بیگانه نبود، همواره افتخار می‌کرد که وفاداری به آرمان‌های حزب ایران شخصیت انسان را پیاپی به تعالی می‌برد و در مسیر مبارزه، شرافت انسانی و اخلاق صدیق را در او تقویت می‌کند. بدین ترتیب، افراد جامعه در هر رده و مقامی امین یکدیگرند، اجحاف و بی عدالتی نسبت به خود و هم‌نوعان را تاب نمی‌آورند و از سرمایه‌های ملی در هرکجا که باشند پاسداری می‌کنند، پس این اصالت فرد است که ضامن قانون و حافظ مصالح کشور است و سعادت انسان را رقم خواهد زد.

و امروز یاد و خاطره میهن پرستانی چون **نظام‌الدین موحد** و هم رزمانش بیش از هر برهه دیگری از تاریخ گرامی است زیرا در سال‌های خطیر ۱۳۲۰ که دشمنان ایران، از هر جهت تمامیت آن را تهدید می‌کردند، با تعهدات میهنی دست به پایه‌ریزی حزبی نمودند که برای خدمت به ایران و ایرانی اصالت فرد را سرلوحه آرمانهای خود قرار داده و توسعه شرافت، صداقت و عدالت خواهی را اساس خدمت گزاری به ملت برشمردند.

در تجلیل از شخصیت والای **مهندس نظام الدین موحد** در پنجمین سالگرد فقدانش، به پاس خدمات بی‌شمار او در راه استقلال سیاسی و آبادانی اجتماعی ایران که همواره با رعایت اخلاق حسنه، وجدان حرفه‌ای، امانت‌داری اداری و صراحت و قاطعیت در سرکوب دشمنان ایران توأم بود، یادش را گرامی و آرمانهایش را ارج می‌نهیم.

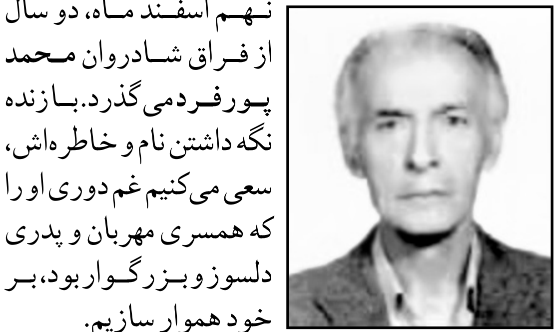
دکتر آرزو موحد ـ دکتر آذین موحد ـ دکتر جاوید محتشم



تا تو بودی عشق چیزی کم نداشت
خانه روشن بود و بوی غم نداشت

اسفندماه سال ۹۰ یازدهمین سال درگذشت پدر عزیزمان **محمد ذوالفقاری** (بزرگ خاندان) ذوالفقاری را در حالی سپری می‌کنیم که بعد از گذشت یازده سال مهربانی‌ها و الطاف پدرانه‌اش همچنان یادآور روزهای شیرین زندگیمان بود و نبودش مفهوم فراق را به ما آموخت یاد و نامش همیشه زنده است و قلب ما آزرده و غمین از نبودنش.

خانواده ذوالفقاری
پسران ـ دختران ـ دامادها ـ و یگانه عروسش

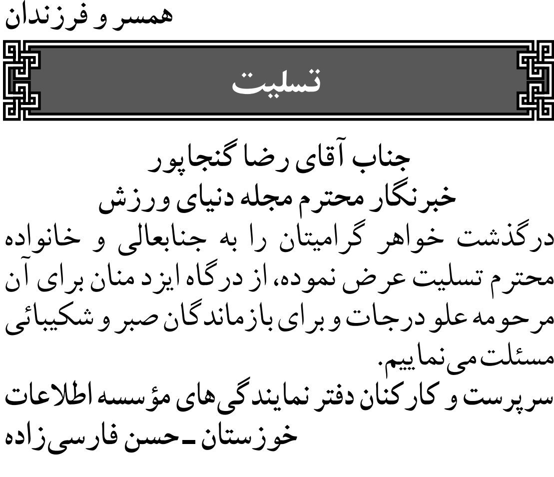


یادبود
زنده و جاوید ماند، هرکه نکونام زیست

نهم اسفند ماه، دو سال از فراق شادروان **محمد پورفرد** می گذرد. با زنده نگه داشتن نام و خاطره‌اش، سعی می‌کنیم غم دوری او را که همسری مهربان و پدری دلسوز و بزرگوار بود، بر خود هموار سازیم.

روحش شاد و یادش گرامی باد.

همسر و فرزندان



تسلیت

جناب آقای رضا گنجاپور
خبرنگار محترم مجله دنیای ورزش

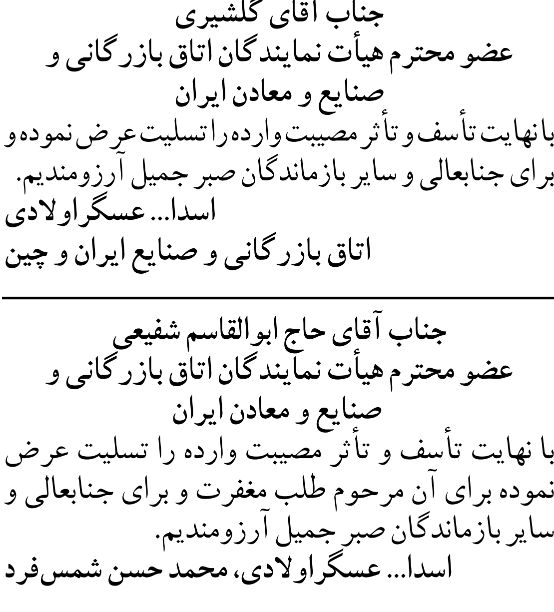
درگذشت خواهر گرامیتان را به جنابعالی و خانواده محترم تسلیت عرض نموده، از درگاه ایزد منان برای آن مرحومه علو درجات و برای بازماندگان صبر و شکیبائی مسئلت می‌نماییم.

سرپرست و کارکنان دفتر نمایندگی‌های مؤسسه اطلاعات خوزستان ـ حسن فارسی‌زاده

جناب آقای مهندس رحمتی

ضمن عرض تسلیت به مناسبت درگذشت پدر بزرگوارتان آرزومند شکیبایی، سعادت و سلامت حضرتعالی و سایر بازماندگان هستم.

مسعود مرتضوی



جناب آقای گلشیری
عضو محترم هیأت نمایندگان اتاق بازرگانی و صنایع و معادن ایران

با نهایت تأسف و تأثر مصیبت وارده را تسلیت عرض نموده و برای جنابعالی و سایر بازماندگان صبر جمیل آرزومندیم.

اسدا... عسگراولادی
اتاق بازرگانی و صنایع ایران و چین

جناب آقای حاج ابوالقاسم شفیعی
عضو محترم هیأت نمایندگان اتاق بازرگانی و صنایع و معادن ایران

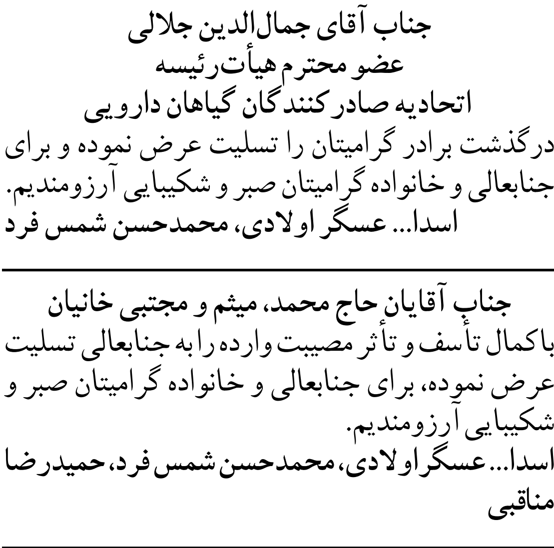
با نهایت تأسف و تأثر مصیبت وارده را تسلیت عرض نموده برای آن مرحوم طلب مغفرت و برای جنابعالی و سایر بازماندگان صبر جمیل آرزومندیم.

اسدا... عسگراولادی، محمد حسن شمس‌فرد

جناب آقای جمال‌الدین جلالی
عضو محترم هیأت‌رئیسه
اتحادیه صادرکنندگان گیاهان دارویی

درگذشت برادر گرامیتان را تسلیت عرض نموده و برای جنابعالی و خانواده گرامیتان صبر و شکیبایی آرزومندیم.

اسدا... عسگر اولادی، محمدحسن شمس فرد



جناب آقایان حاج محمد، میثم و مجتبی خانیان

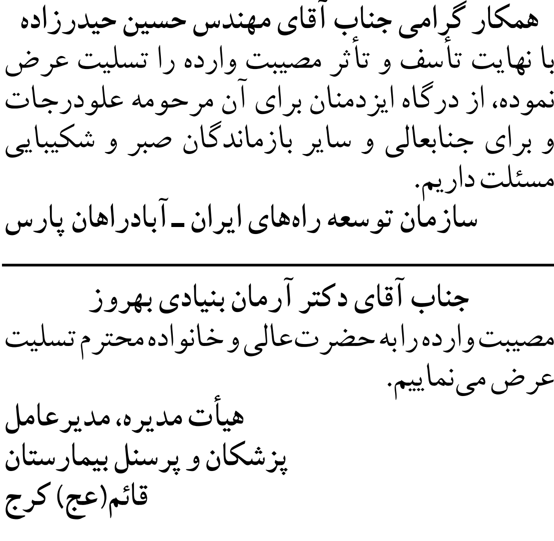
باکمال تأسف و تأثر مصیبت وارده را به جنابعالی تسلیت عرض نموده، برای جنابعالی و خانواده گرامیتان صبر و شکیبایی آرزومندیم.

اسدا... عسگراولادی، محمدحسن شمس‌فرد، حمیدرضا مناقبی

همکار گرامی جناب آقای مهندس حسین حیدرزاده

با نهایت تأسف و تأثر مصیبت وارده را تسلیت عرض نموده، از درگاه ایزدمنان برای آن مرحومه علودرجات و برای جنابعالی و سایر بازماندگان صبر و شکیبایی مسئلت داریم.

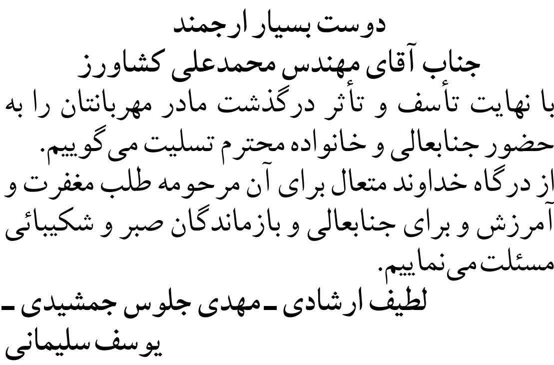
سازمان توسعه راه‌های ایران ـ آبادراهان پارس



جناب آقای دکتر آرمان بنیادی بهروز

مصیبت وارده را به حضرت‌عالی و خانواده محترم تسلیت عرض می‌نماییم.

هیأت مدیره، مدیرعامل
پزشکان و پرسنل بیمارستان
قائم(عج) کرج



دوست بسیار ارجمند
جناب آقای مهندس محمدعلی کشاورز

با نهایت تأسف و تأثر درگذشت مادر مهربانتان را به حضور جنابعالی و خانواده محترم تسلیت می گوییم.

از درگاه خداوند متعال برای آن مرحومه طلب مغفرت و آمرزش و برای جنابعالی و بازماندگان صبر و شکیبائی مسئلت می‌نماییم.

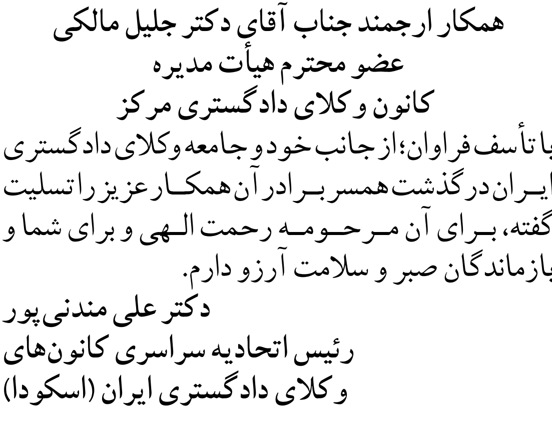
لطیف ارشادی ـ مهدی جلوس جمشیدی ـ یوسف سلیمانی

حضور گرامی و ارجمند تیمسار ذبیح‌اله اسکو

درگذشت بسیار دردناک عزیزان خانواده و فامیل، فرزند برومند و داماد گرامی‌تان را به جنابعالی و خانواده محترم تسلیت و تعزیت می گوییم.

بهشت طوبا جایگاهشان و درود و رحمت واسعه حق نثار روان پاکشان باد.

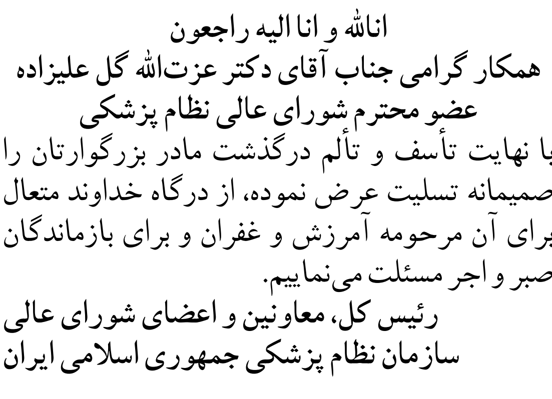
آمل ـ منوچهر ایزدی و خانواده



همکار ارجمند جناب آقای دکتر جلیل مالکی
عضو محترم هیأت مدیره
کانون وکلای دادگستری مرکز

با تأسف فراوان؛ از جانب خود و جامعه وکلای دادگستری ایران درگذشت همسر برادر آن همکار عزیز را تسلیت گفته، برای آن مرحومه رحمت الهی و برای شما و بازماندگان صبر و سلامت آرزو دارم.

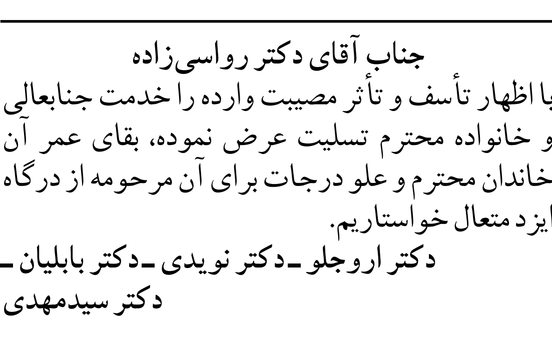
دکتر علی مندنی‌پور
رئیس اتحادیه سراسری کانون‌های وکلای دادگستری ایران (اسکودا)



انالله و انا الیه راجعون
همکار گرامی جناب آقای دکتر عزت‌الله گل علیزاده
عضو محترم شورای عالی نظام پزشکی

با نهایت تأسف و تألم درگذشت مادر بزرگوارتان را صمیمانه تسلیت عرض نموده، از درگاه خداوند متعال برای آن مرحومه آمرزش و غفران و برای بازماندگان صبر و اجر مسئلت می‌نماییم.

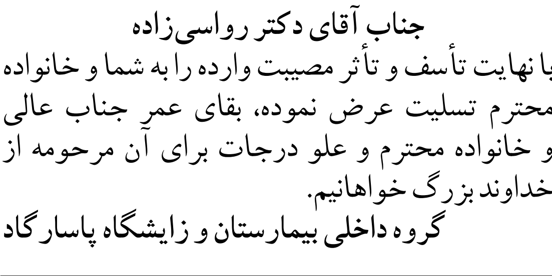
رئیس کل، معاونین و اعضای شورای عالی سازمان نظام پزشکی جمهوری اسلامی ایران



جناب آقای دکتر رواسی‌زاده

با نهایت تأثر و تأسف مصیبت وارده را به شما و خانواده محترمتان تسلیت عرض نموده، علو درجات برای آن مرحومه و بقای عمر جنابعالی و خاندان معظم را از درگاه خداوند منان خواستاریم.

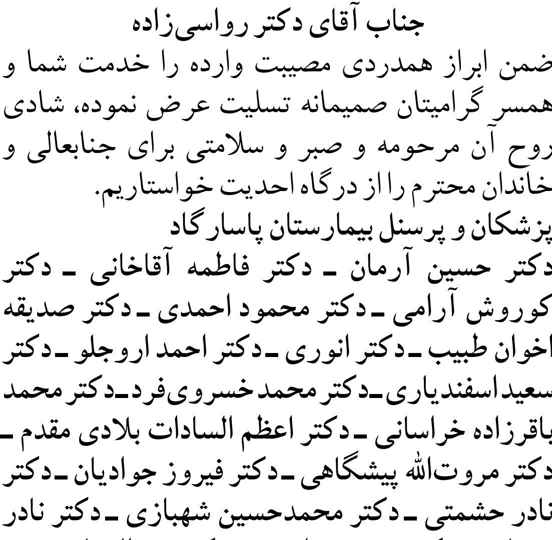
هیئت‌مدیره بیمارستان و زایشگاه پاسارگاد



جناب آقای دکتر رواسی‌زاده

با اظهار تأسف و تأثر مصیبت وارده را خدمت جنابعالی و خانواده محترم تسلیت عرض نموده، بقای عمر آن خاندان محترم و علو درجات برای آن مرحومه از درگاه ایزد متعال خواستاریم.

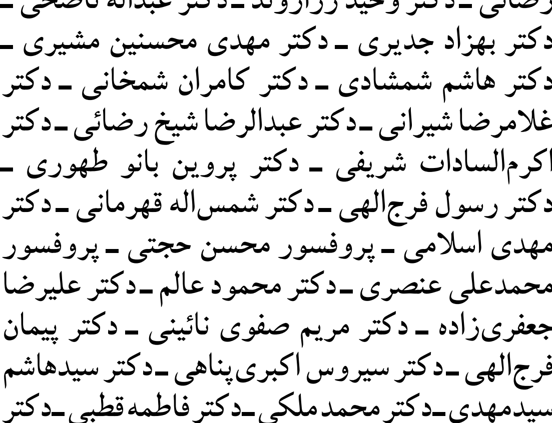
دکتر اروجلو ـ دکتر نویدی ـ دکتر بابلیان ـ دکتر سیدمهدی



جناب آقای دکتر رواسی‌زاده

با نهایت تأسف و تأثر مصیبت وارده را به شما و خانواده محترم تسلیت عرض نموده، بقای عمر جناب عالی و خانواده محترم و علو درجات برای آن مرحومه از خداوند بزرگ خواهانیم.

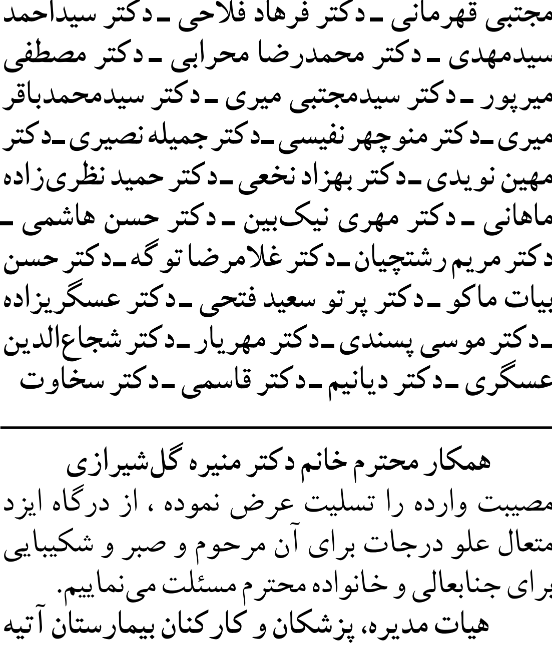
گروه داخلی بیمارستان و زایشگاه پاسارگاد



جناب آقای دکتر رواسی‌زاده

ضمن ابراز همدردی مصیبت وارده را خدمت شما و همسر گرامیتان صمیمانه تسلیت عرض نموده، شادی روح آن مرحومه و صبر و سلامتی برای جنابعالی و خاندان محترم را از درگاه احدیت خواستاریم.

پزشکان و پرسنل بیمارستان پاسارگاد

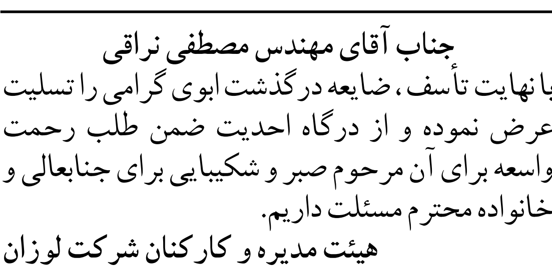


دکتر حسین آرمان ـ دکتر فاطمه آقاخانی ـ دکتر کوروش آرامی ـ دکتر محمود احمدی ـ دکتر صدیقه اخوان طبیب ـ دکتر انوری ـ دکتر احمد اروجلو ـ دکتر سعید اسفندیاری ـ دکتر محمد خسروی‌فرد ـ دکتر محمد باقرزاده خراسانی ـ دکتر اعظم السادات بلادی مقدم ـ دکتر مروت‌الله پیشگاهی ـ دکتر فیروز جوادیان ـ دکتر نادر حشمتی ـ دکتر محمدحسین شهبازی ـ دکتر نادر رضائی ـ دکتر وحید زرازوند ـ دکتر عبداله ناصحی ـ دکتر بهزاد جدیری ـ دکتر مهدی محسنین مشیری ـ دکتر هاشم شمشادی ـ دکتر کامران شمخانی ـ دکتر غلامرضا شیرانی ـ دکتر عبدالرضا شیخ رضائی ـ دکتر اکرم‌السادات شریفی ـ دکتر پروین بانو طهوری ـ دکتر رسول فرج‌الهی ـ دکتر شمس‌اله قهرمانی ـ دکتر مهدی اسلامی ـ پروفسور محسن حجتی ـ پروفسور محمدعلی عنصری ـ دکتر محمود عالم ـ دکتر علیرضا جعفری‌زاده ـ دکتر مریم صفوی نائینی ـ دکتر پیمان فرج‌الهی ـ دکتر سیروس اکبری‌پناهی ـ دکتر سیدهاشم سیدمهدی ـ دکتر محمد ملکی ـ دکتر فاطمه قطبی ـ دکتر مجتبی قهرمانی ـ دکتر فرهاد فلاحی ـ دکتر سیداحمد سیدمهدی ـ دکتر محمدرضا محرابی ـ دکتر مصطفی میرپور ـ دکتر سیدمجتبی میری ـ دکتر سیدمحمدباقر میری ـ دکتر منوچهر نفیسی ـ دکتر جمیله نصیری ـ دکتر مهین نویدی ـ دکتر بهزاد نخعی ـ دکتر حمید نظری‌زاده ماهانی ـ دکتر مهری نیک‌بین ـ دکتر حسن هاشمی ـ دکتر مریم رشتچیان ـ دکتر غلامرضا توگه ـ دکتر حسن بیات ماکو ـ دکتر پرتو سعید فتحی ـ دکتر عسگریزاده ـ دکتر موسی پسندی ـ دکتر مهریار ـ دکتر شجاع‌الدین عسگری ـ دکتر دیانیم ـ دکتر قاسمی ـ دکتر سخاوت

همکار محترم خانم دکتر منیره گل‌شیرازی

مصیبت وارده را تسلیت عرض نموده ، از درگاه ایزد متعال علو درجات برای آن مرحوم و صبر و شکیبایی برای جنابعالی و خانواده محترم مسئلت می‌نماییم.

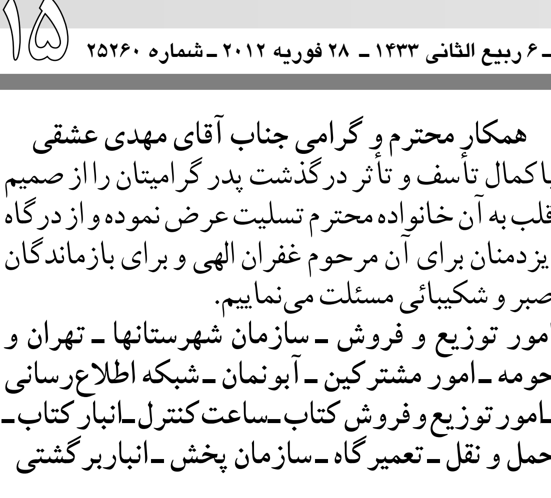
هیات مدیره، پزشکان و کارکنان بیمارستان آتیه



جناب آقای مهندس مصطفی نراقی

با نهایت تأسف، ضایعه درگذشت ابوی گرامی را تسلیت عرض نموده و از درگاه احدیت ضمن طلب رحمت واسعه برای آن مرحوم صبر و شکیبایی برای جنابعالی و خانواده محترم مسئلت داریم.

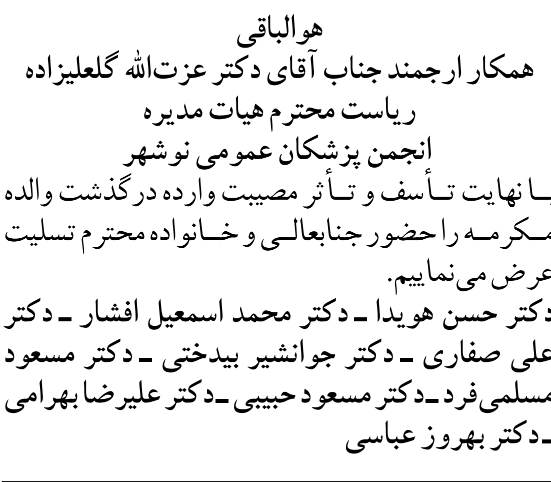
هیئت مدیره و کارکنان شرکت لوزان



همکار محترم و گرامی جناب آقای مهدی عشقی

باکمال تأسف و تأثر درگذشت پدر گرامیتان را از صمیم قلب به آن خانواده محترم تسلیت عرض نموده و از درگاه ایزدمنان برای آن مرحوم غفران الهی و برای بازماندگان صبر و شکیبائی مسئلت می‌نماییم.

امور توزیع و فروش ـ سازمان شهرستانها ـ تهران و حومه ـ امور مشترکین ـ آبونمان ـ شبکه اطلاع‌رسانی ـ امور توزیع و فروش کتاب ـ ساعت کنترل ـ انبار کتاب ـ حمل و نقل ـ تعمیرگاه ـ سازمان پخش ـ انبار برگشتی



هوالباقی
همکار ارجمند جناب آقای دکتر عزت‌الله گلعلیزاده
ریاست محترم هیات مدیره
انجمن پزشکان عمومی نوشهر

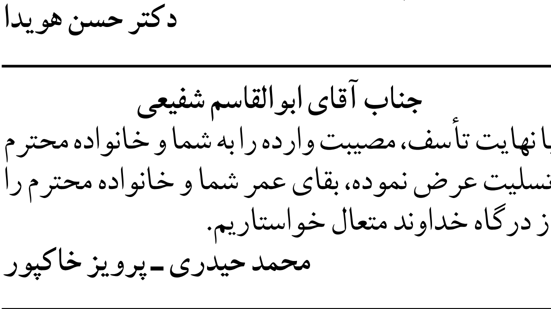
با نهایت تأسف و تأثر مصیبت وارده درگذشت والده مکرمه را حضور جنابعالی و خانواده محترم تسلیت عرض می‌نماییم.

دکتر حسن هویدا ـ دکتر محمد اسمعیل افشار ـ دکتر علی صفاری ـ دکتر جوانشیر بیدختی ـ دکتر مسعود مسلمی‌فرد ـ دکتر مسعود حبیبی ـ دکتر علیرضا بهرامی ـ دکتر بهروز عباسی

هوالباقی
همکار ارجمند جناب آقای دکتر مصطفی انوری

با نهایت تأسف و تأثر مصیبت وارده درگذشت والده مکرمه را حضور جنابعالی و خانواده محترم تسلیت عرض می‌نمایم.

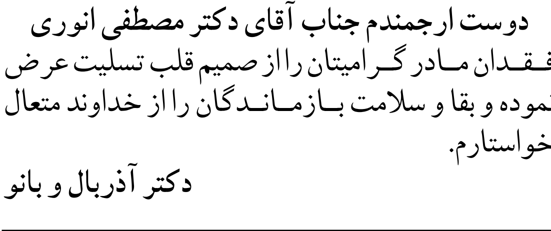
دکتر حسن هویدا



جناب آقای ابوالقاسم شفیعی

با نهایت تأسف، مصیبت وارده را به شما و خانواده محترم تسلیت عرض نموده، بقای عمر شما و خانواده محترم را از درگاه خداوند متعال خواستاریم.

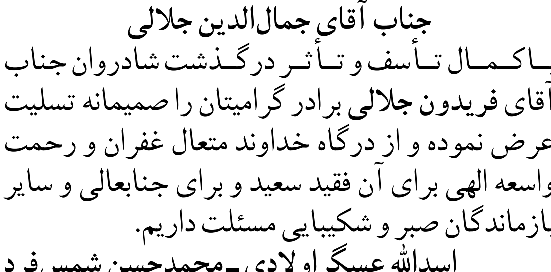
محمد حیدری ـ پرویز خاکپور



دوست ارجمندم جناب آقای دکتر مصطفی انوری

فقدان مادر گرامیتان را از صمیم قلب تسلیت عرض نموده و بقا و سلامت بازماندگان را از خداوند متعال خواستارم.

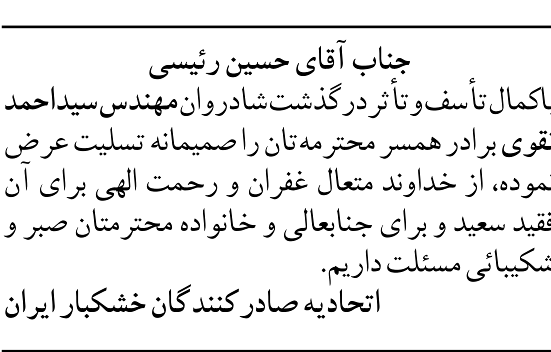
دکتر آذربال و بانو



جناب آقای جمال‌الدین جلالی

باکمال تأسف و تأثر درگذشت شادروان جناب آقای **فریدون جلالی** برادر گرامیتان را صمیمانه تسلیت عرض نموده و از درگاه خداوند متعال غفران و رحمت واسعه الهی برای آن فقید سعید و برای جنابعالی و سایر بازماندگان صبر و شکیبایی مسئلت داریم.

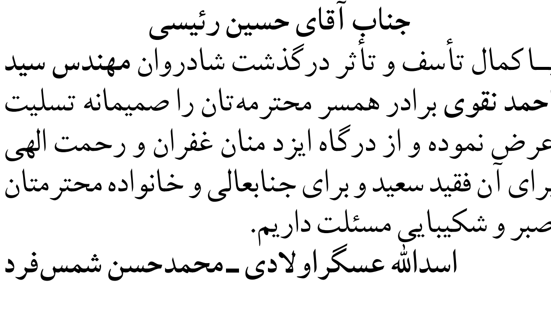
اسدالله عسگراولادی ـ محمدحسن شمس‌فرد



جناب آقای حسین رئیسی

باکمال تأسف و تأثر درگذشت شادروان **مهندس سیداحمد نقوی** برادر همسر محترمه‌تان را صمیمانه تسلیت عرض نموده، از خداوند متعال غفران و رحمت الهی برای آن فقید سعید و برای جنابعالی و خانواده محترمتان صبر و شکیبائی مسئلت داریم.

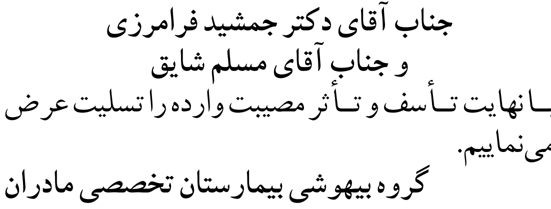
اتحادیه صادرکنندگان خشکبار ایران



جناب آقای حسین رئیسی

باکمال تأسف و تأثر درگذشت شادروان **مهندس سید احمد نقوی** برادر همسر محترمه‌تان را صمیمانه تسلیت عرض نموده و از درگاه ایزد منان غفران و رحمت الهی برای آن فقید سعید و برای جنابعالی و خانواده محترمتان صبر و شکیبایی مسئلت داریم.

اسدالله عسگراولادی ـ محمدحسن شمس‌فرد



جناب آقای دکتر جمشید فرامرزی
و جناب آقای مسلم شایق

با نهایت تأسف و تأثر مصیبت وارده را تسلیت عرض می‌نماییم.

گروه بیهوشی بیمارستان تخصصی مادران

صاحب امتیاز: شرکت ایرانچاپ مؤسسه اطلاعات
مدیر مسئول: سیدمحمود دعائی
سردبیر: علیرضا خانی
نشانی: تهران - بلوار میرداماد - خیابان نفت‌جنوبی - ساختمان اطلاعات - کد پستی ۱۵۴۹۹۵۳۱۱۱ (تهران)
پست تصویری تحریریه ۲۲۲۵۸۰۲۲
تلفن: ۲۹۹۹۹
نمابر آگهی ها ۲۱ و ۲۲۲۵۸۰۱۹
تلفن پذیرش آگهی ها ۱۸-۲۲۲۵۸۰۱۴
نشانی اینترنت: http://www.ettelaat.com
پست الکترونیکی: ettelaat@ettelaat.com

اطلاعات

سال هشتاد و ششم

تقویم اطلاعات

سه شنبه ۹ اسفند ۱۳۹۰
۶ ربیع الثانی ۱۴۳۳ ـ ۲۸ فوریه ۲۰۱۲

ظهر شرعی	۱۲ و ۱۷ دقیقه
غروب آفتاب	۱۷ و ۵۸ دقیقه
اذان مغرب	۱۸ و ۱۶ دقیقه
نیمه شب شرعی (پایان وقت ادای نماز عشا)	۲۳ و ۳۵ دقیقه
اذان صبح (فردا)	۵ و ۱۲ دقیقه
طلوع آفتاب (فردا)	۶ و ۳۵ دقیقه

ابراز خشم کشورهای اسلامی به هتک حرمت قرآن توسط نظامیان آمریکا

سرویس خارجی: پاکستانی با آتش زدن پرچم آمریکا، هتک حرمت به قرآن مجید در افغانستان را محکوم کردند.

هزاران نفر از مسلمانان پاکستان در سراسر این کشور در ادامه اعتراضات خود به هتک حرمت قرآن مجید توسط نیروهای آمریکایی در افغانستان، با آتش زدن پرچم آمریکا، این اقدام ننگین نظامیان آمریکایی را به شدت محکوم کردند.

مسلمانان پاکستانی به دعوت سازمان‌ها و گروه‌های مذهبی و سیاسی پاکستان با برپایی راهپیمایی و تجمعات گسترده در سراسر کشور و با سر دادن شعارهای ضد آمریکایی، خواستار قطع روابط دو جانبه با واشنگتن شدند.

انجمن اسلامی با برگزاری تجمع اعتراض‌آمیز علیه اقدام موهن نیروهای آمریکایی در هتک حرمت قرآن مجید، این اقدام را محکوم و این عمل شرک‌آلود را باعث جریحه‌دار شدن احساسات مسلمانان جهان به ویژه مردم افغانستان عنوان کرد.

معترضین در این راهپیمایی با حمل دست نوشته‌هایی با شعارهای ضد آمریکایی، انزجار و نفرت خود را از این اقدام نیروهای آمریکایی ابراز داشتند.

افراشتن پرچم سیاه

همچنین وکلای پنجاب در اعتراض به هتک حرمت قرآن کریم در افغانستان فعالیت خود را تعطیل کرده و بر فراز ساختمان «کانون وکلا» پرچم سیاه برافراشتند.

وکلای پاکستان در اعتراض به اقدام شنیع آمریکایی‌ها در هتک حرمت قرآن کریم در افغانستان، پرچم سیاهی بر فراز ساختمان کانون وکلا برافراشته و با بستن بازوبند سیاه به دستشان مراتب اعتراض خود را اعلام کردند.

وکلا در این مراسم تأکید کردند که بی حرمتی به قرآن غیر قابل تحمل است و هیچ عذری در این زمینه پذیرفته شدنی نیست.

شمار زیادی از مردم ترکیه نیز با برگزاری تظاهراتی در شهر «ازمیت» هتک حرمت به قرآن کریم در افغانستان توسط نظامیان آمریکایی را محکوم و خواهان مجازات عاملان این اقدام تحریک‌آمیز و شنیع شدند.

معترضان در حالی که قرآن کریم در دست داشتند، با سر دادن شعارهایی نظیر «دستهایی که به سوی قرآن دراز شده شکسته باد»، «مرگ بر آمریکا»، «آمریکا شیطان است» و «جانم فدای قرآن» سر دادند.

حمله انتحاری

در همین حال یکی از مسئولان امنیتی استان ننگرهار اعلام کرد؛ حمله انتحاری به پایگاه ناتو در شهر «جلال‌آباد» که با استفاده از یک دستگاه خودروی بمب‌گذاری شده صورت گرفت، ۹ کشته و ۱۲ زخمی داشت.

«عبیدالله تلوار» افزود: در این انفجار که مقابل در ورودی فرودگاه جلال‌آباد به وقوع پیوست، دو سرباز ارتش افغانستان، دو محافظ فرودگاه و پنج غیر نظامی کشته شدند.

ذبیح‌الله مجاهد سخنگوی گروه شورشی طالبان در تماس با رسانه‌ها، ضمن تأیید این حمله، مسئولیت آن را بر عهده گرفت و اعلام کرد که این اقدام در اعتراض به قرآن‌سوزی توسط نیروهای آمریکا صورت گرفت.

ایساف اعلام کرد که در این انفجار، تلفاتی به نیروهای ناتو مستقر در داخل فرودگاه جلال‌آباد وارد نشده است.

این در حالی است که هزاران تن از مردم ولایت «قندوز» در شمال افغانستان برای هفتمین روز متوالی در اعتراض به هتک حرمت قرآن توسط نظامیان آمریکایی، دست به تظاهرات زدند.

تظاهرکنندگان خشمگین با حمله به پایگاه نیروهای خارجی در منطقه «امام صاحب» ولایت قندوز و پرتاب نارنجک به داخل این پایگاه، هفت تن از مربیان آمریکایی را زخمی کردند.

فرمانده پلیس ولایت قندوز با تأیید این خبر اعلام کرد؛ معترضان به یک پاسگاه امنیتی نیز در منطقه امام صاحب حمله کردند که بر اثر آن، ۱۵ پلیس افغان نیز زخمی شدند.

وی گفت: در خشونت‌های قندوز، یک تظاهرکننده نیز کشته شد و چهار معترض دیگر زخمی شدند.

لغو سفر به آمریکا

در تحول دیگر سخنگوی وزارت دفاع افغانستان اعلام کرد که سفر وزرای کشور و دفاع افغانستان به آمریکا، لغو شد. «عبدالرحیم وردک» وزیر دفاع و «بسم‌الله محمدی» وزیر کشور افغانستان، قرار بود در رابطه با اوضاع امنیتی این کشور با همتایان آمریکایی خود گفت و گو کنند که به علت وضعیت جاری در افغانستان و به دلیل اهانت نظامیان آمریکا به قرآن کریم، این سفر لغو شد.

خروج مشاوران

دولت آلمان به دنبال تشدید اعتراضات مردم افغانستان به اهانت نظامیان خارجی به قرآن و مقدسات اسلامی، تمامی مشاوران خود را از نهادها و مراکز دولتی این کشور در کابل خارج و در پادگان‌های نظامی در شهرهای مختلف، مستقر کرد.

دولت فرانسه از تصمیم خود برای خروج کارمندان و مشاوران فرانسوی از نهادهای دولتی افغانستان خبر داد.

انگلیس و تعدادی از کشورهای عضو ناتو نیز پیش از این کارمندان و مشاوران خود را از کابل خارج کرده بودند.

اوج تنش

از سوی دیگر همزمان با اعتراضات گسترده مردم افغانستان به قرآن‌سوزی نظامیان آمریکا، سفیر این کشور در کابل، گفت: بحران کنونی نباید به خروج شتابزده نظامیان خارجی پیش از زمان‌بندی اعلام شده منجر شود.

«رایان کراکر» از دولتمردان آمریکا خواست در برابر فشارها برای خروج از افغانستان مقاومت کنند. وی با اشاره به موضوع قرآن‌سوزی در پایگاه آمریکایی بگرام و موج اعتراضات مردمی در این زمینه گفت: تنش در افغانستان به اوج رسیده و لازم است اجازه دهیم ناآرامی‌ها فروکش کند تا وضع طبیعی شود و دریابیم که چه کنیم. در این میان وزیران امور خارجه آمریکا نیز اعلام کردند که انتقاد از عذرخواهی اوباما در خصوص سوزاندن قرآن توسط نیروهای آمریکایی در افغانستان، مثمر ثمر نیست و این سیاست مشکل‌ساز، باعث شعله‌ور شدن آتش درگیری در شرایط کنونی افغانستان می‌شود.

سه تن از نامزدهای جمهوری‌خواه ریاست جمهوری آمریکا در اظهاراتی اعلام کرده بودند که رئیس جمهوری این کشور نباید برای واقعه سوزاندن قرآن در افغانستان عذرخواهی می‌کرد.

قتل فرمانده طالبان

در تحولی دیگر، فرمانده پلیس استان «غزنی» اعلام کرد؛ یک فرمانده ارشد طالبان در این استان کشته شد.

«موسی زی» در عملیات نیروهای پلیس این استان در حومه شرقی غزنی کشته شد. این فرمانده طالبان در عملیات‌های تخریبی و ایجاد هماهنگی گروه‌های عملیاتی طالبان سهمی فعال داشت.

پاکستانی ها پرچم آمریکا را در اعتراض به قرآن سوزی به آتش کشیدند

خاورمیانه و رخدادها

ارتش مصر

سیدمحی‌الدین ساجدی

اخیرا فرمانده نیروی دریایی مصر حرف مهمی زده که باید به آن فکر کرد و نتایج آن را سنجید.

سرلشکر «مُهاب ممیش» گفت: «ارتش مصر تنها ارتش قوی عربی است که در منطقه عربی نابود نشده است؛ ارتش‌های عربی در سوریه و لیبی تضعیف شده‌اند، ولی ارتش مصر تنها ارتش عربی در کشورهای مواجه با اسرائیل است که قدرت خود را حفظ کرده است».

یکی از نمایندگان اخوان‌المسلمین مصر که تحت لوای حزب «آزادی و عدالت» به مجلس جدید این کشور راه یافته، در ادامه سخنان فرمانده نیروی دریایی مصر افزود: «ارتش‌های عراق و یمن و لیبی از میان رفته اند. ارتش سودان هم بین شمال و جنوب تقسیم شده است. اینها همه به نفع اسرائیل است که نمی‌خواهد در کل منطقه جز خودش ارتشی قوی وجود داشته باشد».

البته شاید این سخنان را بتوان در چارچوب همکاری میان اخوان‌المسلمین مصر و شورای نظامی حاکم بر این کشور تحلیل کرد. احزاب رقیب به اخوانی‌ها اتهام می‌بندند که موافقت کرده است اعضای این شورا بعد از کناره‌گیری از قدرت سیاسی مصونیت قضایی پیدا کنند و کسی متعرض آنها به سبب حوادث بعد از انقلاب مصر در یک سال گذشته نشود. حتی در مطبوعات مصر می‌نویسند که اخوان المسلمین و شورای نظامی درباره اولین رئیس‌جمهوری مصر هم به توافق رسیده‌اند که انتخاب وی در بهار آینده صورت می‌گیرد.

اخوانی‌ها این اتهامات را رد می‌کنند. بازار شایعات در مصر داغ است و مطبوعات هم آزاد از هرگونه نظارتی در فضای بعد از انقلاب، هرچه می‌خواهند بدون ترس از پیگیری قضایی می‌نویسند. روند رخدادها در یک سال آینده صحت یا سقم این خبرها را روشن می‌کند.

مهم، حرف‌های فرمانده نیروی دریایی مصر است که می‌گوید بیشتر ارتش‌های عربی از بین رفته‌اند. از لیبی که ارتشی نمانده است و این کشور فعلا تحت تسلط شبه‌نظامیان رقیب به سر می‌برد. در یمن هم ارتش به دو بخش موافق و مخالف با علی عبدالله صالح و معاون وی تجزیه شده است. ارتش عراق را هم صدام و سپس آمریکا در جنگ‌ها از میان بردند و سال‌ها طول می‌کشد تا بتواند وضعیت گذشته خود را پیدا کند. تردیدی نباید داشت که ارتش عراق از نظر آمریکایی‌ها تا جایی می‌تواند دوباره رشد کند که خطری برای اسرائیل نباشد.

برای آمریکا در خاورمیانه دو چیز مهم است: یکی صدور امن نفت از این منطقه به دنیای صنعتی و دیگری حفظ امنیت اسرائیل و تضمین برتری استراتژیک ارتش آن بر ارتش‌های منطقه. این دو سیاست تا به حال اجرا شده است. از جمله ارتش‌های عربی که می‌توانستند اسرائیل را تهدید کنند، یکی مصر بود که با پیمان کمپ دیوید کنار رفت و تبدیل به کارتل اقتصادی شد و دیگری ارتش سوریه است که اینک در داخل کشور به رویارویی با مخالفان مشغول است. دیگری هم ارتش عراق بود که از بین رفته است و فعلا امنیت این کشور را هم نمی‌تواند تأمین کند.

حتی قبل از اینکه حسنی مبارک سقوط کند، اسرائیلی‌ها در ارزیابی استراتژیک از وضعیت کشورهای پیرامون خود، همواره ارتش مصر را خطر اصلی می‌دانستند. انتقال قدرت در مصر به دست ارتش رخ داد. شورای نظامی که خود مبارک تعیین کرده بود، در زمان مقتضی او را برای برکناری زیر فشار قرار داد.

سرانجام روزی خواهد آمد که این شورا قدرت را به نهادهای مدنی واگذارد. مهم سیاستی است که رئیس‌جمهوری و دولت آینده مصر در پیش خواهند گرفت. مردم مصر هم می‌خواهند کشورشان از کمک‌های سالانه آمریکا بی‌نیاز شود.

طرح ترور «پوتین» ناکام ماند

سرویس خارجی: رسانه‌های خبری روسیه اعلام کردند که سازمان‌های امنیتی روسیه و اوکراین گروهی از شبه نظامیان را شناسایی کردند که برای ترور ولادیمیر پوتین، نخست‌وزیر روسیه برنامه‌ریزی می‌کردند.

به گزارش شبکه اول تلویزیون دولتی روسیه، این گروه شبه نظامی در فهرست گروه‌های تحت تعقیب بین‌المللی قرار داشت که در شهر بندری «اودسا» اوکراین شناسایی و دستگیر شده‌اند.

گروه یادشده برای ترور ولادیمیر پوتین پس از برگزاری انتخابات آتی ریاست جمهوری روسیه در چهارم ماه مارس امسال (۱۴ اسفند) برنامه‌ریزی کرده بودند.

در همین حال پایگاه خبری «لنتارو» اعلام کرد: یکی از دو بازداشت شده این گروه شبه نظامی افشا کرد که آنان از امارات متحده و از طریق ترکیه به اوکراین پرواز و تمامی دستورالعمل‌های لازم را برای انجام ماموریت خود از «دوکو عمرف» از فرماندهان تحت تعقیب شورشیان قفقاز روسیه دریافت کرده بودند. وی افزود: قرار بود تعدادی حمله در مسکو انجام دهیم و در نهایت پوتین را ترور کنیم.

بر پایه این گزارش، یکی از دو فرد بازداشت شده همچنین اطلاعاتی درباره یک عضو دیگر این گروه افشا کرد که به دستگیر وی در اوکراین منجر شد و او نیز به دلیل ترس از احتمال تحویل داده شدن به روسیه در حال حاضر با بازپرس‌های پرونده در حال همکاری است.

گزارش پایگاه خبری روسی حاکی است: اطلاعات درباره متهمان دستگیر شده اوایل فوریه امسال علنی شد، وی جزئیات و اهداف برنامه تروریستی آنان تاکنون اعلام نشده بود. در همین حال «دیمیتری پسکوف» سخنگوی پوتین گزارش رسانه‌های خبری در این خصوص را تایید کرد و گفت: من این خبر را تایید می‌کنم، ولی نمی‌توانم تحلیلی درباره آن ارائه دهم.

امنیت جهانی

در همین حال، ولادیمیر پوتین در آستانه برگزاری انتخابات ریاست جمهوری این کشور اعلام کرد که امنیت جهانی بدون روسیه میسر نیست.

وی با چاپ مقاله‌ای در روزنامه «مسکوسکی نووستی» نوشت؛ روسیه به سیاست خارجی مستقل خود ادامه می‌دهد.

نخست‌وزیر روسیه نوشت: امنیت در جهان تأمین نمی‌شود مگر اینکه روسیه نیز در تأمین آن حضور و مشارکت داشته باشد.

علی عبدالله صالح قدرت را در یمن واگذار کرد

سرویس خارجی: شبکه‌های خبری با پوشش مراسم تحلیف ریاست جمهوری یمن، اعلام کردند که علی عبدالله صالح، قدرت را به طور رسمی به «عبد ربه منصور هادی» معاون سابق خود واگذار کرد.

این مراسم در حالی برگزار شد که منصور هادی با پیروزی در انتخابات ریاست جمهوری یمن که وی تنها نامزد آن بود، از هفته گذشته این سمت را در اختیار گرفته است.

در این مراسم علی عبدالله صالح و عبد ربه منصور هادی سخنانی ایراد کردند.

«جمال بن عمر» نماینده سازمان ملل و «نبیل العربی» دبیر کل اتحادیه عرب در مراسم تحلیف ریاست جمهوری یمن حضور داشتند.

مردم در مناطق مختلف از جمله جنوب یمن همزمان با واگذاری قدرت از علی عبدالله صالح به معاون وی عبد ربه منصور هادی در شهرهای مختلف تظاهرات کردند.

در همین حال دستیاران علی عبدالله صالح اعلام کردند که دیکتاتور سابق یمن قصد دارد خود را به اتیوپی تبعید کند.

دستیاران علی عبدالله صالح، دیکتاتور برکنار شده یمن اعلام کردند؛ وی قصد دارد طی دو روز آینده به همراه برخی از اعضای خانواده‌اش یمن را ترک کند. یک دیپلمات در صنعا نیز برنامه‌ریزی‌ها برای سفر علی عبدالله صالح به اتیوپی را تأیید کرد.

در تحولی دیگر یک مقام محلی یمن به شرط فاش نشدن نام خود گفت، نیروهای این کشور پنج فرد مظنون به عضویت در گروه القاعده را در شهر «زنگبار» کشتند.

این مقام یمنی گفت: حمله اخیر که در پی آن پنج عضو القاعده کشته شدند، به دنبال درگیری بین شبه‌نظامیان القاعده و نیروهای دولتی در این شهر به وقوع پیوست. وی افزود: از سوی دیگر، نیروهای امنیتی در شهر «لودر» نیز چهار شبه‌نظامی القاعده را دستگیر کردند.

*** بحرین**

حمله نیروهای امنیتی آل‌خلیفه با [illegible]

جوانان بحرینی در پاسخ به خشونت سازمان یافته نیروهای رژیم آل‌خلیفه علیه مردم، در خیابان‌های شهر منامه تظاهرات کردند.

جوانان بحرینی با سردادن شعارهایی علیه «حمد بن عیسی» پادشاه آل‌خلیفه، وی را مسئول خون شهدا دانستند.

*** اردن**

بیش از ۱۲ نماینده مجلس اردن از دولت این کشور خواستند به دلیل اقدامات تحریک‌آمیز مقامات اشغالگر، سفیر رژیم صهیونیستی را از امان اخراج و سفیر اردن را از تل آویو فرا بخواند.

در یادداشتی که «خلیل عطیه» نماینده پارلمان اردن مسئولیت جمع آوری امضای آن را بر عهده گرفت، آمده است که این درخواست به دلیل اقدامات رژیم صهیونیستی در شکنجه و قتل مردم فلسطین، ترورهای روزانه و اقدامات تحریک‌آمیز در شکستن حرمت مسجدالاقصی با ورود شهرک‌نشینان صهیونیست به آن، صورت می‌گیرد.

هشدار رهبر سیاسی ـ مذهبی پاکستان به آمریکا

رهبر «شورای دفاع پاکستان» به آمریکایی‌ها هشدار داد که اگر دست از دسیسه‌چینی و اقدامات مداخله‌جویانه خود در بلوچستان برندارند برضد آنان اعلام جهاد می‌کند.

«مولانا سمیع‌الحق» با شرکت در یک کنفرانس خبری که در شهر «کویته» مرکز بلوچستان برگزار شد با انتقاد از اقدامات مداخله‌جویانه آمریکا در ایالت بلوچستان، درباره ادامه این روند به آنان هشدار داد.

رهبر شورای دفاع پاکستان تأکید کرد: هدف ما نجات پاکستان است و برای تحقق این هدف نظر برادران بلوچ خود را جلب خواهیم کرد.

سمیع‌الحق از دولت خواست که علیه قاتلان «نواب اکبر بگتی» رهبر بلوچی که در زمان حکومت «پرویز مشرف» کشته شد، تشکیل پرونده داده و مجرمان را مجازات کند.

وی همچنین از ارتش پاکستان خواست تا هرگونه عملیات خود در بلوچستان را متوقف کند.

حملات «خیبر»

در این حال، منابع محلی پاکستان گزارش دادند: انفجار بمب در نزدیکی محل برگزاری تجمع هواداران یک حزب سیاسی در شهر «نوشهره» در ایالت خیبر پاکستان دست‌کم پنج کشته و ۱۱ زخمی برجای گذاشت. مقامات پلیس «نوشهره» اعلام کردند: این بمب پس از پایان یافتن تجمع هواداران حزب ملی عوام پاکستان و در حالی که مردم محل تجمع را ترک می‌کردند، منجر شد.

مقامات پلیس افزودند: انفجار مواد منفجره جاسازی شده در یک دستگاه موتورسیکلت در نزدیکی محل تجمع این حزب، باعث وقوع این حادثه تروریستی شد. حمله بالگردهای نیروی هوایی ارتش پاکستان به مخفیگاه شبه نظامیان در منطقه قبیله‌ای خیبر نیز باعث کشته شدن شش نفر از تروریست‌ها شد.

بالگردهای ارتش حملات خود را در بخش «باره» در منطقه قبیله‌ای خیبر علیه شبه نظامیانی که در مخفیگاه‌های خود مستقر بودند و صورت دادند.

انهدام پهپاد

از سویی، ایالات متحده، هواپیمای بدون سرنشینی را که در پاکستان سقوط کرده بود، هدف حمله موشکی قرار داد و منهدم کرد.

این پهپاد آمریکایی که در وزیرستان شمالی دچار آتش‌سوزی شده و سقوط کرده بود، هدف حمله موشکی خود آمریکایی‌ها قرار گرفت و به طور کامل نابود شد.

هرچند پس از سقوط این پهپاد، نیروهای پاکستان منطقه را محاصره کردند، اما قبل از این که بتوانند به لاشه این هواپیما دست پیدا کنند نیروهای آمریکایی با چند پهپاد دیگر، لاشه پهپاد سرنگون شده خود را منهدم کردند.

دور تازه تحریم‌های اتحادیه اروپا علیه سوریه

سرویس خارجی: وزیران امور خارجه اروپا با هدف افزایش فشارها علیه دولت سوریه تحریم‌های بیشتری را علیه این کشور شامل مسدود کردن دارایی‌های چندین مقام و تحریم بانک مرکزی آن اعمال کردند. به گزارش ایسنا به نقل از آسوشیتدپرس، وزیران امور خارجه اروپا همچنین خرید طلا، فلزات با ارزش و الماس را از سوریه ممنوع اعلام کردند.

پرواز هواپیماهای خطوط هوایی سوریه به کشورهای عضو اتحادیه اروپا نیز ممنوع شد.

اتحادیه اروپا پیش از این تحریم‌های دیگری را علیه سوریه اعمال کرده بود که از آن جمله می‌توان به انسداد دارایی‌های ۱۰۰ تن و ۳۸ سازمان و تلاش برای جلوگیری از فروش نفت و گاز سوریه اشاره کرد. این تحریم‌ها با تصویب وزیران خارجه ۲۷ عضو اتحادیه اروپا در نشست بروکسل علیه سوریه اعمال شد. خبر دیگر اینکه نشست شورای حقوق بشر سازمان ملل در ژنو بررسی وضع سوریه را در دستور کار قرار داد.

کشورهای حاضر در این نشست، خواهان برقراری آتش‌بس در سوریه و فراهم شدن امکان دسترسی هرچه سریع‌تر سازمان‌های امدادرسانی از جمله صلیب سرخ، به مناطق آسیب دیده شدند.

قانون اساسی جدید

وزیر کشور سوریه اعلام کرد هشت میلیون و ۳۷۶ هزار و ۴۴۷ نفر در همه‌پرسی قانون اساسی سوریه شرکت کردند.

به گزارش ایرنا، وی در اظهاراتی که از شبکه تلویزیونی سوریه پخش شد، خاطرنشان کرد میزان مشارکت مردم در این همه پرسی ۵۷/۴ درصد از کل میزان افراد واجد شرایط بود.

بر اساس اعلام وزارت کشور سوریه ۱۴/۵ میلیون نفر در این کشور واجد شرکت در همه پرسی بودند.

وزیر کشور سوریه افزود: افراد موافق قانون اساسی سوریه هفت میلیون و ۴۹۰ هزار و ۳۱۹ نفر بودند که درصد آنان در مقایسه به شرکت کنندگان ۸۹/۴ درصد بوده است.

این مقام سوری افزود: شمار آرای مخالف نیز ۷۵۳ هزار و ۲۰۸ نفر بود و ۹ درصد رای دهندگان را تشکیل داد.

به گفته وزیر کشور سوریه آمار آرای باطله نیز ۱۳۲ هزار و ۹۲۰ برگ بود که ۱/۶ درصد کل شرکت‌کنندگان در همه پرسی را تشکیل می‌دهد.

حمایت روسیه

سرگئی لاوروف وزیر خارجه روسیه از برگزاری همه پرسی قانون اساسی در سوریه به عنوان ابتکاری مهم برای حل مشکلات این کشور حمایت کرد.

لاوروف در یک نشست خبری با تاکید بر تداوم موضع روسیه مبنی بر مذاکره بین طرفین در سوریه، گفت: مسکو از برگزاری همه‌پرسی از سوری‌ها استقبال می‌کند و آن را گام مهمی در مسیر اصلاحات دموکراتیک در این کشور می‌داند.

لاوروف افزود: مردم سوریه باید گام‌های بعدی اصلاحات در کشور خود را تعیین کنند و همه نیروهای سیاسی بایستی پیام اصلاحات را دریابند و پشت میز مذاکرات بنشینند.

وی گفت: در آغاز، لازم است خشونت‌ها متوقف شود و بازیگران خارجی نیز باید در این زمینه پیام دهند تا افراد مسلح، اقدامات جنگی خود را در سوریه متوقف کنند، زیرا توقف اقدامات نیروهای دولتی سوریه علیه این افراد بدون توقف نبرد از طرف گروه‌های مسلح، کاملاً غیر منطقی است.

از سویی ولادیمیر پوتین، نخست‌وزیر روسیه نیز به کشورهای عربی و غربی نسبت به مداخله نظامی در سوریه هشدار داد. وی افزود: امیدوارم آمریکا و دیگر کشورها سعی نکنند سناریوی نظامی را در سوریه بدون موافقت شورای امنیت اجرا کنند. این در حالی است که وزیر امور خارجه ترکیه بعد از شکست نشست تونس در مورد سوریه اظهار داشت: احتمال حمله نظامی به سوریه روی میز است و ترکیه برخلاف مورد عراق، در مورد سوریه پای این میز نشسته است.

به گزارش فارس، احمد داود اوغلو گفت: برخلاف مورد عراق از این پس ترکیه در همه موارد مشابه در منطقه و در موارد بین‌المللی پای میز خواهد بود و در مورد سوریه دولت آنکارا به تلاش‌های دیپلماتیک خود ادامه خواهد داد.

اذعان کلینتون

وزیر خارجه آمریکا اذعان کرد تجهیز تسلیحاتی مخالفان سوریه کمک به القاعده است.

هیلاری کلینتون اظهار داشت: تجهیز تسلیحاتی مخالفان سوری از سوی آمریکا ممکن است به طور غیر مستقیم به شبکه تروریستی القاعده کمک کند.

وی افزود: ما در واقع نمی‌دانیم چه گروهی در سوریه است که ما سلاح در اختیار آنها می‌گذاریم.

کلینتون با بیان اینکه «ایمن الظواهری» سرکرده القاعده اخیرا حمایت خود را از افراد مسلح سوریه اعلام کرده است گفت: آیا ما از القاعده در سوریه حمایت می‌کنیم؟

خبر دیگر اینکه وزارت امور خارجه چین اعلام کرد اظهارات هیلاری کلینتون در مورد موضع چین در قبال سوریه پذیرفتنی نیست. گفتنی است پس از اینکه چین و روسیه مداخله نکردن سایر کشورها را در امور داخلی سوریه درخواست کردند، وزیر امور خارجه آمریکا طی اظهاراتی از این موضع پکن و مسکو در قبال سوریه انتقاد کرد.

فتوای مفتی

«عائض القرنی» از مفتی‌های وهابی عربستان سعودی به قتل بشار اسد رئیس جمهوری سوریه فتوا داد. به گزارش فارس، این مفتی وهابی مدعی شد قتل بشار اسد از قتل اسرائیلی‌ها واجب‌تر است. این مفتی گفت: مردم سوریه باید علیه بشار اسد سلاح به دست بگیرند، بشار مشروعیتش رو به پایان و قتلش واجب است چون قاتل است. صدها کودک را کشت و مساجد را خراب کرد!

این در حالی است که فلسطینی‌های ساکن اراضی اشغالی ۱۹۴۸ با برگزاری کنفرانسی حمایت خود را از نظام سوریه و رئیس جمهوری این کشور اعلام کردند. صدها نفر از فلسطینی‌های ساکن اراضی اشغالی ۱۹۴۸ با برپایی کنفرانسی در شهر حیفا حمایت خود را از بشار اسد اعلام کردند.

حاضران در این کنفرانس که فلسطینی‌های مسیحی نیز در آن حضور داشتند مواضع خصمانه سران عرب علیه سوریه و اعمال تحریم‌های شدید علیه این کشور را محکوم کردند.

در این کنفرانس همچنین تجهیز سلاح مخالفان سوری توسط کشورهای خارجی محکوم شده است. حاضران، مخالفان سوری را تروریست‌هایی توصیف کردند که از خارج وارد سوریه می‌شوند.

توافق حماس و قطر برای بازسازی غزه

سرویس خارجی: یکی از وزیران دولت حماس اظهار داشت: رهبران حماس و مقامات قطر برای دریافت بیش از ۲۵۰ میلیون دلار از دولت قطر جهت پروژه‌های بازسازی غزه، یک توافقنامه امضا خواهند کرد.

به گزارش ایسنا، یوسف المنسی وزیر مسکن حماس اظهار داشت: این توافقنامه ظرف مدت یک هفته نهایی و امضا خواهد شد.

وی افزود: براساس این توافقنامه، ۵۰۰۰ مسکن جدید احداث و ۵۵ هزار واحد مسکونی دیگر تعمیر و بازسازی می‌شود. المنسی اظهار داشت: این توافقنامه شامل چند پروژه زیرساختی نیز می‌شود.

از سویی رئیس تشکیلات خودگردان فلسطین که برای شرکت در کنفرانس بین‌المللی حمایت از قدس به دوحه سفر کرده است، در دیدار با امیر قطر تحولات فلسطین را بررسی کرد.

به گزارش فارس، محمود عباس با شیخ حمد بن خلیفه آل ثانی دیدار و گفت و گو کرد. دو طرف در این دیدار مسائل مطرح شده در دستور کار کنفرانس بین‌المللی حمایت از قدس و نیز تحولات صحنه فلسطین را بررسی کردند.

خبر دیگر اینکه یکی از پژوهشگران دانشگاه الازهر اعلام کرد: استفاده اسرائیل از بمب‌های حاوی فسفر سفید در جنگ غزه عامل عقب‌ماندگی شمار زیادی از کودکان فلسطینی است.

وی افزود: جنگ غزه بیش از ۱۷ درصد اراضی زراعی فلسطین را نابود و حدود پنج درصد دیگر را بایر کرده است. این در حالی است که مقادیر زیادی از آب‌های زیر زمینی در اثر فسفر سفید آلوده شده‌اند.

اعتصاب اسیر زن

اسیر زن فلسطینی در بند رژیم صهیونیستی که وارد یازدهمین روز اعتصاب غذای خود شده است اظهار داشت به این اعتصاب غذا ادامه خواهد داد. «هناء الشلبی» گفت: این اعتصاب غذای من به دنبال برخورد نامناسب سربازان اسرائیلی و ضربه شدید آنها به من انجام می‌شود.

الشلبی تاکید کرد: در نخستین روز دستگیری خود در پادگان سالم واقع در شمال فلسطین از سوی سربازهای اسرائیلی رفتار بسیار غیر انسانی با من صورت گرفت. من در مقابل بازرسی عریان بدنی توسط سربازان اسرائیلی مقاومت کردم اما آنها به زور و خشونت متوسل شدند.

تحویل زیردریایی

یک روزنامه انگلیسی اعلام کرد: نیروی دریایی اسرائیل طی سال جاری میلادی زیر دریایی جدیدی را از آلمان تحویل می‌گیرد که قابلیت حمل موشکهای دارای کلاهک هسته‌ای دارند. به گزارش خبرگزاری مهر به نقل از ساندی تایمز، این زیردریایی با استفاده از پیشرفته‌ترین فناوریها نام «اژدها» برای آن انتخاب شده و ۶۸ متر طول دارد و هم اکنون متخصصان آلمانی در حال آزمایش آن در دریا هستند.

قیمت این زیردریایی ۷۰۰ میلیون دلار است که آلمان یک سوم آن را به عنوان غرامتهای جنگ جهانی دوم به اسرائیل می‌پردازد.

از سویی رژیم صهیونیستی و جمهوری آذربایجان یک قرارداد نظامی به مبلغ ۴/۱ میلیارد دلار امضا کردند که براساس آن این رژیم تجهیزات نظامی از جمله هواپیماهای بدون سرنشین به جمهوری آذربایجان می‌فروشد.

از سوی دیگر یک هیات بلند پایه آنگولا نیز به ریاست وزیر دارایی این کشور چند روز پیش وارد سرزمین‌های اشغالی شد تا قراردادی را برای خرید تجهیزات نظامی با مسئولان رژیم صهیونیستی امضا کند.

ادامه اعتراضات

بدنبال اعتصاب سراسری کارکنان بنادر در سرزمین‌های اشغالی پرستاران نیز از صبح دیروز اعتصاب خود را آغاز کردند. به گزارش خبرگزاری مهر به نقل از هاآرتص، با شکست مذاکرات پرستاران با وزارت اقتصاد رژیم اسرائیل، پرستاران اسرائیلی دست به اعتصاب زده و دست از کار کشیدند.

پرستاران شاغل در سرزمین‌های اشغالی نسبت به شرایط اقتصادی خود و همچنین طولانی بودن ساعت کار معترض هستند.

از سوی دیگر کارگران بنادر مهمی چون اشدود، حیفا و ایلات نیز دست به اعتصاب بی پایان زدند. این اعتصاب نیز بعد از آن آغاز شد که گفتگوهای کارگران با اتحادیه‌های کارگری به شکست انجامید.

کوتاه از سراسر جهان

تهدید «عبدالجلیل» به قطع رابطه لیبی با همسایگان

ایرنا: «مصطفی عبدالجلیل» رئیس شورای ملی انتقالی لیبی کشورهای همجوار را تهدید کرد در صورت عدم اخراج وابستگان دیکتاتور سابق لیبی از کشورشان با آنها قطع رابطه خواهد کرد.

عبدالجلیل در سخنانی در طرابلس از کشورهای همسایه لیبی خواست تا وابستگان فراری معمر قذافی را از کشورشان اخراج و آنها را به ملت لیبی تحویل دهند.

راهپیمایی علیه آمریکا و انگلیس در سریلانکا

ایرنا: مردم سریلانکا همزمان با نوزدهمین نشست شورای حقوق بشر در ژنو، در اعتراض به توطئه‌های آمریکا و انگلیس علیه این کشور، به بهانه‌های حقوق بشری در ۱۵۰ شهر دست به راهپیمایی سراسری زدند.

هزاران نفر از مردم سریلانکا در این راهپیمایی با تشکیل جنبشی به نام «دژ مردمی برای دفاع از کشور» در این شهرها، به یک توطئه بین‌المللی علیه «ماهیندرا راجاپاکسا» رئیس جمهوری این کشور اعتراض کرد. شورای حقوق بشر سازمان ملل در ژنو بحثی را درباره نقض حقوق بشر در طول سه دهه اخیر در سریلانکا و در آخرین دوره جنگ با ببرهای تامیل برگزار کردند.

رئیس جمهوری قرقیزستان: نیازی به پایگاه روسیه نداریم

ایسنا: رئیس جمهوری قرقیزستان با اعلام این که نه روسیه و نه قرقیزستان نیازی به پایگاه هوایی روسیه ندارند، تعطیلی پایگاه هوایی روس‌ها را خواستار شد.

«آلماس‌بیک آتمبایف»، رئیس جمهوری قرقیزستان در مصاحبه‌ای با روزنامه «کامرسانت» با اعلام اینکه روس‌ها برای چهار سال گذشته هیچ اجاره‌ای برای استفاده از پایگاه هوایی «کانت» پرداخت نکرده‌اند، افزود: این پایگاه هوایی جز اینکه باعث افزایش غرور ژنرال‌های روس شده، تاکنون فایده دیگری نداشته است.

انفجار بمب در نپال ۳ کشته داشت

ایرنا: دست‌کم سه نفر در انفجار نزدیکی سازمان‌های دولتی نپال در «کاتماندو» کشته و ۵ تن دیگر زخمی شدند.

در این انفجار دو نفر در دم کشته شدند و یک مجروح دیگر پس از انتقال به بیمارستان جان خود را از دست داد.

پلیس در این محل مستقر شده و سرگرم گردآوری شواهد و مدارک است و محل انفجار را محاصره کرده است.

عذرخواهی نخست‌وزیر ژاپن از مردم اوکیناوا

ایسنا: نخست وزیر ژاپن از ساکنان جزیره «اوکیناوا» به خاطر رویکرد دولتش درخصوص انتقال پایگاه هوایی آمریکا عذرخواهی کرد.

یوشی هیکو نودا، نخست‌وزیر ژاپن در اولین سفر خود به جزیره اوکیناوا پس از به دست گرفتن قدرت در ژاپن از مردم این کشور و «هیروکازو تاکایاما» فرماندار این جزیره به خاطر رویکرد دولتش در خصوص انتقال پایگاه هوایی «فوتنما» متعلق به آمریکا عذرخواهی کرد.

وی با اشاره به توافق‌نامه سال ۲۰۰۶ مبنی بر انتقال این پایگاه به یک منطقه خلوت‌تر در جزیره اوکیناوا، به ناکایاما گفت: ما نباید پایگاه هوایی فوتنما را در اوکیناوا مستقر می‌کردیم.

امضای توافقنامه صلح بین دولت و جدایی طلبان میانمار

ایرنا: منابع رسمی میانمار از امضای توافقنامه اولیه صلح بین دولت و جدایی طلبان ایالت «مون» واقع در جنوب شرقی این کشور خبر دادند.

دولت جدید تحت حمایت ارتش میانمار همچنین توافقنامه‌های صلح موقت دیگری را با چند گروه شورشی از جمله گروه‌های مستقر در ایالت‌های شرقی «کارن» و «شان» امضا کرده است، اما درگیری‌های خونین در ایالت «کاچین» واقع در شمال میانمار تلاش‌های آشتی جویانه در این کشور را تحت الشعاع قرار داده است.

خارطوم از سودان جنوبی به شورای امنیت شکایت می کند

ایرنا: شبکه‌های خبری به نقل از دولت سودان اعلام کردند که به دلیل تجاوزهای مکرر سودان جنوبی به خاک سودان، خارطوم به شورای امنیت شکایت می‌کند.

وزارت خارجه سودان با انتشار بیانیه‌ای در خارطوم، دولت سودان جنوبی را به حمایت مستقیم از ارتش «شاخه شمال» در دو ایالت «کردوان جنوبی» و «نیل آبی» متهم کرد.

از سوی دیگر، درگیری‌ها در ایالت کردوان جنوبی بین ارتش سودان و ارتش وابسته به جنبش حاکم بر سودان جنوبی از سر گرفته شده است.

ایجاد محدودیت برای رژیم صهیونیستی در استفاده از حریم هوایی ترکیه

سرویس خارجی: تداوم تنش میان آنکارا و تل آویو سبب شد ترکیه مانع از ورود هواپیماهای باری رژیم صهیونیستی به حریم هوایی خود شود، مساله‌ای که باعث می‌شود خسارت مالی به بخش هوانوردی رژیم صهیونیستی وارد شود.

به گزارش ایسنا، روزنامه هاآرتص نوشت، دولت ترکیه روند تهدید به ممانعت از ورود هواپیماهای رژیم صهیونیستی حامل مواد خطرناک را به حریم هوایی این کشور آغاز کرده است. این ممنوعیت پرواز بر هواپیماهای خطوط CAL و ELAL که حامل محموله‌هایی با عنوان «خطرناک» هستند، تاثیر می‌گذارد. نامگذاری این محموله‌ها با عنوان «خطرناک» هواپیماهایی را شامل می‌شود که خارج و داخل سرزمین‌های اشغالی هستند. علاوه بر این، محموله‌های خطرناک شامل مواد منفجره، باطری‌ها و حتی محموله‌هایی هستند که قابلیت اشتعال داشته و باید برای نگهداری از آنها از شرایط ویژه استفاده کرد.

براساس قانون ممنوعیت پرواز در ترکیه، رژیم صهیونیستی باید دست کم ۱۰ روز زودتر در مورد ورود این هواپیماها به حریم هوایی ترکیه این کشور را مطلع کند تا آنکارا تصمیم بگیرد آیا به این هواپیماها اجازه ورود بدهد یا خیر. البته این اقدام جدید خسارت مالی سنگینی را بر خطوط هوایی رژیم صهیونیستی وارد می‌کند چرا که بسیاری از هواپیماهای این رژیم از حریم هوایی ترکیه برای دسترسی به خاور دور استفاده می‌کنند و از این پس باید با دور زدن آسمان ترکیه مسیر طولانی‌تری را برای رسیدن به مقصد طی کنند. خبر دیگر اینکه فرمانده نیروهای نظامی آمریکا در اروپا گفت در حال حاضر سیستم راداری هشداردهنده‌ای که در خاک ترکیه مستقر شده، توسط نیروهای آمریکایی مورد استفاده قرار می‌گیرد.

گفته شده این سیستم راداری توانایی آن را دارد به کشورهای اروپایی در مقابل حمله موشک‌های بالستیک هشدار دهد.

انفجار با ۱ کشته

بر اثر انفجار مین بر سر راه یک کاروان نظامی ترکیه در استان ماردین ترکیه، یک سرباز کشته و سرباز دیگری زخمی شد. به گزارش ایرنا، نیروهای «پ.ک.ک» با کار گذاشتن مین در مسیر کاروان نظامیان ترکیه در شهرستان «نسیبین» استان ماردین، موجب کشته شدن یک سرباز و مجروح شدن سرباز دیگری شدند. در تحول دیگر افراد ناشناسی با پرتاب بمب دستی به سوی قهوه‌خانه‌ای در شر آدانا جنوب ترکیه باعث مجروح شدن پنج نفر شدند.

شاهدان عینی گفته‌اند دو فرد موتورسوار بعد از پرتاب بمب دستی به قهوه‌خانه به سرعت از محل حادثه دور شدند. هنوز علت این حمله روشن نیست و تحقیقات پلیس برای دستگیری موتورسواران ادامه دارد. هفته گذشته نیز این شهر شاهد حمله مسلحانه فردی به مینی‌بوس حامل دانش آموزان بود که طی آن دو تن از دانش آموزان کشته شدند.



راهکارهای توسعه تجارت صنعت فرش

کارشناسان معتقدند که فرش ایران نه تنها سبب رونق اقتصادی، بلکه همچون کیمیایی ارزشمند، سبب مطرح کردن فرهنگ اصیل ایران در سطح گیتی می‌شود. فرش ایرانی همواره یکی از صادرات سنتی ایران بوده که از دیرباز به دلیل کیفیت بی‌نظیر آن در مواد، طرح، نقش و بافت، مشتریان زیادی در اقصی نقاط جهان داشته است.

صنعت فرش ایران که شهرت جهانی دارد به گفته چند تن از مسئولان، کارشناسان و دست اندرکاران این صنعت، در دهه اخیر رقیبانی همچون فرش‌های چینی پیدا کرده و یا در زمان‌هایی مورد تحریم دشمنان ایران اسلامی از جمله آمریکا قرار گرفته، اما هرگز بازار فروش و صادرات آن به دلیل وجود بازارهای مشتاق فرش ایرانی، توقف نداشته است.

رضی میری عضو هیات مدیره اتحادیه صادرکنندگان فرش در نشست چشم انداز صنعت فرش ایران و راهکارهای توسعه تجاری به ایرنا می‌گوید: فرش در گذشته مهمترین قلم صادراتی کشور به شمار می‌رفت اما مدتی است که در رتبه‌بندی کالاهای صادراتی مقام نخست را ندارد، هر چند که این ظرفیت و توانمندی همیشه در این هنر- صنعت وجود دارد که بتواند به جایگاه واقعی‌اش در سبد صادراتی کشور دست یابد.

وی درباره تاثیر احتمالی تحریم‌های اخیر غرب بر فرش ایران می‌افزاید: صنعت فرش خیلی زودتر از این تحریم‌ها با تصمیم‌های سیاسی و خصمانه مواجه شده است به گونه‌ای که از سپتامبر سال ۲۰۱۰ دولتمردان آمریکایی بصورت یکجانبه پس از ۱۰ سال بار دیگر اقدام به تحریم این صنعت کردند.

عضو هیات مدیره اتحادیه صادرکنندگان فرش با اشاره به اینکه اقدام‌های بسیار زیادی از جانب بخش خصوصی ایران در خصوص منصرف ساختن این تصمیم آمریکاییان صورت گرفته، اظهار می‌دارد: در رایزنی‌هایی که با همکاران و شرکای تجاری اروپایی داشتیم، سعی در قانع کردن دولتمردان آمریکایی کردیم تا آنان را به این نکته رجوع دهیم که این صنعت ایرانی متعلق به قشر ضعیف و زحمتکشی همچون قالیبافان و رنگرزان ایرانی است و نباید در مورد آن تصمیمات سیاسی اتخاذ کرد.

میری ادامه می‌دهد: متاسفانه این رایزنی‌ها نیز نتیجه‌ای نداد و کماکان این تحریم ناعادلانه و صرفا سیاسی در مورد فرش ایران اعمال می‌شود.

محمدرضا عابد مدیر عامل شرکت سهامی فرش ایران نیز در این نشست می‌گوید: بر اساس برآوردی که در وزارت صنعت، معدن و تجارت صورت گرفته است، هم اکنون نزدیک به یک میلیون نفر به صورت مستقیم و غیرمستقیم در تولید فرش ایرانی فعال هستند.

وی می‌افزاید: میزان تولید فرش کشور هم سالانه حدود ۵ میلیون متر مربع است که در مناطق مختلف کشور تولید می‌شود؛ همچنین بر اساس آمار صادرات کشور در ۹ ماه امسال نزدیک به ۳۸۰میلیون دلار بوده که در مقایسه با مدت مشابه سال گذشته، شش درصد کاهش درآمد ارزی داشته ایم.

همچنین از منظر وزنی در ۹ماه امسال ۴۷۷۰ تن صادرات فرش داشته‌ایم که این آمار در مقایسه با مدت زمان مشابه در سال گذشته ۱۸ درصد کاهش داشته است.

عابد در عین حال یادآور شد: البته نباید فراموش کرد که صنعت فرش ایران در سال گذشته از رشد چشمگیری برخوردار بود، به گونه‌ای که در شش ماهه نخست سال گذشته تجار ایرانی فرش‌های زیادی را به آمریکا صادر کردند.

مدیر عامل شرکت سهامی فرش ایران یادآور می‌شود: اگر شش ماهه سال گذشته را بنا به شرایط خاص ایجاد شده در آمارها گنجانیده نشود، آنگاه میزان صادران کشور در مقایسه با سال ۸۸ رشد خوبی داشته است.

*** میزان تولید فرش سالانه حدود ۵ میلیون مترمربع است که در مناطق مختلف کشور تولید می‌شود. همچنین براساس آمار، صادرات این کالا در ۹ ماهه امسال به ۳۸۰ میلیون دلار می‌رسد که در مقایسه با مدت مشابه سال گذشته ۶ درصد کاهش داشته است**

*** با توجه به میزان تولیدی که در کشور داریم، می‌توانیم با تغییر جهت روی بازارها از مناطق جدیدی برای بازاریابی بهره‌مند شویم، چه آنکه بازارهای نیمکره جنوبی هنوز توسط بازرگانان فرش ایرانی فتح نشده و ناشناس باقی مانده است**

*** فرش دستباف کالای نسبتاً گران‌قیمتی است و در بین اقلام مصرفی جزو کالاهای گران‌قیمت به شمار می‌رود و بر همین اساس به صورت تخمینی تنها ۲ درصد جامعه از فرش دستباف استفاده می‌کنند، از این رو هرچند بازار داخلی، مرکز مناسبی به شمار می‌رود، ولی بازار زاینده‌ای نیست**

وی می‌افزاید: همچنین به سبب اعمال قوانین تحریم جدید کشورهای هدف، صادرات فرش ایران از آلمان و آمریکا به سمت امارات متحده عربی سوق داده شده، به گونه‌ای که در ۹ ماهه امسال ۷۴ میلیون دلار واردات فرش از ایران داشته است.

نامبرده با بیان اینکه کشورهای آلمان، لبنان، ایتالیا، ژاپن و سوئد به ترتیب در رتبه‌های بعدی مقاصد صادراتی فرش کشور بودند، می‌افزاید: خوشبختانه صنعت فرش ایران سعی در دستیابی به بازارهای جدید دارد به گونه‌ای که هم اکنون کشورهای برزیل و چین در دو سال اخیر واردات گسترده‌ای از ایران داشته اند، بطور مثال چین در گذشته فقط یک میلیون دلار واردات فرش ایرانی داشت و این در حالی است که هم اکنون از رشد ۳۰۰ برابری در این امر برخوردار شده است.

دولت هم در زمینه دستیابی فرش ایران به بازارهای جدید و کشف ظرفیت‌های این بازار در آن مناطق حمایت‌های بسیار مطلوب و ارزشمندی از بخش خصوصی داشته است.

در ادامه این نشست سیدجلال الدین بصام رئیس انجمن علمی فرش ایران و مدرس دانشگاه اظهار می‌دارد: صنعت فرش ایران تا سال ۸۱ رتبه نخست را در سبد کالاهای غیر نفتی کشور داشت اما بعد از آن دچار نزول رتبه شد به گونه‌ای که هم اکنون دارای رتبه دهم است.

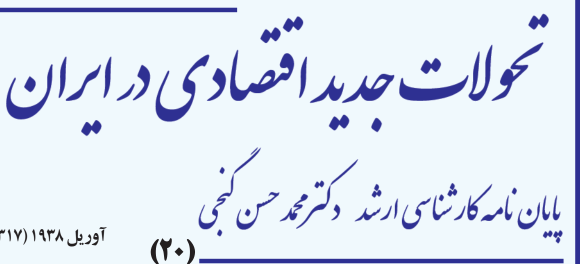
وی می‌گوید: از مجموع این ۱۰ قلم کالا، هشت مورد مربوط به فرآورده‌های نفتی و کالاهای پتروشیمی بوده و سپس پسته است که در سبد صادرات غیر نفتی رتبه نخست را دارد. همچنین از نظر نسبت صادرات غیر نفتی کشور، نزدیک به دو درصد سبد ارزی کشور را صنعت فرش تشکیل می‌دهد و این درحالی است که میزان صادرات پسته چهار درصد است. رئیس انجمن علمی فرش ایران می‌افزاید: تحریم فرش ایران از جانب آمریکا می‌تواند هم برای فرش ایران زیان آور و هم یک فرصت طلایی تلقی شود، چرا که در قرآن کریم هم آمده که چه بسا چیزی را خوش نداشته باشید، حال آنکه خیر شما در آن است و یا چیزی را دوست داشته باشید، حال آنکه شر شما در آن است و خدا می‌داند، و شما نمی‌دانید (سوره بقره، آیه ۲۱۶)

بصام با تاکید بر اینکه می‌توان این تحریم را اگر بر اساس فرمایشات پیامبر اکرم (ص) و دستورات اسلام عمل کنیم، به یک نقطه قوت تبدیل کرد، خاطرنشان می‌سازد: با توجه به میزان تولیدی که در کشور صورت می‌گیرد می‌توانیم با تغییر جهت روی بازارها، از مناطق جدیدی برای بازاریابی بهره مند شویم.

بازاریابی جدید علاوه بر جبران خلأ می‌تواند سبب افزایش بازارهای مصرفی کشور در صورت برداشتن تحریم باشد.

بازارهای نیم کره جنوبی(کره زمین) هنوز توسط بازرگانان فرش ایرانی فتح نشده و ناشناس باقی مانده است، همچنین هنوز در کشورهایی مثل استرالیا، افریقای جنوبی، برزیل، شیلی، ونزوئلا، ویتنام، بازارهای آسیا همچون چین و هند فعالیت مشخص و ساماندهی شده‌ای نداشته ایم.

بقیه درصفحه ۱۸



تحولات جدید اقتصادی در ایران

پایان نامه کارشناسی ارشد دکتر محمد حسن گنجی (۲۰)

آوریل ۱۹۳۸ (۱۳۱۷)

آنچه در پی آمده است پایان‌نامه کارشناسی ارشد دکتر محمدحسن گنجی است که در سال ۱۳۱۷ برای ارائه به دانشگاه ویکتوریا در منچستر به رشته تحریر درآمده و نگاهی دارد به تحولات اقتصادی ایران در آن سال‌ها .

* * *

نفت

ایلات نواحی غرب ایران صدها سال است که نفت را با وسائل اولیه از زمین استخراج کرده برای روشنائی، سوخت، دارو و درمان مورد استفاده قرار داده‌اند.

زمین‌شناس معروف ژاک دومرگان که در سال‌های آخر قرون گذشته (قرن ۱۴) مشغول کاوش در غرب ایران بوده، از وجود نفت اطلاع پیدا کرده است.

بعد از آنکه نفت در آمریکا پیدا شد تا سالها کسی سراغ نفت ایران نمی‌آمد چون هیچ سرمایه‌داری حاضر نبود در کشور دوردستی مانند ایران در راه استخراج نفت سرمایه گذاری کند و اکتشافات انجام شده به وسیلهٔ بانک شاهنشاهی ایران هم ثمربخش از کار در نیامد.

در سال‌های اول قرن حاضر (قرن بیستم) یک سرمایه‌دار نیوزلاندی به نام ویلیام ناکس دارسی (Wiliam Knox Darcy) یک امتیاز ۶۰ساله از شاه آن زمان کشور به منظور داشتن حق انحصاری استخراج (چاه زدن) تولید، لوله‌کشی و حمل نفت و گاز طبیعی و آسفالت و امثال آن به خارج در قسمت عمده‌ای از کشور به دست آورد و استخراج نفت را آغاز کرد. این امتیاز را دارسی با پرداخت ۲۰۰۰۰ لیره نقد و ۲۰۰۰۰ لیره سهم در کار شرکت به دست آورد.

به موجب این قرارداد کشور ایران سالانه ۱۶درصد درآمد خالص شرکت را اخذ می‌کرد و در مقابل هر شرکت یا مؤسسه‌ای که به منظور استخراج نفت تشکیل می‌شد، از دادن مالیات و عوارض برای تمامی نیازمندی‌های خود معاف بود. کار استخراج و کندن چاه آغاز شد ولی چند سال طول کشید تا نفت به دست آمد و تلاش‌های دارسی بعد از سال‌ها در ماه مه ۱۹۰۸ موقعی ثمربخش شد که مقداری نفت سیاه همراه مقادیری گاز با فشار از دهانه چاه فوران کرد و این واقعه در مسجدسلیمان رخ داد.

در سال ۱۹۰۹ شرکت نفت ایران و انگلیس که مدتی قبل ایجاد شده و فعالیت می‌کرد، در انگلستان با هدف به اجرا رساندن امتیاز اولی دارسی به ثبت رسید. در سال‌های بعد و مخصوصاً قبل از جنگ ۱۹۱۴ سرمایه‌زیادی مورد نیاز بود که سهامداران شرکت آمادگی فراهم کردن آن را نداشتند.

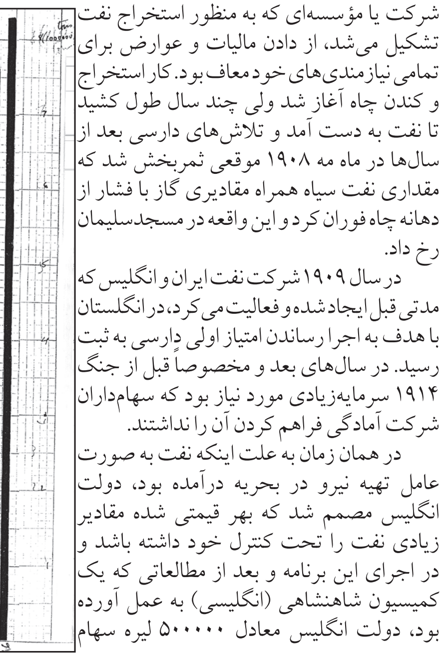
در همان زمان به علت اینکه نفت به صورت عامل تهیه نیرو در بحریه درآمده بود، دولت انگلیس مصمم شد که بهر قیمتی شده مقادیر زیادی نفت را تحت کنترل خود داشته باشد و در اجرای این برنامه و بعد از مطالعاتی که یک کمیسیون شاهنشاهی (انگلیسی) به عمل آورده بود، دولت انگلیس معادل ۵۰۰۰۰۰ لیره سهام شرکت را خریده و کنترل شرکت را به دست آورد.

به این ترتیب شرکت توانست ۱۵۰کیلومتر لوله‌کشی و پایگاهی در ساحل خلیج‌فارس تاسیس کند در آن پایگاه یعنی آبادان تصفیه‌خانه‌ای با ظرفیت تولید ۶میلیون گالن نفت در ماه بنا شد و متعاقب آن صدور نفت از آبادان به مقیاس وسیعی آغاز گردید. در سال‌های جنگ اول جهانی تولیدات آبادان روز به روز بیشتر شد و در سال‌های آخر به بیشتر از یک میلیون تن رسید و روند افزایش به طوری بود که در نمودار دیده می‌شود.

با وجود افزایش تولید نفت هنوز فعالیت شرکت نفت محدود به یک گوشه ۱۵۰کیلومتری در جنوب‌غرب ایران است. چاه‌های نفت ایران به صورت یکی از مهم‌ترین منابع در دنیا درآمده و این سرمایه لایزال تمام نشدنی شرکت نفت را نه فقط به صورت یک مؤسسه بزرگ محلی بلکه یک سازمان جهانی درآورده است.

شرکت نفت ایران و انگلیس از طریق شرکت انگلیسی تنکر (Bnitinh Tanker cotd) ۸۰تا ۱۰۰ کشتی نفت‌کش با ظرفیت بیشتر از ۷۰۰۰۰۰تن در اختیار دارد و از طریق شرکت‌های فرعی تصفیه‌خانه‌هایی در ویلز جنوبی، اسکاتلند در انگلستان و از طریق شرکت‌ها تصفیه‌خانه‌هایی در فرانسه، استرالیا، آرژانتین و جاهای دیگر اداره می‌کند. با گذشت زمان و افزایش حیرت‌انگیز صادرات نفت از ایران و سهم ناچیزی که به ایران داده می‌شد، موجبات نارضایتی دولت ایران روزافزون می‌شد. در چنین شرایطی دولت ایران خود را ملزم ندید که شرایط اولی امتیاز را رعایت کند.

ادامه دارد



کالبد شکافی بحران ارزی

بخش اول مطلب زیر را که نگاهی دارد به موضوع بحران ارزی و علل و عوامل آن، دیروز ملاحظه کردید و اینک بخش دوم و پایانی آن را می‌خوانید.

***

اگر چه از همان موقع هشدارهایی در باره خطر این افزایش داده شد، اما این هشدارها تماماً نادیده گرفته شد. وقتی قیمت طلا افزایش می‌یابد، گرانشی را در بازار دارایی‌های دیگر مثل زمین یا سایر منابع حفظ ارزش مثل ارز بوجود می‌آورد و قیمت آنها بالا می‌رود.

ملاحظه شد بلافاصله پس از بحران سال ۲۰۰۱ آمریکا، قیمت زمین و مستغلات افزایش زیادی پیدا کرد و پس از چند سال این موج افزایش قیمت مسکن به ایران هم رسید و این دیگر خطرناک‌ترین پدیده‌ای بود که ممکن بود در ایران رخ دهد و اتفاقاً این امر هم پیش بینی شد. به این ترتیب بذرهای یک بحران مالی و ارزی خطرناک در ایران ریخته شد که اکنون به ثمر نشسته است.

از سال ۱۳۸۱ به بعد به‌تدریج زمزمه‌هایی از بازار شنیده می‌شد که اقتصاد ایران وارد فاز رکودی شده است و اغلب کسبه و تاجران از کسادی بازار شکایت داشتند. به‌تدریج سرمایه‌گذاری و هزینه‌های دولتی در سالهای ۱۳۸۱ تا ۱۳۸۳ به چرخه رکودی وارد شدند (نه اینکه میزان مطلق آنها کاهش یافته باشد، بلکه دچار چرخه رکودی و پایین‌تر از روند بلند مدت خود قرار گرفتند) و همین عوامل به رکود بیشتر بازار کمک کرد.

با سیاست آزادسازی، تعرفه‌ها کاهش یافت و موانع غیرتعرفه‌ای از بین رفت. به این ترتیب صنایع داخلی رقیب واردات در معرض رقابت سختی قرار گرفتند که تا حدودی در نتیجه ارزش‌گذاری بالای ریال در مقابل سایر ارزها این وضع تشدید هم می‌شد. سیاست تهاجمی صادراتی چین و کشورهای شرق آسیا هم عرصه را بر این صنایع تنگ‌تر کرد. هر زمان زمزمه‌ای شنیده می‌شد که مثلاً صنایع نساجی در رکود بسر می‌برند و در اثر رقابت خارجی، منسوجات و پوشاک کشورهایی مثل ترکیه و چین با وضع نامساعدی روبرو شده‌اند، یا اینکه یک کارخانه یا بنگاه اقتصادی از پرداخت حقوق کارگران خود عاجز است. قرار بود صنایع در اثر رقابت، کارایی و بهره‌وری خود را افزایش دهند و به این ترتیب به صادرات بیشتری دست بزنند. حتی مناطق آزاد هم برای پردازش کالا و صادرات به خارج از کشور تشکیل شد، اما افزایش چندانی در صادرات صنعتی صورت نگرفت و این اتفاقات رخ نداد.

به همه این موارد اضافه کنید که شاخص نرخ ارز واقعی در ایران هم کاهش می‌یافت و قدرت رقابت را از کالاهای صادراتی ایران می‌گرفت. در واقع در همان سالهای ۱۳۸۵ تا ۱۳۸۶ باید بحران مالی و ارزی در ایران اتفاق می‌افتاد اما افزایش سریع قیمت نفت و صادرات نفت ایران مانع این کار شد. حجم پول با سرعت بالایی در حال افزایش بود و افزایش قیمت مسکن حکایت از این داشت که قیمت کالاهای غیر قابل مبادله (مثل مستغلات) نسبت به قیمت کالاهای قابل مبادله (کالاهای قابل صدور و ورود) افزایش زیادی یافته و انگیزه و تلاش برای صادرات را کم کرده است. دولت جوایز صادراتی وضع کرده بود، اما زمزمه‌هایی شنیده می‌شد که برخی از فاکتورهای صادراتی که بر اساس آن جوایز پرداخت می‌شد، تقلبی و ساختگی است و در حقیقت اگر چه در گمرک آمار صادرات ثبت می‌شد و افزایش صادرات را نشان می‌داد، اما در واقع صادراتی صورت نمی‌گرفت.

افزایش قیمت مستغلات در سالهای ۱۳۸۵ و ۱۳۸۶ شرایط کشور را همانند شرایط تایلند قبل از بحران سال ۱۹۹۷ کرده بود. در تایلند قیمت زمین و مستغلات افزایش زیادی یافته و به یک مرحله حبابی وارد شده بود. همین امر صادرات تایلند را کاهش داده بود و نخستین نشانه‌ها از وضع نامساعد اقتصادی را به فعالان و سفته بازان منتقل کرد. بلافاصله حمله به پول شروع شد و تایلند ظرف ۳ روز ۲۳ میلیارد دلار ذخایر ارزی خود را از دست داد.

مطلبی در یکی از روزنامه‌های اقتصادی منعکس شد که با ۸۰ میلیارد دلار ذخیره ارزی می‌توان بازار ارز را مدیریت کرد و دلار را تک نرخی کرد. این برداشت کاملاً نادرست است. وقتی حمله پولی شروع می‌شود، ظرف مدت کوتاهی می‌تواند چندین برابر این رقم را هم هضم کند. در روزنامه دنیای اقتصاد مورخ ۱۳۹۰/۱۱/۰۹ مطلبی نوشته شده است که نشان می‌دهد ظرف مدت کوتاهی بازار حدود ۷۵ تن طلا را به خود جذب کرده که از تحمل ذخیره ارزی کشور بسیار بیشتر است. حتی در گذشته خبری منتشر شد که از مهر ۱۳۸۹ تا اردیبهشت سال ۱۳۹۰ حدود ۶۰ میلیارد دلار ارز به بازار تزریق و همگی جذب شده است. دلخوشی به ذخایر بالای ارزی برای کشوری مثل امارات متحده عربی خوب است که ذخیره ارزی بالغ بر ۷۰۰ میلیارد دلار فراهم کرده و تازه جمعیت بسیار کمی هم دارد. اما اگر نشانه‌ای از ضعف اقتصادی ظاهر شود، کاملاً قابل تصور است بخش زیادی از این ذخایر ظرف مدت کوتاهی از دست برود.

بهر حال نشانه‌های ضعف اقتصادی در سال ۱۳۸۹ و علی رغم حجم بالای صادرات نفت در بازار ظاهر و مشخص شد بسیاری از صنایع با مشکل تولید، اشتغال و منابع نقدینگی مواجه هستند. به علاوه، ذخیره مطالبات مشکوک الوصول بانک‌ها هم به رقمی بالغ بر ۴۵ میلیارد دلار (۴۵ هزار میلیارد تومان) رسید. این علامت نشان دهنده مشکل مالی در بنگاهها و بانکها است. بنابراین چاشنی‌های بمب مالی کاملاً فعال شده و هر لحظه انتظار انفجار می‌رود. به این ترتیب، حمله پولی باید آغاز شود. این امر از اواسط سال ۱۳۸۹ آغاز شد و نخست به آرامی پیش رفت. اما مشکل دار بودن صنایع و بنگاهها چیزی نبود که از نظر سفته‌بازان پنهان بماند. به این ترتیب انتظار یک بحران مالی و ارزی دیگر در ذهن سفته‌بازان قوت گرفت که در هفته اول بهمن ۱۳۹۰ به اوج خود رسید. بلافاصله شورای پول و اعتبار به این نتیجه رسید که باید نرخ بهره را افزایش دهد. اگر چه بسیاری از تحلیل‌گران معتقدند این تصمیم و تصویب آن شوکی به بازار ارز و طلا وارد کرد، اما این تحلیل هم صحیح نیست.

در حقیقت آشفتگی در بازار ارز و طلای ایران در چند ماهه اخیر نه در نتیجه تحریم‌ها بوده و نه حرف اوباما درست است که تحریم‌ها اوضاع اقتصادی ایران را به هم ریخته است. همچنین نتیجه تصمیم‌گیری‌های متناقض بانک مرکزی و شورای پول و اعتبار نبوده و نه علامت دهی‌های غلط بانک مرکزی یا مسئولان است. اگر چه همه اینها دامنه نوسان قیمت را افزایش می‌دهد، اما نمی‌تواند دلیل افزایش قیمت باشد (درواقع این تصمیمات غلط، واریانس قیمت را افزایش می‌دهد، اما نمی‌تواند دلیل بنیادین افزایش قیمت باشد.).

اکنون تیم اقتصادی کابینه باید بتواند تصمیم بسیار سریعی بگیرد تا مانع از یک بحران شدید مالی و ارزی شود. بسته سیاست‌های پولی و مالی سال ۱۳۹۱ ممکن است نوشدارو بعد از مرگ سهراب باشد اگر چه علامت خوبی به بازار می‌دهد و می‌تواند از شدت التهابات بکاهد.

مهمترین تصمیم این کارشناسان باید افزایش نرخ بهره یا نرخ سود سپرده‌ها باشد تا بتواند از ارزش ریال در بازار دفاع کند و این افزایش باید در حدی باشد که سفته بازان را در مقابل بده ـ بستان میان ریسک خرید دلار و طلا و مطلوبیت ناشی از درآمد بهره‌ای قرار دهد و آنها را به این نتیجه برساند که کفه دومی سنگین‌تر است. سپس برای ایجاد رونق در اقتصاد، باید منابع حاصل از هدفمندی یارانه‌ها را بسرعت به بخش صنعت هدایت کند و نرخ ارز واقعی را هم اصلاح کند تا صادرات رونق بگیرد.

در ضمن برای ایجاد رونق بیشتر در صنایع باید نرخ بهره تسهیلات بانکی به بخش تولید را کاهش دهد و به این ترتیب نرخ‌های سپرده کوتاه مدت را افزایش داده اما نرخهای بهره و سود تسهیلات بلند مدت به صنعت را کاهش دهد.

در ضمن خود دولت باید تا حدی ریسک یک رکود را به گردن بگیرد و از منابع حاصل از هدفمندی یارانه‌ها، بیمه‌های بیکاری را افزایش دهد و برای افرادی که تاکنون کاری پیدا نکرده‌اند، پوشش‌های بیمه‌ای برقرار کند.

در حقیقت بهترین حرف را یکی از شخصیت‌های مهم تجاری و اقتصادی زد که ماه‌ها پیش گفت: «ما این بحران را هم پشت سر می‌گذاریم. فقط کارمندان خود را اخراج نکنید. به آنها پول بدهید تا کتاب بخوانند اما اخراجشان نکنید». چقدر این حرف به خرد کینزی نزدیک‌تر و به واقع امر دقیق‌تر از سایر تحلیل‌ها است.

سید حمیدرضا اشرف زاده

راهکارهای توسعه تجارت صنعت فرش

بقیه از صفحه ۱۷

تحریم‌های بانکی و فرشی برای این هنر – صنعت، ممکن است تاثیر منفی داشته باشد، اما این ما هستیم که می‌توانیم با کاهش میزان تاثیرات آن را به عامل مثبت و فرصتی طلایی تبدیل کنیم.

در ادامه این نشست میری عضو هیات مدیره اتحادیه صادرکنندگان فرش یادآور شد: نباید رقم ۷۴ میلیون دلار صادرات به امارات را میزان فرشی بدانیم که در آن کشور مصرف می‌شود چرا که امارات دارای چنین توان مندی و ظرفیتی از لحاظ جمعیتی و مساحت کشوری نیست. هر چند که امارات را بازار مناسبی برای فرش در آینده می‌بینم و باید روی آن بیشتر سرمایه‌گذاری کرد، ولی این رقم کنونی آماری نیست که در این کشور جذب می‌شود.

هم اکنون امارات متحده عربی به سبب تحریم‌های بانکی، به مرکزی برای صادر کردن فرش ایرانی برای دیگر کشورها تبدیل شده است.

هیات مدیره اتحادیه صادرکنندگان فرش می‌گوید: گرچه بسته شدن بعضی راه‌ها منجر به باز شدن مسیرهای دیگر خواهد شد، اما در مورد فرش باید گفت که اساسا توجه مشتری به فرش دستباف ایرانی در سه طبقه متکی بر فرهنگ نسلی، فرهنگ جغرافیایی و فرهنگ سنتی است.

بر همین اساس در جریان کسب بازارهای جدید بازرگانان ایرانی با مشکلاتی مواجه خواهند شد، چرا که شاید در آن کشورهای هدف، فرهنگ مصرف فرش ایرانی همچون آمریکا و آلمان نباشد یا از منظر جغرافیایی همچون ژاپن فرش پشم ایرانی در هوای شرجی زیاد به مذاق مردمانشان خوش نیاید.

رضی می‌افزاید: برنامه تحریم یک بخشی دارد که تجار ایرانی نمی‌توانند کاری انجام دهند چرا که حاکمیت تشخیص داده که باید در مقابل زورگویی و زیاده خواهی مستکبرین ایستادگی کند.

دور زدن تحریم‌ها و برداشتن موانعی که می‌تواند برای تحریم‌ها موثر باشند، اقداماتی است که فعالان بخش خصوصی و تجار ایرانی در چنین شرایطی می‌توانند آنرا انجام دهند.

هم اکنون با افزایش نرخ ارز شرایط مناسبی برای تولید کننده‌ها و صادرکننده‌ها بوجود آمده است چرا که اگر این نرخ کاهش می‌یافت، سود آن به جیب وارد کننده‌ها رفته و بخش‌های داخلی تولیدی ورشکست می‌شدند.

رئیس کنفدراسیون صادرات ایران خاطرنشان می‌کند: ولی هم اکنون به سبب نبود ثبات در بازارها و نیز حباب موجود، این افزایش نرخ ارز کمک چندانی به تولیدکننده‌ها و بازرگانان نکرده است.

بر اساس این گزارش عابد مدیر عامل شرکت سهامی فرش ایران در این نشست می‌گوید: متاسفانه در چنین شرایطی در داخل کشور به نوعی اقدام به خود تحریمی کرده و ضربات جبران ناپذیری به این صنعت می‌زنیم.

صنعت فرش در کشور جایگاه ثابتی نداشته و هنوز متولی خودش را نمی‌شناسد به گونه‌ای که برخی مواقع صحبت از پیوستن به سازمان میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی است و در برخی اوقات زمزمه‌های زیر مجموعه شدن در وزارت جهاد کشاورزی شنیده می‌شود.

باید هر چه سریعتر این صنعت در کشور دارای ثبات جایگاهی شود و اگر شورای عالی اداری مقرر کرده که این صنعت زیر مجموعه وزارت صنعت، معدن و تجارت شود باید هر چه سریعتر این امر محقق شود.

خوشبختانه هم اکنون دولت هم اقدام‌های مناسبی برای حمایت از صادرات این کالا صورت داده است به گونه‌ای که علاوه بر تبلیغات فرش ایرانی در دیگر کشورها، حمایت مالی هم در اعزام تجار ایرانی به نمایشگاه‌ها صورت می‌دهد.

بازاریابی و اعزام هیات‌های ایرانی به کشورهایی همچون چین و آمریکای لاتین، اختصاص یارانه برای برگزاری نمایشگاه‌ها، اعطای تسهیلات به تولیدکننده‌ها از جمله دیگر حمایت‌های دولت برای صنعت فرش است. همچنین از دیگر اقدام‌های ارزشمند دولت دهم در خصوص حمایت از این صنعت و ایجاد انگیزه برای تولیدکنندگان، آموزش و بیمه کردن قالیبافان کشور بوده به گونه‌ای هم اکنون بیش از ۱۲۰ هزار نفر شاغل در امر تولید فرش زیر چتر حمایتی بیمه قرار گرفته‌اند.

بصام رئیس انجمن علمی فرش ایران درباره وضع فرش در کشور می‌افزاید: بازار داخلی فرش، وضع بسیار مطلوبی دارد به گونه‌ای که میزان فروش فرش در کشور به نسبت جمعیت بسیار بالاتر از دیگر ملل جهان است.

کشورهایی همچون هند و پاکستان بیش از ۹۹ درصد تولیدات فرشی خودشان را صادر می‌کنند اما در ایران بیش از ۱۵ تا ۲۰ درصد از تولید در داخل کشور مصرف می‌شود.

فرش دستباف کالای نسبتا گران قیمتی است و در بین اقلام مصرفی جزو کالاهای گران قیمت بشمار می‌رود و برهمین اساس بصورت تخمینی تنها دو درصد جامعه از فرش دستباف استفاده می‌کنند، بنابراین هر چند بازار داخلی، مرکز مناسبی بشمار می‌رود، ولی بازار زاینده‌ای نیست. ۷۰ میلیون جمعیت ایران در مقابل ۷ میلیارد جمعیت دنیا، یک درصد بیشتر نیست و اگر بخواهیم فقط به عرضه فرش در داخل کشور بیندیشیم خیلی موفق نخواهیم بود؛ بر همین اساس باید ضمن توجه به داخل تمرکز بیشتری برای تقویت صادرات داشته باشیم.

باید تمرکز بیشتری به کشورهایی که از لحاظ اقتصادی تازه به قدرت رسیده‌اند همچون روسیه، برزیل و چین داشته و برای تقویت این هنر حتی با این کشورها همکاری در تولید فرش ایرانی داشته باشیم.

رئیس انجمن علمی فرش ایران خاطرنشان کرد: بایستی بازاریابی هدفمند و با کمک بخش خصوصی صورت گیرد و برهمین اساس دولت در بازاریابی مقاصد هدف جدید گام‌های موثر و جدی‌تر بردارد و حمایت‌های بیشتری از تولیدکنندگان و صادرکنندگان فرش داشته باشد.

هم اکنون مهم‌ترین دغدغه صادرات فرش، بحث مدیریتی آن است چرا که در امر تولید اقدام‌های مناسبی صورت گرفته است، باید برای سروسامان دادن این صنعت هر چه سریعتر متولی آن مشخص شود.

متاسفانه کشورهایی که از منظر توانایی تولید و هنر و ظرافت در اندازه فرش ایران نیستند، در امر بازاریابی بهتر از ما عمل می‌کنند.

اخبار کوتاه اقتصادی

آغاز فعالیت کمیته‌های تخصصی آئین نامه اجرایی قانون جدید معادن

سرپرست ایمیدرو از تشکیل و آغاز فعالیت‌های کمیته‌های تخصصی آئین نامه اجرایی قانون جدید معادن خبر داد. به گزارش مهر، وجیه الله جعفری تصریح کرد: کمیته اصلی تهیه آیین نامه اجرایی این قانون با مشارکت بخش خصوصی تشکیل شده است.

وی با بیان اینکه در هر کمیته مباحث تخصصی در بخش‌های حقوقی،مالی، تولیدی و ...پیگیری می‌شود، ادامه داد: در هر هفته حداقل دو روز، جلسات این کمیته‌ها با مشارکت مجموعه مجریان و صاحبنظران این بخش برگزار می‌شود .به گفته معاون امور معادن و صنایع معدنی وزیر صنعت،معدن و تجارت، یکی از موضوعات کمیته‌های تخصصی در تهیه و تدوین آیین نامه فوق، درخواست نظر و استعلام از استان‌های سراسر کشور است؛ بدین صورت که در هر مرحله پس از بررسی نظرات متخصصان حوزه معدن در استانها، موارد لازم و ضروری اعمال می‌شود .جعفری اظهار امیدواری کرد که تا پایان سال بتوان پیش نویس آیین نامه اجرایی قانون جدید را نهایی کرد.

۳۶ درصد از مسکن مهر در مراحل پایانی قرار دارد

معاون وزیر راه و شهرسازی با بیان اینکه بیش از ۳۶ درصد از واحدهای مسکن مهر در شهرهای بالای ۲۵ هزار نفر به مرحله نازک کاری رسیده‌اند، گفت: طرح مسکن مهر توانست تقریبا تمامی هزینه‌های ساخت مسکن را به صورت رایگان و وام بانکی برای اقشار کم درآمد تامین کند. احمد اصغری مهرآبادی در گفتگو با مهر با اشاره به ساخت و ساز در کشور اظهار داشت: بررسی‌ها نشان می‌دهد بهبود وضع مسکن در این مدت مربوط به اقشار متوسط و متوسط رو به بالا بوده و اغلب اقشار کم درآمد به دلیل بالاتر بودن متوسط نرخ رشد قیمت مسکن در مقایسه با درآمد آنها نتوانسته‌اند مسکن مورد نیاز خود را تامین کنند.معاون وزیر راه و شهرسازی اظهار داشت: بررسی عملکرد طرح مسکن مهر تا پایان دی امسال حاکی از آن است که عملیات پی‌سازی تمامی این واحدها به اتمام رسیده و پیشرفت فیزیکی واحدها در مقایسه با برنامه به گونه‌ای است که ۸۶ درصد در مرحله اتمام اسکلت، ۸۱ درصد در مرحله اتمام سقف، ۶۵ درصد در مرحله اتمام سفت کاری هستند، همچنین عملیات نازک کاری ۳۶ درصد واحدها هم به اتمام رسیده است.

فراخوان شناسایی تولید کنندگان تجهیزات IT

معاون سازمان فناوری اطلاعات از فراخوان شناسایی تولید و تامین کنندگان محصولات و تجهیزات فناوری اطلاعات از سوی این سازمان خبر داد و گفت: این اقدام با هدف سوق‌دهی خریدهای حوزه IT به سمت تولیدات داخل انجام می‌شود.

علی اصغر انصاری در گفتگو با فارس گفت: این اقدام سازمان در خصوص تحقق اهداف قانون برنامه پنجم کشور، حمایت از صنعت فناوری اطلاعات کشور و اجرای قانون استفاده از حداکثر توان فنی و مهندسی داخل کشور است.

وی ادامه داد: سازمان فناوری اطلاعات ایران با این اقدام تلاش دارد تا خریدهای حوزه فناوری اطلاعات دستگاه‌های اجرایی کشور را به سمت تولیدات داخل سوق دهد.

انصاری گفت: تولیدکنندگان و تامین کنندگان محصولات و تجهیزات فناوری اطلاعات که متقاضی شرکت در این فراخوان هستند باید حداکثر تا هجدهم اسفند ۹۰ مدارک خود را به سازمان فناوری اطلاعات ایران ارسال کنند.

متن کامل لایحه بودجه ۱۳۹۱ کل کشور

(۱۵)

در مورد ردیف‌های جدید و نیز موارد ضروری دستگاه‌ها می‌توانند پیشنهاد اصلاحی خود را در سال برای بررسی و اعلام نظر به معاونت برنامه‌ریزی و نظارت راهبردی رئیس‌جمهور ارسال کنند.

۱۹ـ۷ـ در اجرای ماده ۲۱۵ قانون برنامه پنجم توسعه ارقام مندرج در موافقتنامه طرح‌های تملک‌دارایی‌های سرمایه‌ای موضوع این قانون که در سال ۱۳۹۰ مبادله شده است به شرح ارقام و عناوین پیوست شماره یک این قانون اصلاح می‌شود و نیاز به مبادله موافقتنامه جدید نیست.

در مورد طرح‌ها و پروژه‌های جدید و موارد ضروری دستگاه‌ها می‌توانند پیشنهاد اصلاحی خود را در سال برای بررسی و اعلام‌نظر حسب مورد به معاونت برنامه‌ریزی و نظارت راهبردی رئیس‌جمهور یا استانداری ارسال کنند.

۱۹ـ۸ـ دستگاه‌های اجرایی موظفند در اجرای ماده ۶۸ قانون تنظیم بخشی از مقررات مالی دولت مصوب ۱۳۸۴ نسبت به بازنگری ارقام ریالی موضوع ماده یاد شده از جمله تعرفه‌ها، عوارض، هزینه خدمات، نصاب‌ها، قیمت‌ها و موارد مشابه اقدام و به هیأت وزیران پیشنهاد نمایند.

۱۹ـ۹ـ در صورت اجرا نکردن تعهدات قانونی و پرداخت نکردن دستگاه‌های اجرایی در موارد موضوع ماده ۹۳ قانون تنظیم بخشی از مقررات مالی دولت با رعایت اصل یکصد و سی و چهارم قانون اساسی معادل مطالبات قانونی از محل ردیف‌های دستگاه ذی‌ربط کسر و برای پرداخت به اعتبار دستگاه طلبکار اضافه می‌شود.

۱۹ـ۱۰ـ با ایجاد مرکز آسیا و اقیانوسیه برای توسعه مدیریت اطلاعات بلایا در جمهوری اسلامی ایران موضوع قطعنامه مورخ ۲۵ می ۲۰۱۱ کمیسیون اجتماعی و اقتصادی سازمان ملل برای آسیا و اقیانوسیه (اسکاپ) موافقت می‌شود.

معاونت مجاز است از محل اعتبارات پیش‌بینی شده در ردیف شماره ۶۰ـ۵۵۰۰۰۰ جدول شماره ۹ این قانون و اعتباراتی که در قوانین بودجه سنواتی پیش‌بینی می‌شود به ایجاد و فعالیت مرکز یاد شده کمک کند.

۱۹ـ۱۱ـ در سال ۱۳۹۱ اختیار و مسئولیت هیأت سه نفره موضوع بند «و» ماده ۲۸ قانون برگزاری مناقصات مصوب ۱۳۸۳ به وزیر ذی‌ربط و بالاترین مقام مذکور در بند «ه» همان ماده مشروط به اجرای بند «ج» ماده ۲۳ قانون برگزاری مناقصات قبل از امضای صورت‌جلسه ترک تشریفات، واگذار می‌شود.

۱۹ـ۱۲ـ در سال ۱۳۹۱ همه قوانین عام و خاص مغایر احکام این قانون و قانون برنامه پنجم توسعه از جمله قوانینی که لغو آنها مستلزم ذکر نام است، موقوف‌الاجراست.

۱۹ـ۱۳ـ در همه موارد از جمله ماده ۶۲ قانون محاسبات عمومی و مواد دو و ۵۶ قانون الحاق موادی به قانون تنظیم بخشی از مقررات مالی دولت و سایر موارد و انواع تسهیلات بانک مرکزی و بانک‌های عامل بر اساس تضمین نامه‌ای که توسط هیأت وزیران صادر می‌شود، بدون نیاز به تضمین‌نامه یا هر گونه گواهی و سند از سوی دستگاه‌های اجرایی یا دستگاه استفاده‌کننده از تسهیلات ملزم به اقدام هستند.

۱۹ـ۱۴ـ صندوق تأمین اجتماعی موظف است کارگزاران و پیمانکاران مخابرات روستایی موضوع جزء «و» بند ۱۶ قانون بودجه سال ۱۳۸۹ کل کشور را پس از واریز حق بیمه سهم کارگر توسط کارگزار و پیمانکار و تا زمان فروش سهام مدیریتی بر اساس قانون تأمین اجتماعی تحت پوشش بیمه قرار دهد. حق بیمه سهم کارفرما برای این مدت و برابر مدت کارکرد آنان بر عهده دولت است و مبلغ آن در کارگروهی متشکل از وزیران ارتباطات و فناوری اطلاعات و رفاه و تأمین اجتماعی و سازمان حسابرسی تعیین و به عنوان مطالبات صندوق تأمین اجتماعی از دولت منظور می‌شود و از محل پرداخت اقساط فروش سهام شرکت مخابرات ایران به بخش خصوصی پرداخت و تسویه می‌شود.

۱۹ـ۱۵ـ به صندوق توسعه ملی اجازه داده می‌شود نسبت به خرید اوراق مشارکت ارزی طرح‌های نفت و گاز که در بازارهای بین‌المللی عرضه می‌شود، اقدام کند.

۱۹ـ۱۶ـ دولت مجاز است اسناد خزانه اسلامی به صورت بی‌نام و بانام صادر و به منظور تسویه بدهی مسجّل خود بابت طرح‌های تملک‌دارایی‌های سرمایه‌ای به طلبکاران واگذار کند.

بخش پایانی

قدرتمندی پول ملی با حذف صفرها

یک عضو کمیسیون برنامه و بودجه مجلس، حذف صفر از پول ملی را مستلزم واکاوی ابعاد این تصمیم از سوی کارشناسان و نمایندگان مجلس دانست و تاکید کرد: سیاست‌های تکمیلی باید به کمک حذف صفر بیایند.

علی بروغنی، در گفت‌وگو با ایسنا ،بازگرداندن قدرت برابری ریال در رقابت با سایر ارزها را نیازمند به اجرا گذاشته شدن سیاست‌های تکمیلی دانست و افزود: حذف صفر یکی از عوامل قدرتمندشدن پول ملی است .

نماینده مردم سبزوار، بررسی کارشناسی حذف صفر از پول ملی توسط کمیسیون‌های تخصصی مجلس و کارشناسان اقتصادی را ضروری دانست و گفت: هرچند که کمیسیون اقتصادی دولت موضوع حذف صفر از پول ملی را مدت‌هاست مورد بررسی قرار داده، ولی لازم است برای پخته‌تر شدن این تصمیم اقتصاددانان مستقل و نمایندگان متخصص مجلس در یک همگرایی جمعی ابعاد این تصمیم را واکاوی کنند.

منافع حذف ۴ صفر

در حال حاضر موضوع حذف صفر از پول ملی جدی شده و بانک مرکزی از آغاز اجرای این طرح در آغاز سال ۱۳۹۳ خبر داده است. اما سوال این است که این کار شامل چه منافعی است؟

حذف صفرهای اضافی از پول ملی مزیت‌هایی در پی دارد که از جمله آنها می‌توان به کاهش حجم اسکناس اشاره کرد. با حذف صفر از پول هر کشور، از حجم اسکناس در گردش آن کاسته می‌شود و به این ترتیب از یک سو هزینه چاپ و توزیع اسکناس کاهش می‌یابد و از سوی دیگر هزینه امحای اسکناس کمتر خواهد شد .

برای مثال در ایران در حال حاضر حدود ۷/۴میلیارد برگ اسکناس در جریان است و هر سال بخشی از آن مستهلک می‌شود. با فرض این که سالانه ۱۰ درصد اسکناس از رده خارج شود، هزینه جمع آوری، امحا و جایگزینی سالانه حدود ۷۰۰ میلیون برگ اسکناس هم‌اکنون محقق است.یکی از اهداف برنامه حذف صفر، کاهش حجم اسکناس به حدود یک میلیارد برگ است که بدین ترتیب در هزینه‌های مذکور به میزان قابل توجهی صرفه جویی می‌شود.

نتایج نظرسنجی حذف ۴ صفر از پول ملی

نتایج نظرسنجی «طرح اصلاح پول ملی» از طریق مراجعه حضوری به خانوارها و اصناف منتشر شد.

نتایج نظرسنجی بانک مرکزی از طرح اصلاح پول ملی از طریق مراجعه حضوری به خانوارها و اصناف و مقایسه آن با نظرسنجی پایگاه اطلاع رسانی این بانک منتشر شد.

برای ۵۷/۳ درصد شرکت کنندگان در نظرسنجی، اسکناس و مسکوک، برای ۳۸ درصد، ابزارهای الکترونیک و فقط برای ۴/۳ درصد، چک شخصی اولین اولویت را در انتخابات بازارهای پرداخت به خود اختصاص داده است.

طبق این گزارش اولویت بالای استفاده از اسکناس و مسکوک در نتایج کلی طرح به دلیل اهمیت آن نزد خانوارها بوده که ۷۴ درصد جمعیت پرسش شوندگان را تشکل داده است. البته با توجه به ترکیب این گروه از نظر سن و شغل و تحصیلات، سهم بالای اسکناس و مسکوک به عنوان اولین اولویت در پرداخت‌های روزانه دور از انتظار نیست؛ چرا که به نوعی نشان‌دهنده استفاده از اسکناس و مسکوک در مبادلات خرد روزمره است.

در تحلیل نتایج نظرسنجی به تفکیک گروه‌های سنی مشخص می‌شود که گروه سنی ۳۵ـ۲۶ سال بیشترین سهم (۴۷/۷ درصد) را در استفاده از ابزار الکترونیک به عنوان اولویت اول دارا بودند و بیشترین سهم (۵۷/۷ درصد) گروه سنی بالای ۵۵ سال در اولویت استفاده از ابزارهای پرداخت مربوط به اسکناس و مسکوک بود.

تحلیل نتیجه این سؤال به تفکیک مشاغل این واقعیت است که در میان مشاغل، کارکنان بانک‌ها و موسسات مالی بیشترین سهم (۸۰/۲ درصد) را در استفاده از ابزار الکترونیک به عنوان اولویت اول دارا بودند و ترجیح بیکاران (۶۴ درصد) در استفاده از اسکناس و مسکوک بوده است.

نکته حائز اهمیت آن که در میان استان‌های کشور، پرسش شوندگان از استان کهگیلویه و بویراحمد در استفاده از ابزار الکترونیک حائز مقام اول (۶۱/۳ درصد) بودند و پس از آن ایلام با ۵۴/۲ درصد در مقام دوم قرار داشت. این نسبت در استان تهران ۴۵/۳ درصد، اصفهان ۳۱/۸ درصد، فارس ۳۵/۵ درصد و کل کشور ۳۸ درصد بود.

در مورد درصد استفاده از بانکداری الکترونیک، چک شخصی و چک بین بانکی در مبادلات پولی، اکثر افراد (۴۶/۴ درصد) اعلام کردند کمتر از ۱۰ درصد مبادلات پولی خود را با ابزارهای الکترونیک انجام می‌دهند. درصد افرادی که بیش از ۳۰ درصد مبادلات را از طریق بانکداری الکترونیک انجام داده‌اند ۲۸/۴ درصد بوده است. درصد افرادی که دسته چک نداشته یا در صورت دارا بودن کمتر از ۱۰ درصد مبادلات خود را با چک شخصی انجام می‌دهند ۸۰/۷ درصد می‌باشد.

این نظرسنجی نشان می‌دهد در بین اقشاری که مورد پرسش واقع شده‌اند، ابزار الکترونیک سهم کمی در پرداخت‌ها دارد. این واقعیت به همراه فاقد دسته جک بودن ۵۴/۵ درصد از افراد جامعه آماری، بیانگر تمایل آنان به استفاده از پول نقد است و هماهنگ با نتایج سؤال قبلی است.

در بخش خانوار ۵۶ درصد گفته‌اند از بانکداری الکترونیک استفاده نکرده و یا استفاده آنها کمتر از ۱۰ درصد بوده و ۲۰ درصد بیش از ۳۰ درصد مبادلات پولی خود را از طریق بانکداری الکترونیک انجام داده‌اند.

۵۲/۹ درصد پاسخ دهندگان بخش اصناف اعلام کرده‌اند بیش از ۳۰ درصد مبادلات پولی خود را از طریق بانکداری الکترونیک انجام می‌دهند. ۱۸/۶ درصد از این شیوه استفاده نکرده و یا سهم آن کمتر از ۱۰ درصد بوده است.

پاسخ‌های ارایه شده به این سؤال همانند سؤال قبل بسیار تحت تاثیر کیفیت و حجم مبادلات خانوار و اصناف بوده و نشان دهنده تفاوت دیدگاه‌ها و مواردی است که آنان ناچار به استفاده از ابزارهای مختلف پرداخت برای تسویه مبادلات خود می‌شوند.

میزان متوسط روزانه وجه نقد همراه در هفت روز ۶/۳۴ درصد از افراد بین ۵۰ هزار تا ۲۰۰ هزار ریال بوده است. ارزان‌ترین کالا یا خدمات خریداری شده ۳۴/۱ درصد افراد در دامنه قیمتی یکهزار تا پنج هزار ریال و ۲۲/۹ درصد در دامنه قیمتی ۵۰۱ تا ۱۰۰۰ ریال قرار داشته است.

در حوزه خانوار، ۵۸/۱ درصد افراد طی هفت روز متوسط پول نقد روزانه همراه خود را کمتر از ۲۰۰ هزار ریال اعلام کرده و ارزان‌ترین کالای خریداری شده ۳۶/۴ درصد از افراد در حوزه خانوار بین هزار تا پنج هزار ریال بود.

در بخش اصناف، حدود ۵۰ درصد افراد در هفت روز متوسط پول نقد روزانه‌ای که به همراه داشتند کمتر از ۵۰۰ هزار ریال و ارزان‌ترین کالای خریداری شده ۲۷/۵ درصد از افراد در حوزه صنوف بین هزار تا پنج هزار ریال بوده است. در این حوزه نتایج کلی طرح متاثر از الگوی خرید خانوارها به دلیل سهم بالای این گروه است.

برخی از کالاهایی که قیمت آنها کمتر از ۵۰۰ هزار ریال بوده و بیشترین فراوانی را در نتایج کلی داشته عبارت بودند از: آدامس، کبریت، بلیت اتوبوس، یک نخ سیگار، آب نبات و شکلات، چسب زخم، پاکت نامه، یک برگ کاغذ کپی، پیچ و واشر، لیوان یک بار مصرف، مداد، تلفن سکه‌ای و بادکنک.

از سوی دیگر گران‌ترین کالای خریداری شده توسط ۴۰/۸ درصد از کل افراد در هفت روز با استفاده از اسکناس و مسکوک بین ۱۰۰ هزار تا ۵۰۰ هزار ریال، برای ۳۲ درصد افراد کمتر از ۱۰۰ هزار ریال، برای ۱۵/۸ درصد جامعه آماری بین ۵۰۰ هزار تا ۲ میلیون ریال و برای ۸/۸ درصد افراد بیش از ۲ میلیون ریال بوده است. ۲/۲ درصد افراد به این سؤال پاسخ نداده‌اند. ۴۱ درصد خانوارها اعلام داشتند گرانترین کالای خریداری شده آنان در هفت روز بین ۱۰۰ هزار تا ۵۰۰ هزار ریال بوده است.

۴۰/۲ درصد پرسش شوندگان حوزه اصناف گرانترین کالای خریداری شده در این مدت را بین ۱۰۰ تا ۵۰۰ هزار ریال اعلام کردند. در این مورد ملاحظه می‌شود که نتایج در مورد هر دو گروه مشابه است.

۶۶/۹ درصد افراد شرکت کننده در نظرسنجی با اصلاح پول ملی (حذف صفر از پول ملی) موافق بوده‌اند. از این میان، ۲۶/۶ درصد با حذف سه صفر و ۱۷/۷ درصد با حذف چهار صفر موافق بوده‌اند.

در بخش خانوار ۶۶/۸ درصد با حذف صفر از پول ملی موافق بوده‌اند و ۲۴/۵ درصد از آنان با حذف سه صفر اعلام موافقت کردند. ۱۷/۶ درصد حذف چهار صفر را مناسب دانسته‌اند.

در بخش صنوف ۶۷/۲ درصد موافق حذف صفر بودند. ۳۲/۶ درصد با حذف سه صفر و ۱۷/۹ درصد با حذف چهار صفر از پول ملی موافق بوده‌اند.

بیشترین موافقت با حذف صفر از پول ملی (۱۷/۶ درصد) مربوط به گروه سنی ۲۵ـ۱۸ سال یعنی جوانترین قشر و در میان قشر و در میان مشاغل مربوط به اعضای نیروهای مسلح (۷۸/۷ درصد) بود. در میان رده‌های تحصیلی بیشترین موافقت با برنامه اصلاح پول ملی مربوط به افراد با تحصیلات دکتری و بالاتر (فوق دکترا و تحصیلات حوزوی مشابه) ۷۰/۸ درصد بود.

همان گونه که ملاحظه می‌شود به دلیل مشکلات عدیده‌ای که ناشی از نبود تناسب وضع نظام پرداخت نقد با نیازهای مبالاتی جامعه می‌باشد، هر دو گروه خانوار و صنوف، نظرات مشابهی در این باره اعلام کرده‌اند.

۷/۶ درصد از شرکت کنندگان معتقدند حذف صفر از پول ملی، نرخ تورم را کاهش می‌دهد. ۳۰/۶ درصد افراد بر این باورند که حذف صفر تاثیری بر تورم نداشته یا تأثیر آن اندک و قابل چشم‌پوشی است. در مقابل ۲۵/۸ درصد اصلاح پول ملی را عامل افزایش قابل توجه نرخ تورم می‌دانند. نکته قابل ذکر آن که ۳۳/۷ درصد افراد جامعه آماری از تاثیر حذف صفر بر تورم اظهار بی‌اطلاعی کرد و ۲/۳ درصد این پرسش را پاسخ نداده‌اند.

۳۴/۵ درصد از افراد شرکت کننده معتقدند حذف صفر از پول ملی تأثیری بر قیمت املاک و مستغلات نداشته و یا تاثیر آن بسیار اندک است. در مقابل ۲۲/۷ درصد شرکت‌کنندگان تأثیر حذف صفر از پول ملی را عامل مؤثر بر قیمت املاک و مستغلات می‌دانند و ۴۰/۶ درصد از تأثیر آن بر قیمت املاک و مستغلات اظهار بی‌اطلاعی کرده‌اند. ۲/۲ درصد افراد پاسخی به این سؤال نداده‌اند.

مجموعه پاسخ‌های مربوط به ارتباط برنامه حذف صفر و افزایش قیمت‌ها نشان دهنده لزوم تقویت اطلاعات افراد در این زمینه است. این مسئله به‌ویژه با در نظر گرفتن این نکته که درصد افرادی که برای کسب اطلاعات در مورد برنامه حذف صفر از پایگاه اطلاع‌رسانی بانک مرکزی استفاده می‌کنند بسیار پایین اعلام شده، نشان می‌دهد توضیحات موجود بر سایت مذکور در قالب مقالات و سخنرانی‌های ایراد شده مورد استفاده آنها قرار نگرفته است.

لازم است بانک مرکزی به ویژه از طریق رسانه‌های جمعی، برنامه‌ریزی جامعی برای اطلاع‌رسانی در این حوزه انجام دهد. بدین ترتیب با ارتقای سطح اطلاعات افراد جامعه، موجب شکل‌گیری نکردن انتظارات و تصورات اشتباه از طرح شده و قدم‌های بعدی را برای اصلاح پولی ملی هموارتر خواهد نمود.

همچنین، ۵۷/۸ درصد جامعه آماری از رادیو و تلویزیون و فقط ۷/۹ درصد افراد از پایگاه اطلاع‌رسانی بانک مرکزی اخبار مربوط به حذف صفر از پول ملی را پیگیری می‌کنند. بنابراین در یک برآورد ساده می‌توان گفت فقط نظرات حدود ۸درصد از شرکت کنندگان در نظرسنجی حضوری اداره آمار در همه‌پرسی پایگاه اطلاع‌رسانی لحاظ شده است.میزان استفاده افراد از منابع خبری در حوزه خانوار نشان می‌دهد ۶۱/۵ درصد اعضای خانوار اطلاعات خود پیرامون برنامه حذف صفر را از رادیو و تلویزیون، ۴/۹ درصد از پایگاه اطلاع رسانی بانک مرکزی و ۶/۶ درصد از مطبوعات به دست آورده‌اند. نکته جالب توجه آن که ۱۸/۲ درصد افراد گزینه هیچکدام را انتخاب کرده‌اند.

آغاز برنامه‌ریزی برای ارزشگذاری پول ملی

رئیس کل بانک مرکزی از انجام برنامه ریزی برای ارزشگذاری پول ملی خبرداد و گفت: با به نتیجه رسیدن برنامه‌ها و مشخص شدن بخشی از نتایج، برنامه‌ها به طور رسمی اعلام خواهد شد. کاهش ارزش پول ملی در مقابل سایر ارزها به ویژه دلار، بحث ارزش گذاری و تقویت پول ملی را داغ‌تر کرده است و بانک مرکزی قصد دارد با اجرای طرح حذف صفرها از واحد پولی به نحوی پول کشور را تقویت کند.

تلاطم بازار ارز که حدود یک ماه پیش به اوج خود رسیده بود، موضوع کاهش ارزش پول ملی در مقابل سایر ارزها را قوت بخشید و مسئولان اقتصادی را بر آن داشت تا برنامه های ارزشگذاری پول ملی را با جدیت بیشتری دنبال کنند.

محمود بهمنی رئیس کل بانک مرکزی در گفت‌وگو با مهر از انجام برنامه‌ریزی برای ارزشگذاری و تقویت پول ملی کشورمان خبرداد و گفت: زمانی که برنامه‌ها به نتیجه گیری برسد و بخشی از نتایج مشخص شدند، آن را به طور رسمی اعلام خواهیم کرد.

بانک مرکزی در دو سال اخیر موضوع حذف صفرها و ارزشگذاری پول ملی را در پی دستور رئیس جمهوری پیگیری کرده است، اما پس از اتفاقات اخیر بازار ارز این موضوع با جدیتی بیشتری توسط این بانک دنبال می‌شود.

بهمنی پیش از این اعلام کرده بود که حذف صفرها با جدیت دنبال خواهد شد که بر اساس آن سه یا چهار صفر از واحد پولی کشور حذف می‌شود. البته اخیرا حذف چهار صفر از واحد پولی کشور در دولت به تصویب رسیده است.

اصلاح واحد پولی کشور با برنامه ریزی برای حذف چهار صفر رقم خواهد خورد، اصلاح پول ملی به عنوان یکی از هفت محور طرح تحول اقتصادی دولت دنبال می‌شود، اما اجرای آن به دلیل اجرای طرح هدفمندی یارانه‌ها به عنوان مهمترین محور طرح تحول اقتصادی به تعویق افتاد.

یکی از دلایل اجرا نشدن حذف صفرها از واحد پولی کشور تاکنون مربوط به افزایش نرخ تورم ناشی از اجرای طرح هدفمندی یارانه‌ها است، بدون شک حذف صفرها از واحد پولی کشور بدون کاهش نرخ تورم امکانپذیر نیست.رئیس کل بانک مرکزی با بیان اینکه مردم هیچگونه نگرانی نسبت به حذف صفرها از پول ملی نداشته باشند، گفته است: حذف چهار صفر از پول ملی حدود دو سال در بانک مرکزی مورد تحقیق و کار کارشناسی قرار گرفته و تمام جوانب طرح در نظر گرفته شده است.

وی در مورد زمان اجرای آن گفته است: با توجه به اینکه این طرح برای کشور بسیار مفید خواهد بود اما تا زمانی که اطلاع رسانی کامل صورت نگرفته و اکثریت مردم تمایلی نداشته باشند، اجرا نخواهد شد ولی وقتی زمان آن فرا رسد در یک پروسه سه ساله اجرا می شود.

رئیس کل بانک مرکزی در ادامه اظهار داشت: این طرح به نفع همه خواهد بود، لذا حق عمومی است که از فواید آن آگاهی پیدا کرده و با آرامش خاطر آن را بپذیرند.

در پی این اظهارات بود که بانک مرکزی سایتی را با عنوان طرح اصلاح پول ملی طراحی کرد تا مردم با مراجعه به این سایت بتوانند ضمن دریافت اطلاعات بیشتر، واحد پول ملی را پیشنهاد دهند که پس از جمع‌بندی به مجلس شورای اسلامی پیشنهاد خواهد شد.بانک مرکزی غیر از آن طرح نظر سنجی به صورت حضوری را آغاز کرده است.

همچنین رامین پاشایی فام مدیرعامل بانک سپه شرط حذف صفرها از پول ملی را رسیدن تورم به حداقل و تثبیت آن اعلام و ابراز امیدواری کرد پس از اجرای کامل هدفمندی یارانه‌ها، طرح حذف صفرها از پول ملی عملیاتی شود. وی با بیان اینکه با وجود تورم، اجرای طرح صفرها از واحد پولی کشور لطمه زننده خواهد بود، اظهار کرد: شرایط اقتصادی کشور باید به این سمت حرکت کند که قابلیت اجرای این طرح وجود داشته باشد.پاشایی فام بر ایجاد تمهیدات لازم برای اجرای طرح حذف صفر از پول ملی تاکید و اضافه کرد: این طرح در برخی از کشورهایی هم که اجرایی شده است، مدت زمان یکسال یا دوسال به طول انجامیده است. مدیرکل بخش بررسی‌ها و سیاست‌های اقتصادی بانک مرکزی هم از انجام نظرسنجی میدانی بانک مرکزی برای اصلاح پول ملی خبرداد و گفت: سیاست افزایش نرخ سود سپرده‌ها به ۲۱ درصد تاثیرات مثبت خود را بر بازار ارز خواهد گذاشت. پیمان قربانی در مورد اصلاح واحد پولی و حذف صفرها از پول ملی گفت: بانک مرکزی برای دریافت نظرات مردم در مورد اصلاح واحد پولی کشور یک سایت نظرسنجی به راه انداخت و در کنار آن یک نظرسنجی میدانی نیز انجام داده است.

راه‌اندازی بانک بورس و نرم‌افزار پس از معاملات

مدیرعامل سپرده‌گذاری مرکزی از راه‌اندازی پرتابل جامع، پیشخوان ارائه خدمات سهامداری درهمه شعب یک بانک،استفاده از خدمات پست، راه‌اندازی صندوق تضمین کارگزاران تا اوایل سال بعد، تاسیس بانکی برای بورس و نرم‌افزار پس از معاملات تا سال ۹۲ خبر داد.حامد سلطان‌نژاد در گفت‌وگو با فارس، ضمن پاسخ به برخی انتقادات برنامه‌های مدنظر این شرکت با اهمیت را اعلام کرد.

وی اظهار داشت: استفاده از شعب بانک ملت سراسر کشور برای ارائه خدمات سهامداری به همراه استفاده از امکانات پست یکی از این برنامه‌ها است که در سال آینده اجرایی خواهند شد تا از این طریق انجام خدمات سهامداری سرمایه‌گذاران در کل کشور تسهیل شود.

وی ادامه داد: یکی دیگر از اهداف با اهمیت تعریف شده عملیاتی کردن پرتابل جامع است تا در قالب سوپر مارکت بازار سرمایه، نیازهای همه فعالان بازار تأمین شود. این طرح تا دو سال دیگر به نتیجه خواهد رسید.این مقام مسئول در برابر این سؤال که راه‌اندازی صندوق تضمین کارگزاران و رؤیای تأسیس بانک تخصصی برای بورس به کجا انجامید توضیح داد: صندوق تضمین کارگزاران با سرمایه سه تا چهار میلیارد تومانی مراحل نهایی خود را طی می‌کند و بعد از تصویب دستورالعمل آن توسط سازمان بورس در اوایل سال آینده عملیاتی خواهد شد. در ضمن طرحی هم برای تأسیس صندوق سرمایه‌گذاران داریم تا مشکلات پرداخت وجوه به سرمایه‌گذاران از طرف اعضای بازار سرمایه مانند کارگزاران برطرف شود.سلطانی نژاد در مورد تاسیس بانک هم توضیح داد: این ایده به بررسی‌ها و مطالعات و همچنین توجیه مقامات مسئول نیاز دارد اما با توجه به نیاز و تمایل کارگزاران، درصدد تأسیس الکترونیکی بورس تا سال ۹۲ هستیم. این بانک یک بانک تخصصی و ویژه خواهد بود که فقط مشمول کارگزاران و حداکثر ناشران خواهد بود و ارتباطی به سپرده‌های مردم و ارائه تسهیلات نخواهد داشت.

پیش‌بینی سود ۱۰۱۳ ریالی

پیش‌بینی سود هر سهم سال آینده شرکت گل‌گهر که هفتمین شرکت بزرگ بورسی است، با ۲۷ درصد افزایش نسبت به سال مالی جاری به ۱۰۱۳ ریال رسید.

شرکت گل‌گهر که با ارزش روز حدود ۳/۸ هزار میلیارد تومانی هفتمین شرکت بزرگ بورس به‌شمار می‌رود، سود هر سهم سال جاری را ۷۹۵ ریال پیش‌بینی کرده بود، اما در اولین پیش بینی سود سهام سال آینده،این متغیر مهم را با ۲۷ درصد رشد ۱۰۱۳ ریال تعیین کرد.

افزایش سودآوری این شرکت ۶۰۰ میلیارد تومانی ناشی از رشد ۲۲ و ۱۴ درصدی فروش و بهای تمام شده و همچنین رشد ۲۹ درصدی سود عملیاتی درسال آینده است. مسئولان گل‌گهر در مورد آخرین وضع نرخ سنگ‌آهن هم تاکید کرده‌اند با توجه به اینکه موضوع مربوط به حق بهره برداری از معادن سنگ آهن درحال مذاکره است،از این بابت مبلغی را در پیش بینی سود سال ۹۱ لحاظ نشده و به محض نهایی شدن این موضوع تعدیلات لازم در سود سال ۹۱ اعمال و به سازمان بورس اعلام خواهد شد.

احتمال حضور وزیر نفت در هیأت مدیره بورس انرژی

دبیرکمیته اجرایی بورس انرژی درباره ورود وزیر نفت یا سایر مقامات ارشد مسئول به هیأت مدیره این بورس در شرف تاسیس گفت: هرسهامدار حقوقی بعد از اخذ رای حداکثری سایر سهامداران می‌تواند نماینده‌ای را معرفی کند.

حسین میری در گفت‌وگو با فارس، با اشاره به برگزاری مجمع هیأت مؤسس بورس انرژی سهامی عام درشرف تأسیس اظهار داشت: طبق اعلام قبلی و براساس اطلاعات منتشر شده در روزنامه‌ها، ۱۱ اسفند مجمع هیأت مؤسس شرکت بورس انرژی با سرمایه ۲۰ میلیارد تومانی برگزار می‌شود تا ضمن تصویب اساسنامه و انتخاب برخی موارد، هیأت مدیره این بورس هم مشخص شود.

وی در پاسخ به این سؤال که آیا شخص وزیر نفت یا سایر وزرا و معاونین نهادهای دولتی و وزارتخانه‌ها می‌توانند وارد هیأت مدیره این بورس شوند یا خیر؟ گفت: در شکل‌گیری شرکت‌های تازه تأسیس مانند بورس انرژی، مجمع هیأت مؤسس سهامداران مرجع است که در رابطه با انتخاب اعضای هیأت مدیره تصمیم‌گیری خواهد کرد. بنابراین در جریان برگزاری مجمع هیأت مؤسس هر سهامدار حقوقی می‌تواند نامزد ورود به هیأت مدیره شود که باید رأی حداکثری سهامداران را جذب کند.

میری ادامه داد: بنابراین به احتمال زیاد در مرحله اول اعضای حقوقی هیأت مدیره بورس انرژی با رأی سهامداران انتخاب شده و در مرحله بعد منتخبین می‌توانند نماینده حقیقی خود را برای تأیید صلاحیت به سازمان بورس معرفی کنند.

دبیر اجرایی بورس انرژی با بیان اینکه اشخاص حقیقی هم بعد از تأیید صلاحیت و در صورت اخذ رأی سهامداران دیگر می‌توانند وارد هیأت مدیره بورس انرژی شوند، در واکنش به این سؤال که با توجه به حضور ۶۰ و ۲۰ درصدی نهادهای مالی و فعالین بخش، هیأت مدیره بورس انرژی شامل چه ترکیبی خواهد بود، پاسخ داد: هر چند نهادهای مالی ۶۰ درصد از سهام بورس انرژی را در اختیار دارند اما ممکن است با اجماع به عمل آمده ترکیبی از فعالین و نهادهای مالی وارد هیأت مدیره شوند که نتیجه آن در روز مجمع مشخص خواهد شد.

میری درباره تعداد اعضای هیأت مدیره پنج یا هفت نفره و همچنین تعداد شرکت‌های کارگزاری فعال در بورس انرژی بود، توضیح داد: هرچند کمیته اجرایی بورس انرژی پیشنهادی را در ارتباط با تعداد اعضای هیأت مدیره ارائه کرده اما این موضوع یکی از موارد اساسنامه است که باید در مجمع تصویب شود.

وی افزود: تعداد کارگزاران هم هنوز مشخص نشده است چرا که ما به عنوان کمیته اجرایی بورس انرژی وظیفه راه‌اندازی این بورس تازه تأسیس را داریم تا بعد از عملیاتی شدن آن امور عملیاتی و نظارتی از طریق هیأت مدیره شرکت و سازمان بورس انجام شود.

میری درباره این سؤال که چه توصیه‌ای به سهامداران حقیقی در روز برگزاری مجمع هیأت مؤسس برای رأی‌گیری دارد، گفت: خوشبختانه سازمان بورس براساس تجاربی که دارد مکانیزمی را پیاده کرده که همه امور به خوبی پیش خواهد رفت. در مورد رأی‌گیری هم درحالی نهادهای مالی حرفه‌ایی عمل می‌کنند که به اشخاص حقیقی توصیه می‌شود ترکیب هیأت مدیره بورس انرژی باید مشتمل بر نهادهای مالی و فعالان بخش باشد تا با تکیه بر روابط مناسب این دو گروه، بورس انرژی از آینده روشنی برخوردار باشد.

بازار در یک نگاه

جدول شاخص‌های بورس

عنوان شاخص	مقدار	بیشترین	کمترین	تغییر	درصد
شاخص کل	۲۵۰۹۸/۴	۲۵۰۹۹/۶	۲۴۹۸۶/۵	۱۲۱/۵	۰/۴۹
شاخص ۳۰شرکت بزرگ	۱۴۸۸/۸	۱۴۸۹	۱۴۸۳/۳	۵/۷	۰/۳۸
شاخص آزادشناور	۳۱۹۵۸/۴	۳۱۹۵۸/۴	۳۱۸۳۸/۵	۱۳۸	۰/۴۳
شاخص بازاراول	۲۱۰۵۸/۵	۲۱۰۶۱/۲	۲۰۹۸۰/۷	۸۵/۵	۰/۴۱
شاخص بازاردوم	۳۲۵۸۴/۶	۳۲۵۸۴/۶	۳۲۳۱۳	۲۸۶/۴	۰/۸۹
شاخص صنعت	۱۹۷۸۹/۳	۱۹۷۸۹/۳	۱۹۶۸۲/۴	۱۲۱	۰/۶۲

آمار آخرین روز معاملاتی(دوشنبه۹۰/۱۲/۸)

مجموع حجم معاملات	۲۴۳ میلیون سهم
مجموع ارزش معاملات	۵۲۴/۶۵۸میلیون ریال
جمع تعداد معاملات	۱۹۶۸۵ معامله
ارزش بازار	۱/۲۴۶/۷۴۳ میلیارد ریال

آخرین تغییرات قیمت سهام دربورس تهران

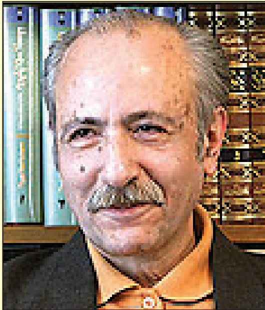
نام شرکت	آخرین قیمت (ریال)	میزان تغییرات	نام شرکت	آخرین قیمت (ریال)	میزان تغییرات	نام شرکت	آخرین قیمت (ریال)	میزان تغییرات
بیمه آسیا	۲,۸۸۸	۱۱۱	داروسازی اکسیر	۷,۵۰۰	(۱۷۱)	پارس الکتریک	۶۹۷	۲۶
کنتورسازی‌ایران	۱۷,۰۱۵	(۷۰۸)	ایران‌دارو	۴,۷۹۹	۵۰	کارخانجات‌مخابراتی‌ایران	۱,۰۰۵	۳۸
مخابرات ایران	۳,۱۳۹	(۴۹)	داروسازی کوثر	۲,۳۱۵	۸۹	داده‌پردازی‌ایران	۳,۵۴۴	۶۱
بیمه البرز	۴,۱۵۰	۰	کیمیدارو	۲,۲۷۰	۶۶	ایران‌ارقام	۲,۷۵۷	(۲۷)
کابل البرز	۱,۰۷۲	۴۱	خدمات‌انفورماتیک	۱۳,۶۰۱	(۲۳۰)	سرمایه‌گذاری‌توسعه‌آذربایجان	۱,۱۹۳	(۳۵)
کابلسازی‌ایران	۲,۰۵۴	(۳۸)	تجارت الکترونیک پارسیان	۸,۷۰۵	۱۲۱	سرمایه گذاری آتیه دماوند	۱,۱۴۱	۴۳
ایران ترانسفو	۳,۱۲۰	۲۷	کنترل‌خوردگی‌تکین‌کو	۲,۷۵۵	۴	سرمایه گذاری البرز(هلدینگ	۳,۵۰۹	(۱۸)
پارس‌سویچ	۲,۷۰۳	(۱۱۲)	سیمان‌ارومیه	۲,۶۱۴	(۱۰۷)	مدیریت سرمایه گذاری امید	۳,۸۵۰	۲۳
لامپ پارس شهاب	۳,۳۰۰	(۶۱)	سیمان‌سپاهان	۱,۰۵۰	(۱۷)	بانک انصار	۲,۶۶۱	(۶۸)
موتوژن	۲,۷۶۸	۱۰۶	سیمان تهران	۲,۱۲۱	(۶۳)	توسعه صنایع بهشهر(هلدینگ	۲,۴۶۶	۵۶
نیروترانس	۴,۷۲۰	۱۷۱	سیمان‌خاش	۲,۵۹۳	(۱۰۸)	بانک صادرات ایران	۱,۱۰۳	(۱)
گسترش نفت و گاز پارسیان	۵,۵۵۰	۱۹۸	سیمان خزر	۱,۸۶۴	۰	بانک ملت	۱,۵۹۰	(۱۴)
بیمه پارسیان	۲,۰۳۰	۷۸	سیمان دورود	۳,۶۵۷	(۸۱)	سرمایه‌گذاری‌بهمن	۹۱۰	(۷)
ایران‌یاساتایرورابر	۵,۳۵۵	(۳۶)	سیمان‌شاهرود	۲,۴۰۰	(۲۹)	سرمایه‌گذاری‌بوعلی	۹۶۰	(۴)
درخشان تهران	۱,۲۱۰	۱۱	سیمان شرق	۸۹۰	(۳۱)	سرمایه گذاری صنعت بیمه	۹۷۸	۳۴
سرمایه گذاری پردیس	۱,۱۵۸	(۱۴)	سیمان شمال	۹۳۹	۳۵	بانک‌پارسیان	۲,۳۹۰	۳۲
صنایع لاستیکی سهند	۱,۱۶۲	۴۴	سیمان‌اصفهان	۹,۰۳۲	(۳۷۶)	بانک پاسارگاد	۱,۸۴۳	(۱)
گازلوله	۳۷۰	(۷)	سیمان صوفیان	۱,۱۶۰	۱۱	سرمایه‌گذاری صنایع پتروشیمی	۸۷۴	۳۳
گروه صنعتی بارز	۱,۱۳۲	(۳۷)	سیمان‌غرب	۲,۳۴۲	(۷۲)	پست بانک ایران	۴,۱۴۰	۳۰
پمپ سازی ایران	۳,۰۰۰	۱۳۴	سیمان فارس و خوزستان	۱,۰۰۲	(۵)	توسعه‌شهری‌توس‌گستر	۱,۸۹۱	۷۲
ماشین‌سازی‌نیرومحرکه	۷۲۲	(۳۰)	کارخانه‌فارسیت‌درود	۳۸۵	(۱)	سرمایه‌گذاری‌توسعه‌ملی	۱,۵۰۰	۸
توریستی ورفاهی آبادگران ایران	۱,۷۹۷	۶۹	سیمان فارس نو	۲,۳۶۹	۱۶	سرمایه گذاری پارس توشه	۱,۸۳۲	۲۳
بین‌المللی‌توسعه‌ساختمان	۳,۰۰۲	(۸۷)	سیمان قائن	۲۸,۴۹۰	۲۰۳	توسعه‌صنعتی‌ایران	۹۴۰	۱۴
سخت آژند	۹۹۳	۳۸	سیمان‌هرمزگان	۶,۱۰۰	(۲۳۷)	سرمایه‌گذاری‌توکافولاد(هلدینگ	۲,۹۰۱	۱۱۱
سامان گستراصفهان	۲,۰۱۹	۷	سیمان‌هگمتان	۲,۲۶۷	۴۵	سرمایه‌گذاری رنا(هلدینگ	۱,۰۱۰	(۳۰)
سرمایه گذاری شاهد	۱,۷۶۸	(۱۸)	سیمان کردستان	۶,۵۸۱	(۲۷۴)	سرمایه گذاری ساختمان‌ایران	۲,۸۰۰	(۱۲)
عمران‌وتوسعه‌فارس	۱,۴۹۷	۵۷	سیمان کرمان	۳,۹۰۰	(۳۸)	سرمایه‌گذاری سپه	۱,۰۶۰	۱۵
سرمایه‌گذاری مسکن	۲,۰۴۰	۱۲	پتروشیمی شازند	۵,۱۶۷	۱۹۸	گروه‌صنعتی‌سدید(هلدینگ	۱,۶۳۰	(۶۷)
نوسازی‌وساختمان‌تهران	۳,۳۶۰	۳۴	معدنی املاح ایران	۹,۰۰۰	۳۵	بانک سینا	۲,۷۰۰	۴
بسته بندی پارس	۴۷۹	۱۸	پالایش نفت تبریز	۴,۲۳۸	۱۶۳	گروه‌صنایع‌بهشهرایران	۲,۱۰۰	(۳۵)
کارتن مشهد	۸۱۵	۳۱	نفت بهران	۱۷,۱۰۰	(۲۷)	سرمایه‌گذاری‌صندوق‌بازنشستگی	۲,۱۱۲	۷۸
کارتن ایران	۱,۶۲۵	(۴۲)	بین المللی محصولات پارس	۱,۶۲۷	۶۲	سرمایه گذاری صنعت ومعدن	۱,۰۲۲	(۲)
صنایع‌کاغذسازی‌کاوه	۴,۷۰۲	۴۰	پتروشیمی آبادان	۳,۴۴۲	۱۳۲	سرمایه‌گذاری‌غدیر(هلدینگ	۳,۹۷۵	۸
تایدواترخاورمیانه	۲,۹۷۰	۲۵	پتروشیمی پردیس	۲۵,۶۰۲	۵۸۸	لیزینگ رایان سایپا	۵,۴۰۰	(۸۳)
حمل‌ونقل‌توکا	۵,۸۹۵	(۲۴۱)	پلی‌اکریل	۵۸۹	۲۲	لیزینگ‌صنعت‌ومعدن	۱,۲۶۳	۴۸
حمل و نقل بین المللی خلیج فارس	۱,۱۷۵	۴۵	پارس پامچال	۷,۰۰۰	(۱۷۸)	لیزینگ‌خودروغدیر	۴۱۷	۴
حفاری شمال	۲,۳۷۶	(۳۷)	پتروشیمی خارک	۱۹,۴۱۰	۵۱۱	لیزینگ‌ایران	۲,۰۶۴	(۸۵)
کشتیرانی جمهوری اسلامی ایران	۸۲۰	(۳۴)	صنعتی رنگین	۱,۶۳۱	(۶۷)	توسعه‌معادن‌وفلزات	۲,۸۲۰	۲۱
سایپاآذین	۵۸۰	(۱۲)	تجهیزنیروی‌زنگان	۱,۱۱۹	۴۳	ح . توسعه‌معادن‌وفلزات	۱,۸۴۰	۳۶
گروه‌بهمن	۱,۹۱۵	۸	تولید سموم علف کش	۳,۰۰۰	(۴۶)	سرمایه‌گذاری‌ملت	۳۷۴	۱۴
پارس خودرو	۹۷۰	(۳۶)	صنایع‌شیمیایی‌سینا	۲,۴۴۱	(۱۰۱)	سرمایه‌گذاری صنعت نفت	۱,۱۳۸	(۴۷)
ریخته‌گری تراکتورسازی ایران	۸۰۰	(۶۷)	پتروشیمی فناوران	۱۰,۳۳۰	۲۸۰	بانک‌اقتصادنوین	۳,۰۴۳	(۸۱)
قطعات اتومبیل ایران	۳,۱۰۰	(۸۱)	تولیدموداولیه‌والیاف‌مصنوعی	۹۴۲	۳۶	سرمایه‌گذاری‌نیرو	۱,۱۵۰	۰
چرخشگر	۲,۴۴۱	(۱۰۱)	نفت پارس	۴,۹۹۷	(۲۹)	سرمایه‌گذاری ملی‌ایران	۱,۵۱۰	(۴۹)
زامیاد	۱,۰۷۰	(۹)	هنکل پاک وش	۵,۵۴۹	۲۱۳	بانک کارآفرین	۲,۴۶۵	(۳۶)
فنرسازی‌زر	۹۶۸	(۴۰)	پتروشیمی‌شیراز	۲,۹۹۱	۱۱۵	آبگینه	۴۲۵	۱۵
سایپا	۱,۶۵۰	۳۷	نیروکلر	۸,۸۵۵	۳۴۰	کاشی اصفهان	۱,۷۰۷	۶۵
الکتریک خودرو شرق	۸۶۱	(۱۹)	کشت‌وصنعت‌پیاذر	۶,۶۵۱	۱۳	باما	۱۱,۱۷۰	۴۲۳
صنعتی دریایی ایران	۱,۵۰۳	(۱۲)	پارس مینو	۱,۴۷۵	(۲۸)	معادن بافق	۱۵,۰۱۷	۵۷۷
فنرسازی‌خاور	۸۴۴	(۳۵)	کشت و صنعت چین چین	۲,۵۲۰	۴۶	کاشی پارس	۱,۲۸۱	(۵۳)
گسترش‌سرمایه‌گذاری‌ایران‌خودرو	۲,۳۳۱	۲۱	شیرپاستوریزه‌پگاه‌خراسان	۲,۵۹۰	۹۹	پشم‌شیشه‌ایران	۱,۸۱۲	(۷۵)
نیرو محرکه	۱,۵۰۰	(۶۲)	شیرپاستوریزه‌پگاه‌اصفهان	۲,۷۷۷	۱۰۶	تولیدی کاشی تکسرام	۱,۵۳۰	(۶۳)
موتورسازان‌تراکتورسازی‌ایران	۸۳۰	(۲۰)	بیسکویت گرجی	۲,۱۵۱	(۸۹)	معدنی‌وصنعتی‌چادرملو	۶,۲۴۱	۲
مهندسی‌نصیرماشین	۱,۵۳۴	۵۹	مارگارین	۱,۵۰۰	(۶۲)	چینی ایران	۴,۳۷۰	(۱۲۷)
ایران خودرو	۱,۹۲۲	(۸۰)	صنایع آذرآب	۲,۶۰۰	۱۰۰	کاشی وسرامیک حافظ	۱,۳۶۰	(۴۴)
محورسازان‌ایران‌خودرو	۷۰۰	۴	کالسیمین	۶,۴۷۲	۱۴۶	صنایع‌خاک‌چینی‌ایران	۱۲,۴۰۰	۰
کمک‌فنرایندامین	۱,۰۲۸	(۴۲)	ح . کالسیمین	۴,۸۵۰	۱۶۴	معدنی دماوند	۷,۳۴۰	۲۱۰
داروسازی ابوریحان	۸,۹۰۰	(۳۶۴)	مس شهیدباهنر	۹۳۲	(۱۰)	صنایع پتروشیمی کرمانشاه	۳,۲۸۸	۱۲۶
کارخانجات‌داروپخش	۶,۵۰۰	(۲۱۲)	سینتا	۲,۶۹۲	(۵۹)	توسعه معادن روی ایران	۲,۶۳۹	۹۹
داروسازی اسوه	۱۳,۴۲۷	(۵۲۷)	ح . جام‌دارو	۱,۰۵۸	۷۸	ح . توسعه معادن روی ایران	۱,۱۶۸	۸۶
البرزدارو	۱۰,۷۱۷	۰	فولاد امیرکبیرکاشان	۱,۶۵۲	(۶۸)	صنایع کاشی و سرامیک سینا	۴,۲۷۰	(۶۷)
داروسازی امین	۲,۷۰۰	۳	فولاد خراسان	۵,۶۷۰	(۲۳۶)	سرامیک‌های‌صنعتی‌اردکان	۷,۴۰۲	(۳۰۸)
بیمه دانا	۵,۷۹۹	۲۰۹	فولاد خوزستان	۱۱,۸۵۹	۴۵۶	کاشی سعدی	۳,۴۵۰	۱۰۹
تولیدموادداولیه‌داروپخش	۸,۵۰۵	(۳۵۴)	فروسیلیس ایران	۳,۷۵۶	(۱۱۰)	ذغال‌سنگ نگین طبس	۵,۷۲۶	(۲۳۸)
داروسازی جابرابن‌حیان	۳,۳۲۲	(۴۵)	ملی سرب‌وروی ایران	۳,۱۹۲	۱۲۲	فراورده های نسوزایران	۳,۲۶۰	۳۷
داملران	۸,۴۲۶	(۳۵۱)	ملی صنایع مس ایران	۴,۵۶۰	۱۱۱	شیشه قزوین	۱,۱۷۰	(۴۸)
دارویی رازک	۱۱,۳۸۶	(۱۲۶)	نورد آلومینیوم	۲,۵۵۱	(۱۰۶)	معدنی و صنعتی گل گهر	۶,۶۶۰	۴۳
داروسازی روزدارو	۴,۷۶۸	۱	فولاد مبارکه اصفهان	۲,۷۹۸	۱۰۷	معادن‌منگنزایران	۱۹,۷۲۰	(۱۷۵)
داروسازی‌زهراوی	۱۳,۵۰۰	(۳۷۳)	فولاد آلیاژی ایران	۳,۱۵۴	۱۲۱	کاشی نیلو	۱,۴۹۹	(۶۲)
گروه دارویی سبحان	۳,۷۸۶	(۱۴۹)	آبسال	۸۳۴	۳۲	تولیدی‌گرانیت‌بهسرام	۱,۵۳۳	(۶۳)

ادب و هنر

۱۷۲

ضمیمه ادبی هنری روزنامه اطلاعات
ویژه فرهنگ، هنر و ادبیات

سه شنبه ۹ اسفند ۱۳۹۰
شماره ۲۵۲۶۰



کژتابی‌های ذهن و زبان
صفحه۳



پیشینهٔ پیدایی موسیقی
صفحه۲

برای هشتاد سالگی «اومبرتو اکو»؛ یکی از بزرگان ادبیات روز جهان

نویسنده‌ای با بازی‌های پیچیدهٔ ادبی

■ برگردان از: فاطمه اتراکی

هرچند این حوزهٔ ادبیات جهانی است که در آن به شهرت رسیده، ولی او در واقع یک دانشمند علوم انسانی است که عامدانه و بالذت فراوان واقعیت را با تخیل درمیآمیزد. او که خود را استاد ابهام مینامد، روز به روز در بازار کتاب موقعیت بهتری به دست می‌آورد. سه دهه است که این داستان سرای معترض، جهان را با بازی پیچیدهٔ ادبی خود شگفت زده کرده است. این روزها هشتاد سالگی تولد اوست. «اومبرتو اکو» اهل شمال ایتالیا، رمان‌های هیجان انگیز و اسرارآمیزی می‌نویسد؛ سرشار از جرقه‌های فکری و انبوهی از وقایع تاریخی -فرهنگی. آنچه او را به شهرت جهانی رساند، تنها یک کار جانبی و از سر تفنن بود. او خود را بیشتر یک پژوهشگر علوم انسانی می‌داند که به شیوه‌ای خام دستانه، رمان هم می‌نویسد. اومبرتو اکو، یکی از بزرگان ادبیات روز جهان، در ۵ ژانویه ۲۰۱۲، هشتاد ساله شد.



زیر غبار رؤیاها، خاطرات و خیالات

اکو که کار ادبی خود را در ۵۰ سالگی با رمان غم انگیز «نام گل سرخ»، با ماجرایی در یک صومعه قرون وسطایی آغاز کرد؛ امروز خود را در این وادی، رمان نویسی تازه کار می‌داند که کارهای زیادی برای انجام دادن دارد.

او می‌خواهد زندگی را در توصیف ناپذیری متناقض و پیچیده‌اش شرح و بسط دهد. اکو نه فقط برای سرگرمی، که برای برانگیختن هم می‌نویسد و در این راه خود را در زمرهٔ نویسندگانی نمی‌داند که ادعا می‌کنند فقط برای خودشان می‌نویسند. حقیقتاً برای اکو اهمیتی ندارد. او بدون توجه به این که آیا آثاری چون: «پاندول فوکویی»، «جزیره روزهای گذشته» یا «بودوئینو» شایستهٔ مقام یک پژوهشگر تاریخ قرون وسطا، فیلسوف و نشانه شناس (دانش مطالعه نشانه‌ها و نمادها) است یا نه؛ دریچه‌ها را می‌گشاید و از میان هزارتوی اندیشه‌های علمی و تاریخی می‌گذرد. و او همه اینها را در زیر رؤیاها، نظریه‌ها، نگاه تاریخی و همان گونه که در واپسین اثرش به چشم می‌خورد، در پردهٔ اوهام گیج کننده پنهان می‌دارد.

شناخت جهان در رمان

در رمان «دانسته‌های یک نویسنده جوان»، راهبی را به تصویر می‌کشد که در حال مطالعه در یک کتابخانه مسموم می‌شود و جان می‌دهد. خودش می‌گوید که صحنهٔ چنین مرگی را در شانزده سالگی به چشم دیده است. کتاب‌های اکو، از یک سو، اثر یک نشانه شناس، نظریه پرداز علوم رسانه‌ای، صاحب نظر در فلسفه اسکولاستیک و دیدگاه‌های مقابل آن، کابالا (بررسی و مطالعه اسرار اعداد و حروف)، مطالعات افلاتونی و نوافلاتونی، تمثیل‌های باروک، پدیدارشناسی هگلی و بسیاری از دیگر شاخه‌های علوم انسانی و از سوی دیگر همهٔ این داستان‌های پیچیده و اسرارآمیز، در پایان دربردارندهٔ نوعی کودکی است. اینها ماجراجویی‌ها و داستان‌های کارآگاهی یک نوجوان خیالباف‌اند که در راه طولانی نویسنده شدن دانش جهان را در خود جذب کرده است و راز موفقیتش هم در همین است. با انتشار «نام گل سرخ» در سال ۱۹۸۰، زمزمه‌هایی مبنی بر کاستی جزئیات روان شناختی در کتاب، علاقه نویسنده به توصیف جزئیات و اطناب در کتاب به گوش می‌رسید، ولی موفقیت اثر، همهٔ آنها را خاموش کرد. البته او چون «جیمز جویس» یا «ایتالو کالوینو» (که خودش آنها را می‌ستاید) زبان پردازی چیره دست نیست، اما آنچه کتاب‌های او را از دیگران متمایز می‌سازد، زیرکی نهفته در آنهاست. آثار اکو هوشمندانه نوشته شده‌اند و این هوشمندی و فراست را به خواننده نیز انتقال می‌دهند. آنها آگاهی را وارد بازی می‌کنند که قرن‌ها در آرشیو کتابخانه‌ها محبوس بوده است. این آگاهی در آثار اکو به شیوهٔ چنان مقتدرانه‌ای به بازی گرفته می‌شود که نمونهٔ مشابه آن در میان نویسندگان اروپایی دیده نمی‌شود.

از میان تاریخ

کتاب‌های بزرگ معمولاً به زندانی برای نویسنده مبدل می‌شوند؛ ولی اومبرتو اکو پس از «نام گل سرخ» متوقف نشد. او با «پاندول فوکویی»، به ایتالیای دههٔ هفتاد، با «جزیره روزهای گذشته»، به جهان در قرن هفدهم، با «بودوئینو»، به تخیل و واقعیت قرون وسطی و با «گورستان پراگ» به قرن نوزدهم سفر کرد. رمان‌های اکو، سرشار از نامهایی است که در سفرها و کتاب‌ها دیده است؛ لیستی از کتاب‌ها، جاها، اسامی، رنگ‌ها و ساکنان سرزمین‌های گوناگون. تمایل به خواندن و نوشتن این سیاهه‌ها، تمایلی دوگانه است. از یک سو اشتیاق کودکی است به خواندن و نوشتن چیزهای تازه و از دیگر سو علاقه نشانه شناسی است که اشیا و افراد را طوری نام می‌برد، گویی آخرین بار استکه نام آنها را به زبان می‌آورد.

زندگی اکو

همه چیز درباره این داستان نویس بزرگ از الساندریا، در شمال ایتالیا آغاز شده است. اکو، این نویسنده پرفروش می‌گوید: «دربرابر آنچه از واقعیت که طنز و درام تنها تا اندازه‌ای به آن نزدیک می‌شوند، یک راوی صرف، حرفی برای گفتن ندارد.»

اومبرتو اکو، پسر یک کتابدار، در تورین فلسفه خواند. سپس مدتی با روزنامه‌ها و ناشران کار کرد. در سال ۱۹۷۱ به سمت استادی در رشتهٔ نشانه شناسی رسید و پس از سال‌ها تدریس در دانشگاه‌ها و دریافت بیش از ۳۰ عنوان دکترای افتخاری در سال ۲۰۰۷ آن را به کناری نهاد. این ایتالیایی مشهور و پرکار که در حدود پنجاه سالگی با یک زن آلمانی ازدواج کرده و حالا پدر دو فرزند است، هنوز وقت زیادی برای انجام دادن کارهای دیگر دارد. او تاکنون ۴۰ کتاب نوشته است و خودش می‌گوید در پنجاه سال آینده رمان‌های زیاد دیگری خواهد نوشت.

منابع:

sueddeutsche.de
zeit.de
faz.net

■ خشت اول

رودکی؛ پدر شعر پارسی



غلامرضا قاضی (شاپور)

عنصری، شاعر دربار سلطان محمود، به استادی و غزل سرایی رودکی معترف است و خود چنین می‌گوید:

غزل رودکی وار نیکو بود
غزل‌های من رودکی وار نیست
اگر چه بپیچم به باریک وهم
بدین پرده اندر مرا راه نیست

نوشته‌اند که امیران و سپاهیان دربار امیر نصر سامانی از توقف طولانی وی در هرات که حدود چهار سالی می‌شد که امیر در آنجا ماندگار شده بود ملول شده بودند؛ به همین دلیل برای راضی کردن امیر چاره‌ای پیدا نمی‌کنند جز آن که پیش رودکی رفته و از او بخواهند تا با ترفندی امیر را راضی کرده و به سوی پایتخت یعنی بخارا روانه کند. رودکی که چنین می‌بیند، بربط خود را برداشته و به حضور امیر می‌رود و طبق عادت همیشگی که اشعار خود را با آواز و همراه نواختن چنگ و بربط می‌خواند، به آوازی خوش این شعر را برای امیر می‌خواند:

بوی جوی مولیان آید همی
یاد یار مهربان آید همی
ریگ و آموی درشتی‌های او
زیر پایم پرنیان آید همی
آب جیحون از نشاط روی دوست
خنگ ما را تا میان آید همی
ای بخارا شاد باش و شاد زی
میرزی تو شادمان آید همی
میر ماهست و بخارا آسمان
ماه سوی آسمان آید همی
میر سروست و بخارا بوستان
سرو سوی بوستان آید همی

آنطور که نظامی عروضی نقل می‌کند، این اشعار چنان در دل امیر سامانی مؤثر افتاد که او حتی به قدر پوشیدن کفش‌ها هم معطل نمی‌شود؛ بی موزه (چکمه) پای در رکاب اسب نهاده و به سوی بخارا راه می‌افتد. رودکی در قریهٔ بنج از روستاهای رودک سمرقند (تاجیکستان امروزی) به دنیا آمد. از دوران کودکی و نحوی تحصیل وی اطلاعات زیادی در دست نیست. بعضی او را کور مادرزاد دانسته‌اند و عقیدهٔ برخی نیز بر آن است که در اواخر عمر نابینا شده و در سال ۳۲۹ هـ.ق، در همان روزی که حکیم ابوالقاسم فردوسی به دنیا آمد، از دنیا رفت و در زادگاهش به خاک سپرده شد و پرچم شعر ادب و پارسی به دست فرزند برومند دیگری از تبار خراسان بزرگ افتاد. رودکی در هشت سالگی قرآن را حفظ کرده و شروع به سرودن شعر کرد و با صدای خوش برای همگان می‌خواند. به مرور نواختن بربط را هم از ابوالعبک بختیاری آموخت و استاد گردید. و چنان معروف شد که کم کم به دربار امیر نصر ابن احمد سامانی راه یافت که در آنجا بر صدر نشاندنش و قدر یافت. رودکی از روزگار جوانی آوازی خوش داشت. در موسیقی و نوازندگی چیره دست و پرآوازه بود. از همعصران رودکی می‌توان منجیک ترمذی (نیمه دوم سده چهارم) و پس از او فرخی (۴۲۹ق) که استاد موسیقی زمانه خویش بودند، اشاره کرد. دکتر اسلامی ندوشن می‌نویسد که دورهٔ سامانی، دورهٔ فوق‌العاده مهمی است. متأسفانه اکثر شعرهای این دوره از میان رفته است. ولی با وجود این هجومی که به طرف شعر آورده شد -دهها شاعر- از بعضی از آنها تنها اسم و یا چند بیت برجای مانده است. اما با همین مقدار کمی شعر که در دست مانده، نشان داده می‌شود که دورهٔ سامانی دورهٔ فوق‌العاده مهمی است. مثل هوای سپیده دم که پاک و صاف است و هنوز آلوده نشده به غلظت‌های زندگی، به دود و دم‌هایی که بعد از این پیش خواهد آمد. بنابر این ما با صاف ترین احساسات ایرانی در این دوره سر و کار داریم و همین مقدار که هست، خیلی مغتنم است که بتوانیم نتیجه گیری‌هایی از آنها بکنیم.

در گذر از پنجمین سالگرد درگذشت «پرویز یاحقی»؛ موسیقیدان

ذره‌ای بیش نیستم!

محمدرضا ممتاز واحد



در خصوص بیان سبک و اسلوب هنری پرویز یاحقی، بایستی از دو نگاه نگریست. دید اول در خصوص هنر تکنوازی اوست و نگاه بعدی، هنر آهنگسازی وی را در برمی گیرد که تأمل برانگیز می نماید.

در خصوص تکنوازی، نخست باید اذعان داشت که به گواه تاریخ موسیقی، تا قبل از ورود پرویز یاحقی به عرصهٔ هنری، ویولن بیشتر در همنوازی و ارکستر نمود داشت تا تکنوازی؛ البته نه این که تا آن زمان تکنوازی ویولن نبود (که هنرمندان ممتازی چون صبا و حسین یاحقی، آثار سولیستی خود را ارائه می کردند)، بلکه همانطور که شرحش رفت، حضور این ساز بیشتر در ارکستر پررنگتر بود.

پس از ورود پرویز یاحقی، تکنوازی ویولن نقش ارزنده تری به خود گرفت و این مسأله دارای دلایل بسیاری بود. اولین مطلب در خصوص تکنیک فوق العاده و قدرت خلاقیت این هنرمند ارزنده است. همگان واقفند که در هنر، دو بال «تکنیک» و «احساس»، هنرمند را یاری می رساند و به راستی پرویز یاحقی با این دو بال به اوج قله های موسیقی پرواز کرد.

بقیه در صفحه۵

پژوهشی علمی ـ ادبی در حوزه موسیقی

پیشینهٔ پیدایی موسیقی



دکتر محمدحسن ابریشمی

۱۰

نام‌های آلات موسیقی عهد ساسانیان

به نوشتهٔ کریستن سن: «موسیقی عنصر مهمی از تمدن ایرانیان در زمان ساسانیان را تشکیل می‌دهد. متأسفانه نت‌هایی از آوازهای ساسانی در دست نیست و ما اطلاعی از اصول موسیقی در آن زمان نداریم... به نظر می‌رسد که در زمان ساسانیان چنگ (Harpe) بیشتر معمول بوده است»؛ به نوشتهٔ همو: «شیپور (Lachmann) که احتمالاً از برنز یا مس ساخته می‌شد، مورد استفاده لشکریان در هنگام جنگ بود»، وی سپس با نقل این مطلب از متن پهلوی یادگار زریران: «تمام لشکریانی که به کاخ ویشتاسب احضار شده‌اند به صدای نای و طبل صف‌آرایی می‌کنند»، به اسامی آلات موسیقی، که فردوسی در شاهنامه آورده است «مانند چنگ، عود، رباب، بربط و نی»، اشاره می‌کند و می‌افزاید:

«مسعودی به نقل از ابن خردادبه می‌گوید: ایرانیان «نی» را که با «عود» نواخته می‌شود، و «نی دولوله» را که با «تنبور (tamburin)» زده می‌شد و «چنگ» را که با «سنج (Cymbale)» زده‌می‌شد اختراع کرده‌اند.»[۱۸]

در متن پهلوی بندهش، شرحی دربارهٔ بانگ (آوا/آواز/صدا) آمده و به بانگ «سنگ» در «آسیا» اشاره کرده است که: «دانه‌ای بدان برای پرهیزگاران آرد کنند... پس هر چیز پرهیزگاران را که به کار برند و به رنج دارند، طنینی که از آن آید، بانگ نیکو خوانده شود...»، به بانگ «آب» در بارش از ابر و جُنبش آن در جویبارها و نهرها اشارهٔ تلویحی دارد «که مردم و گوسفندان بدان گذر کنند». او از ناله و شیون مظلومان در برابر بیدادگری تعریفی دارد: «جشارک بانگ آن بود که چون پرهیزگار نالان را کار فرمایند، چنین نالان شود. زیرا مرد پرهیزگار را چون از اهریمن بدی برآمده باشد، ناله باید کردن... و برای فرونشاندن آن بدی هر چیز را کار باید فرمودن»؛ و در این تعریف از آلات موسیقی و کاربردی آن در مراسم مذهبی عصر ساسانیان سخن رفته است:

«وین بانگ، آن است که پرهیزگاران نوازند و اوستا را برخوانند؛ بربط، تنبور، چنگ و هر ساز زهی [:رود] را که نوازند «وین» خوانند.»[۱۹]

شادروان مهرداد بهار (گزارندهٔ بندهش از پهلوی به فارسی) در توضیح «وین» مزبور گوید: «win، معمولاً این واژه معنای عود دارد، ولی در اینجا معنای خاصی یافته است. سنسکریت vina».[۲۰]

در یک رسالهٔ پهلوی کهن، با عنوان: Xusrōv i Kavātān ut rētak، معروف به: خسرو قبادان و ریدک [:ریتک، غلام وی]، از داستان‌های کهن ایرانی بر جای مانده که از نظر تاریخی، ادبی و زبان‌شناسی همواره مورد توجه و پژوهش دانشمندان بزرگ بوده است. در مباحث بسی دلنشین این رساله ـ ضمن آشکار شدن شیوه اشرافی زندگانی شاهان و جنبه‌هایی مادی از فرهنگ و تمدن عظیم ایران اواخر عصر ساسانی ـ واژه‌های پهلوی بسیاری مندرج است، از آن جمله اسامی: گل‌ها، غذاها، شیرینی‌ها، بازی‌ها، آلات موسیقی و غیر آن آمده است.

در متونَ کهن بعد از اسلام (عربی و فارسی) ترجمه‌ای از آن نقل شده است که با متن پهلوی موصوف تفاوت‌هایی دارد. در اینجا تنها اسامی آلات موسیقی در متن پهلوی و نیز ترجمه‌های عربی و فارسی آنها مورد بررسی قرار می‌گیرد. کریستن سن (ایران در زمان ساسانیان، ص ۵۰۶) می‌گوید: «نام عدهٔ کثیری از آلات موسیقی در رسالهٔ پهلوی خسرو و غلامش مسطور است؛ از جمله عود هندی موسوم به ون / vin، و عود متداول موسوم به دار، و بربط (بربوذ/Barbudh) و چنگ، و تمبور، و سنطور موسوم به کناره / Kannār، و نای، و قره‌نی موسوم به مار / Mār، و طبل کوچکی [موسوم] به دمبلک / Dumbalagh بوده است».

مرحوم محمد معین (مجموعهٔ مقالات، ص ۸۰–۱۰۲)، با ترجمهٔ رسالهٔ پهلوی خسرو قبادان و ریدک وی به فارسی، و نقل ترجمهٔ عربی آن از غُرَر اخبار مُلوکَ الفُرس وَ سَیرهم، تألیف ابومنصور ثعالبی در اوایل قرن پنجم هجری (چاپ زتنبرگ، پاریس، ۱۹۰۰م، ص ۷۰۵–۷۱۲)، ابتدا طی پژوهشی عالمانه، با معرفی و مقایسهٔ مباحث آنها، تفاوت‌های متن پهلوی و ترجمهٔ عربی را برشمرده است؛ از جمله آن که: زمان وقوع داستان در متن پهلوی در عهد خسرو انوشیروان و در ترجمهٔ عربی در عصر خسرو پرویز اتفاق افتاده و نام ریدک در متن پهلوی «وس پوهر» و در ترجمهٔ عربی «خوش آرزو» آمده است. دکتر معین در ترجمهٔ فارسی اسامی آلات موسیقی، در حاشیه توضیحاتی مبتنی بر نوشته‌های کریستن سن و اونوالا، و نیز نظرات خویش آورده است (ص ۹۵)، که در اینجا به نقل ترجمهٔ فارسی اسامی آلات موسیقی، و تلخیصی از توضیحات حاشیهٔ هر یک در داخل پرانتز می‌پردازد:

«چنگ؛ وین (اونوالا: «فلوت»، کریستن سن: «عود هندی»)؛ وین کنار (اونوالا: «نوعی چنگ»، کریستن سن: «کنار = سنتور»)؛ سولاچه (ظاهراً ضرب)؛ مشتک (ظاهراً آلتی موسیقی شبیه مشت)؛ طنبور؛ بربط؛ نبک.»

رکورد شکنی ترجمهٔ رمان خارجی

محمدرضا حیدرزاده

در یک ماهه گذشته، ترجمه وانتشار رمان خارجی رکورد شکنی کرد؛ به طوری که ۲۵ رمان خارجی ترجمه یا ترجمه مجدد شده و پشت ویترین کتابفروشی‌ها قرار گرفت.

در یک مورد استثنایی هم یک رمان را ۳ مترجم، یکی یکی ترجمه کردند و تحویل ناشر طرف قرارداد خود دادند.

برخی رمان‌های معروف هم دوباره ترجمه و روانهٔ بازار کتاب شد.

به این ترتیب، بازار کتاب در ماه گذشته با شرایط تازه‌ای از ترجمه و انتشار رمان خارجی مواجه بود.

بیشترین ترجمه مجدد به کتاب‌های «گابریل گارسیا مارکز» اختصاص داشت که نشان دهنده سهم بالای نویسنده «صد سال تنهایی» در بازار کتاب کشورمان است.

در این شرایط، چند اثر داستانی ایرانی به همراه مجموعه شعر هم منتشر شد.

رکورد شکنی رمان خارجی

چاپ هفتم رمان «زندگی من» نوشته آنتوان چخوف با ترجمه جهانگیر افکاری از سوی انتشارات امیرکبیر منتشر شد.

داستان «زندگی من» یکی از قوی‌ترین داستان‌های چخوف بوده و مربوط به سال‌های پس از قتل الکساندر دوم و دگرگونی تازه در وضع اجتماعی مردم روسیه است.

داستان «تدفین مادربزرگ» نوشته «گابریل گارسیا مارکز» با ترجمه قاسم صنعوی توسط انتشارات پارس روانه ویترین کتابفروشی‌ها شد. این مترجم، در سال ٦٤ نخستین بار ترجمه تدفین مادربزرگ را به بازار عرضه کرده بود.

رمان کلاسیک و ماندگار «دن کیشوت» نوشته «سروانتس» نویسنده اسپانیایی برای بار دوم توسط کیومرث پارسای ترجمه شده و به زودی به بازار کتاب عرضه می‌شود آنهم با عنوان «دن کیخوته» ترجمه نخست این رمان را محمد قاضی انجام داده بود.

ترجمه تازه‌ای از رمان معروف «داشتن و نداشتن» اثر ارنست همینگوی توسط خجسته کیهان از سوی نشر افق منتشر شد. تاکنون ترجمه‌های مختلفی از این رمان مطرح همینگوی در ایران منتشر شده و از جمله آثاری است که از ادبیات کلاسیک جهان، همیشه مورد توجه اهالی مطالعه ادبیات جهان بوده است.

داستان «شاهکار گمنام» نوشته «آنوره دوبالزاک» برای نخستین بار در ایران منتشر می‌شود.

کار ترجمه این کتاب را مهشید نونهالی انجام داده و کتابسرای نیک هم پیگیر اخذ مجوز نشر آن است.

کتاب «شاهکار گمنام» بالزاک شامل دو داستان کوتاه اما در ۸۰ صفحه است.

***

مجموعه داستان‌های کوتاه گابریل گارسیا مارکز با نام «پرندگان مرده» به زودی زیر چاپ می‌رود. حبیب گوهر مرادی، مترجم این مجموعه، معتقد است که بیشتر داستان‌های این کتاب ریشه در رمان معروف «صدسال تنهایی» دارد. این مترجم همچنین از انتشار چاپ دوم «صدسال تنهایی» در نمایشگاه کتاب سال آینده خبر داد.

***

انتشارات تندیس، رمان «مامور مادر هاوانا» نوشته گراهام گرین را با ترجمه غلامحسین سالمی روانه بازار کتاب کرد. گراهام گرین در این رمان، سرویس‌های اطلاعاتی را دستمایه طنز و انتقادات خود قرار داده است.

***

ترجمه مجموعه روایتی «زیتون سرخ» نوشته سید قاسم یاحسینی توسط محمدرضا قانون‌پرور به پایان رسید تا توسط انتشاراتی مزدا در آمریکا منتشر شود.

این کتاب به بیان خاطرات نخستین زن اتمی ایران اختصاص دارد و راوی آن هم ناهید یوسفیان، همسر شهید علی امینی است.

***

مجموعه «برای سخنرانی نیامده‌ام» نوشته گابریل گارسیا مارکز، پس از دو ماه به چاپ سوم رسید.

بهمن فرزانه، این کتاب را ترجمه کرده و در آن نخستین سخنرانی مارکز در سال ۱۹٤٤ در مراسم پایان دوران دبیرستان شروع کننده کتاب است و درنهایت هم سخنرانی‌ها با آخرین سخنرانی این نویسنده در سال ۲۰۰۷ به اتمام می‌رسد.

***

رمان تازه‌ای از «تریسی شوالیه» با عنوان «نور شعله‌ور» و با ترجمهٔ شیوا مقانلو توسط کتابسرای تندیس به‌زودی منتشر می‌شود. تریسی شوالیه قبلاً با رمان «دختری با گوشواره مروارید» با ترجمه گلی امامی، به بازار کتاب ایران معرفی شده بود.

***

رمان «روی ماه خداوند را ببوس» نوشته مصطفی مستور به زبان روسی در کشورهای روسی زبان منتشر می‌شود. کار ترجمه این کتاب را «آسیه عیسی بایوا» انجام داده و مؤسسه فرهنگی الهدی آن را با همکاری رایزنی فرهنگی جمهوری اسلامی ایران در قزاقستان منتشر می‌کند.

***

رمان «پایان‌ها» نوشته عبدالرحمن منیف، نویسندهٔ ناراضی عربستانی با ترجمه یدالله ملایری به زودی توسط انتشارات مروارید به بازار کتاب عرضه می‌شود. عبدالرحمن منیف از معروفترین نویسندگان ادبیات رئالیستی جهان عرب بوده و آثارش به زبان‌های مختلف ترجمه و منتشر شده است.

***

نویسندهٔ طنزپرداز امریکایی «جوزف هلر» به زودی به بازار کتاب ایران معرفی می‌شود. قرار است نشر ققنوس به‌زودی رمان طنز اجتماعی این نویسنده با نام «یه اتفاقی افتاده» را با ترجمهٔ سهیل سمی به چاپ برساند. این رمان به بیان نظام اجتماعی و خانوادگی طبقه متوسط امریکا با زبانی کنایه‌دار می‌پردازد.

***

انتشارات نیلوفر به‌زودی کتاب «نوشتن مادام بوواری» را منتشر می‌کند. این کتاب به نامه‌های گوستاو فلوبر برای محبوبش «لوییز کولد» اختصاص دارد و در آن، نحوهٔ نوشته شدن رمان معروف «مادام بوواری» شرح داده شده است.

این کتاب را اصغر نوری ترجمه کرده است.

***

داستان «ربوده شده» با فروش بی‌سابقه خود، در صدر برترین کتاب امریکا قرار گرفت.

ربوده شده را «رابرت کریس» نوشته و فضایی پلیسی دارد.

در رتبه‌های بعدی هم «محرمانه» نوشته جیمز پترسون، رمان «مرگ سراغ پمبرلی می‌آید» نوشته «پی.دی.جیمز»، رمان «دختری که به لانه زنبور لگد زد» نوشته «استیگ لارسن» قرار دارند.

***

مجموعه داستانی از نویسندگان زن روس با ترجمهٔ مهناز صدری به زودی منتشر می‌شود. از این مترجم، اخیراً مجموعه داستانی «احضار روح» نوشته میخائیل بولگاکف توسط نشر ثالث به بازار کتاب عرضه شده است. مجموعه داستانی نویسندگان زن روس بیشتر به مسائل اجتماعی ـ خانوادگی می‌پردازد.

***

در بازار داغ ترجمه‌های خارجی، رمان ایرانی زیتون سرخ برای انتشار در بازار کتاب خارج از کشور ترجمه شد

داستان کوتاه «گراکوس شکارچی» نوشته «فرانتس کافکا» با ترجمه «کامل روزداری» توسط انتشارات چاپخش روانهٔ بازار کتاب شد. کافکا در این داستان کوتاه ۷۲ صفحه‌ای، خواننده را با فضاهایی پر از ابهام مواجه می‌کند و در آن، سرگردانی شخصیت اول داستان را شرح می‌دهد.

***

رمان «تلفن به مرد مرده» نوشتهٔ «جان لوکاره» با ترجمهٔ فرزاد فرید توسط نشر جهان کتاب منتشر شد. این رمان نخستین کار جان لوکاره است که در سال ۱۹٦۱ نوشته شده و شخصیت اصلی آن در سایر آثار نویسنده حضور پررنگی دارد.

***

ترجمه چهار رمان از «دانیل استیل» نویسنده مطرح امریکایی به بازار کتاب عرضه شد. رمان‌های «خاطرات مه‌آلود»، «آنگاه که عشق می‌میرد» و «هرگز فراموشت نخواهم کرد» ترجمه قدیر گلکاریان روانه بازار کتاب شد. همچنین حسین قاسمی رمان «بازگشت به زندگی» این نویسنده را ترجمه و به بازار عرضه کرد.

***

رمان «امیدهای جاودان بهاری» نوشته «استیون کینگ» توسط نشر افراز منتشر شد.

ترجمه این رمان را ماندانا قهرمانلو انجام داده است.

رمان «امیدهای جاودان بهاری» رمانی است درباره انسانیت و امید به آینده به نحوی که راوی داستان با زبانی ساده به توصیف این امید می‌پردازد.

***

رمان معروف «کبرا» نوشته «فردریک فورسایت» با ترجمه محمد قصاع توسط کتابسرای تندیس روانه بازار کتاب شد. نویسنده در این رمان، به تلاش، مامور بازنشسته سیا، برای مبارزه با تجارت مواد مخدر در سطح جهان به ویژه در امریکا اشاره دارد.

***

دو داستان از نویسنده معروف ژاپنی «هاروکی موراکامی» به زودی تجدید چاپ و منتشر می‌شود. قرار است چاپ چهارم مجموعه داستانی «دیدن دختر صد در صد دلخواه» و چاپ دوم داستانی «نفر هفتم»، اثر این نویسنده، روانه بازار شود.

***

رمان جدید خانه، نوشته مریلین رابینسون، با ترجمه مرجان محمدی، توسط نشر آموت منتشر شد. رمان «خانه» در میانه قرن بیستم و در روستایی کوچک اتفاق می‌افتد و ماجراهای یک مرد بازنشسته را شرح می‌دهد. این رمان تاکنون چندین جایزه ادبی امریکا را از آن خود کرده است.

***

رمان «پاسکا دختر اهل تو ئورو» نوشته «گراتزیا دلددا»، نویسنده ایتالیایی با ترجمه بهمن فرزانه، توسط نشر ثالث به بازار کتاب آمد. «دلددا» نخستین نویسنده زن ایتالیایی است که برنده نوبل ادبیات شده و در این رمان با در هم آمیختن عشق و رنج آدمی، به موشکافی شخصیت‌های رمان می‌پردازد.

داستان ایرانی

«داریوش مهرجویی»، نویسنده و کارگردان سینما، همچنان در پی کسب مجوز انتشار دومین رمان خود با عنوان «در خرابات مغان» است. مهرجویی این رمان را پس از چند نوبت بازنویسی، پارسال به نشر قطره داد و تحویل ارشاد شد. این رمان، روایت زندگی یک دانشجوی مسلمان ایرانی در امریکا است. نخستین رمان مهرجویی با نام «به خاطر یک فیلم بلند لعنتی» سال ۸۸ منتشر شد.

***

رمان «بداهه گویی حلزون‌های پسر» نوشته احمد آرام به زودی توسط نشر افق منتشر می‌شود. این رمان داستانی عاشقانه دارد و مراسم ذکر دشنه‌های مردم بوشهر را واگویی می‌کند.

***

مجموعه‌داستانی «بعد دیگر نمی‌توان خوابید»، نوشته ناتاشا امیری برای اخذ مجوز تحویل ارشاد شد.

این مجموعه شامل ۱۲ داستان از این نویسنده است. ناتاشا امیری همچنین در حال نوشتن رمان تازه‌ای است با نام «مردها در راه‌اند».

***

نگارش کتاب «ناگفته‌های بوف کور» توسط عباس پژمان به نیمه راه رسیده است. وی گفت: ۷۵ سال از نوشتن «بوف کور» توسط صادق هدایت می‌گذرد و با خواندن آن، سئوالاتی در ذهن خواننده به وجود می‌آید که در کتاب «ناگفته‌های بوف کور» به این سئوالات پاسخ داده می‌شود.

***

جلد سوم مجموعه خون آشام با عنوان «شبح مرگ» نوشته سیامک گلشیری به زودی توسط نشر افق منتشر می‌شود. رمان «شبح مرگ» ادامه رمان‌های «تهران، کوچه اشباح» و «ملاقات با خون آشام» است، در قسمت‌های یک و دو این ژانر جنایی، نویسنده داستان، آشنایی یک خبرنگار با خون آشام را شرح داده و در کتاب سوم، رخدادهای غیرقابل پیش‌بینی را به تصویر می‌کشد.

نخستین مجموعهٔ ۱۰۰ داستان کوتاه ایرانی توسط امین فقیری و با عنوان «دلقک و ۹۹ داستان دیگر» به بازار کتاب عرضه می‌شود. نویسنده که تاکنون نوشتن ٤۰ داستان کوتاه این مجموعه را به پایان برده می‌گوید: برای این مجموعه، هم به خاطرات خودم رجوع می‌کنم، هم به جامعه و پرسه در میان مردم برای یافتن سوژه. رمان جدید فریبا کلهر با عنوان «شوهر عزیز من» برای اخذ مجوز به ارشاد تحویل داده شد. به گفتهٔ نویسنده، این رمان، دارای فضایی سه گانه است که با «پایان یک مرد» آغاز شده و با «شروع یک زن» ادامه یافته و با «شوهر عزیز من» پایان می‌گیرد. مجموعه داستانی محمدعلی علومی با عنوان «داستان‌های غریب مردمان عادی» از سوی نشر افکار روانهٔ بازار کتاب شد. این مجموعه شامل ۱۱ داستان از این نویسنده است و در «مؤخره» کتاب درباره زبان و فرهنگ بومی مردم «بم» مطالبی نوشته شده است. حسین پاینده، جلد سوم «داستان کوتاه ایران» را منتشر کرد. عنوان این جلد از سومین مجلدات داستان کوتاه ایران، دارای عنوان «داستان‌های پسامدرن» است. دو جلد قبلی از این سری با عنوان‌های «داستان‌های رئالیستی» و «داستان‌های مدرن» پارسال توسط این نویسنده عرضه شده بود. مجموعه داستانی «ترس لیلی» نوشتهٔ یوسف انصاری به بازار عرضه می‌شود. این مجموعه شامل ۱۰ داستان است و به گفته نویسنده، فضای این داستان‌ها ادامه مجموعه‌های قبلی یعنی «امروز شنبه» است.

شعر در خط انتشار

نشر ثالث به زودی سه کتاب شعر از شاعران یونان باستان تا امروز با ترجمه «فریدون فریاد» را منتشر خواهد کرد.

زنده‌یاد فریدون فریاد که ۱۷ بهمن در شهر آتن از دنیا رفت از مترجمان شاخص شعر یونان بود. وی یک بار برنده مدال تقدیر از سازمان یونسکو شعبه یونان شده بود. مجموعه اشعار احمدرضا احمدی با عنوان «کتاب منتخبات» برای بار سوم چاپ و عرضه شد. نخستین چاپ این کتاب مربوط به ٤۰ سال قبل با عنوان «طرح» است و اینک کتاب جدیدی از منتخبی از آثار این شاعر به بازار عرضه شده است. مجموعه شعری با عنوان «یا» شامل سروده‌های «محمود حبیبی کسبی» آماده انتشار شد. از این شاعر قبلاً مجموعه شعرهای «منشور» و «دساتیر» به بازار عرضه شده بود. مجموعه شعر «یا» شامل ٤۰ سروده در قالب‌های غزل، مثنوی، مسمط و قصیده است. مجموعه شعرهای حسنا محمدزاده با عنوان «عشق‌های بی حواس» که شامل غزل‌های سروده شده در سال‌های ۸٦ تا ۸۸ است منتشر می‌شود. وی در این مجموعه دردها و امیدها و آرزوهای زن را به تصویر کشیده است.

مجموعه شعرهای سیدحسین متولیان با عنوان «کو تا آه» به بازار عرضه می‌شود. شعرهای «کو تا آه» در قالب کوتاه بوده و قابل ترجمه است. قالب اشعار این کتاب در قالب طرح است که قالب شعر را شامل می‌شود.

نخستین مجموعه رباعیات سروده طیبه سادات بقایی اردکانی با نام «رابعه، رباعی، باران» توسط انتشارات شاملو منتشر شد.

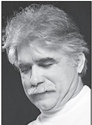
این مجموعه شعر شامل ۱۳۰ رباعی بوده و به موضوع عشق و مشکلات و دغدغه‌های انسان امروز اختصاص دارد. مجموعه‌شعرهای «چزاره پاوزه» شاعر معروف ایتالیایی به زودی با ترجمه فواد نظیری به بازار کتاب عرضه می‌شود. مترجم گفته است: معیارم برای انتخاب شعرهای این شاعر ایتالیایی ترجمه پذیر بودن و قابلیت چاپ در ایران داشتن بوده است.



نقدینه

معرفی مجموعه داستان ـ شعر «وقتی اسم خوابهایم عوض می‌شود» / سیامک عشّاقی / ایلیا / ۹۰

خاطرات خیس و گربه‌های خانگی



اکبر اکسیر

مطالعهٔ خاطرات بزرگان ادب و هنر معاصر همیشه برایم لذت‌بخش بوده است. از لابلای این خاطرات به زوایای پنهان زمان و مکان آن بزرگواران می‌توان سرک کشید و بنا به ذوق و ذائقه بهره‌ها برد. در مطالعهٔ این خاطرات، اغلب به وجوه مشترکی می‌رسم که شنیدنش برای شما هم شاید دلپذیر باشد و آن اینکه دوستان و همسایگان هنری نقش بسزایی در پرورش استعدادها و بروز خلاقیت‌ها دارند.

در بررسی زندگی پدر شعر نو، نیما یوشیج، همسایگی جلال آل احمد و تأثیر آن را نمی‌توان نادیده گرفت. همچنان که تأثیر دوستان و همکلاسی‌ها و خانواده را در زندگی هنری افرادی چون احمدرضا احمدی، مسعود کیمیایی، نصرت رحمانی، احمد شاملو، اخوان ثالث و خیلی از سردمداران ادب و هنر معاصر ایران بزرگ. در همین صفحه ۳ ویژهٔ ادب و هنر جناب رفیع، تأثیر همجواری با بزرگان را من به تجربه دریافته‌ام و از این بابت همواره مدیون محبت آقا رضا هستم.

ستون سمت چپ من که اغلب به بزرگان و نامداران اختصاص دارد، حدود دوازده هفته است که در اختیار استاد اهل دل و فرزانهٔ فروتن جناب بهاءالدین خرمشاهی است که با خنده‌ای طنزآگین و شوخ، همواره ذهن و زبان مرا می‌پاید تا از کژتابی‌های رایج به دور بمانم و صریح بنویسم. طبقه پایین، دوست شاعر و پژوهشگرم جناب دکتر اسماعیل امینی از شعر و مصائب پیرامون آن می‌نویسد و با این که همزبان من است، همواره با من همدلی دارد و خیلی از ایشان آموخته‌ام.

طبقهٔ همکف این صفحه، شاعری خاکی و فروتن که گاهی ترکی حرف می‌زند، ما را به سرمنشأ امثال و حکم و ضرب‌المثل‌ها می‌برد و وجه تسمیه یا شأن نزول ضرب‌المثل‌ها را برای ما می‌شکافد. (راست و دروغش به گردن مخاطب عزیز!) ستونی بسیار جذاب و خواندنی. ایشان تنها شخصیت این صفحه‌اند که عکس زیبا و سه در چهارش در سمت راست صفحه آمده است و خلاصه این که «محمدرضا سهرابی‌نژاد» صاحب این ستون، از دوبیتی پردازان صاحب نام ایران است که بار دوستی دو همسایهٔ طبقات بالا را به دوش می‌کشد و ستون دراز استاد خرمشاهی عزیز، هر سه ستون را به هم متصل می‌کند تا در روزگار یتیمی ادب و هنر، حق پدری ایشان بر ما جوانان شصت ساله ثابت شود!

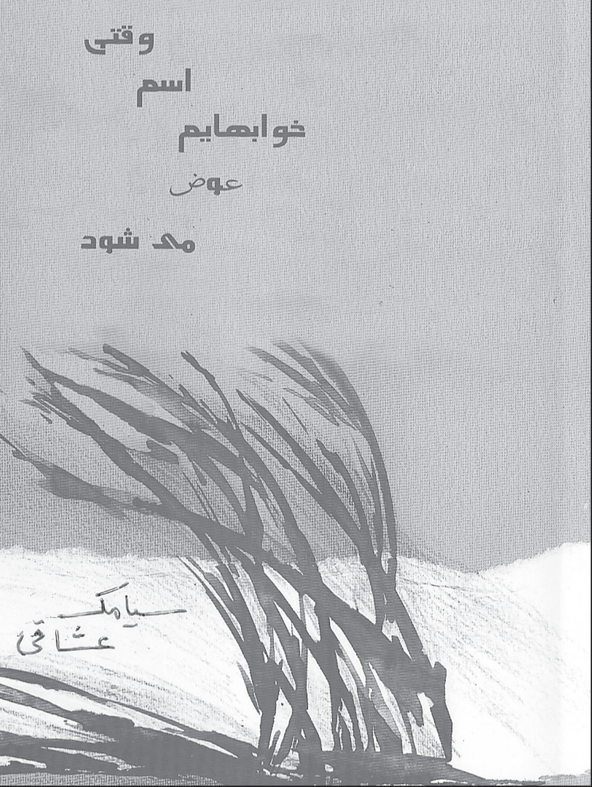
همهٔ اینها را نوشتم تا مقدمه‌ای باشد بر نوشتن از یک دوست شاعر و نویسنده که این هفته میهمان ستون نقدینه است. «سیامک عشّاقی»، نویسنده و شاعر مجموعه داستان ـ شعر «وقتی اسم خواب‌هایم عوض می‌شود». جوانی پاکدل از خطه شعرخیز شاعر برانگیز لنگرود که برای معرفی فرانو زحمت‌ها کشیده و همواره از حامیان فکر و اندیشه نو و متفاوت است. از بازیگری تئاتر تا شاعری و نویسندگی و نقد هنری در حرکت بوده و فعلاً به اشاعهٔ کتاب و کتابخوانی مشغول است.

سیامک عشّاقی از آن گروه جوانان فعال عرصهٔ ادب و هنر است که می‌توان ادعا کرد تمام زندگی‌اش را وقف هنر نموده و لحظه‌ای از حضور در محافل ادبی و هنری و آفرینش شعر و داستان و نمایشنامه بازنایستاده، پیگیر و پرتلاش، صادق و صمیمی می‌نویسد و می‌نویسد؛ امّا در چاپ و تبلیغات آثار خود تنبل و خسیس است و این شاید تنها عیب سیامک باشد.

او مجموعه‌ای از سوی فرهنگ ایلیا منتشر کرده است که شعر و قصه درهم آمیخته و ترکیبی نو و متفاوت به اهل ادب ارائه شده که اگر ادامه یابد، می‌تواند چهرهٔ درخشان این نوع ادبی باشد و بعد از بیژن نجدی که داستان را به زبان شعر نوشت و شعر را به زبان داستان روایت کرد، ماندگار شود.

هرچند در زمینهٔ داستان تجربه‌ای ندارم و نمی‌توانم به کشف زیبایی‌های داستان نو نایل آیم، اما از منظر زیبایی شناسی می‌توان چند سطری را زمزمه کرد تا طراوت پائیز هزاررنگ نثر شمال را احساس کرد:

کنار همه پله‌ها چشم‌هایی که پلک نداشتند ما را همراهی می‌کردند و او می‌گفت به اولین در که رسیدیم، دست نداشتیم در بزنیم، مجبور شدیم آن را دور بزنیم و بعد، پشت آن، گهواره‌ای را میان قبر به ما نشان دادند که کودکی بدون دست و چشم، نه چندان آرام، در آن خوابیده بود و ما اسمش را ستاره گذاشتیم. برایتان بگوییم که توی خواب او بعضی‌ها همهمه می‌کردند، اما دهان نداشتند که چیزی بگویند و ما گوش کردن را برای هم کنار گذاشته بودیم... (بخشی از داستان جاده نگاه، ستاره ص ۱۵) تولد، موتوسیکلت، خوابی برای گذشتن از میان برف‌ها، جاده، نگاه، ستاره، مُرده، قدم زدن روی رد سایه‌ها و ماه سبز... قصه‌های این مجموعه است که هر یک فضایی هولناک و اثیری را تصویر می‌کشند. روایت سایه‌ها و حدیث مرگ در فضایی که مرداب را به شیوه‌ای بایسته به تفسیری تازه می‌نشیند تا از آرزوهای برباد رفتهٔ نسل خاکستر بسراید. عشاقی مخاطب را در چهارچوب ویران قصه‌هایش سرگردان رها می‌کند تا خود را بیابد و موقعیت انسان امروز را او در زبان و فرم موفق است.



و اما سیامک عشاقی شاعر:

مادرم وقتی جوان‌تر بود / به آزادی فکر می‌کرد و به پرنده‌ها غذا می‌داد / حالا که پیرتر شده / برای گربه‌های خانگی‌اش / سر پرنده طبخ می‌کند. (ص ۲۹)

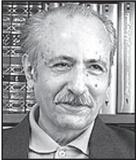
اوایل دههٔ هشتاد، سیامک عشاقی به شعر ساده کوتاه رسید که اگر استمرار می‌یافت، یکی از چهره‌های شاخص این نوع شعر بود و پیشرو در دههٔ نود؛ اما از آنجایی که سیامک دلِ در آرزوهای بزرگ داشت، به شعر سادهٔ کوتاه و اصلاً تمرکز بر شعر و شاعری توجه نکرد. او در پی کشف دنیاهای تازه‌ای در قلمرو زبان و اندیشه بود. لذا تمام هنرها را تجربه کرد و فعال ادبی باقی ماند. در حالی که او یکی از شاعران خوب دههٔ نود است، با شعرهایی ساده و هوش ربا. او را در مجموعهٔ دوم، فقط شاعر سطرهای باران خورده می‌خواهم؛ بی‌چتر و چکمه و چراغ:

آقا، زیر همین ابرها نگه دارِ! / می‌خواهم دنباله شعرم را زیر باران بنویسم / اصلاً به من چه که کفشم پارچه‌ای‌ست / اورکت نپوشیده‌ام و احساسم تر می‌شود / اما ادامه می‌دهم / تا خاطراتم را خیسِ بیایم / و کوچه را پیاده ببینم / به خانه که برسم حتماً چتر باز می‌کنم / تا این شعر را خشک بخوانم. (ص ۱۸)

برای سیامک عشاقی عزیز و دنیای شاعرانه‌اش روزهای خوش آرزومندم. روزهای خیس از بودن و سرودن!



کژتابی‌های ذهن و زبان



۱۷ استاد بهاءالدّین خرمشاهی

۲۷- همچنین در مجلس ختم یکی از بزرگان بودیم. دوست شوخ شطّاحم هرمز عبداللهی هم حضور داشت. بعد از پایان یافتن مجلس ختم، در حالی که حضّار عده به عده ایستاده بودند و با هم حرف می‌زدند و ضمناً آهنگ بیرون رفتن از مجلس کرده بودند، هرمز پرسید: این مرحوم چرا فوت کرد؟ در پاسخش گفتند: «ایشان سکته کرده‌اند.» هرمز گفت: «سکته چیه، ما نکنیم؟»

بعد از چند دقیقه که داشتیم از سرسرای مسجد خارج می‌شدیم، کسی دیس خرما را به ما تعارف کرد. یکی از دوستان رند که در جمع ما بود، به دیس خرما اشاره کرد و به عبداللهی گفت: آقا بفرمایید، برای سکته خوبه.

الف) برای جلب سکته

ب) برای دفع سکته

۲۸- در دایرةالمعارف تشیع، در مقالهٔ «بصره» نوشته شده است: «شهر بصره از جهت شط العرب باز و قابل کنترل نبود...»

الف) بصره از جهت یا سمت شط العرب باز بود...

ب) بصره از جهت یا سمت شط العرب باز نبود..

۲۹- یک روز در اتاق نمور و کموری که در اداره دارم، غرق در مراقبه بودم و حال خوشی داشتم. ناگهان بدون این که تلنگری به در بخورد، دوستی یا آشنایی، یکهو بی هوا، داخل شد و خلوت شیرین مرا آشفت. گفت: «این طرف‌ها بودم، گفتم خوب است بیایم و حالی از شما بگیرم»

سرضرب گفتم: اتفاقاً همین کار را هم کردید».

هر جا که این مقاله را قطع کنم، اگر تعریف از خود نباشد، حسن ختام دارد، اما برای آن که واقعاً «ختامهٔ مسک» باشد، با نقل دو داستان وارهٔ کژتاب، به این معرکه گیری خاتمه می‌دهم.

۳۰- این حکایت را که نقل به مضمون و معنا می‌کنم از رادیو (جمعه، ۸ تیرماه ۶۹) شنیدم. مردی که ضعف باصره داشت، وارد فروشگاه آلات موسیقی شد، و به ویلونی اشاره کرد و از فروشنده پرسید: آقا این تار چند است؟

فروشنده گفت: «آقا، این که تار نیست، ویلون است؟»

مرد گفت: «آه ببخشید مدتی است من همه چیز را تار می‌بینم.»

۳۱- یک بار یغمای جندقی - که اگر در زهد مقامی منیع ندارد، در فسق پایگاهی رفیع دارد - مهمان یکی از فئودال‌زادگان زمان خود بود. طبعاً همهٔ شب را در دعا و تهجّد گذرانده بود. نزدیک سحرگاه فراغت یافت که ساعتی بخوابد و طعم «شکر خواب صبوح» را بچشد. اما از بخت ناهموارش، خری در نقش خروس بی‌محل ظاهر شده، و با عرعر صرصر آسایش، آسایش او را سلب کرده بود. صاحبخانه صبح زود زده بود به چاک، و به دنبال کار و زندگی خود از خانه بیرون رفته بود. یغما اوقات تلخی خود را از این سلب آسایش و خروس بی‌محل، به شیرینی در بیتی درج کرد. این بیت

را روی کاغذی نوشت و گذاشت توی طاقچه و آنجا را ترک کرد:

خود آدمک بدی نبودی

اما پدر خرت بسوزد.

پنج

این پنجمین و گویا باز هم نه آخرین ماهوارهٔ کژتابی است که به آسمان علم و ادب پرتاب می‌شود. وقتی که اولین کژتابی را جمله به جمله یا گزاره به گزاره تهیه و تدارک می‌کردم. از آخر و عاقبت این مشغلهٔ شکوهمند خبر نداشتم. اما گویا حکمت عامیانه راست می‌گوید که: اشتها زیر دندان است و الکلام یجرالکلام.

خوانندگان عزیز تا بدین جا دریافته‌اند که اهل طناب و درازنفسی نیستم و چنان که در کژتابی شمارهٔ اول مختصر اشاره‌ای کرده‌ام، این کژتابی‌ها کیلویی نیست و ذره ذره جمع شده است، و چه بسا که قطره قطره دریا شود. نحوهٔ جمع و تدوین این مقالات از این قرار بوده است که هر وقت در زندگی روزمره به طور واقعی با جمله‌ای برخوردم که دوپهلو و کژتاب بود، آن را یادداشت می‌کردم و به تدریج این قلک، دینار به دینار پر شد. و شبنم به شبنم، شوخی شوخی، چاهش پر شد.

فایدهٔ این کژتابی‌ها در این است که حساسیت و هشیاری اهل زبان را که بدجوری در زبان غرقند، افزایش می‌دهد تا بتوانند با پرداختن به کژتابی‌ها، از کژتابی‌ها پرهیز کنند، یا اگر به نفعشان بود، جملهٔ کژتاب بسازند، هرچند که این کار لااقل به اندازهٔ سرودن شعر، طبع روان می‌خواهد و قدری هم معانی و بیان می‌طلبد. و در مجموع آمد ـ نیامد دارد. باری برویم بر سر حکایت و سی ـ چهل جملهٔ کژتابی را که به نحوِ تجربی برایم پیش آمده است، لااقل برای تفریح و تفنن، نه لزوماً درس عبرت، و تدقیقات زبانشناختی، با خوانندگان با حوصله در میان نهیم.

۱ـ یکی از دوستان جوانم واژه‌نامهٔ (برابر نهادهٔ) فلسفی سه زبانه‌ای درست کرده بود که آلمانی ـ انگلیسی ـ فارسی بود، بدون تعریف و توضیح. یعنی فقط معادل‌های سه زبان را دربر داشت. یک روز در یک صحبت تلفنی از من پرسید: «آیا لازم است که من، (یعنی مؤلف) بر این واژه‌نامه مقدمه‌ای بنویسم؟» من که ویراستار این کارٍ شده بودم، گفتم: «اگر این کار مفصل و چندجلدی بود حتماً مقدمه لازم داشت، اما فرهنگ شما که تعریف هم ندارد، چندان نیازی به مقدمه ندارد.»

دوست جوانم، از عبارت که تعریف هم ندارد جا خورد، یک لحظه فکر کرد که من از فرهنگ یا واژه‌نامه‌اش بد می‌گویم. حال آنکه منظورم آن بود که این واژه‌نامه، فاقد «تعریف» و توضیح و شرح و بسط است.

ادامه دارد

خودنویس



اسماعیل امینی

فروغ زندگی در شعر

هنگامی که مجموعهٔ شعرهای فروغ را ورق می‌زنیم، گاهی با سطرهایی روبه‌رو می‌شویم که به نظر می‌رسد سراینده‌اش شاعری کهنسال است:

کجا کس در قفایش اشک غم ریخت

کجا کس با زبانش آشنا بود

ندانستند این بیگانه مردم

که بانگ او طنین ناله‌ها بود

در حالی که این گونه شعرها بیشتر مربوط به دوران آغاز شاعری اوست. در برابر این زبان فاخر و کهن، در دوران کمال شعری فروغ، زبان او نیز ساده و روان می‌شود؛ هم در زبان نوشتاری:

شاید حقیقت آن دو دست جوان بود، آن دو دست جوان

که زیر بارش یکریز برف مدفون شد

و هم در زبان گفتاری:

حوصلهٔ آب دیگه داشت سر می‌رفت

خودشو می‌ریخت تو پاشوره، در می‌رفت

انگار می‌خواس تو تاریکی

داد بکشه: آهای زکی!

همین سیر تحول زبان شعر، از فخامت به سادگی، در نگاه و اندیشهٔ فروغ نیز دیده می‌شود؛ با این تفاوت که در شعرهای آغازین او حرف‌هایی پر طمطراق، اما نه چندان قابل اعتنا به تکرار آمده است؛ چیزهایی نظیر:

با چه می‌توان

عشق را به بند جاودان کشید؟

که در نهایت حاصل دغدغه‌های معمولی است؛ حرف‌هایی از این جنس:

تا دگر زنی

در نشیب سینه‌ات نمی‌غنود

سوی خانه‌ات نمی‌دوید

نغمهٔ دل تو را نمی‌شنود

اما در دوران کمال شعری، یعنی در دو دفتر آخر او، سادگی زبان و بیان با ژرفای اندیشه و نگاه همراه می‌شود. نگاهی که دیگر در مرزهای زنانه / مردانه محصور نیست.

نگاهی انسانی و فراتر از دغدغه‌های مرسوم و حرف‌های دم دستی، ولی با بیانی بسیار صمیمی و با عناصر و نشانه‌هایی ساده و برگرفته از زندگی واقعی:

می‌توان همچون عروسک‌های کوکی بود

با دو چشم شیشه‌ای دنیای خود را دید

می‌توان در جعبه‌ای ماهوت

با تنی انباشته از کاه

سالها در لابلای تور و پولک خفت

در شعری دیگر، نمونه‌ای از این خوشبختی عروسکی زنانه را این گونه بیان می‌کند:

او خانه‌اش در آن سوی شهر است

او در میان خانهٔ مصنوعیش

با ماهیان قرمز مصنوعیش

و در پناه عشق همسر مصنوعیش

و زیر شاخه‌های درختان سیب مصنوعی

آوازهای مصنوعی می‌خواند

و بچه‌های طبیعی می‌سازد



فکر نان کن که خربزه آب است!

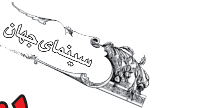


* محمدرضا سهرابی‌نژاد

«فکر نان کن که خربزه آب است!» یکی از مثل‌های رایج در زندگی امروز ماست و کاربردش زمانی است که دو چیز یا دو کار را با هم مقایسه و به اصطلاح، الاهمّ فالاهم می‌کنند و یکی را از دیگری برتر می‌دانند.

می‌گویند مرد تهی دستی که قوت و غذای درست و حسابی نداشت و همیشهٔ خدا، شکمش در حسرت لقمه‌ای غذا بود، به دیدن یکی از دوستان مرفه خود رفت، با این امید که شاید بعد از مدت‌های مدید، شکمی از عزا درآورد. میزبان از دیدن مهمان بسیار خوشحال شد و در آن هوای گرم رفت و خربزه‌ای خنک را قاچ کرده و در بشقابی گذاشت و پیش مهمان آورد. مهمان که در مخیّلهٔ خود طرح مرغ یا جوجه‌ای بریان را پرورده و مرور می‌کرد، وقتی چشمش به خربزه افتاد با دلخوری گفت: «دوست عزیزم، این چیست؟»

میزبان گفت: «خب، خربزه است دیگر. خربزه‌ای خنک که جگرت را در این گرمای طاقت‌فرسا حال می‌آورد.» مهمان که آرزوی خود را بر باد رفته می‌دید، برآشفت و با تغیّر گفت: «عزیز دلم، برو فکر نان کن که خربزه آب است!» یعنی برو برایم غذا بیاور که غذا قوت جان است و خربزه، آب.



بعد از ۸۴ دوره برگزاری اسکار

سینمای ایران به حق خود رسید



نویسنده و مترجم: شبنم سیدمجیدی



اسکار، پایان مورد انتظار برای تازه ترین فیلم تاریخ سینمای ایران بود و البته آغازی برای حضور فرهنگ و هنر ایران در بزرگترین رویداد هنری کنونی دنیا.

جدایی جنجال برانگیز نادر از سیمین توانست در بامداد روز دوشنبه ۸ اسفند، جایزه بهترین فیلم خارجی اسکار را نصیب اصغر فرهادی و ایران کند. اصغر فرهادی رقیبان دیگرش از کشورهای کانادا، لهستان، اسرائیل، و بلژیک را کنار زد و جایزه خود را از دستان ساندرا بولاک، برنده اسکار بهترین بازیگر زن در سال ۲۰۱۰ دریافت کرد.

اولین جمله فرهادی روی صحنه سالن کداک شهر لس آنجلس، به زبان فارسی بود: «سلام به مردم خوب سرزمینم.» او در ادامه هم فقط از ایران و فرهنگ ایرانی گفت: «ایرانی های زیادی در سراسر جهان در حال تماشای این لحظه‌اند و تصور می کنم که خوشحالند. نه فقط به خاطر یک جایزه مهم، یک فیلم یا یک فیلمساز؛ آنها خوشحالند چون در روزهایی که میان سیاستمداران جهان حرف از جنگ، تهدید، و خشونت تبادل می شود، نام کشورشان ایران از دریچه باشکوه فرهنگ به زبان می آید. فرهنگی غنی و کهن که زیر غبار سیاست پنهان مانده است. من با افتخار این جایزه را به مردم سرزمینم تقدیم می کنم. مردمی که به همه فرهنگها و تمدنها احترام می گذارند و از دشمنی و کینه بیزارند.»

در تاریخ ۸۴ ساله اسکار تنها سه فیلم خارجی توانسته‌اند در دو بخش بهترین فیلمنامه نامزد اسکار شوند که فیلم جدایی یکی از این سه فیلم است، اما در بخش بهترین فیلمنامه اصغر فرهادی رقابت را به وودی آلن و بزرگترین فیلم تبلیغاتی او یعنی «نیمه شب در پاریس» واگذار کرد. وودی آلن در گلدن گلاب هم موفق به کسب همین جایزه برای فیلمش شده بود.

اسکار ۲۰۱۲
رویارویی سینمای صامت و سه بعدی

در طول هفته‌های گذشته، فیلم صامت فرانسوی آرتیست، تمامی جوایز سینمایی را از این مراسم به آن مراسم از آن خود کرده بود، اما هنگام اعلام نامزدهای بزرگترین اتفاق سینمایی سال توسط فیلم هوگو، فانتزی سه بعدی مارتین اسکورسیزی شکست خورد و آن هم هوگو با نامزدی در ۱۱ رشته بر آرتیست که در ۱۰ رشته اسکار نامزد شده بود، غلبه کرد.

اما در بامداد روز دوشنبه هر کدام توانستند پنج جایزه اسکار را از آن خود کنند که می توان گفت آرتیست در این میدان هم برندهٔ اصلی بود. چرا که جوایز بخش های اصلی مثل بهترین فیلم، بهترین کارگردانی برای مایکل آزاناویسیوس، بهترین بازیگر مرد برای ژان دوژاردین، بهترین طراحی لباس و بهترین موسیقی متن را به دست آورد. جای تأسف است که جایی برای ستاره تازه متولد شدی این فیلم، «یوگی سگ» وجود نداشت!

و هوگو به دریافت جوایز بخش های دیگری مثل بهترین فیلمبرداری برای رابرت ریچاردسون، بهترین صدابرداری برای فیلیپ اتاکستون، بهترین تدوین صدا، بهترین طراحی صحنه و مهمتر از همه آنها بهترین جلوه‌های ویژه کفایت کرد.

نگاهی به شاهکارهای مورد تقدیر آکادمی مثل راننده تاکسی، گاو خشمگین و رفقای خوب نشان می دهد که اسکورسیزی، دیرتر از آنچه حقش بود، بعد از سال‌ها برای فیلم مرحوم در سال ۲۰۰۷، جایزهٔ بهترین کارگردانی را دریافت کرد و این روند جایزه ندادن به اسکورسیزی، امسال هم تکرار شد.

دیگر پرفروش های هالیوود که در هفته‌های اخیر خود را وارد چرخه جوایز کرده بودند و حتماً این احساس را داشتند که نامزدی ها به طور مساوی و شایسته تقسیم شده است. البته استثنایی هم وجود داشت و آن فیلم «جی ادگار» ساختی کلینت ایستوود است که به طور کامل از دور رقابت خارج شد. درام بیس بال با نام «مانی بال» و افسانه جنگ جهانی اول به نام «اسب جنگی» ساخته استیون اسپیلبرگ، هر کدام شش نامزدی دریافت کردند، اما هیچ کدام هیچ جایزه‌ای را به دست نیاوردند. «وارثان» و «دختری با خالکوبی اژدها» پنج نامزدی داشتند و هر کدام با یک جایزه اسکار را ترک کردند. وارثان جایزه بهترین فیلمنامه اقتباسی را برای الکساندر پین به دست آورد و دختری با خالکوبی اژدها توانست فقط جایزه بهترین تدوین را از آن خود کند. «کمک» چهار نامزدی داشت و از میان آن‌ها جایزه بهترین بازیگر مکمل زن را اکتاویا اسپنسر برای این فیلم به دست آورد.

فیلمسازان انگلیسی، احساساتی مختلف را تجربه کردند. بعضی فیلم‌های انگلیسی کمتر از آنچه که انتظار می رفت، نامزد شدند و بقیه آنها تعدادی پیروزی فردی را تجربه کردند. «دوره گرد خیاط سرباز جاسوس» سه نامزدی به دست آورد که شامل بهترین بازیگری مرد برای گری الدمن هم می شد. آنها در ابتدای رقابت، خود را برای بیشتر از اینها آماده کرده بودند اما نتوانستند در هیچ کدام از رشته‌ها جایزه‌ای را دریافت کنند.

«هفته من با مرلین» که بعد از نامزدی هایش در گلاب و بفتا به نظر می آمد یک مهری قوی در این فصل از جوایز باشد، با دو نامزدی در بازیگری جلو آمد: میشل ویلیامز برای بهترین بازیگر زن و کنت براناگ برای بهترین بازیگر مکمل مرد. نه ویلیامز و نه براناگ که تا به حال موفق به کسب پنج نامزدی در اسکار شده (و به طور تصادفی همه آنها در رشته‌های متفاوتی است) نتوانستند در این دوره از جوایز موفق شوند و جایزه بهترین بازیگر زن به مریل استریپ برای فیلم بانوی آهنین رسید که این جایزه سومین جایزه اسکار او به حساب می آید. جایزه بهترین بازیگر مکمل مرد هم به کریستوفر پلامر برای فیلم مبتدی ها رسید.

در مقایسه با دیگر فیلم‌ها، درام «شرم» ساخته استیو مک کویین کاملاً از دور رقابت خارج شد و به همان گونه بازیگرانی چون کری مولیگان، کالین فرث که انتظار توجه بیشتری داشتند حتی نامزد اسکار هم نشدند.

اسکار هم برای آن که خوی مقابله به مثل خود را حفظ کند، تعدادی توپ هم در زمین رقیب انداخت تا مطمئن شود هیچکس آنها را به محافظه کاری متهم نمی کند. آنها خود را متوجه فیلم برندهٔ نخل طلا یعنی «درخت زندگی» ساختهٔ ترنس مالیک کردند و به آن سه نامزدی اهدا کردند که شامل بهترین فیلم هم می شود، اما هیچ جایزه‌ای به این فیلم تحسین شده ندادند.

در بخش نامزدی، به نحو غیر موجهی فیلم پرفروش «انتقال دهندگان: سایه ماه» سه نامزدی در بخش های جلوه‌های بصری، صدابرداری و تدوین صدا دریافت کرده بود که این سه نامزدی به راحتی، این فیلم را بالاتر از فیلم‌های مقبول تری چون «بانوی آهنین» و «بسیار بلند و به شدت نزدیک» (هر کدام با دو نامزدی) قرار می داد. بانوی آهنین در هر دو رشته‌ای که نامزد بود، یعنی بهترین بازیگر زن برای مریل استریپ و بهترین چهره پردازی، توانست جوایز اسکار را به خود اختصاص دهد.

در بخش بهترین انیمیشن، جایزهٔ اسکار به انیمیشن رنگو ساخته گور وربینسکی که همه آن را بخت اصلی دریافت این جایزه می دانستند، رسید و جایزهٔ بهترین انیمیشن کوتاه به «کتاب‌های عجیب پرنده آقای موریس لسمور» اهدا شد.

در دیگر بخش های اسکار، جایزهٔ بهترین ترانه به فیلم «موپت‌ها» تعلق گرفت و جایزهٔ بهترین مستند به «غیر قابل شکست»، بهترین مستند کوتاه به «نجات چهره» و بهترین فیلم کوتاه به «ساحل» اهدا شد.

حواشی اسکار

هر سال، دنیای فیلم با هیجانی وصف ناشدنی انتظار می کشد تا بفهمد کدام فیلم‌ها به تصاحب بیشترین اسکار مفتخر می شوند. حواشی این رویداد بزرگ سینمایی همیشه حتی از خود مراسم و برندگان هم مهمتر بوده است. در همین راستا و مصادف با برگزاری این مراسم بزرگ، تعدادی آمار و ارقام و حقیقت‌های مربوط به اسکار مثل تاریخچهٔ آن، وزن تندیس مشهور اسکار یا بلندترین سخنرانی در طول مراسم تهیه کرده‌ام:

*هشتادو چهارمین مراسم جوایز اسکار روز یکشنبه ۲۶ فوریه مصادف با ۸ اسفند در سالن کداک تیاتر شهر لس آنجلس برای تقدیر از فیلم‌های اکران شده در سال ۲۰۱۱ برگزار شد. مجری برنامه امسال بیلی کریستال بود که با این مراسم تا به حال ۹ بار مجری آن بوده و آخرین اجرایش به اسکار سال ۲۰۰۴ باز می گردد.

*از تندیس اسکار به طور رسمی با عنوان نشان لیاقت آکادمی یاد می شود و این تندیس یکی از ۹ گونه جوایزی است



که توسط آکادمی اهدا می شود و مراسمی که طی آن نشان لیاقت را اهدا می کنند یکی از برجسته ترین مراسم اهدای جایزه در دنیاست که به طور زنده در بیش از ۱۵۰ کشور دنیا پخش تلویزیونی داد. در کنار اسکار جوایز دیگری در حوزه‌های دیگر هنری وجود دارند که از این قرارند: جوایز گرمی (برای موسیقی)، جوایز امی (برای تلویزیون) و جوایز تونی (برای تئاتر) که اینها از لحاظ ارزش گذاری بعد از جایزه آکادمی قرار می گیرند.

*اولین مراسم جوایز آکادمی در شانزدهم می سال ۱۹۲۹ توسط آکادمی علوم و هنرهای تصویر متحرک امریکا با حضور ۲۷۰ مهمان در هتل روزولت هالیوود برگزار شد تا از دستاوردهای سینمایی سال‌های ۱۹۲۷ و ۱۹۲۸ تقدیر کند. در آن مراسم ۱۵ تندیس اسکار اهدا شد و قیمت بلیت برای تماشاگران ۵ دلار بود.

*اولین بار، برندگان سه ماه قبل از برگزای مراسم اعلام شدند، ولی از سال بعد و تا یک دهه، اسامی در شب برگزاری مراسم اسکار به روزنامه‌ها اعلام می شد. اما از سال ۱۹۴۱ بعد از آن که روزنامه لس آنجلس تایمز اسامی برندگان را قبل از شروع مراسم منتشر کرد، آکادمی تصمیم گرفت که اسامی هر کدام از برندگان را در یک پاکت مهر و موم شده در طول مراسم اعلام کند.

*جوایز آکادمی به صورت زنده در سراسر ایالات متحده پخش زنده دارد. بیش از ۴۰ میلیون نفر در امریکا مراسم سال ۲۰۱۱ را تماشا کرده‌اند. چندین سال است که آکادمی این ادعا را دارد که یک میلیارد نفر در دنیا شاهد این مراسم هستند، اما این ادعا توسط هیچ منبع مستقلی تأیید نشده است. برای اولین بار در سال ۱۹۵۳ جوایز از شبکه NBC پخش شد و طی سالیان دراز امتیاز پخش مراسم بین دو تلویزیون NBC و ABC دست به دست شده است، اما از سال ۱۹۷۹، ABC پخش انحصاری مراسم را برعهده گرفت و قرار شد تا سال ۲۰۲۰ پخش زنده توسط این شبکه انجام گیرد.

*شبکه ABC سالانه ۶۵ میلیون دلار برای حقوق پخش زنده مراسم می پردازد. منافع این درآمدها برای اداره آکادمی در طول سال و همچنین برای حمایت‌های آکادمی از افراد و بورسیه کردن آنها خرج می شود.

*بیشترین تعداد بیننده به هفتادمین اسکار در سال ۱۹۹۸ باز می گردد که تایتانیک جایزه بهترین فیلم را برنده شد و حدود ۵۷ میلیون نفر در امریکا مراسم را تماشا کردند.

*تندیسی که به برندگان اسکار اهدا می شود از آلومینیوم، مس و فلز ساخته شده که با لایه ضخیمی از طلای ۲۴ عیار پوشانده شده است. عده‌ای بر این باورند که طراح این تندیس سدریک گیبونز، کارگردان هنری مترو گلدن مایر بوده است. طول تندیس اسکار ۳۴ سانتی متر و وزنش ۳٫۸ کیلوگرم است. این تندیس به شکل یک شوالیه است که شمشیری در دست دارد و روی یک حلقه فیلم ایستاده است. از سال ۱۹۸۳ هر سال تعداد ۵۰ اسکار در شیکاگو تولید می شود.

*مرلین مونرو یکی از مشهورترین افرادی است که هرگز اسکاری نبرد. اگر چه که شاید خیلی ها او را به عنوان یک افسانه در سینما بشناسند، اما او هرگز نامزد دریافت جایزه آکادمی نشد.

*ویوین لی یکی از مشهورترین افرادی است که جایزه اسکار خود را فروخته است. این جایزه که لی آن را در سال ۱۹۳۹ و به خاطر اجرای به یاد ماندنی اش در فیلم بر باد رفته به دست آورده بود، در سال ۱۹۹۳ در نیویورک به حراج گذاشته شد و به قیمت ۵۶۳ هزار دلار فروخته شد. از سال ۱۹۵۰ برندگان متعهد شدند که جایزه خود را نفروشند.

*در سال ۱۹۳۷ آلیس برادی موفق نشد برای شرکت در مراسم و دریافت جایزه اش برای بهترین نقش مکمل زن حاضر شود. یک مرد مرموز و ناشناخته روی صحنه آمد تا به ظاهر جایزه را از طرف برادی قبول کند، اما آن را به سرقت برد. آن تندیس هرگز پیدا نشد و آکادمی تندیس دیگری را به برادی اهدا کرد.

*در سال ۲۰۱۰ سازمان های وابسته به آکادمی اعلام کردند که سخنرانی برندگان در طول مراسم نباید بیش از ۴۵ ثانیه طول بکشد. به گفتهٔ یکی از اعضای این سازمان‌ها، این کار برای جلوگیری از ابراز احساسات طولانی و خجالت آور برندگان انجام شده است.

*یکی از لحظات عجیب اسکار وقتی بود که در سال ۱۹۴۲ گریر گارسون، رکورد طولانی ترین سخنرانی را شکست. به طرز حیرت آوری صحبت‌های او شش دقیقه به طول انجامید.

*بعد از اعتراض طرفداران سینما و کاهش تماشاگران اسکار، مدت زمان مراسم آکادمی از شش ساعت به چهار ساعت کاهش یافت.

*رکورد بیشترین نامزدی در اسکار متعلق به جان ویلیامز است که ۴۱ بار به خاطر آهنگسازی برای فیلم‌های کلاسیکی چون آرواره‌ها(۱۹۷۶)، جنگ ستارگان(۱۹۷۷)، فهرست شیندلر(۱۹۹۳) و خیلی های دیگر نامزد اسکار شده است.

*شرکت والت دیزنی بیشترین اسکار را از آن خود کرده است. این شرکت ۶۴ بار برای فیلم‌های مختلف نامزد اسکار شد و از آن تعداد ۲۶ جایزه را برنده شد.

*بازیگری که بیشترین اسکار را با خود به خانه برد، کاترین هپبورن است که در کلاسیک های قدیمی مثل باران ساز و ملکه افریقایی درخشیده است. او چهار بار جایزه بهترین بازیگر زن را برنده شده است.

*جوانترین برنده اسکار در تمامی دوره‌ها، تاتوم اونیل است که وقتی جایزه بهترین بازیگر نقش مکمل زن را برای فیلم ماه کاغذی برد، تنها ۱۰ سال داشت.

*در تاریخ اسکار این جایزه فقط به هشت بازیگر سیاه پوست تعلق گرفته است.

*به نظر می رسد که جایزهٔ بهترین موسیقی به تصنیف های رومانتیک اهدا می شود، اما استثنائات بسیاری در این مورد دیده شده است. بروس اسپرینگز تین، امینم و باب دایلن در میان ستارگان بزرگ موسیقی قرار دارند که شاید هیچ وقت انتظار نمی رفت جایزه اسکار را بگیرند.

*تایتانیک در سال ۱۹۹۷ رکورد بیشترین نامزدی در اسکار را با ۱۴ بار نامزدی در اختیار گرفت. این فیلم توانست ۱۱ جایزه را از آن خود کند.

*فیلم‌هایی چون: میلیونر زاغه نشین(۲۰۰۸)، کاباره(۱۹۷۲)، آمادئوس(۱۹۸۴)، گاندی(۱۹۸۲)، بانوی زیبای من(۱۹۶۴) در بارانداز(۱۹۵۴)، از اینجا تا بی نهایت(۱۹۵۳) و بر باد رفته(۱۹۳۹) از موفق ترین فیلم‌ها در تاریخ اسکار هستند که هر کدام توانستند هشت جایزه اسکار را از آن خود کنند. آخرین امپراطور(۱۹۸۷)، ژیژی(۱۹۵۸)، بیمار انگلیسی(۱۹۹۶) سه فیلمی هستند که هر کدام ۹ جایزه اسکار دریافت کردند. داستان وست ساید در سال ۱۹۶۱ موفق به کسب ۱۰ جایزه اسکار شد و بیشترین جوایز اسکار به سه فیلم ارباب حلقه‌ها: بازگشت پادشاه(۲۰۰۳)، بن هور(۱۹۵۹) و تایتانیک(۱۹۹۷) تعلق دارد که هر کدام ۱۱ جایزه گرفتند.

*به گزارش فوربس، هزینه یک آگهی بازرگانی سی ثانیه‌ای در طول مراسم سال گذشته حدود ۱٫۷ میلیون دلار بوده است.

*هزینه خرید بلیت اسکار (برای مهمانانی که صلاحیت ورود دارند) بیش از ۲۰۰ دلار است. سالن کداک تیاتر (محل برگزاری مراسم اسکار) دارای ۳۴۰۰ عدد صندلی است.

*قیمت یک لباس شب که در طول مراسم پوشیده می شود از ۵۰۰۰ دلار تا ۱۵ هزار دلار متغیر است. اما این فقط قسمت کوچکی از کل هزینه‌ای است که هر فرد برای رفتن روی فرش قرمز می پردازد. ستارگانی که برای آمادگی حضور در مراسم یک طراح مد استخدام می کنند روزانه بین ۱۵۰۰ تا شش هزار دلار هزینه می کنند.

در گذر از پنجمین سالگرد درگذشت «پرویز یاحقی»؛ موسیقیدان

ذره‌ای بیش نیستم!

و مطلب بعدی، قدرت بداهه نوازی اوست. این ویژگی خاص موسیقی ایرانی به تعبیر پرویز یاحقی، یک نوع آهنگسازی مداوم و مستمر است.(۱)

وی معتقد بود که اگر سولیست به معنای واقعی نوازنده‌ای مبتکر و بدیهه نواز باشد، می توان گفت سولیست زبردستی است که به مقام والا و ارجمند یک موسیقیدانِ ایرانی رسیده است.

و اما نکتهٔ بعدی در این خصوص، روحیات و درونیات این هنرمند بود.

شیوهٔ نوازندگی وی بیانگر احساسات درونی او بود. او خود می گوید: «من راوی زندگی خودم هستم، این سرگذشت من بود که به صورت سبک موسیقی به هنرشناسان عرضه شد.»(۲)

سرگذشت کودکی پرویز یاحقی و کشمکش مدام او با ویولن؛ وصال و فراق با دنیای شگفت انگیز موسیقی! و همچنین سایر ابعاد زندگی او که روحیهٔ حساسش را سخت تأثیرپذیر ساخته بود.

جدال او با زندگی پر فراز و نشیبش، شیوه ای از نوازندگی را سبب ساخت که بیانگر آلام و دردها و شادی های (زودگذر) روحی او بود. او عاشق موسیقی بود و ساز را با تمام وجودش می نواخت.

اما بُعد دیگر هنر پرویز یاحقی، هنر آهنگسازی وی است. اورتورهای بسیار جذاب، تنوع ملودی ها و تازگی آنها و تنظیم و آرانژمان بدیع این آثار از جمله ویژگی های آهنگسازی اوست.

هر آهنگ وی حاوی پیامی بود و سرگذشتی را بیان می کرد. یک بیان حالت و گفت و گویی که به وسیلهٔ ملودی ها باز گو می شود و صد البته ترانه سرای موفقی که حرف ملودی را کشف و درک کرده و توانایی درک و شناخت مفاهیم نهفته در آهنگ را داشته باشد و به همین دلیل به گذاشتن شعر بر روی آهنگ (تصنیف) بیشتر معتقد بود. شناخت و تفاهم آهنگساز و شاعر (ترانه سرا) و تفاهمات احساسی و شناخت دقیق روحی بین این دو، از اعتقادات پرویز یاحقی در این خصوص بود.



پنج سال از درگذشت شادروان پرویز یاحقی می گذرد. هنرمندی که تنها به مباحث فوق بسنده نکرد و غور و تأمل در مفاهیم هنر موسیقی و عرفان را پیشهٔ خود ساخت. او دنیای موسیقی را شگفت انگیز و بی پایان می دانست و مدام به این مسأله می اندیشید که ابتدا و انتهای این کهکشان شگفت انگیز موسیقی کجاست؟! وی معتقد بود که نیل به مقام والا و عرفانی «یک موسیقیدان ایرانی»، موهبتی است که خداوند آن را به بعضی از بندگان خاص خود عطا می فرماید؛ پس آن اقلیت بایستی ارزش خاصی را برای این هنر (موسیقی) قایل باشند. به نظر یاحقی، حفظ این مقام رفیع از لغزش و آلودگی ها و جلوگیری از تحریف سیر عرفانی آن، از وظایف و تعهدات یک موسیقیدان به حساب می آید.(۳) هنرمندی که به درک مفاهیم دقیق موسیقی ایرانی تأکید داشت و در برابر کهکشان عظیم و لایتناهی موسیقی، متواضعانه می گفت: «من در مقابل این کهکشان، ذره ای بیش نیستم!»(۴)

پی نوشت:

۱ـ برگرفته از مصاحبه رادیویی پرویز یاحقی در سال ۱۳۵۶، روزنامه شرق

۲ـ کتاب زمزمه های پایدار، فروغ بهمن پور

۳ـ برگرفته از مصاحبه رادیویی پرویز یاحقی در سال ۱۳۵۶، روزنامه شرق

۴ـ کتاب زمزمه های پایدار، فروغ بهمن پور

نویسنده‌ای با تیراژ میلیونی



ترجمه: ایراندخت صادقی‌وند

«جان گریشام» متولد آرکانزاس آمریکا در سال ۱۹۵۵ است.

در حالی که در کشورهای جهان سوم تیراژ کتاب‌ها اغلب سه هزار جلد است، اما از کتاب‌های او تاکنون ۲۵۰ میلیون نسخه فروخته شده است.

او فرزند یک کارگر ساختمان است و یک زندگی کوچ گرایانه داشت که بعدها وکیل دادگستری شد. در ۳۵ سالگی توانست اولین تجربه‌های وکالت خود را به رشتهٔ تحریر درآورد.

این کتاب تقریباً زندگی او را عوض کرد.

اثر حاضر، سرگذشت یک دختر نوجوان بود که در دادگاهی با حضور کسی که او را مورد آزار و اذیت قرار داده بود، صحنه‌های زشت و مصیبت‌باری را شرح می‌داد و گریشام که قاضی بود، به یکباره با خودش فکر کرد که اگر پدر دختر که در دادگاه حضور دارد، از شدت حرصی که از ظاهر و صورتش مشخص است؛ به شخص آزاردهندهٔ دخترش حمله کند و او را بکشد، چه رخ می‌دهد؟

از سوی یکی از کارگردانان هالیوودی، مبلغ چند میلیون دلار برای فیلمبرداری از داستان این کتاب پیشنهاد شد.

عنوان کتاب Tiempo para Matar یا «زمانی برای کشتن» نام داشت که سرانجام در سال ۱۹۹۱ از روی آن فیلم ساخته شد.

از جمله کارگردانان بزرگی که از سال ۱۹۹۱ تاکنون از نوشته‌های او فیلم تهیه کرده‌اند، می‌توان از سیدنی پولاک و فرانسیس فوردکاپولا که خود یکی از دوستداران آثار گریشام است، نام برد.

گریشام در حومه شهر ویرجینیای آمریکا در شارلوت ویل خبرنگاری را از هفته‌نامه «ELPAiS» پذیرفته. این چنین با او در مورد خودش سخن می گوید:

من سعی می کنم در زندگیم نظم و ترتیب حکمفرما باشد، دیدن و نوشتن و به عمق مسأله توجه کردن باعث شهرت من در نویسندگی شده است. اگرچه مردم مرا با صفت حسابگر می شناسند، اما این حساب گری من مربوط به نظم و نظامی است که اهالی طبقه خیلی متوسط جنوب آمریکا از آن برخوردارند.

* بزرگترین نویسنده معاصر آمریکائی در این گزارش راز و رمز نوشتن کتاب‌های بست سلرز خود را شرح می‌دهد

* جان گریشام می‌گوید که هیچ ترسی در زندگی نداشته‌ام، مگر ترس از پایان نیافتن کتابی که در دست نوشتن داشته‌ام!

گریشام سپس اضافه می کند که: آخرین کتاب من یک کتاب سیاسی است در مورد انتخاباتی که هر دو سال در ایالت می سی سی پی آمریکا رخ می‌دهد. در استانی که در آن بزرگ شده‌ام و همه جا و مسائل آن را می‌شناسم.

مثلاً این موضوع که در این انتخابات چه پول‌های گزافی که خرج نمی‌شود و چه تقلباتی که صورت نمی‌گیرد. اما با وجود آشکار شدن این تقلبات انتخاباتی که در اصل قضائی هم هست، باز هم هر ده سال یکبار، همین مسأله و همین صحنه‌ها تکرار می‌شود.

گریشام که خود را شکارچی سوژه می‌نامد، در



ادامه اضافه می کند که من در یک زمان چند سوژه را در ذهن خود در حال پرورش دارم. قبل از این که اولین کلمهٔ کتاب را شروع به نوشتن کنم، می‌دانم که در تمام کتاب، موضوع چگونه شروع می‌شود و چگونه پایان خواهد یافت. کتاب‌ها معمولاً در حدود ۳ ماه از وقتم را به خود اختصاص می‌دهند.

من معمولاً در فصل بهار شروع به نوشتن کتابی می‌کنم. در روزهای اول یکی دو صفحه و بعد به تدریج روزی ۵ الی ٦ صفحه می‌نویسم. در تابستان صفحات بیشتری را می‌نویسم.

در پاییز و اواخر تابستان که کتاب تمام می‌شود، آن را دوباره‌خوانی کرده، برای ناشر می‌فرستم. آنگاه حوالی ماه ژانویه است که کتاب در اکثر کتاب‌فروشی‌ها برای خرید آماده است.

البته قبل از انتشار و بعد از انتشار دیدار و شامی با ناشر و وکیلم داریم.

گریشام همچنین در مورد شرایط نوشتن می گوید:

کنترات کتاب‌ها مرا وا می‌دارد که بعد از نوشتن و چاپ یک کتاب شروع به تنبلی نکنم. از این رو باز به ریتم عادی کتاب‌نویسی روی می‌آورم. کتاب‌های من بنا به اظهار خود ناشران به ٤٦ زبان و در حدود ۲۵۰ میلیون نسخه فروش رفته است. در ضمن، کتاب نوشتن، سرگرمی و تفریح من هم هست.

فکر این که یک کتاب تولیدی در خلوت یک استودیو در آمریکا میلیون‌ها نفر را در سراسر دنیا سرگرم خواهد ساخت، خود انرژی تازه‌ای برای ادامهٔ کار خلاقه نویسندگی می‌دهد.

* جان گریشام (John Grisham) نویسنده‌ای است که کتاب‌هایش تاکنون به ٤٦ زبان زندهٔ دنیا و در ۲۵۰ میلیون نسخه فروش رفته است

خبرنگار هفته‌نامهٔ ال پائیس از او می‌پرسد که «آیا یک ترس یا فوبیای مخصوصی دارد؟» و او پاسخ می‌دهد که: من وقت فلسفه‌بافی ندارم. آن هم زمانی که می‌خواهم آخرین کتابی که می‌نویسم، بهترین کتاب در میان کتاب‌های خوبی باشد که نوشته‌ام. از او سؤال می‌شود که «از چه نویسندگان مهم دنیا الهام گرفته است؟» می‌گوید که از ویلیام فالکنر. کتاب‌های او را خیلی جوان بودم که می‌خواندم. هر دو همشهری هستیم و اهل می سی سی پی. در کالج هم ما را مجبور می‌کردند تا کتاب‌های فالکنر را بخوانیم. چون در کتاب‌خوانی زیاد دنباله‌رو نیستم، اغلب کتاب‌های چاپ اول و اصلی را کلکسیون می‌کنم. همچنین کلکسیون ساعت و دستبند پارچه‌ای و فلزی (آهنی) دارم. از او پرسیده می‌شود که آیا نمی‌ترسد روزی ایده‌ها و سوژه‌های کتاب‌نویسی‌اش پایان یابد؟

ـ در طول ۲۱ سال ۲۰ کتاب نوشته‌ام. همه کتاب‌هایم best sellers بوده‌اند. هیچ لحظه‌ای بدون ایده نبوده‌ام. روزی که ایده و سوژه نداشته باشم، باز می‌ایستم.

ولی حالا مثل این که خیلی زمان لازم است تا آن موقع برسد!

در ادبیات کدام مهم است؛ کتاب‌های تجاری که تند تند به سفارش ناشر نوشته می‌شود، یا کتاب‌های ادبی اصیل که نویسندگانی با زحمت آن را می‌آفرینند؟

ـ به نظرِ من هر دو نوع می‌تواند کتاب مهمی باشد. نوشتن کلاً آسان نیست. گاهی هر دو نوع کتاب از یک شهرت خاصی بهره می‌برند.

اما آن که اصیل‌تر و دلنشین‌تر است، جاودانه‌تر است.

خیلی از کتاب‌های کلاسیک جهان، زیاد هم آن طوری که درباره‌شان تعریف شده، مهم و کلاسیک و ابدی نیستند.

در دانشگاه و در خانواده گاهی مرا هم مجبور می‌کردند که آنها را بخوانم، اما من چیزی در برخی از آنها نمی‌یافتم.

ولی اگر با تلاش بتوانی روح و فکر خواننده را تسخیر کنی که از خواندن کتاب لذت ببرد، برای من آن کتاب محترم شمرده می‌شود.

موسیقی



تعزیه؛ میراث معنوی ایرانیان

محمّدرضا ممتازواحد

۱۱

از این منظر است که نمایش تعزیه در ردهٔ نمایش های آیینی قرار می گیرد. در حقیقت همهٔ شرکت کنندگان، اعم از بازیگران تعزیه و مخاطبان، در پی کشف و تثبیت و یا تحلیل یک مسألهٔ اجتماعی، سیاسی و یا اقتصادی نیستند، بلکه همگی تلاش می کنند که یک واقعیت شناخته شده و ملموس را بازخوانی کرده و همدردی و همراهی خود را با آن اعلام کنند.

صادق همایونی در این خصوص نوشته است: «اجرای نقش های تعزیه، کار همه کس نیست؛ زیرا پیش از هر چیز، خوانندهٔ تعزیه باید ویژگی هایی داشته باشد که شامل اجراکنندگان نمایش ها، حتی نمایش های مذهبی نیست. داشتن اندام و سیمای متناسب، پایبند بودن به تقوا و شعائر مذهبی، به دور بودن از اشتهار به فساد و از همه برتر، داشتن صدای بلند و رسا و دلنشین برای هر نقشی از آن جمله است.

ابزاری که به کار می روند، معین و مشخص و شناخته اند، که گاه صورت واقعی دارند نظیر شمشیر، سپر، اسب، طبل و علم؛ و گاه صورت سمبولی دارند، مانند شاخهٔ درخت نمود جنگل یا نخل؛ و گاه صرفاً جنبه تخیلی دارند مانند آنانی که به چهرهٔ خود پارچهٔ رنگی بسیار نازکی می افکنند به عنوان فرشته یا جن. محل تعزیه خوانی نیز باید پاک و دور از آلودگی ها باشد. حسینیه یا تکیه یا مسجد و یا میدان هایی که محل اجتماع مردم در ایام و روزهای خاص مذهبی یا ملی است، در آن شمارند.

لباس ها نیز هر چند گوناگون می نمایند ولی همگی از یک طرح اصولی و کلی و پذیرفته شده پیروی می کنند. لباس مشکی حرم و اهل بیت، عمامه یا عبای سبز برای انبیاخوانان، لباس خاکی یا زرد برای قاصد، لباس سرخ برای اشقیاخوانان و بهره جویی آنان از لباس های رنگی و زربفت و زیبا و آلات و ادوات گرانقیمت نظیر شمشیر یا ظرف آبخوری و غیره از آن جمله است و اینان باید از استعداد و خلاقیت هنری که برای ایفای نقش ضروری می نماید نیز بی بهره نباشند و بتوانند از خود ضمن تعزیه خوانی، جلوه هایی از هنر نمایشی عرضه بدارند. مسأله ای که کم و بیش در این ایام که تعزیه احیا شده، رو به فراموشی و بی توجهی است و تقلید از حرکات بعضی از هنرپیشگان به هنگام تعزیه خوانی به نحو بارزی به چشم می خورد، که باید از آن احراز نمود و سنت دیرینه را رها نکرد و آن چنان که هست مورد نظر و اجرا قرار داد.»

(برگرفته از مقاله «بافت ساختاری تعزیه»، صادق همایونی، فصل نامه فرهنگ مردم، سال هفتم، پاییز و زمستان ۸۷)

تعزیه و فرهنگ مردم

تهران، اصفهان، قزوین، ساوه و زرند از کانون‌های اصلی تعزیه و تعزیه گردانی بوده و آیین های قدیم این مراسم را باید در این مراکز جستجو کرد. ولی در کندوکاو و بررسی این نمایش آیینی نباید فقط به این شهرها بسنده کرد؛ زیرا با آن که تعزیه خوانی در بیشتر نقاط ایران رواج داشت، نواحی شمالی کشور به سبب آن که مأمن سادات و شیعیان به ویژه در سده‌های نخست هجری بوده، از مراکز اصلی تعزیه به شمار می رفت.

به طور کلی تعزیه‌خوانی در قسمت مرکزی مازندران، کوهپایه‌های جنوبی البرز در استان‌های سمنان و تهران و همچنین نواحی مرکزی ایران از رواج و اهمیت بیشتری برخوردار بوده است. بعضی از خانواده‌ها به صورت موروثی کار تعزیه‌خوانی را دنبال می کردند و گاه کل یک گروه تعزیه‌خوان از اعضای یک خانواده بودند. گاه بعضی خانواده‌ها را با عنوان تعزیه‌خوان می شناختند و در مواردی نیز مردم عنوان نقشی را که یک تعزیه‌خوان مدت ها به اجرای آن می پرداخت، به دنبال نام واقعی اش اضافه می کردند.

از آنجا که معمولاً تماشاچیان تعزیه پس از پایان آن، مبالغی را به عنوان نذر به تعزیه‌خوانان هدیه می کرده‌اند، تعزیه‌خوانی، به نوعی، جنبه نیمه‌حرفه‌ای پیدا کرده بود؛ هر چند که این کار معمولاً حرفهٔ اصلی کسی محسوب نمی شد. مرسوم بود که تماشاچیان معتقد تعزیه به لباس ها یا ابزار شبیه‌های ائمه و اولیا تبرک بجویند؛ مثلاً مقداری از آب تشتی که شبیه حضرت عباس (ع) دست در آن کرده بود، در ظرفی ریخته و به تبرک می بردند. ساخت و فروش وسایل تعزیه نیز در ایران رایج بوده و بازارچه‌هایی بدین منظور وجود داشته است، مرکز فروش این وسایل در تهران امروز، بازارچه‌ای در جلوخان مسجد امام خمینی است.

تعزیه بر ادبیات و فرهنگ عامه ایرانیان تأثیر گذاشته و پاره‌ای تعریض‌ها و کنایه‌ها از این رهگذر به زبان مردم راه یافته است؛ مثلاً «نعش تعزیه» در تعریض به بی هنر بیکاره‌ای که ادعای دخالت در امر مهمی می کند؛ «فرنگی توی تعزیه» کنایه از بیگانه‌ای است در جمع یا حضوری که توجه دیگران را برانگیزد؛ «تعزیه گرفتن» به مفهوم عده‌ای را به دور خود جمع کردن است؛ «تعزیه گردان» کنایه از میاندار و کار چاق کن ماجراست که اکنون دلالت سیاسی هم دارد. و «مثل ذوالجناح تعزیه» کنایه است از آنچه که انواع اشیای زینتی را در حد افراط بر او آویخته باشند؛ «تعزیه تمام شد / تعزیه شکست» هم برای پراکندن افرادی که بر سر مرافعه‌ای جمع شده‌اند، گفته می شود.

ادامه دارد



روایت قتل مهتاب

محمدرضا طاهری

اشک غلتید و بر زمین افتاد
عرق شرم از جبین افتاد
مرد تا صورت خودش را دید
روی دامان برکه چین افتاد

***

نیمه شب بود و ماه با اندوه
سر بر آورد از میان دو کوه
مرد در خاطرات خود حل شد
یاد دیدار آخرین افتاد

***

ماه غیر از طلوع چاره نداشت
ماه در بخت خود ستاره نداشت
غصه می خورد روزها که چرا
همنیشن با شب زمین افتاد...

***

مرد هر چند فکر یاران بود
آستینش سرای ماران بود
تا نگاهی به آستین انداخت
یاد آن یار راستین افتاد

***

بی اراده تفنگ را برداشت
تیر زد رو به آسمان، ناگاه
لحظه ای شب سیاه تر شد و بعد
نعش مهتاب بر زمین افتاد

***

برکه آرام بود اما خون
خون پاشیده از شقیقهٔ ماه
باز تصویر مرد را آشفت
باز بر سطح آب چین افتاد

***

بعد از آن اتفاق شوم هنوز
دست باران از آسمان شب و روز
می نویسد به روی دفتر آب:
تُف بر این برکه های بی مهتاب!
...

غربت

حسام الدین مهدوی

چشمانت را می بندی
بی ویزا
بی پاسپورت
بی سوء پیشینه های ریز و درشت
مرا به مونیخ می بری
به سال های هزار و نهصد و نازی
غربت از چشم های تو شروع می شود

به دنبالت...

شیما شاهسواران احمدی

به دنبالت ندیدی سایهٔ مردی پشیمان را؟
کسی که می شناسد لهجهٔ سنگین باران را؟
پس از تو زردی ام را سیلی هر دست قرمز کرد
چه ارزان می فروشم سیب های سرخ لبنان را!...
دلم دریاست بی تو کوسه ها در من کمین کردند
کشانده بوی خون این وحشیان تیز دندان را
پس از تو عطر لاهیجانی صد قوری چینی
پس از تو چای مهمان کرده ام هر حجله شیطان را
بیا و فرض کن پیراهنت را باد با خود برد
که رسوا کرد یوسف شهر کنعان را... تو تهران را
دو سیبی پرتقالی طعم لیمو می دهی گاهی
بیا و چاق کن با طعم تنباکویی ات جان را

افتتاحیه

حسن فرازمند

به کُلنگ و صلوات
و به قیچی، به رُبان، جادّه، سر، –
–پُل، پیوند
و به یک حرف خوشایند
که بیارد به لب مردم این ناحیه لبخند–
دلم می لرزد
چه کنم؛ دست خودم نیست
دوست دارم وطنم، هموطنم را.

سبزینه
زیر نظر: عبدالجبار کاکایی

نقدی بر مجموعه شعر کوتاه «تقویم عقربه‌دار ماه‌های بهار» سرودهٔ پژمان الماسی نیا

شعر کوتاه، دید و موارد دیگر



آرش نصرت‌اللهی

برای ورود به بحث دربارهٔ مجموعه شعر «تقویم عقربه‌دار ماه‌های بهار»، به بندی از آراء نیما اشاره می کنم که می تواند در ادامهٔ صحبت‌هایم مصداق پیدا کند. نیما در جوابِ این سؤال که «روح و جوهر شعر چیست؟» این طور پاسخ می‌دهد که: «به نظر من شعر دیدی است (و من تعبیری بهتر از این ندارم) که اندیشهٔ ما را با قوت و لطف بیشتر ادا می کند. شک نیست این دید در مقام قوّت و قدرت خود باید شناخته شود و با دید مردم به‌طور عادی فرق دارد. چه بسا که احساسات هست و شعر نیست (زیرا برانگیخته شدن هیجان از خصایص موجود زنده است.)؛ چه بسا شعر هست و عاری از احساسات و چه بسا شعر و احساسات هر دو به ملازمت هم نموده می شوند.»

اینجا نیما سه حالت را بیان می کند و به عقیدهٔ من سومین حالت که تلفیقی از احساس و شعر در امتداد یکدیگر قرار بگیرند، می تواند شرایط بهتری را برای متنی که قرار است شعر باشد، فراهم آورد. تصور می کنم پژمان الماسی نیا و هر مؤلف دیگری بایستی توجه جدی‌تری به این مسئلهٔ «دید» که نیما مطرح کرده است، داشته باشد و درواقع، اثر خودش را روی این «دید» بگذارد و چیزی به‌وجود آورد. متوجه این باشیم که دید شاعرانه با دید مردم عادی تفاوت دارد. اهمیت این مسئله جایی آشکار می شود که نیما با آن‌همه تجربه، شعر را فقط به‌عنوان یک «دید» مطرح می کند. حال، تحت عناوینی به بررسی این مجموعه شعر می پردازم.

دوربین گذاری

حالا می رسیم به این که چرا این بخش از آرای نیما را برای مدخلِ صحبت‌هایم درمورد مجموعه شعر پژمان الماسی نیا انتخاب کردم؟ تصور من این است که گرایش الماسی نیا به ساختن تصویر در متن شعرهایش، مسئلهٔ دید شاعرانه را به‌طور جدی‌تری پیش می کشد. به‌همین دلیل، بخش نخست صحبت‌هایم پیرامون دوربین گذاری خواهد بود، چرا که تصور می کنم دوربین گذاری در این مجموعه شعر پژمان الماسی نیا به‌لحاظ استفاده‌ی متعدد از تصویر، می تواند شاخصهٔ بسیار مهمی باشد.

از آنجا که شعرهای این مجموعه بعضاً بسیار کوتاه هستند، دوربین گذاری وضعیت ویژه‌ای پیدا می کند. به این خاطر که تعداد عناصری که می شود از لحاظ کمیتی، دوربین را به آنها نزدیک و لنز دوربین را رویشان تنظیم کرد، محدود هستند و به این ترتیب نیست که مثلاً بتوانیم برای پنج مورد از صد عنصر موجود در یک شعر از دوربین استفاده کنیم و دوربین را روی آنها حرکت دهیم.

در ادامه از مجموعه شعر «تقویم عقربه‌دار ماه‌های بهار» شعری چهار کلمه‌ای را مثال خواهم زد که دوربین شاعر روی هر چهار کلمه حرکت کرده و بالطبع کار حساس‌تر و سخت‌تر شده است.

به‌عنوان مثال اگر قرار است تصویری از یک رودخانه به‌خصوص در یک کار کوتاه ارائه دهیم، تصویر آغازین دوربین گذاریمان می تواند از سنگی باشد که جلوی رودخانه ایستاده و مقاومت می کند یا این که می توانیم به‌طور افقی دوربین را روی سطح آب حرکت دهیم یا این که می توان با دوربین از زیر آب یا از بالا به‌صورت عمودی تصویر گرفت و... به گونه‌های متفاوتی در نقطهٔ ابتدای شعر می شود دوربین گذاری و کار را آغاز کرد.

حال با این توضیح به نمونه‌های ناموفق دوربین گذاری در این مجموعه – که به‌نظر می آید پردازش خاصی روی تصویر صورت نگرفته است – و بعد در ادامه در تقابل با این موارد، به نمونه‌های موفقی که شاعر به عقیدهٔ من توانسته دوربینش را خوب جاگذاری کرده و حرکت دهد، اشاره خواهم کرد. شاعر در شعر بسیار کوتاه صفحهٔ ۱۶ می گوید: «ماه در آغوش ستاره‌ها/ تنهاست.»

اینجا فقط تصویری ارائه شده که مردم عادی هم – حالا فرضاً به‌سختی و نه به‌آسانی پژمان الماسی نیا و مؤلف شاعر – می توانند ببینند و «دید»شان را ارائه دهند. یا در شعر صفحهٔ ۱۷: «از شقایق/ سرخ، / چمنزارهای سرسبز تابستانی»، اتفاقی نیفتاده است. به این معنی که من کنش و واکنشی بین عناصر این تصویر نمی بینم. این تصویر فقط آنچه را که دیده می شود، ارائه می دهد. البته بحث من این نیست که شاعر بایستی تحلیلی ارائه کند یا نتیجه‌ای بگیرد، بلکه می خواهم بگویم رابطهٔ ارگانیکی که بین عناصر تصویر می تواند برقرار شود – که در ادامه مثال خواهم زد کجاها این اتفاق افتاده است – اینجا نمی بینیم. همین طور در صفحهٔ ۲۰ آمده: «باران سر شب/ سایه‌های وهم‌آلود جنگل/ عطر مبهم شیرهٔ کاَج»؛ که می توان سطرهای دیگری به آن افزود و ادامه‌اش داد، بی آن‌که خللی به شعر وارد شود. چرا که کنش‌مندی و رابطه‌ای ارگانیک و تنگاتنگ بین عناصر تصویر مشاهده نمی شود.

در شعر کوتاه، مسئلهٔ کشف حساس‌تر است از آنجا که ما با کمترین عناصر به‌دنبال کشف بزرگی هستیم. با این توضیح، مواردی را که تصور می کنم دوربین توانسته کشفی انجام دهد، ذکر می کنم. به‌عنوان نمونه در صفحهٔ ۲۶: «باران بی خبر اواخر دی‌ماه، / هجوم قهوه‌ای سیر / به زمینهٔ سفید عصر...» رابطه‌ای که بینِ حرکت «قهوه‌ای سیر» روی «سفید عصر» وجود دارد، به‌تنهَایی می تواند بیانگر آن کشفی که در شعر کوتاه مد نظر من است، باشد.

این شعر، گرچه شباهت زیادی به گونه‌های قبلی دارد ولی واجد یک «اتفاق» است. این که یک عنصر از یک تصویر به عنصری از تصویر دیگری هجوم می برد و البته فعل «هجوم بردن» اینجا بار شعری پیدا می کند. یا در صفحهٔ ۴۲: «صلات ظهر/ پهنهٔ یک دستْ آبی آسمان، / درّه‌ی آتش رسیده/ و پرواز



بلاتکلیف یک جفت کبوتر کوهی»، عبارت «پرواز بلاتکلیف یک جفت کبوتر کوهی» شعر را نجات داده است.

در سطرهای اول تا قبل از «آتش رسیده»، اتفاق خاصی در شعر صورت نمی گیرد، اما وقتی شاعر از «پرواز بلاتکلیف یک جفت کبوتر کوهی» می گوید، آن اتفاقی که باید، در شعر می افتد. یا در صفحهٔ ۳۵: «رودخانه که می پیچید به دشت، / ناگاه جان باخت/ تپّهٔ عاشق»؛ علاوه بر جان‌بخشی به عناصر طبیعت، «حرکت در عناصر تصویر» مشاهده می شود که در شعر کوتاه بسیار بااهمیت است. شاعر اینجا موفق شده ضمن حرکت دادن دوربینش، اجرای خوبی از آن بگیرد.

آنِ شاعرانه

پس از مسئلهٔ دوربین گذاری، اشاره می کنم به این نکته که در دههٔ ۸۰ شمسی و به‌خصوص در سال‌های اخیر، «آنِ شاعرانه» رفته‌رفته وضعیت بهتری در شعر ایران یافته است. من در یادداشتی به‌طور کامل به دلایلم برای طرح این مسئله پرداخته‌ام.

من در آثار پژمان الماسی نیا این «آنِ شاعرانه» را به‌وضوح می بینم؛ به این معنی که شاعر، لحظات را تجربه کرده و آن تجربه‌ها را به نگارش درآورده است. ما بایستی در زمان پیش از سرایش، خودآگاهیمان را به‌شکلی تربیت کنیم که در زمان سرایش به‌طور ناخودآگاه عمل کند و آن‌وقت است که می شود به تجربهٔ «آن» در شعر بها داد. مثالی از این وضعیت در صفحهٔ ۹۷: «گیسوانت/ رودخانه‌های آرام شب». این یک نمونه از انتخاب درست کلمات است. تبدیل شدن گیسوان به رودخانه – علاوه بر تلاطمی که در هر دو دیده می شود – همزمان دو صفت به رودخانه داده، یکی آرام بودن و دیگری شب بودن. همین طور با اضافه شدن آرام و شب به رودخانه، رابطهٔ ارگانیکی با گیسوان برقرار شده است.

با این مثال به‌خوبی می توان «آنِ شاعرانه» را توضیح داد؛ چرا که شب توانسته رابطه‌ای ارگانَیک با گیسوان برقرار کند، در حالی که شب به رودخانه اضافه شده است و پیش از آن، گیسوان هم به رودخانه تشبیه شده است. این رابطهٔ تسلسلی که در چهار کلمهٔ شعر دیده می شود، جز تجربهٔ آنی شاعر نمی تواند باشد؛ به این معنی که نمی شود به‌صورت تصنعی و ساختگی به وجودش آورد یا سخت می شود این کار را کرد. چرا که تصور می کنم نیاز به تجربه‌ای درونی دارد و این تجربهٔ درونی در شعر مورد بحث، تنها با چهار کلمه اتفاق افتاده است.

عینیت و ذهنیت

مورد بعد، بحث عینیت و ذهنیت است. از آنجا که پژمان الماسی نیا روی شعرهای حسی، کار کرده و ظاهراً به احساسات در شعرهای زیادی می دهد؛ این مورد، کارکردی دوگانه یافته، یعنی مثل یک تیغ دولبه، گهگداری به کار آسیب رسانده و گاهی هم موجب نجات شعرها شده است.

تصور می کنم جاهایی که شاعر توانسته به‌شکلی عینی مسائل ذهنی‌اش را مطرح کند، موفق بوده است. به‌عنوان مثال در نمونه‌ای از صفحهٔ ۹۰: «فراموشی باغی است/ مملو از علف تیرهٔ تنهایی/ و اشباح درختچه‌های اندوه؛ / دو قدم مانده به باغ، / مهربان صدایم زدی»؛ شاعر خیلی خوب توانسته به فضای تنهایی عینیت ببخشد. درمورد مضمون تنهایی در شعرهای این کتاب، نمونه‌های دیگری هم وجود دارد و حتی مضمون یک فصل کتاب «تنهایی» است که در اغلب این کارها با فضایی انتزاعی و حسی و درواقع غیرملموس روبه‌رو می شویم، اما در شعر مورد اشاره، فضا عینی شده و شرایط ملموس‌تری از تنهایی را به منِ مخاطب عرضه می کند؛ به‌طوری که می تَوانم با این تنهایی، همذات‌پنداری داشته باشم. همین طور در شعر دیگری از صفحهٔ ۵۳: «گاهی می ترسم بیدار شوم، / باز ببینم/ میان بستر تنهایی/ لای ملافه‌ای سفید/ مچاله‌ام». وارد کردنِ عناصر قابل لمس در فضای انتزاعی، توانسته شعر را از وضعیت ذهنی خارج و به وضعیت عینی نزدیک‌تر کند.

تعلیق

تعلیق، مورد دیگری است که در بیشتر شعرهای این مجموعه شعر پژمان الماسی نیا دیده می شود و درواقع، مضمون‌های تعلیق یافته‌ای در ذهن شاعر به‌وجود آمده که پرداخت آن مضامین به متن منتقل شده و من همچنان مصرّم که بایستی به‌صورت عینی باشند. صفحهٔ ۵۹: «یک نفر حدس زده بود/ «یکی از ما کم می شود» / امّا جز من/ کسی نامش را نمی داند». در اینجا با فضای تعلیقی معماگونه‌ای مواجهیم که حداقل این کشش را در ما ایجاد می کند تا به‌دنبالش برویم و فکر کنیم چطور می شود این فضای معماگونه را حل کرد.

شعر به‌عنوان یک منشور

من در این مجموعه شعر و مجموعه‌های پیشین شاعر – شاید به‌خاطر فضای ذهنی‌ام – به‌دنبال فضاهای اجتماعی هم بودم. قصد ندارم نسخه بپیچم یا پیشنهاد بدهم که شعر اجتماعی نوشته شود؛ بلکه می خواهم بگویم می توان شعری نوشت که حالت منشوری داشته باشد. شعری که حاوی روایت‌های مختلفی باشد. نمی خواهم که شاعر بیانیهٔ سیاسی صادر کند یا حتی نظریهٔ اجتماعی عنوان کند، اما وضعیت حاضر که قابل بازگو کردن است. الماسی نیا مثل همین فضاهای تنهایی، ترس، عشق و... همزمان حتی در یک شعر کوتاه، می تواند وارد فضاهای اجتماعی هم بشود. وقتی الماسی نیا توانایی اجرای مضمون تنهایی و تغزل در یک شعر کوتاه چهار کلمه‌ای را دارد، تصور می کنم می تواند همزمان در چند سطر، چند مضمون را باهم داشته باشد.

زبان

از لحاظ زبانی، شاعر وضعیت آدمیزادگی زبان را حفظ کرده است و به‌همین خاطر است که به‌لحاظ زبانی می توانم ارتباط راحت‌تری با شعرهایش برقرار کنم؛ اما این ارتباط در سطح اتفاق می افتد و چنانچه شاعر قصد دارد به وضعیت بهتری در زبان شعرش دست یابد، بایستی با حفظ آدمیزادگی زبان، اتفاقات زبانی‌اش را به سطوح و لایه‌های زیرین زبان منتقل کند تا جوهرهٔ معنایی با لایه‌های زیرین زبان، ارتباط ارگانیک برقرار کند. فقط امیدوارم الماسی نیا در طی این مسیر، مثل بعضی از دوستان، دچار حوزه‌های عجیب و غریب زبانی نشود؛ به‌طوری که متوجه نشویم از چه حرف می زند!

مؤخره

در موارد انگشت‌شماری از این مجموعه، شکل شعر حالت شرحی پیدا کرده و از آنجا که قصد دارم در این یادداشت تجربه‌ای همگانی به‌وجود آورم، بد نیست به این موارد معدود هم اشاره‌ای داشته باشم. شعر صفحهٔ ۷۶: «همیشه وقت هست برای رفتن/ بمان/ این ماندن برایم تسلی است». و همین طور در صفحهٔ ۷۸، که تصور می کنم در کنار دیگر شعرهایی مثل شعر چهار کلمه‌ای صفحهٔ ۹۷ که بسیار خوب اجرا شده است، نمی گَنجد.

طنزستان

چالشی در کنکور با رویکرد به تئوری محترم قیف!



امید مهدی نژاد

بحث قیف اصالتاً ربطی به بحث قیر ندارد. کما این که در موارد مشابه نیز چنین است. فی المثل بحث جشنواره‌های سینمایی لوکارنو و برلین و کن و سولقان و اسکار و اینها ربطی به سیاست‌های فرهنگی کشورهای اروپایی و آمریکایی (منظور از کشورهای آمریکایی همان آمریکای خودمان است، والا بقیه که منظوری ندارند) ندارد. حالا چرا بعضی صاحبنظران، و بعضی منتقدین سینمایی (شاید منظور مسعود فراستی باشد، شاید هم نباشد) این دو مقوله را هی به هم ربط می دهند، چیزی است که ما متوجه نمی شویم...

سؤال فرامتنی:

چرا نویسنده محترم بحث خود را با بحث قیف آغاز کرده است؟

جواب مربوطه:

مهندسین فرهنگی (مهندسی فرهنگی یک چیزی است در مایه‌های مهندسی های دیگر، شما خودتان را اذیت نکنید) کنکور ورودی دانشگاه را به پدیده قیف تشبیه کرده‌اند، یه این ترتیب که یک میلیون و اندی آدم اعم از برادر و خواهر (با حجاب کامل البته)* در کنکور دانشگاه شرکت می کنند و از این تعداد، چند صد و اندی هزار نفر موفق به ورود به دانشگاه می شوند.

در اینجا شرکت در کنکور سراسری به مثابه سر گشاد قیف و قبول شدن در این کنکور به مثابه ته تنگ قیف، برادران و خواهران یاد شده را مورد عنایت قرار میدهد. حالا همان مهندسان فرهنگی (که عرض کردیم خودتان را اذیت نکنید)، نشسته‌اند و عقول مربوطه را کنار هم گذاشته‌اند و دارند فکر میکنند که چطوری این قیف خانمان برانداز را اصلاح کنند که برادران و خواهران در قیف گیر کرده، افسرده و پژمرده نشوند و خودشان را مورد خودکشی قرار ندهند. در نتیجه این بود علت شروع مطلب با بحث قیف.

و دوباره در نتیجه، ما، که فکر نمی کنیم چیزی از مهندسان فرهنگی کم داشته باشیم؛ با ارائهٔ راهکارهای عملی و محسوس به کمک آنان شتافته، طرح‌های پیشنهادی خود را در راستای هدف مقدس آنان که همانا اصلاح ساختار مزخرف قیف یاد شده است، ارائه می دهیم. باشد که از این حرف‌ها.

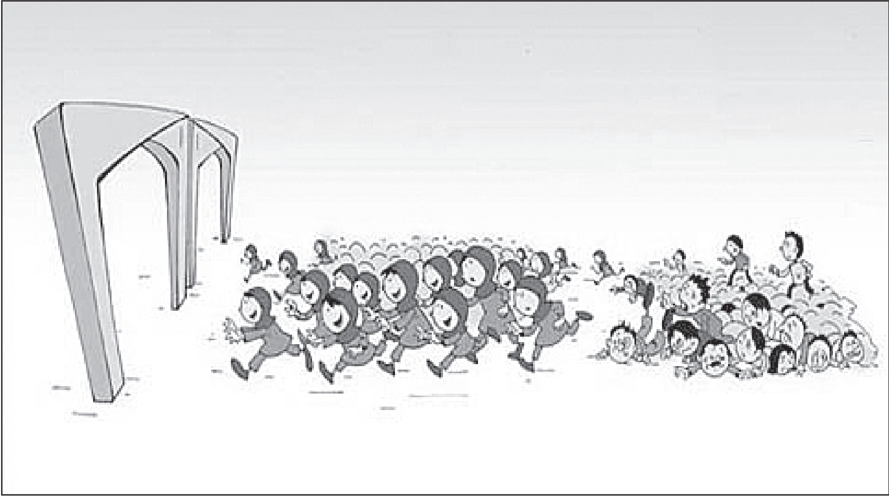
طرح های پیشنهادی برای اصلاح ساخت و کار قیف:

(تمامی این طرح ها به همراه برآورد هزینه، به تفصیل و به صورت مکتوب نزد دکتر برزو بیطرف موجود است و ایشان اعلام آمادگی کرده‌اند که در صورت تصویب آنها را به مرحله اجرای راستکی بگذارند.)

۱ـ طرح قیف ولنگار

در این طرح مسئولان برگزاری کنکور سراسری نقش بدنه منعطف قیف را ایفا می کنند. به این ترتیب که سؤالات کنکور سراسری را پس از اخذ مبلغ ناچیزی به عنوان کارمزد در اختیار جوانان علاقه‌مند قرار داده و تلاش می کنند که تعداد بیشتری از داوطلبان، کنکور را با موفقیت پشت سر بگذارند.

با اجرای این طرح، قیف مربوطه با انعطاف کامل راه را برای ورود خواهران و برادران بیشتری به دانشگاه فراهم میکنند. این طرح در سال‌های گذشته به طور آزمایشی به اجرا درآمد، اما به علت بی جنبگی عده قلیلی از داوطلبان و مسئولین امر، به اجرای کامل درنیامد.



۲ـ طرح قیف تهش بادده

در این طرح پس از پایان کنکور سراسری و مشخص شدن نتایج اولیه مسئولین مربوطه با اعلام نرخ قبولی در رشته‌های مختلف، برادران و خواهرانی را که دستشان توی جیب خودشان یا باباپشان میرود و با کلی پول و چک و تراول و غیره بیرون می آید شناسایی و پس از عقد قرارداد اسامی آنها را به جای برگزیدگان نتایج اولیه به عموم مردم شریف ایران اسلامی اعلام می دارند. به این ترتیب کسانی که به علت برخورداری از جیب بابا فراغت بال و در نتیجه شایستگی بیشتری برای تحصیل علم و دانش و اینها دارند به دانشگاه راه یافته و پشت سنگر علم و دانش پناه می گیرند. این طرح نیز چندی پیش به مرحله اجرای آزمایشی درآمد که به سرنوشت طرح قبلی دچار شد.

۳ـ طرح لوله

در این طرح با جایگزین کرد. چند متر لوله به جای قیف مربوطه، مشکلات مربوطه به کلی حل شده، جوانان مردم همگی در سنگر علم و دانش مستقر خواهند شد. در این طرح با تأسیس دانشگاه‌های علمی ـ کاربردی، کاربردی ـ علمی، پیام نور، آزاد از هفت دولت، جوانان و جامعه، جامعه و جوانان، هاوایی، مالزی، بنگلادش و غیره؛ تمام کسانی که در کنکور سراسری شرکت کرده‌اند به نحوی از انحاء (که بایّ نحو کان صورت می گیرد) در دانشگاه پذیرفته شده، از فکر خودکشی بیرون می آیند. در این طرح، ته قیف نیز همچون سر آن گشاد شده، پذیرای کلیه برادران و خواهران محترم در انتهای خود خواهد بود.

٤ـ طرح بنگاه همسریابی

در این طرح با تأسیس بنگاه‌های مجاز تهیه همسر، خواهران و برادرانی را که با مقاصد غیر علمی وارد سنگر شده‌اند، به سوی بنگاه‌های مذکور هدایت کرده، سر قیف را از اغیار خالی نموده و علاوه بر از میان برداشتن انگیزه‌های خودکشی، امید به زندگی جوانان وطن را افزایش داده، موجبات تشکیل کانون گرم خانواده را فراهم خواهند کرد. در این باره توضیح بیشتری نمی توانیم بدهیم.

۵ـ طرح های دیگر

...

به این ترتیب، معضل قیف حل شده، و مهندسان فرهنگی خواهند توانست به معضلات دیگر جامعه از جمله معضل قیر توجه کرده، آنها را نیز از پای درآورند. پیشاپیش تمامی این موفقیت‌ها و خبرهای خوش را به همه تبریک گفته، مزید توفیق را خواستاریم.

*این عبارت به جهت حمایت نامحسوس فرهنگی از طرح مبارزه با بدحجابی ذکر شده است.

فرهنگنامه شهری

الهه آرانیان

۱ـ رساله تعریفات

اتوبوس شرکت واحد: آن که به تأخیر آید و به تعجیل رود.

شهروند نمونه: چون اویی اگر بدیدی برسان سلام ما را. یافت می نشود گشته‌ایم ما.

فرهنگ: چون به شرح آیم مخم هنگ گردد از آن.

مجوز ساخت و ساز: هر که در پی اش رفت، بازنگشت.

زیرمیزی: ضامن حفظ بقایِ نسل ها.

چاله و چوله: آن استَ که متمایز کننده سر به زیر از سر به هواست.

۲ـ دربست

مسافرکشی از شغل هایی است که این روزها بسیار رایج شده است. دلیل آن هم خیلی واضح است. کسانی که مسافرکشی می کنند، یا فارغ التحصیلان بیکار دانشگاه‌ها هستند که کار متناسب با رشته‌شان را پیدا نکرده‌اند و در خبرها هم آمده بود که مسافرکشی و کار در آژانس نخستین مقصد شغلی فارغ التحصیلان است و یا کارمندان و حقوق بگیرانی هستند که بعد از پایان وقت اداری به شغل دوم خود یعنی مسافرکشی مشغول می شوند. بنابراین می توان خبر مذکور را این طور تأویل کرد: مسافرکشی و کار در آژانس، نخستین و دومین مقصد شغلی فارغ التحصیلان و کارمندان است!

اما گویا این مسأله مربوط به دوران ما نیست و ریشه تاریخی دارد. ملاحظه بفرمایید:

سهراب سپهری:

به سراغ من اگر می آیید/پشت فرمانم/به سراغ من اگر می آیید/در را نرم و آهسته ببندید/مبادا که ترک بردارد شیشه ماشینم!

فریدون مشیری:

بی تو مهتاب شبی باز با ماشین پر مسافر از آن کوچه گذشتم/شوق دیدار تو لبریز شد از جام وجودم/حیف که دیگر ماشین من جا نداشت!

فروغ فرخزاد:

مسافرکشی را به خاطر بسپار، مسافر مردنی است. /اگر به خانه من آمدی/برای من ای مهربان بنزین بیاور و یا یک کارت سوخت که از آن به ازدحام مسافران کوچه خوشبخت بنگرم!

اخوان ثالث:

قاصدک! راستی آیا جایی مسافری هست هنوز؟...

۳ـ شهر ما، خانه ماست!

من از بچگی بازیگوش بودم. در خانه مان هیچ وسیله‌ای نبود که از دست شیطنت های من سالم مانده باشد. وقتی به کلاس سوم رفتم و درس «شهر ما خانه ما» را خواندم، به شدت تحت تأثیر قرار گرفتم و یک انقلاب روحی در من ایجاد شد. من یاد گرفتم که انسان باید همان گونه که در خانه خودش رفتار می کند، در بیرون از خانه و در محیط شهری هم همان گونه رفتار کند. این شد که وقتی به سن جوانی رسیدم و از آب و گل درآمدم، تمام حرکات و رفتارهای تخریب گرایانه دوران کودکی ام را که در خانه انجام می دادم، در شهر هم به مرحله اجرا درآوردم. عجب طرح موفقی بود.

تبسم و تفکر

ندا تنهایی مقدم



*متولد ۱۳٦٤ تبریز
*کارتونیست، طراح گرافیک و نقاش
*مدرس هنر و مؤلف کتاب آموزشی «کارتونیسم» در زمینهٔ کارتون و کاریکاتور
*نویسنده و تصویرگر کتاب های کودک
*برندهٔ چندین جشنواره ملی و بین المللی
neda_cartoonism@yahoo.com



از فرمایشات ما

در هوا کردن بالن تبلیغاتی!



رضا رفیع

در این که شیوه‌ها و شگردهای تبلیغاتی به طور عام و در اینجا تبلیغات انتخاباتی به طور خاص، باید که متناسب با پیشرفت‌های ارتباطی و الکترونیک محیر العقول عصر حاضر به روز شود یا به اصطلاح باکلاس ترِش «آپ تودیت» گردد؛ به قدر سر سوزنی شک و شبهه نیست. مثلا به این دو روش قدیمی تبلیغاتی توجه کنید:

روش اول؛ استفاده از دود: اگر در قدیم مثلا با برافروختن آتش و علامت دادن با دود، اقدام به معرفی خود و انجام تبلیغات می کردند، دلیل نمی شود که در حال حاضر هم از همین شیوه برای تبلیغات استفاده شود. آن هم در شهری مثل تهران که گاهی از بس دود هست، ممکن است دود تبلیغاتی مشخص نباشد و گم شود. از بس سمن است، یاسمن پیدا نیست. البته در اینجا از نوع دودیش منظور است!

روش دوم؛ استفاده از کفتر: به کاربردن کبوتر برای نقل و انتقال هر گونه نامه و روزنامه و شب نامه و غیره نامه، یکی از رایج ترین شیوه‌های ارتباطی قدیم بود که در ایام تبلیغات انتخابات نیز از وجود همین کبوتر مورد نظر برای انجام تبلیغات و توزیع عکس کاندیداها و شعارهای مردمی آنها استفاده بهینه می کردند. یکی از مردمان آن زمان حاصل مشاهدات خود را از این قضیه چنین به



تصویر کشانده است که: از اون بالا کفتر میایه؟ حرفای نوبر میایه!...

فلذاست که در حال حاضر استفاده از روشهای نوین ارتباطی، بسیار خوب است. همین چند روز پیش، از رئیس ستاد انتخابات کشور (آقای سید صالح مرتضوی) پرسیده شده است که:

سؤال: آیا چسباندن تراکت‌ها بر روی بالن و بادکنک و به هوا فرستادن آنها اشکالی دارد یا خیر؟

جواب: خیر؛ این موضوع در قانون تصریح نشده است. اما به هر ترتیب، برخی داوطلبان از شگردهای تبلیغاتی جدید استفاده می کنند که اگر این نوع تبلیغاتشان آسیبی نرساند و زحمتی برای کسی ایجاد نکند، ما محدودیتی ایجاد نخواهیم کرد؛ منوط به این که در چارچوب قانون باشد.

ملاحظه فرمودید؟... تمامی آنچه که عرض کردیم؛ یعنی در اصل عرض کردند؛ تماماً نقل به عین بود، بی هیچ کم و کاست. امانتداری ما معرکه است. مگر چطور بشود. فلذا ما نیز از کشف این شیوه‌ها و شگردهای خیلی باحال جدید توسط برخی از کاندیداهای فعال، با آغوش باز استقبال می کنیم و فقط توجه کاندیداها و مسئولان امر را به چند نکته حاشیه‌ای جلب می کنیم:

۱ـ ارتفاع هوا کردن: باید صراحتاً در قانون مشخص شود که هر کاندیدایی بادکنک و بالون تبلیغاتی حاوی شکل و شمایل خود را دقیقاً تا چه حد و اندازه‌ای می تواند هوا کند که از چارچوب قانونیِ اش بالاتر نرود؟ این مطلب در گذشته‌های دور بود که طرف مثلا یک توپ قلقلی داشت و می گفت که: می زنم زمین هوا میره/نمی دونی تا کجا میره!... بادکنک و بالون تبلیغاتی فرق می کند. بالاخره قانون یک «حدّ یقف» اصطلاحا باید برایش متصور شود. آمدیم و بادکنک های حاوی شعارهای برخی از کاندیداها – که هر لحظه نیز در خطر ترکیدن است – به قدری هوا رفت که خدای نکرده به چرخ هواپیمایی، هلیکوپتری، هواپیمای بی سرنشینی، چیزی گیر کرد؛ آن وقت تکلیف چیست؟ بدون اینها هم عموما خوف و خطر بازنشدن چرخ ها هست.

۲– تعیین تکلیف سرنخ: این که سرنخ بادکنک به هوا رفته – و البته دقیقاً مشخص که تا کجا رفته – معلوم و معیّن باشد که باید در دست چه کسی باشد یا نباشد، از دیگر نکات مربوط به هوا کردن بالون و بادکنک تبلیغاتی انتخاباتی است که لازم است تا مدّ نظر قرار گیرد و در قانون بدان تصریح گردد. آیا سرنخ بادکنک در دست خود کاندیدا باشد بهتر است یا در دست حزب و تشکیلات حامی وی؟ یا اصلاً بهتر نیست که در دست اعضای خانواده کاندیدای مورد نظر باشد که از همین ابتدا آمادگی خود را برای کمک به ترویج و توسعه سیاست شایسته سالاری به رخ کشانده باشند؟... اینها پرسش هایی اساسی است که خوب است پرسیده شود و بدان پاسخ داده شود. پرسیدن عیب نیست، پاسخ ندادن عیب است. (همین بود اصل ضرب المثل یا که طبق معمول زدیم ناقصش کردیم؟... یکی پاسخ دهد لطفاً!)

چهل سال پیش...

تمامی مطالب از روزنامه اطلاعات روز دوشنبه ۹ اسفند ۱۳۵۰، (برابر ۱۲ محرم ۱۳۹۲، ۲۸ فوریه ۱۹۷۲) نقل شده است.

نرخ آجیل چهارشنبه‌سوری اعلام شد

در حالی که بیش از دو هفته به آخرین چهارشنبه سال باقی مانده است، امروز اتحادیه صنف آجیل‌فروش به افراد صنفی خود اطلاع داد که خود را برای مراسم چهارشنبه سوری آماده کنند.به دنبال این آماده‌باش، قیمت آجیل چهارشنبه‌سوری نیز اعلام شد:

آجیل مخلوط درجه یک شامل تمام اقلام خشکبار کیلویی ۱۲۰ ریال.
آجیل درجه دو کیلویی ۸۰ ریال. آجیل درجه سه کیلویی ۵۰ ریال.

اتحادیه آجیل‌فروشان، همچنین قیمت هر کیلوی اقلام خشکبار را که آجیل چهارشنبه‌سوری از آنها به وجود می‌آید. به شرح زیر اعلام کرد:

پسته ٤۰ تا ۲٤۰ ریال ـ کشمش ٦۰ ریال.
بادام ۱۸۰ ریال ـ تخمه ۱۲۰ ریال.
نخودچی ۹۰ ریال ـ باسلق ٦۰ ریال.
فندق ۱۲۰ ریال ـ بادام‌زمینی ۹۰ ریال.
جوز قند ٦۰ ریال ـ مویز ٤۰ ریال.
برگه ٦۰ تا ۱۲۰ ریال ـ گردو ۱٤۰ ریال.

گرچه پلیس بارها هشدار داده است که ساختن ترقه در خانه‌ها جرم شناخته میشود، گروهی از سودجویان بدون توجه به مسائل ایمنی، مخفیانه مشغول ساختن وسائل آتشبازی هستند تا در اختیار کودکان علاقه‌مند بگذارند. دیروز خبری در زمینه انفجار یک خانه به علت وجود باروت و ترقه سازی بدون رعایت احتیاط، داشتیم.

مرگ ۲ میلیون مهاجر!

در چند روز اخیراً اداره شکاربانی استان گیلان صد رشته تور هوایی صیادان شمال را توقیف کرد.

صیادان شمال امسال بعلت سرما و یخبندان و برف چون قادر نبودند در آب‌بندها مرغابی صید کنند تورهای هوایی را که استفاده از آنها از دهسال قبل ممنوع شده بکار گرفتند و به جهت غیرقانونی بودن کارشان تورهای صید آنان ضبط گردید. هم‌اکنون یک میلیون مرغ دریایی در آب‌بندهای شمال گرد آمده‌اند و چند روز پیش تعدادی از مرغ‌های دریایی از بندر پهلوی به صیدگاههای لنگرود که یخ نبسته است کوچ کردند. هزاران پرنده نیز بعلت یخبندان و سرمای گیلان به مناطق گرمسیر جنوبی و خوزستان و صیدگاههای «میانکاله» مازندران مهاجرت کرده‌اند.امسال بعلت سرما و یخبندان و نبودن غذای کافی تلفات پرندگان مهاجر زیاد بود ولی هنوز تعداد تلفات بدرستی در آب‌بندها و صیدگاهها تخمین زده نشده است.اکثر این پرندگان از شهرهای جنوبی کشور شوروی و شمال مرز به ایران آمده‌اند.آقای مهدی داداشی صاحب یکی از قرقگاههای اختصاصی بخبرنگار ما گفت: با آنکه اداره شکاربانی کل کشور مسئله پرندگان مهاجر را مورد توجه قرار داده بود ولی زمستان سخت و برف فراوان سبب شد حدود ۲ میلیون مرغابی و چنگر و دیگر پرندگان مهاجر تلف شوند. و طی ۱۵ سال گذشته اینهمه تلفات سابقه نداشته است.

اعتبارات عمرانی برنامه چهارم ۹ میلیارد ریال افزایش یافت

۹ میلیارد ریال به اعتبارات برنامه عمرانی چهارم اضافه شد و سهم دولت در تامین هزینه‌های برنامه عمرانی چهارم از ٥٦٨/٤ میلیارد ریال به ٥٧٧/٤ میلیارد ریال افزایش یافت و ارقام اعتبار اکثر بخش‌های عمرانی برنامه چهارم تغییر کرد.

اعتبارات اضافی بطور عمده از منابع نفتی، وامهای داخلی و خارجی تامین شده است.با اضافه شدن ۹ میلیارد ریال به اعتبارات برنامه عمرانی چهارم ۳ میلیارد ریال به طرح‌های کشاورزی، دامپروری و عمران دهات و مسکن و حدود ٤ میلیارد ریال برای صنایع و معادن اختصاص داده شد.

بیشترین اضافه اعتبار برنامه چهارم از عواید نفت تامین گردیده که بر اساس قانون ۸۰ درصد عواید نفت باید صرف اجرای طرح‌های عمرانی برسد.افزایش اعتبارات برنامه چهارم، اعتبارات طرحهای عمرانی بخصوص کشاورزی، دامپروری عمران دهات، احداث مسکن، صنایع و برق مخابرات را افزایش داده است.افزوده شدن اعتبارات برنامه چهارم که در سال جاری برای دومین بار صورت میگیرد، رقم اعتبار برنامه عمرانی چهارم را ١٦٧ میلیارد ریال افزایش داده و این اعتبار طرحهایی را که دولت برای اجرای آنها اولویت قائل است نظیر کشاورزی و دامپروری تقویت می کند.

در ۱۶ خط، اتوبوس لوکس بکار می‌افتد

به دنبال تصویب انجمن شهر، امروز شرکت واحد اعلام داشت که به تدریج اتوبوس‌های بزرگ لوکس در شانزده خط «مینی‌بوس» جانشین اتوبوس‌های کوچک از کار افتاده خواهد شد، در این اتوبوس‌ها برای مسافران موسیقی پخش می‌شود.خبرنگار ما گزارش میدهد: شرکت واحد در تهران دو سرویس کاملاً جداگانه دارد، یکی از این دو سرویس، ۱۳۲ خط اتوبوس است که با بلیت‌های دو ریالی مسافر می‌برد. در این سرویس تغییری داده نخواهد شد.سرویس دیگر شامل ١٦ خط «مینی‌بوس» است که با بلیت‌های پنج ریالی مسافر می‌برد. شرکت واحد امروز اطلاع داد که در آغاز کار این سرویس دارای پانصد دستگاه «مینی‌بوس» بوده است که این اتوبوس‌های کوچک، در حال حاضر فرسوده و از کار افتاده‌اند به طوری که هم اکنون تنها ۲٦۳ دستگاه مینی‌بوس، در این سرویس وجود دارد و این تعداد نیز جوابگوی نیاز مسافران نیست.خبرنگار ما می نویسد: مقامات شرکت واحد معتقدند که سرویس «مینی‌بوس» نه تنها ضرر میدهد بلکه از عوامل نارضایی و ناراحتی مردم است و بنابراین سرویس «مینی‌بوس» از نقاط ضعف شرکت واحد به شمار میاید. حال برای از میان بردن این نقطه ضعف و جلوگیری از ضرر، مینی‌بوس‌های قراضه جمع آوری میشود و به جای آنها، اتوبوس‌های لوکس، به کار خواهند افتاد.

قاب زندگی



بوی بهار / منبع: Msnbc

امروز با حافظ

دردم از یار است و درمان نیز هم
دل فدای او شد و جان نیز هم
این که می گویند آن خوش‌تر زحسن
یار ما این دارد و آن نیز هم
یاد باد آن کو به قصد خون ما
عهد را بشکست و پیمان نیز هم
دوستان! در پرده می گویم سخن
گفته خواهد شد به دستان نیز هم
چون سر آمد دولت شب‌های وصل
بگذرد ایام هجران نیز هم
هر دو عالم یک فروغ روی اوست
گفتمت پیدا و پنهان نیز هم
اعتمادی نیست بر کار جهان
بلکه بر گردون گردان نیز هم
عاشق از قاضی نترسد، می‌بیار
بلکه از یرغوی دیوان نیز هم
محتسب داند که حافظ عاشق است
و آصف ملک سلیمان نیز هم

داستان کوتاه

تصمیم کبری

روزی X از y پرسید: راز خوشبختی تو در زندگی مشترک چیست؟ Y جواب داد: مهم‌ترین کار برای رسیدن به خوشبختی این است که تمامی وظایف را با همسرت تقسیم کنی. X پرسید: یعنی چه: Y جواب داد: در خانه تصمیم‌های بزرگ با من است و تصمیم‌های کوچک با همسرم. X دو باره گفت: می توانی بیشتر توضیح دهی؟ Y گفت: یعنی تصمیم‌هایی مثل چه بخریم یا نخریم، به کجا برویم یا نرویم، یخچال را عوض کنیم یا نکنیم، چه قدر خرج کنیم و چه قدر پس‌انداز کنیم و تصمیماتی از این قبیل بر عهده همسرم است. X گفت: پس چه تصمیم‌هایی با توست؟ Y فکری کرد و گفت: من باید تصمیمات بزرگتری اتخاذ کنم مثل اینکه چرا هنوز در آفریقا برخی کشورها تحریم هستند یا آیا واقعاً حمله آمریکا به عراق صحیح بود یا نه؟

مترجم: آرش میری خانی
منبع: Funnytreat.com

سخنان بزرگان

● بهترین راه برای اثبات صفای ذهنی ما نشان دادن خطاهای آن است؛ نهر آبی که ناپاکی های بستر خود را نمایش می دهد به ما می‌فهماند که آب، پاک و صاف است.

«الکساندر پوپ»

● دهش (بخشش)، آنگاه که از ثروت است و از مکنت، هر چه بسیار، باز اندک باشد، که واقعیت بخشش، ایثار از خویشتن است.

«جبران خلیل جبران»

امروز در تاریخ

روزی که «مرو» از دست رفت

۲۸ فوریه ۱۸۸۱ نیروهای روسیه شهر تاریخی مرو را تصرف و ضمیمه قلمرو آن کشور کردند. «مرو» بارها حاکم‌نشین خراسان بزرگ، از شهرهای باستانی ایران و مهد فرهنگ ایرانی و احیاء زبان و ادبیات فارسی بود و سامانیان بزرگترین کتابخانه عمومی را که الگوی کتابخانه‌های امروز جهان شده است در آنجا تاسیس کرده بودند. کتابخانه مرو در عین حال بزرگترین کانون پژوهشی قرون وسطا و نیز مرکز تالیف و ترجمه و تکثیر کتاب به زبان فارسی بود. روس‌ها قبلاً بخارا و خیوه را تصرف کرده بودند. دولت وقت تهران دو واحد نظامی برای دفاع از مرو به فرماندهی دو شاهزاده قاجار روانه ساخت که بین راه در حوالی قوچان، میان این دو شاهزاده اختلاف شخصی بروز کرد و به علت رنجش یکی از آنان از دیگری و بازگشت، ماموریت به اجرا درنیامد!.

استالین هنگام مرز بندی مجدد و ایجاد جمهوری در منطقه فرارود برحسب ملیّت و زبان محلی، مرو و بخارا را به تاجیکستان پارسی زبان نداد که مبادا روزگاری با ایران و افغانستان، باردیگر امپراتوری ایران را تشکیل دهند.

تهران نه تنها اعتراضی به این تقسیم بندی استالین نکرد بلکه درصدد برنیامد تا تلفظ عامیانه «عشق‌آباد» را اصلاح کند و دست کم از روزنامه‌ها بخواهد تا آن را با رسم‌الخط درست «اشک آباد» بنویسند که بنای آن مربوط به دوران اشکانیان و زمان پادشاهی اشک یکم است.

درگذشت احمدشاه قاجار در تبعید

احمدشاه قاجار

سلطان احمد شاه قاجار نهم اسفند ۱۳۰۸ (۲۸ فوریه ۱۹۳۰) درست ٤ سال و ٤ ماه پس از خلع قاجاریه از سلطنت ایران در ۳۲ سالگی در پاریس و در تبعید درگذشت. وی دچار اضافه وزن و بیماری کلیوی بود. احمدشاه را در تیرماه ۱۲۸۸ در ۱۲ سالگی برجای پدرش نشاندند که سه سال و چند ماه پس از کودتای ژنرال رضاخان، از سلطنت خلع شد. احمد شاه به اراده خود به اروپا رفت و دیگر به او اجازه بازگشت داده نشد. از بررسی خاطرات رجال آن زمان و رفتار احمدشاه چنین بر می‌آید که نمی‌توان نسبت به وطندوستی او تردید کرد. وی بر خلاف دیگر سلاطین قاجاریه، فردی اهل مطالعه، دارای تفکر سیاسی و از وضعیت جهان نسبتا آگاه بود و سیاست‌ها را می‌شناخت و راه گریز از آنها می‌دانست ولی وسیله و امکانات او محدود بود؛ نه ارتشی قابل ملاحظه داشت و نه بودجه کافی. بی خیالی رجال، اوضاع زمان و مداخله بیگانه هم مانع از آن بود که بتواند اقدامی کند. او در۲۳ سالگی با مهارت تمام کودتای ژنرال رضاخان ــ سید ضیاء را از سر گذرانیده بود. پس از آنکه احمدشاه در مهمانی پادشاه انگلستان در لندن حاضر نشد کلمه‌ای در تایید قرارداد آن دولت با وثوق الدوله بگوید که ایران را عملاً تبدیل به یک سرزمین تحت‌الحمایه انگلستان می کرد، مورخان متفق القول وی را مردی میهندوست و ذاتا نیرومند توصیف کرده اند. شاید همین ایستادگی احمدشاه، به طرح نقشه کودتا و مآلاً به حذف وی انجامید.

سالروز تأسیس حزب جمهوری خواه آمریکا

۲۸ فوریه سال ۱۸٥٤ پنجاه سیاستمدار آمریکایی که نظرات مشابهی داشتند در تالار عمومی دبیرستان «ریپان Ripon» ایالت ویسکانسین جمع شدند و حزب جمهوریخواه آمریکا را تاسیس کردند. این حزب از ششم ژوئیه همین سال فعالیت خود را آغاز کرد. سران ایالات متحده از ۱۸٦۰ تا ۱۹۳۲ از این حزب بودند که از آن پس به مدت ۲۰ سال زمام این کشور به دست حزب دمکرات افتاد و از سال ۱۹٥۳ به بعد متناوبا یکی از دو حزب زمام امور را در دست داشته است.

لازم‌الاجرا شدن ضابطه جهانی منع کشیدن سیگار

مصوبه جهانی منع تدریجی دود کردن سیگار از ۲۷ فوریه ۲۰۰٥ به اجرا گذارده شده است. این ضابطه در ماه مه ۲۰۰۳ که دود سیگار قاتل شماره یک انسان‌ها اعلام شد در نشست نمایندگان ۱۸۲ ملت به صورت یک میثاق جهانی به تصویب رسید. از این شمار، ١٦٧ نماینده به آن رای مثبت داده بودند. پارلمان‌های ٥۷ کشور تا ۲۷ فوریه ۲۰۰٥ این میثاق را به تصویب رسانده بودند.

www.iranianshistoryonthisday.com

جدول سودوکو

سودوکو (Sudoku) یک واژه ترکیبی ژاپنی به معنای عددهای بی تکرار است و امروزه به جدولی از اعداد گفته می شود که به عنوان یک سرگرمی رایج در نشریات کشورهای مختلف به چاپ می‌رسد.

قانون های حل جدول سودو کو:

۱ـ در هر سطر و ستون باید اعداد ۱ تا ۹ نوشته شود بدیهی است که هیچ عددی نباید تکرار شود.
۲ـ در هر مربع ۳×۳ اعداد ۱ تا ۹ باید نوشته شود و در نتیجه هیچ عددی نباید تکرار شود.

آسان ۱۱۳۱

۷			۶	۱			۹	
۶		۵		۹			۱	۸
	۴	۹						
۳				۵		۴		۹
۸		۴	۹		۲	۱		۶
		۶		۴				۵
			۴			۳	۸	
۹	۷			۲		۶		۱
۴	۶			۸	۷			

حل جدول شماره ۱۱۳۰

۵	۶	۱	۳	۷	۲	۹	۴	۸
۸	۳	۴	۹	۱	۵	۷	۲	۶
۷	۲	۹	۸	۴	۶	۳	۵	۱
۹	۱	۶	۲	۳	۴	۸	۷	۵
۳	۵	۸	۷	۹	۱	۴	۶	۲
۴	۷	۲	۶	۵	۸	۱	۹	۳
۶	۹	۷	۵	۸	۳	۲	۱	۴
۱	۸	۵	۴	۲	۹	۶	۳	۷
۲	۴	۳	۱	۶	۷	۵	۸	۹

دشوار ۴۵۴

۵					۹			
	۲			۵	۶	۷		
	۱		۷					۳
		۸					۱	
۱	۹			۳			۸	۲
	۴					۳		
۲					۳		۷	
		۹	۸	۲			۳	
			۹					۱

حل جدول شماره ۴۵۳

۴	۵	۷	۲	۹	۸	۶	۳	۱
۸	۱	۳	۵	۶	۷	۹	۲	۴
۶	۲	۹	۱	۳	۴	۷	۵	۸
۲	۳	۴	۹	۱	۵	۸	۶	۷
۹	۸	۶	۷	۲	۳	۱	۴	۵
۱	۷	۵	۸	۴	۶	۲	۹	۳
۳	۴	۱	۶	۸	۹	۵	۷	۲
۵	۶	۸	۴	۷	۲	۳	۱	۹
۷	۹	۲	۳	۵	۱	۴	۸	۶